

八年级语文上册第五单元作业设计

一、单元信息

基本信息	学科	年级	学期	教材版本
	语文	八年级	第一学期	人教社统编教材
单元组织方式	自然单元			
课时信息	序号	课时名称		
	1	中国石拱桥		
	2	苏州园林		
	3	人民英雄永垂不朽		
	4	蝉		
	5	梦回繁华		
	6	写作 说明事物要抓住特征		
	7	口语交际 复述与转述		
	8	名著导读 《昆虫记》科普作品的阅读		
	9	单元质量检测作业		

二、单元分析

（一）课标要求

1. 识字与写字：能熟练使用字典、词典独立识字，会用多种检字方法。在使用硬笔熟练地书写正楷字的基础上，学写规范、通行的行楷字，提高书写的速度。
2. 阅读：养成默读习惯，有一定的速度，阅读一般的现代文，每分钟不少于 500 字。在通读课文的基础上，理清思路，理解、分析主要内容，体味和推敲重要词句在语言环境中的意义和作用。对课文内容和表达有自己的心得，能提出自己的看法。
3. 写作：多角度观察生活，能抓住事物的特征，有自己的感受和认识，表达力求有创意。注重写作过程中搜集素材、构思立意、列纲起草、修改加工等环节，提高独立写作的能力。写作时考虑不同的目的和对象。根据表达的需要，围绕表达中心，选择恰当的表达方式。合理安排内容的先后和详略，条理清楚地表达自己的意思。
4. 口语交际：注意对象和场合，学习文明得体地交流。耐心专注地倾听，能根据对方的话语、表情、手势等，理解对方的观点和意图。复述转述，完整准确、突出重点。

（二）教材分析

本单元是说明文单元，分别涉及中国建筑、园林、绘画艺术和动物。

阅读部分主要是以说明事物为主的说明文，《中国石拱桥》的作者茅以升是桥梁专家，他向普通读者介绍有关中国石拱桥的知识，抓特点，举例证，要言不烦，可谓高屋建瓴，游刃有余。《苏州园林》先总说苏州园林的特点，再分别从几个方面加以说明，总说与分说相结合。另外，无论是说明道理还是描摹景致，文章都着眼于苏州园林共有的特点，给读者以深刻、具体的印象。《人民英雄永垂不朽——瞻仰首都人民英雄纪念碑》与前两篇课文不同，它全面、准确地介绍一

座建筑，主题突出，顺序清晰，体现了人民英雄纪念碑建筑艺术与纪念意义完美结合的特点，读来使人倍增崇仰先烈之情。《蝉》是法国昆虫学家法布尔从科学研究的角度，对蝉的习性所做的一系列观察和实验的记录。作者对“蝉的地穴”和“蝉的卵”做了细致入微的观察和分析总结，让人在学习知识的同时，也体会到了他的科学精神。《梦回繁华》介绍的是《清明上河图》这一国宝级画作，从社会背景、作者其人，到画作的内容、艺术特点，娓娓道来，引人入胜。

阅读这样的文章，学生可以了解我国人民在这些方面的卓越成就，感受前人的非凡智慧。

本单元语文能力教学点主要是掌握说明文的特点，学习如何将一个事物介绍清楚。要引导学生了解如何抓住事物特征说明事物，学习围绕中心有条不紊地说明的方法，如下定义、举例子，作比较，打比方，分类别、画图表、列数字、引用等，另外，还要了解说明文语言的特点，在此基础上，增进学生对中华优秀传统文化，特别是建筑艺术和绘画艺术的了解，增强学生的民族自豪感。

写作部分要指导学生掌握抓住事物的特征来说明事物的方法，采用合理的说明顺序和说明方法来说明事物。要加强对学生思维能力的训练，从而提升学生思维的条理性和严密性。

在“口语交际复述与转述”的教学中，要指导学生了解复述和转述的区别，并能区分详细复述和简单复述。要求学生掌握各种转述的方法，并能灵活运用。

在教学《昆虫记》名著导读时，要引导学生体会科普作品中蕴含的科学思维、科学理念和科学精神，并关注科普作品的艺术趣味。

（三）学情分析

学生在小学阶段已经接触过一些说明文。在此基础上，教师要指导学生抓住重点，结合各篇课文的具体特点，进行有针对性的学习，引导学生把握说明文的特点，深入认识说明文，特别是事物说明文的特点，学会阅读和写作说明文。

三、单元学习与作业目标

（一）单元学习目标

1. 感受说明文中求真求实的理性精神，激发学生对自然和社会的探索兴趣。
2. 把握说明文的文体特征，了解常见的说明方法，学会抓住特征来说明事物。
3. 引导学生体会说明文语言的准确、周密，从而提升学生思维的条理性和严密性。
4. 指导学生了解复述和转述的区别，并掌握各种转述的方法。
5. 引导学生学会阅读科普作品，关注其艺术趣味，从中获取科学知识，进而提升科学素养。

（二）单元作业目标

1. 能够抓住事物特征，理清说明顺序。
2. 学习常见的说明方法，体会它们的作用。
3. 结合具体语句，体会说明文语言的特点。
4. 利用写作实践，学会抓住特征来说明事物。
5. 通过训练，掌握如何复述与转述。
6. 了解昆虫的外形、习性等基本科学知识，领悟充满诗意的文学语言特色，体会作者对生命的哲学思考以及对生命的尊重和热爱之情。

四、单元作业整体设计思路

《国家教育中长期改革与发展规划纲要（2010—2020）》明确指出：“减轻中小学生课业负担。过重的课业负担严重损害儿童少年的身心健康。”为了贯彻落实双减政策，真正做到减轻学生作业负担，减少作业总量，教师提高作业质量就显得尤为重要，我们需要系统设计符合年龄特点和学习规律、体现素质教育导向的作业。在作业设计上题量不宜过大，难度要适中。

本单元作业包括 8 个课时作业和单元测试卷。课时作业讲究层次性，主要体现在三个层次，分别是夯实基础（可用于课前）、强化巩固和拓展延伸。作业形式多样化，有知识检测型作业、艺术展示型作业、创作欣赏型作业、情景型作业等，作业着重考察学生的思维力、理解力、感悟力，激发学生的学习兴趣，内化语文的核心素养。

单元检测卷的设置仿照安徽省中考题型，以全国各地最新题库为载体，有利于检查此阶段知识点的掌握情况，及时查漏补缺。

作业批改和讲评及时、规范。“新授与作业同步”，“下一次作业前完成上一次批改”。无论考查作业还是家庭作业，必须做到有发必有收、有收必批、有批必评、有评必改。批改可采用全收全批、重点评改、面批等多种方式。

五、课时作业

第一课时 中国石拱桥

作业 1——【夯实基础】

（一）作业内容

1. 文学常识填空：《中国石拱桥》的作者是_____，字唐臣，中国桥梁专家、教育家，被誉为“_____”。
2. 根据意思写出相应的词语。
 - （1）彼此在耳边低声说话。_____
 - （2）灵巧高明，超过寻常的，没有比得上的。_____
 - （3）形容描绘的十分精妙逼真。_____
3. 下列加点字的注音全都正确的一项是（ ）
 - A. 和谐(xié) 匀称(chèng) 雄跨(kuà) 陡坡(dǒu)
 - B. 洨河(jiāo) 河堤(dī) 石砌(qì) 漳州(zhāng)
 - C. 记载(zài) 弧形(hú) 推崇(chóng) 桥墩(dūn)
 - D. 悠久(yōu) 雕刻(diāo) 残损(sǔn) 暴涨(zhǎng)

（二）时间要求：2 分钟

（三）评价设计：采用学生评价形式进行

评价指标	水平		
	优秀	良好	合格
文学常识填写准确			
根据意思准确写出相应的词语			
对字词注音的对错能准确判断			

总体评价结果：_____

（四）作业分析及设计意图：

作业分析：1. 《中国石拱桥》的作者是茅以昇，被誉为“中国现代桥梁之父”。

2. D【解析】A 项，“称”应读“chèn”；B 项，“洩”应读“xiáo”；C 项，“载”应读“zǎi”。3. （1）交头接耳（2）巧妙绝伦（3）惟妙惟肖

设计意图：意在让学生全面地了解作家，掌握常见的文学常识，积累重点词语并理解其含义。

作业 2——【强化巩固】

（一）作业内容

阅读茅以升的《中国石拱桥》的 1-5 节，回答问题。

1. 选文介绍了中国石拱桥_____、_____、_____等特点。

2. 赵州桥非常雄伟，全长 50.82 米，两端宽 9.6 米，中部略窄，宽 9 米。

说说这句话使用的说明方法及作用。

3. “我国的石拱桥几乎到处都有。”一句中“几乎”一词能否删去？为什么？

（二）时间要求：5 分钟

（三）评价设计：采用教师评价形式进行

评价指标	水平		
	优秀	良好	合格
能准确抓住中国石拱桥特点			
掌握列数字的说明方法及其作用			
体会说明文语言的准确性			

总体评价结果：_____

（四）作业分析及设计意图：

作业分析：1.形式优美 结构坚固 历史悠久 2.运用了列数字的说明方法，通过确切的数据，准确地说明了桥的规模，突出了赵州桥“雄伟”的特点。3.不能，“几乎”有“差不多”的意思，限制“到处都有”，删去就改变了文意，这个词体现了说明文语言的准确性。

设计意图：1.意在考查学生能否准确抓住中国石拱桥的特征。2.意在考查学生对常见的说明方法及其作用的掌握。3.意在考查学生对说明文语言准确性的理解。

作业 3——【拓展延伸】

（一）作业内容

桥是一条放大的板凳，这是科学家形象的比喻；路断了还有桥，这是文学家表述的哲理。桥是历史的见证，桥是心灵的纽带。今天，就让我们一起走进桥的世界，去欣赏多姿多彩的桥之美，去领略意蕴丰富的桥文化。

1.【活动一：说桥】我国是一个有着悠久历史的多民族国家，有关桥的故事、诗句、成语等有很多，请完成下面的内容。

请用简洁的语言说一个与桥有关的故事。

2. 【活动二：架“桥”】请仿照示例，架设一座无形的“桥”。

示例：知识是人类从愚昧走向文明的“桥”。

3. 【活动三：绘“桥”】你的家乡也一定有桥吧，请以《家乡的桥》为题，写一个说明文片段，向大家介绍这座桥，100 字左右。

（二）时间要求：13 分钟

（三）评价设计：采用教师评价与学生评价结合形式进行
1-2

评价指标	水平		
	优秀	良好	合格
故事讲述能做到语言简洁			
故事内容合理，有一定的文学积累			
熟练掌握仿写			

总体评价结果：_____

3.

评价指标	水平		
	优秀	良好	合格
能抓住桥的特征进行片段写作			
写作中能运用恰当的说明方法			
做到文从字顺的表达			

总体评价结果：_____

（四）作业分析及设计意图：

作业分析：1.张飞喝断当阳桥；牛郎织女相会鹊桥；红军飞夺泸定桥；许仙、白娘娘情定断桥。

2. 示例：①语言是沟通心灵的“桥”。②学校是引领我们从无知走向睿智的“桥”。

③网络是连接世界各地的“桥”。3. 略

设计意图：1. 意在考查学生对有关“桥”的故事的积累。2. 意在考查学生的仿写能力。3. 意在考查学生能否运用所学完成说明文片段写作。

第二课时 苏州园林

作业 1——【夯实基础】

(一) 作业内容

1. 理解下列词语的意思并整齐地誊抄在田字格内。

嶙峋	重峦叠嶂	雕镂	斟酌	俯仰生姿																																																				
<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>									<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>													<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>									<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>											<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>														

2. 下列加下划线的字注音有误的一项是 ()

- A. 遗憾(hàn) 舆论(yú) 胸脯(pú) 锐不可当(dāng)
B. 泄气(xiè) 溃退(kuì) 覆灭(fù) 摧枯拉朽(cuī)
C. 歼灭(jiān) 区域(yù) 阻塞(sài) 要塞(sè)
D. 封锁(suǒ) 大厦(shà) 纤维(xiān) 签订(qiān)

3. 下列句中加横线词语理解不正确的一项是 ()

- A. 我们要因地制宜地发展适合本地特色的产业，不能盲目发展。(根据当地的具体情况，制定或采取适当的措施来做某件事情或处理一些事。)
B. 苏州园林栽种和修剪树木也着眼在画意。高树与低树俯仰生姿(有高有矮，形成各种美好的姿态)。
C. 阿尔卑斯有的是重峦叠嶂，怎么看也不会穷。(连绵的山峰一个接着一个，连绵不断。)
D. 李灵同学自出心裁设计制作的“救护衣”，在救助伤员时发挥了较大作用，受到医护人员的赞赏，展现了中学生的创新能力。(自己用心裁剪。)

(二) 时间要求：3 分钟

(三) 评价设计：采用教师评价与学生评价结合形式进行

1.

评价指标	水平		
	优秀	良好	合格
汉字书写规范、美观、匀称、居中			
书写干净整洁、无涂改			

总体评价结果：_____

2-3

评价指标	水平		
	优秀	良好	合格
对字词注音的对错能准确判断			
能准确理解词语的意思			

总体评价结果：_____

(四) 作业分析及设计意图

作业分析：1. 略 2. C “阻塞”的“塞”应读 sè，“封锁要塞”的“塞”应读 Sài 3. D

设计意图：1.意在考查学生能否规范书写。2.考查学生对字词注音的判断对错的

能力。3.本题考查学生对具体语境中成语的运用正误的辨析能力。要结合积累的成语来分析，在平时的学习中，首先我们对于遇到的成语要做好积累，其次是注意可以从词义、词语的感情色彩、习惯用法等方面进行归纳。D. 自出心裁：指出于自己心意的创造和裁断。用在此处是语义不当。

作业 2——【强化巩固】

（一）作业内容

品读课内语段，回答问题。

苏州园林栽种和修剪树木也着眼在画意。高树与低树俯仰生姿。落叶树与常绿树相间，花时不同的多种花树相间，这就一年四季不感到寂寞。没有修剪得像宝塔那样的松柏，没有阅兵式似的道旁树：因为依据中国画的审美观点看，这是不足取的。有几个园里有古老的藤萝，盘曲嶙峋的枝干就是一幅好画。开花的时候满眼的珠光宝气，使游览者感到无限的繁华和欢悦，可是没法说出来。

（1）“因为依据中国画的审美观点看，这是不足取的。”句中加下划线的“这”指的是什么？

- (2) 这段文字采用了_____的结构形式。
- (3) 指出文中画线句子运用的说明方法，并说明其作用。

（二）时间要求：4 分钟

（三）评价设计：采用教师评价形式进行

评价指标	水平		
	优秀	良好	合格
能准确理解词语的语境义			
能划分文章结构层次			
能准确判断说明方法并分析其作用			

总体评价结果：_____

（四）作业分析及设计意图

作业分析：（1）园林内栽种修剪得像宝塔那样的松柏和阅兵式似的道旁树。

（2）由总到分（总分）（3）举例子、打比方、摹状貌。句子举了古老藤萝的例子，“盘曲嶙峋”生动地描绘出藤萝枝干的弯曲，把“藤萝盘曲嶙峋的枝干”比成“一幅好画”，生动形象地说明“苏州园林栽种和修剪树木也着眼在画意”这一特点。

设计意图：1. 考查学生对词语的理解能力。2. 考查学生能否准确划分文章的结构层次。3. 能判断说明方法，并分析其作用。

作业 3——【拓展延伸】

（一）作业内容

1. 学习了本文，班内开展了以“话说苏州园林”为主题的综合性学习活动，请你参与。

【巧对对联】苏州园林的美景令人陶醉，同学们为了表达对它的赞美，拟写了一副对联，请根据上联写出下联。

上联：桂林山水甲天下 下联：_____

2. 请你运用作比较的说明方法，介绍你所了解的一种事物。（100 字左右）

作比较

作比较是说明文中将两种类别相同或不同的事物、现象等加以比较来说明事物特征的说明方法，作用是突出强调事物的某种特征。在说明文中，事物的特征往往在“作比较”中显现出来。说明某些抽象的或者是人们比较陌生的事物，可以用具体的或者大家已经熟悉的事物和它进行比较，使读者通过比较得到具体而鲜明的印象。选择的作比较的事物要有可比性，并且在比较之后，要突出自己想要说明的事物的特征。

本课在介绍苏州园林时，运用作比较的说明方法，使苏州园林的特点更加鲜明、突出，如将苏州园林与我国古代的宫殿和近代的一般住房进行比较，说明它不讲究对称的特点。

（二）时间要求：13 分钟

（三）评价设计：采用教师评价与学生评价结合形式进行

评价指标	水平		
	优秀	良好	合格
掌握对联知识			
熟练运用作比较的说明方法进行写作			
准确抓住事物特征进行说明			
能文从字顺的表达			

总体评价结果：_____

（四）作业分析及设计意图

设计意图：考查学生能否运用作比较的说明方法、准确抓住事物特征进行片段写作。

第三课时 人民英雄永垂不朽
——瞻仰首都人民英雄纪念碑

作业 1——【夯实基础】

（一）作业内容

1. 写出文中你不熟悉的词语，并查字典解释其含义。

2. 指出下列各句使用的说明方法。

- （1）纪念碑像顶天立地的巨人一样矗立在广场南部……（ ）
（2）这些大浮雕高 2 米，合在一起共长 40.68 米。（ ）

(3) 有 10 层楼那么高，比纪念碑对面的天安门还高 4.24 米。()

3. 下列句子中关联词语使用恰当的一项是()

- A. 尽管天气好，还是不好，他都坚持锻炼身体。
B. 因为课堂纪律不好，因此必然影响大家的学习情绪。
C. 只要在教室里生一盆火，教室的温度就能升高。
D. 素质教育虽然是学校的事，而且是整个社会的事。

(二) 时间要求：4 分钟

(三) 评价设计：采用学生评价形式进行

评价指标	水平		
	优秀	良好	合格
能熟练使用字典独立识字			
根据句子准确判断出相应的说明方法			
能准确判断关联词语使用是否正确			

总体评价结果：_____

(四) 作业分析及设计意图：

作业分析：1. 略 2. (1) 打比方 (2) 列数字 (3) 列数字、作比较 3. C

设计意图：1. 意在让学生积累重点词语并理解其含义。2. 意在考查学生对常见说明方法的掌握。3. 意在考查学生对关联词语的掌握情况。

作业 2——【强化巩固】

(一) 作业内容

读课文选段，回答问题。

①碑身东西两侧上部，刻着红星、松柏和旗帜组成的装饰花纹，象征着先烈们的革命精神万年长存。②小碑座的四周，雕刻着牡丹花、荷花、菊花等组成的 8 个大花圈。这些花朵()着英雄们品质高尚、纯洁，表示全国人民对他们的永远()和()。③碑顶是民族传统的上有卷云下有重幔的小庑殿顶。

④整个纪念碑的造型使人们感到既有民族风格，又有鲜明的新时代精神。

1. 在选段第②句括号处依次填入最恰当的词语，它们是()

- A. 表现 思念 敬爱 B. 象征 纪念 尊敬
C. 表现 想念 敬仰 D. 象征 怀念 敬仰

2. 这段文字依次介绍了纪念碑的_____、_____、_____三个部位，说明顺序是_____。

3. 选段第③、④两句分别运用了_____、_____的表达方式。

(二) 时间要求：4 分钟

(三) 评价设计：采用教师评价形式进行

评价指标	水平		
	优秀	良好	合格
理解词语并能根据具体语境熟练运用			

理清选段说明顺序			
准确判断句子运用的表达方式			

总体评价结果：_____

（四）作业分析及设计意图：

作业分析： 1. 根据文章内容可判断该题选 D。2. 碑身东西两侧上部，小碑座四周，碑顶，空间顺序 3. ③句介绍碑顶，可判断是说明这种表达方式，④句是谈对纪念碑的造型的看法，可得出是议论这种表达方式。

设计意图： 1. 意在考查学生对词语的理解能力。2. 意在考查学生对文章说明顺序掌握。3. 意在考查学生能否准确判断出句子使用的表达方式。

作业 3——【拓展延伸】

（一）作业内容

阅读下文，回答问题。

燕 子

燕子善飞，妇孺皆知。其飞行速度每小时可达 120 公里，堪称鸟类大家庭中最善于飞翔的成员之一。燕子又具有高超的飞行特技：它们一会儿像箭一样贴墙飞行，一会儿又垂直地直冲云天；它们能够倏忽来个 180 度大转弯，或者翼不振，翅不摇，干脆在空中滑翔几分钟。

燕子老是在飞，它们似乎永不感到疲倦。可是有谁能想到这是它们自身的弱点造成的。燕子有两只很小很小的脚。瘦小的脚难以支撑燕子的身躯，使它们在地上站立时不能够灵活地保持平衡。因此，它们学会了一切都在飞翔中解决的本领：在飞行中吞吃猎获物，在飞行时饮水，甚至在喂自己的孩子吃饭时，也不是蹲在巢沿上，而扑棱着翅膀，像直升机停留在巢前的空中，将食物一一喂给孩子们。

燕子是一种勤劳的鸟。筑巢，“娶妻生子”，抚养孩子，整天忙得不亦乐乎。燕子又是捕虫能手。一对燕子夫妻每天捕 8000 多只虫，除供自己所需外，大部分都用来喂养它们那些似乎永远也填不饱肚子的孩子们。燕子吃掉大量害虫，对农业、林业有很大好处，所以，燕子是益鸟，是人类的朋友。

燕子又是一种很聪明的鸟。欧洲的燕子在向南方越冬飞行时，能够发现穿越阿尔卑斯山的隧道。它们不是飞越高山，而是成群结队地穿过这些隧道，向目的地前进，从而节约了飞行时间和自己的精力。

1. 概括文中燕子的特点。

2. 文中画线句子使用了什么说明方法？有什么作用？

3. 说明文语言要求准确，严密。第 1 段加点的“之一”能否去掉？为什么？

（二）时间要求：12 分钟

（三）评价设计：采用教师评价形式进行

评价指标	水平		
	优秀	良好	合格

能准确抓住燕子的特点			
掌握列数字的说明方法及其作用			
体会说明文语言的准确性			

总体评价结果：_____

（四）作业分析及设计意图：

作业分析：1. 由 1、3、4、节第一句可得出结论：燕子是一种善飞、勤劳、聪明的益鸟。2. 运用了列数字的说明方法，准确具体地说明了一对燕子夫妻每天捕捉的害虫数量。3. 不能，“之一”说明燕子只是鸟类中最善于飞翔的一种鸟，去掉就变成鸟类中唯一最善于飞翔的了，不符合实际情况，这个词体现了说明文语言的准确性。

设计意图：1. 意在考查学生能否准确抓住燕子的特征。2. 意在考查学生对常见的说明方法及其作用的掌握。3. 意在考查学生对说明文语言准确性的分析理解能力。

第四课时 蝉

作业 1——【夯实基础】

（一）作业内容

- 下列加下划线字注音有误的一项是（ ）
 - 窠（kē） 金蜋（qiāng） 纤维（xiān） 折皱（zhé）
 - 蚋（nà） 镇静（zhèn） 臃肿（yōng） 喧嚣（xiāo）
 - 鳍（qí） 寻觅（mì） 扒掘（bā） 车辙（zhé）
 - 钹（bó） 轧扁（yà） 涂墁（màn） 罅隙（xià）
- 《蝉》选自法国作家法布尔的_____，这本书被誉为“_____”，全书透过昆虫世界折射出社会人生，渗透着作者对人类的思考，充满了对_____的关爱之情和对自然万物的赞美之情。

（二）时间要求：2 分钟

（三）评价设计：采用学生评价形式进行

评价指标	水平		
	优秀	良好	合格
掌握词语的正确读音			
了解《蝉》基本信息			

总体评价结果：_____

（四）作业分析及设计意图

作业分析：1.B “蚋”应读 ruì。2.《昆虫记》昆虫的史诗 生命
设计意图：1.意在让学生掌握字词读音。2.意在让学生了解名著的基本信息。

作业 2——【强化巩固】

（一）作业内容

1. 下列关于课文《蝉》说法错误的一项是（ ）
- A.《蝉的地穴》一节详细地向我们介绍了“蝉”的“巢穴”的特点：干净，通行无阻，下面宽，底端封闭。
- B.《蝉的地穴》第三段运用举例子的说明方法，举了金蜣的窠的例子，是为了具体说明金蜣的窠的特点。
- C.《蝉的卵》最后一段说：“四年黑暗中的苦工，一个月阳光下的享受，这就是蝉的生活。”而前一段则说：“未长成的蝉的地下生活，至今还是个秘密”，“苦工”是就未长成的蝉的地下生活时间之久而言的，“秘密”是对未长成的蝉的地下生活的具体方式而言的，两者并不矛盾。
- D.《蝉的卵》向我们介绍了蝉从产卵到成虫，其生长要经历的过程：产卵—孵化—幼虫第一次蜕皮—未长成的蝉。
2. 本文大量使用了文学笔法，读来生动有趣，主要体现在：（提示：根据课文内容概括或举例回答。）

- （1）有情节。如：_____
- （2）有描写。如：_____
- （3）有感情。如：_____

（二）时间要求：6 分钟

（三）评价设计：采用教师评价与学生评价结合形式进行

评价指标	水平		
	优秀	良好	合格
理解课文内容			
掌握《蝉》的文学性			
能根据课文内容概括或举例			

总体评价结果：_____

（四）作业分析及设计意图

作业分析：1.B. 错误；第三段主要运用了举例子和作比较的说明方法，举了金蜣的窠的例子，并将它的巢和蝉的地穴作比较，具体突出地说明蝉挖掘地穴的特点。 2.（1）蝉卵孵化，从幼虫到进入土穴的过程。（2）对蝉蜕皮的动作描写。

（3）对蝉只能靠自然本能生存满怀悲悯。

设计意图：1.意在考查学生能否准确理解文章内容 2.意在考查学生对文章文学性语言的掌握情况。

作业 3——【拓展延伸】

（一）作业内容

微型写作巧练

作者在文中采用文学性的语言来对说明对象进行综合介绍，有一定的文学色彩。请你也采用这种方法介绍一种昆虫或动物，100 字左右。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/205200323133011323>