

# 备战 2025 年中考语文复习现代文阅读（全国通用）

## 专题 04：非连续文本之拓展运用（练习）



### 考点 1：语言自主表达类。

阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：

①2024 年“五一”假期期间，吉林省博物院延长开放时间，共接待观众 6.05 万人次，提供讲解服务 23 场次，共有 29 个线上展览为公众展示多彩吉林。

②自 2008 年实施免费开放政策以来，吉林省各博物馆不断推陈出新，丰富展览内容，现有基本陈列 200 余个，每到特定时间节点、传统节日以及“5·18”国际博物馆日，还会结合各自优势，推出主题鲜明、形式多样的展览活动，假期逛博物馆已经成为“新时尚”。

（摘自 2024 年 5 月 19 日《学习强国·吉林学习平台》）

材料二：



①小说《盗墓笔记》里提到建立云顶天宫的东夏国，历史上真的存在吗？答案是肯定的。

②13 世纪初期，我国北方正值金、元两个朝代交替之际，东北地区一位金国将领蒲鲜万奴自立为王，建立东夏国。图们磨盘村山城遗址晚期遗存的发掘，首次在考古学上实证了东夏国都城南京城，填补我国东夏国考古学研究的空白。

③磨盘村山城位于吉林省图们市长安镇磨盘村西南 2 公里处，山城的南、东、北三面为布尔哈通河环抱。山城修筑在一座呈盆状的独立山体上，当地称之为城子山。磨盘村山城最早见载于 20 世纪 40 年代，1961 年被列为吉林省第一批重点文物保护单位，2006 年被国务院公布为第六批全国重点文物保护单位，获评 2020 年度“全国十大考古新发现”。

（摘自 2024 年 5 月 21 日《吉林日报彩练新闻》）

材料三：

①近日，长春都市圈东环二期项目老边岗大桥钢箱梁架设任务顺利完成，为下步桥面系及附属工程施工奠定了坚实基础。

②据悉，老边岗作为唐代老边岗土墙，2012年被国家文物局认定为吉林省重要的长城资源。自长春都市圈东环二期项目开工以来，建设单位多次联合吉林省文物考古研究所和德惠文物所等单位专业人员现场勘察，最后确定采用桥梁跨越方式进行施工，更好保护老边岗遗迹。

（摘自2024年5月21日《央广网》）

1. 请概括你从以上三则材料中获得的主要信息。

2. 结合语境补写句子。

吉林文旅必将一热再热，全国各地游客争相到来，饱览①\_\_\_\_\_，感受独特历史，追寻②\_\_\_\_\_。

**3. ☆ 如果外地的亲友打电话想来吉林旅游，你推荐去哪里参观？结合材料说明理由。**

## 考点2：对联类。

阅读下面两个文本，完成下面小题。

文本一

让优秀传统文化“可知可感”

①以古人之规矩，开自己之生面。习近平总书记一再强调要把握好传承和创新的关系，“古为今用、推陈出新”“学古不泥古、破法不悖法”“必须以守正创新的正气和說气，赓续历史文脉、谱写当代华章”

②从机灵可爱的“唐宫小姐姐”到“翩若惊鸿，婉若游龙”的水下洛神，近年来，爆款频出的河南卫视，“出圈”密码即在于此。

③河南卫视“中国节气”节目制作工作记录中，有这样一行字：“找准中国人的‘文化DNA’，带领人们‘深入’优秀传统文化的浩瀚图景，而后在奇特美妙之处‘浅出’”

④在“春分”篇章中，引申“孕育希望，珍惜春光，保护理想的种子”的崭新内涵；在“立夏”篇章中，“成长、责任与使命”的主题与“万物至此皆长大”的节气特点相得益彰；在“小满奇遇记”茶话会上，择义“小得盈满”的意蕴哲思这样解读“中国节气”，别有一番意味。

⑤14名宫廷乐师，从《簪花仕女图X捣练图》等一幅幅名画之间穿行而来，组成《唐宫夜宴》……这样讲述“中国节日”，别有一番意趣。

⑥可舞、可视，让优秀传统文化的魅力可知可感。不到2分钟的水下舞蹈《祈》，工作人员在水下泡了26个小时、一天出水入水200次，舞者身上需携带几公斤配重，最终成就水随舞动、衣袂翩跹的水下洛神。

⑦这份创作匠心，让观众看得走心。美学引领、科技赋能、创新表达、艺术，点亮，让历史古韵、当代国风与“乙世代”观众精准对接。

⑧共鸣，来自传统文化与当代价值的相遇。叙事强，表达新，实现思想旨归的现代转化。共情，来自中华美学和当代审美的相遇。创意奇，制作精，追求艺术美学的现代建构

⑨实践江明，河南卫视系列文化节目之所以受青睐，正是因为作品中蕴含着丰富的文化创造力，涌动着将中华优秀传统文化之美与当下生活之用结合在一起的文化生命力，澎湃着中国人坚定的文化自信。

⑩中华优秀传统文化活泼地融入当代，文化传承发展弦歌不辍、历久弥新，让我们的创造生生不息，让我们的文化绵延不绝。

摘自 2023 年 9 月 18 日《人民日报》（作者王璠有删改）文本二

#### 传统文化成为网络动画的底色

①网络动画是数字时代的新兴艺术形态和文化业态，是全年龄段受众都乐于接受、用心欣赏的文艺形式，有着广泛的社会影响力。数据显示，2022 年中国在线动画市场规模达 285.8 亿元。观察网络动画的发展现状和未来发展路径，可以发现，传统文化正在成为网络动画的底色，成为网络动画实现健康、有序发展的底气。

②伴随短视频平台的兴起，网络动画形式更为多样，出现了一系列竖屏构图、结构精巧的短剧动画。有些传统文化题材的网络动画作品，以极短的篇幅，精准还原和表现生活细节，重在展示传统的美好和文化的氛围，更多强调人物个性、画面风格和文化气息，更加突出快节奏与戏剧化。对于这类网络动画，观众利用碎片时间就可以观看，剧集更新更快，也更容易产生黏性。

③动画短视频具有强大的文化信息传播潜力，可以说是网络动画寻求发展突破口的新方向。中华优秀传统文化是原创网络动画创意的重要源头和主要素材库。中华优秀传统文化意蕴浓厚、博大精深，深刻体现着中华民族特有的认知思维、思想内涵和精神风范，深刻展现着东方哲学的深度、力度和高度。对优秀传统文化进行创新性挖掘和呈现，是网络动画实现高质量发展的根本方向和必然路径。

④网络动画作品《中国奇谭》聚焦中国神话与民间故事，以现代视角进行全新的解读与再创作，得到观众强烈的情感共鸣和市场的热切反响。剧中被职场困扰的小猪妖、胡同里的神仙精灵、山中的独行书生等原创的人物形象源于传统文化，又鲜活、生动、接地气，与现代人心灵相通，因而让作品迅速获得很高的关注度和普遍赞誉。

⑤在中华优秀传统文化中开发原创题材，不仅是文化传播的需要，更是网络动画观众的审美和情感需要。

摘自 2023 年 7 月 23 日《光明日报》（作者葛竞 有删改）

4. 下列对文本一和文本二的理解和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 两个文本都与中华优秀传统文化相关，但侧重点有所不同。
- B. 两个文本都提及共鸣与共情。共鸣，来自中华美学和当代审美的相遇。共情，来自传统文化与当代价值的相遇。
- C. 从文本二得知，动画短视频具有强大的文化信息传播潜力，可以说是网络动画寻求发展突破口的新方向。
- D. 从文本一得知，可舞、可视，让优秀传统文化的魅力可知可感。

5. 文本一第④段中对“立夏”“春分”“小满”进行了解读，请你照此对“惊蛰”和“芒种”两个节气进行解读。

惊蛰：

芒种：

### 6. ★请你结合文本一、文本二的内容，整理下面的对联。

谱写 动画 优秀 文化 精彩 新篇 弘扬 传统

### 考点3：结合自身经历谈感悟、质疑类。

◎围绕“新中式”这个热点，同学们展开了探究，请你参与并完成任务。

#### 【材料一】

①中式夹袄搭配牛仔裤、盘扣皮衣叠穿帽衫、针织毛衫配马面裙……近来，一场由“新中式”穿搭引领的时尚风潮悄然涌动，在街头巷尾，在旅游景点，总能见到其身影。

②在南京市秦淮汉服文化协会理事孙强看来，“新中式”其实并没有精确的定义，那些将中国传统元素与当下审美潮流相结合的服装，统统可以归为“新中式”。当代审美为中国文化进行了重新着色，而细腻古朴的中式质感也为日常服装提供更为高级的穿着体验。

③“新中式”的风还吹到了美妆、美食、养生和家居等多个热门赛道。

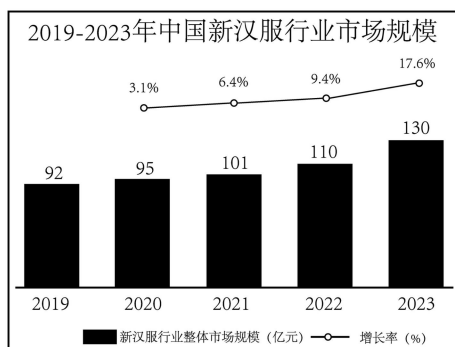
④同仁堂结合传统养生与新消费需求，推出枸杞拿铁、罗汉果美式咖啡、娇颜陈皮五红汤等饮品，不仅吸引了年轻消费者，也让老字号“潮”起来。以往被视作“父母辈审美”的新中式家居，正吸引不少“95后”“00后”群体“入坑种草”；翻开一些年轻人的手机，不仅歌单中收藏着大量古风歌曲，就连手机壁纸的主题也是“绿蚁新醅酒，红泥小火炉”……

#### 【材料二】

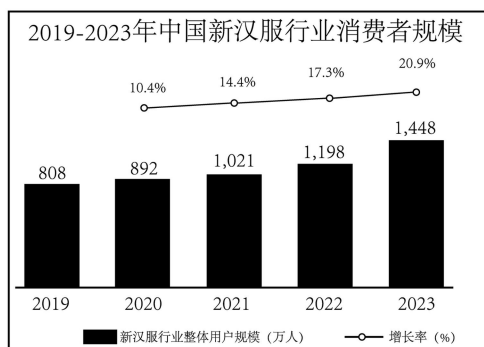
①数据显示，2023 小红书护肤、彩妆和身体护理领域，“新中式”相关种草笔记数较 2022 年同期增长超 48%，月均点赞高达 40 万+，备受用户认可。众多品牌纷纷加码，商业笔记数增长 115.44%，商业互动增长 101.15%。

②多个电商平台的数据显示，“新中式”服饰成为新年销量增长最快的品类之一。

③“新中式”服装的兴起，带动着汉服企业遍地开花。



(图 1)



(图 2)

### 【材料三】

“新中式”的流行引发了社会各界的关注和讨论。

①来自辽宁的张女士就是在互联网的影响下，开始尝试“新中式”穿搭。“我是被社交媒体上的博主种草了‘新中式’，上身后觉得好美，款式真的很适合中国人。”张女士说。“‘新中式’穿搭和传统节日的适配度太高了，我在春节就选择了汉服作为‘拜年战袍’。”在北京就读研究生的周同学说，“春节是中国的传统节日。‘新中式’穿搭包含中国传统服饰元素，既贴合传统节日习俗，又非常喜气。”

②“相比于原汁原味的传统汉服，改良后的新中式服饰不仅宜通勤、宜家居、宜休闲，更容易走进当代人的日常生活，同时也在保留中华传统服饰国风雅韵的美学意境基础上，充分满足了当代年轻人时尚化、简约化的个性需求，能牢牢捕获年轻人的芳心并不意外。”陕西服装工程学院教师贺京霞说。

③中国传媒大学副教授白晓晴也认为，“新中式”风潮传播了中华优秀传统文化中的审美性元素，润物无声地滋养大众的审美意趣，增强了年轻人对中华文化的内在认同。与传统中式服饰相比，“新中式”结合了中国人的现代审美，更加贴合大众日常穿搭、装饰等文化消费的现实需求，是对中华优秀传统文化的传承与创新。

④全国政协委员、故宫博物院党委书记都海江在全国两会期间提交了一份关于构建新时代中华礼仪服饰体系的提案。他认为，中国有着深厚的民族服饰文化传统和宝贵资源，应围绕中华文化，构建承载民族文化的新时代礼仪服饰系统，通过中华服饰来塑造“国家文化形象”。

7. 下面是同学们读了以上材料的讨论发言，请你选出最符合原意的一项（ ）

- A. “新中式”是指将中国传统元素与当下审美潮流相结合的服装。
- B. 多个电商平台的数据显示，“新中式”服饰成为新年销量增长最快的品类。
- C. “新中式”穿搭之所以流行是因为穿着非常喜气。
- D. 构建承载民族文化的新时代礼仪服饰系统，有塑造“国家文化形象”的意义。

8. 在搜集材料的过程中，小文想加入两张图表（见材料二图 1、图 2），请你说说是否可行，请结合图表信息与材料二的文字内容说明理由。

9. 同学们发现“新中式”之风也吹到了我们日常的语言表达，比如材料中有像“润物细无声”的传统式表达，也有“种草”这类网络流行语的表达。请同学们结合这两个词语说说“新中式”语言表达的好处。

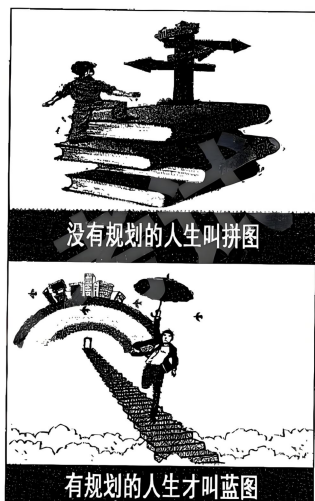
**10. ★ 在新中式热潮之下，网络上出现了一些不同的声音，有人认为：“‘新中式’不过是中国传统服饰的元素与现代服装版型的生硬拼凑，是缺乏文化内涵支撑的快时尚，实际上是对中华文化的一种践踏。”你同意吗？请结合材料说说理由。**

# 真题实战练

一、(2024·江苏宿迁·中考真题) 暑期将至, 学校开展“假期生活规划”主题活动。

## 【材料一】

活动宣传海报。(见下图)



## 【材料二】

①人是作为一个整体而存在, 教育的使命不能分割为德智体美劳五个向度的独立发展。从教育的内容看, “五育”之间有着天然的有机联系; 从教育的功能看, 任何一类教育教学活动都蕴含着多方面的育人资源。因此, “五育”不应是五个方面各自独立、相互并行, 必须融为一体、有机贯通, 实现由“五育”并举到“五育”融通的演进。

②育人先育心, “五育”对知识传授和能力培养各有侧重, 但价值塑造的旨归异曲同工。我们要牢固树立“价值塑造、能力培养、知识传授”三位一体的育人理念, 把价值塑造放在首位, 引导学生自觉地明大德、立大志、成大才、担大任。

③在育人体系中, 体育具有基础性、高阶性的特征, 指向人的生命健康。但长期以来, 教育“弱于体”的现象普遍存在, 为此, 我们要着力加强新时代体育, 牢固树立“健康第一”的教育理念, 围绕“教会、勤练、常赛”, 通过特色体育活动和群众性竞技性体育赛事, 引导学生在体育中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志。

④“五育”融通的深入推进, 还要做到以文化人、以美育人。文化是更深沉、更持久的育人力量。只有涵育学生的“昭昭文心”, 才能真正做到培根铸魂、启智润心。

(选自高翹《“五育”融通育全人》, 《光明日报》2023年5月30日, 有删改)

## 【材料三】

经常参加体育锻炼的人, 心肌发达, 心脏搏动有力, 从而促进人体的血液循环。体育锻炼还能够增强

呼吸系统的动能以及抵抗疾病的能力。经常参加体育锻炼的人，不仅肌肉发达，而且神经系统的功能也得到加强，从而增强了身体的协调性，同时动作的速度、灵活性和对外界刺激的适应能力都得到明显的提高。

(选自《生物学》八年级下册，江苏凤凰科学技术出版社 2013 年 11 月第 1 版)

**【材料四】**

劳动，可以树德、可以增智、可以强体、可以育美。劳动教育强调身心参与，注重手脑并用，让学生面对真实的任务情境，亲历实际的劳动过程。一堂好的劳动课，就是要让学生动手实践、出力流汗，通过劳动播种希望、收获果实，也通过劳动磨练意志、锻炼自己。就拿烹饪来说，根据《义务教育劳动课程标准（2022 年版）》，各年级学生有不同的实践任务，例如：1~2 年级从择菜、洗菜学起，可以剥毛豆、做水果茶，7~9 年级要能设计一日三餐的食谱、独立完成 3~4 道菜。循序渐进，做中学、学中做，方能取得实效。

(选自吴月《播下热爱劳动的种子》，《人民日报》2024 年 4 月 21 日，有删改)

1. 以下对二、三、四则材料的理解分析不正确的一项是 ( )
- A. “五育”之间有着天然的有机联系，不应是五个方面各自独立、相互并行，必须融为一体、有机贯通。
  - B. 经常参加体育锻炼的人，不仅可以使自己的肌肉发达，还可以在体育中享受乐趣、健全人格、锤炼意志。
  - C. 文化是更深沉、更持久的育人力量，可涵育学生的“昭昭文心”，因而智育是培根铸魂、启智润心的主要手段。
  - D. 劳动课要注重实践，不能只停留在口头上“喊”劳动，要切实保证学生有必要的劳动实践经历，避免走过场。
2. 如图是小美同学的暑期一日生活规划，请你指出这份规划有哪些不足，并提出改进建议。

暑期一日生活规划	
时间	活动内容
7: 00	起身
7: 30	早餐
8: 00-9: 30	自主预习高年级课程
10: 00-11: 30	参加书法或古筝兴趣小组
12: 30	午餐
13: 00-14: 00	午休
14: 30-17: 30	到图书馆读书
18: 00	晚餐

18: 30-20: 30	看电视
21: 00	就寝

不足之处: \_\_\_\_\_

改进建议: \_\_\_\_\_

3. **★即将毕业，大家都在积极讨论自己的生涯规划。小明同学却说，想那么多、那么远干什么？当务之急是考个好分数。请结合上述材料对他进行劝说、引导。**

二、（2024·江苏无锡·中考真题）阅读下面材料，完成后面小题。

**【材料一】**

①2023年，习近平总书记在上海考察时强调“要注重传承城市文脉”，要求“加强文物和文化遗产保护”。今年春节前夕，习近平总书记在天津考察时指出：“要保护和利用好历史文化街区，使其在现代化大都市建设中绽放异彩。”

②城市文脉是在历史发展过程中，城市的自然环境、社会环境及其蕴含的当地历史文化之间有机联系的集合，集中体现在各类遗址、遗迹和建筑中，也体现在城市的艺术风格、生活方式中。作为城市文脉的重要组成部分，历史文化街区往往是城市的名片和公众的文化记忆，是城市建设中鲜明的文化标识。保护和利用历史文化街区，可采用“绣花”的方式，不可大拆大建，不可急功近利，不可破坏街区肌理与传统风貌。

③保护和利用历史文化街区要统筹城市空间布局，彰显城市特色，避免“千城一面、万楼一貌”。还要保护好街区内的历史文化遗产及其衍生的文化生态，在街区的商业开发和传统保护中寻得最佳平衡点。此外，在保留历史文化精髓的基础上可以适当融入现代元素，进行创造性转化和创新性发展。

（摘编自2024年2月9日《人民日报》）

**【材料二】**

①一个个历史文化街区见证着无锡的城市发展。无锡推进各区域历史文化街区共同发展，南方泉、周新里、东亭老街、钱桥老街、梅里老街……一条条历史文化街区被唤醒，成为无锡的“文化客厅”。穿越时光隧道，这些老街上演着人与城的双向奔赴，城与人的共同发展。此外，推进中的“百宅百院”活化利用工程，注重与所在区域城市建设的协调共融。

②今年“五一”假期，游客王女士专程来无锡小娄巷游玩。小娄巷集聚了众多文物保护建筑，如福寿堂、来鹤楼、谈氏宗祠等。对这些建筑的保护和利用，立足于宋朝以来的千年街巷文化。行走在街巷中，赏花之余，王女士还体验了宋朝替花。在这里，既能感受到“老”的气韵，又能体会到“新”的气象。小娄巷还引入了年轻人喜爱的创意咖啡、潮流文创、沉浸式剧场，呈现出古韵与今风交融的江南市井生活。

③宜兴前墅龙窑是中国陶文化传承的“活标本”。近年来，围绕“陶式生活”主题定位，当地政府加大前墅龙窑及其周边街区的保护修缮力度，着力营造周边的历史文化氛围。为了多角度展示古龙窑品牌文化，



又兴建了占地 300 多平方米的龙窑展示馆，系统展示古陶演进史。自 2019 年起，已成功举办了三届国际柴烧艺术节，向海内外艺术家展示柴烧文化。柴烧专业技法、柴烧艺术创新。未来，无锡的各个区域将有更多的历史街区“活起来”“靓起来”，与城市发展相融共进。

(摘编自《无锡日报》)

4. 请结合材料一，用自己的话解释“绣花”一词的含义。
5. 请结合材料一与材料二，完成下列表格。

主要原则	无锡举措
统筹空间布局	②_____ 注重与所在区域协调共融
保护文化遗产	③_____ 加大前墅龙窑保护力度
①_____	小娄巷引入创意元素 ④_____

**6. ☆ 在“城·文脉”探究活动中，同学们就两位网友的留言展开讨论。请结合两则材料，谈谈无锡在保护和利用历史文化街区方面需做哪些改进。**

网友小南：“五一”假期，我游览了无锡的几条老街，感受到了无锡的文化气息，但感觉这几条老街好像都差不多。

网友小北：我也去了几条老街，要是能看到老住户们在小桥流水旁、青石板路上原生态的生活场景就更好了。

7. 下列不符合“传承城市文脉”做法的一项是 ( )
- A. 淄博市精心打造家乡名人蒲松龄的故居，努力让城市的名片更加闪亮。
  - B. 岳阳市对能全文背诵范仲淹《岳阳楼记》的各地游客实施免门票政策。
  - C. 某城市号召市民发扬“愚公移山”精神，鼓励大家齐心协力共渡难关。
  - D. 某城市推出“跟着郦道元游三峡”旅行路线，宣传当地独特地域文化。

三、(2024·湖南长沙·中考真题) 阅读下面的材料，完成下面小题。

一项常见的体育运动——跑步

材料一：

跑步锻炼注意事项

①跑步时，要掌握好自身所能承受的运动强度，才有可能达到良好的锻炼效果，例如增强人体新陈代谢、改善心肺功能等。要根据自身作息选择合适时段：晨跑建议在天亮后进行，跑前 15 分钟，需适当补充糖分；夜跑需留足洗漱、休息时间，避免神经太兴奋影响睡眠质量。特别值得注意的是，跑前要做好热身运动。跑后要完成拉伸动作。同时，防寒和防暑也是跑步过程中要注意的。

②另外，还需要及时了解跑步时和跑步后身体的“反馈”，比如是感到轻松舒畅还是心悸头晕，也可以借助运动手环等设备来获取身体的“反馈”数据。

材料二：

跑步锻炼的误区及建议

误区	建议
误区一：每次跑步距离越长，效果越好。	根据自身运动习惯和运动上限，合理安排每次跑步距离，注意膝盖、脚踝等部位的承受能力，先设定一个强度较低的目标，再循序渐进。
误区二：每次跑步速度越快，效果越好。	采用快慢结合方式：锻炼时大强度跑速一般不超过8千米/小时，中等强度跑速一般不超过6千米/小时。
误区三：在室内跑步机上跑步，效果更好。	尽量选择在环境安全、空气清新的公园等室外场所跑步。

材料三：

跑步知识问答

问题一：什么叫“下蹲式起跑”？

答案：这是一种常见的竞赛起跑姿势。起跑前先蹲下来，两脚一前一后，后脚用力蹬地，听到发令枪声后猛地起跑，肌肉会产生一股强大的爆发力，让起跑速度更快。

问题二：比赛时为什么要穿“钉鞋”？

答案：钉鞋是指鞋底上带尖铁钉子的鞋，常用于比赛。在塑胶跑道上穿钉鞋跑步时，钉子会扎进塑胶跑道，抬腿迈步时，钉子又能很容易地拔出来，这样不易打滑。同时，蹬地时产生的反作用力又可以蓄积更大的力量，有助于提速。

（以上材料改编自《科学24小时》《十万个为什么》）

8. 根据上述材料，下列有关“跑步”的说法正确的一项是（ ）

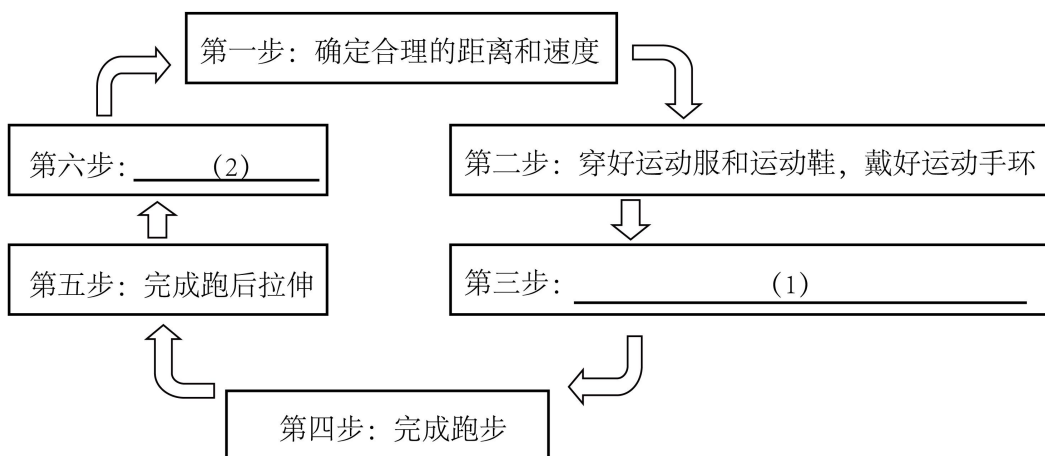
- A. 只要掌握好自身所能承受的运动强度，就能达到良好的跑步锻炼效果。
- B. 任何时候跑步都可以增强新陈代谢，改善心肺功能，也有益于改善睡眠。
- C. 选择在环境安全、空气清新的公园跑步，才有锻炼效果。
- D. 在塑胶跑道上穿钉鞋跑步可以起到防滑作用。

9. 根据上述材料，下列分析或推断正确的一项是（ ）

- A. 晨跑前15分钟应适当进食一些含糖食物，如蜂蜜水、苹果等。
- B. 冬天天气寒冷，只要跑步前做好热身运动，就可以达到防寒和保障运动安全的目的。
- C. 跑步速度一旦超过了6千米/小时，就一定会损伤膝盖、脚踝等部位。
- D. 我们跑步时，应采用下蹲式起跑，因为这样跑得更快。

10. ☆跑步锻炼需要循序渐进，并根据自身情况合理调整。依据材料，某同学设计了一份暑假夜跑锻炼流

程图，请你帮他完善。



四、(2024·江苏常州·中考真题)小语和小文整理了一组关于“热词新语”的文本，请你参与探讨研究，完成下面小题。

【文本一】

①今天上午国家语言资源监测与研究中心、商务印书馆等单位联合主办的“汉语盘点 2023”揭晓仪式，发布 2023 年度十大流行语、十大网络用语、十大新词语。

②2023 年度十大流行语是：中华民族现代文明、高质量共建“一带一路”、全球文明倡议、数字中国、杭州亚运会、核污染水、巴以冲突、大语言模型、神舟十七号、村超。

③2023 年度十大网络用语是：爱达未来、烟火气、数智生活、村 BA、特种兵式旅游、显眼包、主打一个××、多巴胺穿搭、命运的齿轮开始转动、新职人。

④2023 年度十大新词语是：生成式人工智能、全球文明倡议、村超、新质生产力、全国生态日、消费提振年、特种兵式旅游、显眼包、百模大战、墨子巡天。

⑤年度十大流行语、十大网络用语、十大新词语是国家语言资源监测与研究中心基于大数据语料库，利用语言信息处理技术筛选，并经过专家评议而来的。这些热词新语记录了社会焦点的变迁，勾勒出语言生活的图景。

⑥全国科学技术名词审定委员会发布

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/205241311121011334>