

《庖丁解牛》 第二课时

【学习目标】

1. 学习庄子的论辩技巧。
2. 感受形象化说理的艺术魅力。

庖丁解牛/庄子

(1)庖丁为文惠君解牛，手之所触，肩之所倚，足之所履，膝之所踣，砉然向然，奏刀騞然，莫不中音。合于《桑林》之舞，乃中《经首》之会。

(2)文惠君曰：“嘻，善哉！技盖至此乎？”

(3)庖丁释刀对曰：“臣之所好者道也，进乎技矣。始臣之解牛之时，所见无非牛者；三年之后，未尝见全牛也。方今之时，臣以神遇而不以目视，官知止而神欲行。依乎天理，批大郤，导大窾，因其固然，技经肯綮之未尝，而况大軱乎！良庖岁更刀，割也；族庖月更刀，折也。今臣之刀十九年矣，所解数千牛矣，而刀刃若新发于硎。彼节者有间，而刀刃者无厚；以无厚入有间，恢恢乎其于游刃必有余地矣！是以十九年而刀刃若新发于硎。虽然，每至于族，吾见其难为，怵然为戒，视为止，行为迟，动刀甚微。謦然已解，如土委地。提刀而立，为之四顾，为之踌躇满志；善刀而藏之。”

(4)文惠君曰：“善哉！吾闻庖丁之言，得养生焉。”

任务一：读文本，理结构

(3)庖丁释刀对曰：“臣之所好者道也，进乎技矣。始臣之解牛之时，所见无非牛者；三年之后，未尝见全牛也。方今之时，臣以神遇而不以目视，官知止而神欲行。依乎天理，批大郤，导大窾，因其固然，技经肯綮之未尝，而况大軱乎！良庖岁更刀，割也；族庖月更刀，折也。今臣之刀十九年矣，所解数千牛矣，而刀刃若新发于硎。彼节者有间，而刀刃者无厚；以无厚入有间，恢恢乎其于游刃必有余地矣！是以十九年而刀刃若新发于硎。虽然，每至于族，吾见其难为，怵然为戒，视为止，行为迟，动刀甚微。謦然已解，如土委地。提刀而立，为之四顾，为之踌躇满志；善刀而藏之。”

思维导图

臣之所好者道也

“识牛” 三阶段

“用刀” 三境界

“养刀” 三门道

任务二：疏文意，学技巧

天道，自然规律 超过

臣之所好者道也，进乎技矣。 判断句

译文：我所追求的是天道啊，超过了具体的操作技术。

亮出话题 总领后文

任务二：疏文意，学技巧

(3)庖丁释刀对曰：“臣之所好者道也，进乎技矣。^{宰牛}始臣之解牛之时，^{精神接触}所见无非牛者；三年之后，未尝见全牛也。方今之时，臣以神遇而不以^{感觉器官}目视，^{精神活动}官知止而神欲行。依乎天理，批大郤，导大窾，因其固然，技经肯綮之未尝，而况大軱乎！良庖岁更刀，割也；族庖月更刀，折也。今臣之刀十九年矣，所解数千牛矣，而刀刃若新发于硎。彼节者有间，而刀刃者无厚；以无厚入有间，恢恢乎其于游刃必有余地矣！是以十九年而刀刃若新发于硎。虽然，每至于族，吾见其难为，怵然为戒，视为止，行为迟，动刀甚微。謦然已解，如土委地。提刀而立，为之四顾，为之踌躇满志；善刀而藏之。”

思维导图

识牛三阶段

所见无非全牛也 —— 徒知其表

俗眼 —— 看牛是牛

未尝见全牛也 —— 熟知结构

智眼 —— 看牛非牛

以神遇而不以目视 —— 天人合一
官知止而神欲行

道眼 —— 牛还是牛

对比

识牛依天道
技艺自高超

任务二：疏文意，学技巧

(3)庖丁释刀对曰：“臣之所好者道也，进乎技矣。始臣之解牛之时，所见无非牛者；三年之后，未尝见全牛也。方今之时，臣以神遇而不以目视，官知止而神欲行。^{自然结构}依乎天理，批大郤，导大窾，^{顺着}因其固然，技经脉络筋骨结合处肯綮之未尝，而况大軱乎！良庖岁更刀，割也；族庖月更刀，折也。今臣之刀十九年矣，所解数千牛矣，而刀刃若新发于硎。彼节者有间，而刀刃者无厚；以无厚入有间，恢恢乎其于游刃必有余地矣！是以十九年而刀刃若新发于硎。虽然，每至于族，吾见其难为，怵然为戒，视为止，行为迟，动刀甚微。謦然已解，如土委地。提刀而立，为之四顾，为之踌躇满志；善刀而藏之。”

思维导图

用刀三境界

族庖月更刀——折（莽撞 低劣）

良庖岁更刀——割（纠缠 平常）

庖丁不更刀——道（人刀合一）

举例
对比

用刀顺天道
境界才玄妙

刀十九年矣，所解数千牛矣，而刀刃若新发于硎。

任务二：疏文意，学技巧

(3)庖丁释刀对曰：“臣之所好者道也，进乎技矣。始臣之解牛之时，所见无非牛者；三年之后，未尝见全牛也。方今之时，臣以神遇而不以目视，官知止而神欲行。依乎天理，批大郤，导大窾，因其固然，技经肯綮之未尝，而况大軱乎！良庖岁更刀，割也；族庖月更刀，折也。今臣之刀十九年矣，所解数千牛矣，而刀刃若新发于硎。^那彼节者有间，而^{宽绰的样子 运刀}刀刃者无厚；以无厚入有间，恢恢乎其于游刃必有余地矣！^{因此}是以十九年而刀刃若新发于硎。虽然，每至于族，^{交错聚集的地方}吾见其难为，怵然为戒，^{因为 警惕 目光}视为止，^{缓慢}行为迟，^轻动刀甚微。謦然已解，^{散落}如土委地。提刀而立，^{张望}为之四顾，为之^{悠然自得}踌躇满志；^{揩拭}善刀而藏之。”

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/206024214031010121>