人人好公，则天下太平；人人营私，则天下大乱。——刘鹗

语文五年级下册第二单元教案　（主备人　　）

单元分析：

1、本单元包括导语、课例、口语交际·习作和回顾、拓展四大部分，各部分相互联系，构成一个有机的整体。开头的导语点明本组的专题是“难忘童年和童年趣事”，并提示学习要求和阅读方法。

2、这单元课例由 5 篇课文组成，其中精读课文 3 篇《古诗词三首》《冬阳·童年·骆驼队》《童年的发现》，略读课文 2 篇《祖父的园子》《儿童诗两首》。《冬阳·童年·骆驼队》《祖父的园子》分别写了骆驼队和祖父的园子给童年带来的快乐。这几篇课文反映了古代、现代和当代中国儿童生活的某些侧面。《童年的发现》写童年时有趣的发现。《儿童诗两首》则写了现代儿童的丰富的想象和美丽的憧憬，展示了当代儿童的生活乐趣。

总目标：

1、认识“窘、绞”等生字，会写“痴、愧”等生字，正确书写“牧童、祸患、幼稚”等词语。

2、背诵三首古诗词，默写《牧童》。积累有关童年生活的诗句。

3、正确、流利、有感情地朗读课文，读懂课文，让学生通过读书，体会作者对童年生活的眷恋，感受童年生活的美好，童年时光的珍贵，丰富情感体验，更深切地感受正在经历着的童年生活。

4、通过对比阅读，领悟文章的一些表达方式；

5、引导品味语言，丰富学生的语言积累，摘抄感动的语句。

6、交流和描绘自己的童年生活。

7、围绕“难忘童年”来进行口语交际及写童年趣事的作文激发对童年生活的眷恋，感受童年生活的美好，童年时光的珍贵。

单元重、难点：

1、通过读书体会作者的思想感情。

2、通过对比阅读，领悟文章的一些表达方式。

3、通过读书引导品味语言，丰富学生的语言积累。

万两黄金容易得，知心一个也难求。——《曹雪芹》

语文五年级下册第二单元教案　（主备人　　）

课题：5、古诗词三首	第一课时	授课时间：

【学习目标】

1、会写“牧”等 7 个生字。能正确读写“牧童”等 4 个词语。

2、能有感情的朗读课文、背诵课文，默写《牧童》。

3、通过看注释，边读边思考诗中情景的描写方法，感知古诗词的大意，并能用自己的话讲述诗句的意思。

4、通过古诗词的学习，感受童年生活的情趣和快乐。

【重点难点】

理解古诗词的意思，背诵、默写诗词，体会童年生活的无邪和美好。

【使用说明及学法指导】

1、独立思考完成自主学习和合作探究任务，并总结规律方法。

2、针对自主学习中找出的疑惑点，课上小组讨论交流，答疑解惑。

3、独立完成过关检测。

【学习流程】	备　注

■ 自主学习：

1、自由读古诗，读通顺、流利。

2、诵读，读出诗歌的节奏。

草铺/横野/六七里，
笛弄/晚风/三四声。
归来/饱饭/黄昏后，
不脱/蓑衣/卧月明。

3、自由读诗，把不理解的词句勾画出来，并查找资料进行理解。

（教师复备栏及学生笔记）

■ 合作探究：

1、说说诗句的意思。

2、你体会到了怎样的情感。

■ 展示交流：

1、流利地朗读古诗。

语文五年级下册第二单元教案　　（主备人　　）

2、检查字词的掌握情况。

铺：铺开。

弄：逗弄。

饱饭：吃饱了饭。

蓑衣：棕或草编织的外衣，用来遮风挡雨。

卧月明：躺着观看明亮的月亮。

3、交流诗意。

青草像被谁铺开在地上一样，方圆六七里都是草地，晚风中隐约传来三四声牧童悠扬的笛声。牧童放牧归来，在吃饱晚饭后的黄昏时分，他连蓑衣都没有脱，就愉快的躺在草地上看天空中的明月。

4、想象画面，体会情感。

（1）自由读诗，闭目想象。

（2）说说想象到的画面。

诗中描写的牧童生活无忧无虑、无拘无束、自由自在。他吃饱饭后躺在月夜下仰望星空，生活很惬意。

5、体会诗人的情怀。

诗人向往宁静淡泊，无牵无挂、自由自在的生活。

6、有感情地朗读、背诵古诗。

■ 总结提升：

1、《牧童》是（　　）诗人（　　）的作品。作者向我们展示了一幅（　　），透过这首诗，我们看到了诗人心灵的一种追求，对远离喧嚣、（　　）的生活状态的一种向往。

2、背诵并默写《牧童》。

【自主反思】

语文五年级下册第二单元教案　（主备人　　）

课题：5、古诗词三首	第二课时	授课时间：

【学习目标】

1、会认“篙”等 4 个生字。

2、能有感情的朗读课文、背诵课文，默写《舟过安仁》。

3、通过看注释，边读边思考诗中情景的描写方法，感知古诗词的大意，并能用自己的话讲述诗句的意思。

【重点难点】

通过古诗词的学习，感受童年生活的情趣和快乐。

【使用说明及学法指导】

1、独立思考完成自主学习和合作探究任务，并总结规律方法。

2、针对自主学习中找出的疑惑点，课上小组讨论交流，答疑解惑。

3、独立完成过关检测。

【学习流程】	备　注
■ 自主学习： 1、自由朗读，借助拼音读准字音，读通、读正确这首诗。 2、自读理解，借助课后注释或结合插图理解诗句意思，把不理解的词句勾画出来，并查找资料进行理解。 3、读出诗歌的节奏。 一叶/渔船/两小童， 收篙/停棹/坐船中。 怪生/无雨/都张伞， 不是/遮头/是使风。 ■ 合作探究： 1、说说诗句的意思。 2、你体会到了怎样的情感。 ■ 展示交流： 1、流利地朗读古诗。 2、检查字词的掌握情况。	（教师复备栏及学生笔记）

篙：撑船用的竹竿或者木杆。

怪生：怪不得。

遮头：为头部遮挡住风雨。

使风：借助风的力量。

3、交流诗意。

一只小渔船里坐着两个孩子，他们收起了划船用的篙和桨，而撑开了一把伞。难怪他们会在没有下雨的时候打伞，原来是想借助风的力量来驶船。

4、自由读诗，边读边在脑海中想象诗歌所描绘的画面。

5、说说想到的童年事

6、描画出所想象的画面，想对两个顽皮的孩子说：

7、有感情的朗读，带着顽皮、喜爱的感情自由朗读背诵古诗。

■ 总结提升：

《舟过安仁》是（　　）诗人（　　）的作品。这首诗直接把目光聚焦到儿童身上，全诗都是儿童（　　）的行为。表达了作者对儿童的（　　）之情

【自主反思】

语文五年级下册第二单元教案　（主备人　　）

课题：5、古诗词三首	第三课时	授课时间：

【学习目标】

1、会认“亡”等生字。

2、能有感情的朗读课文、背诵课文，默写《清平乐•村居》。

3、通过看注释，边读边思考诗中情景的描写方法，感知古诗词的大意，并能用自己的话讲述诗句的意思。

4、通过古诗词的学习，感受童年生活的情趣和快乐。

【重点难点】

体会作者用词的生动传神，感悟诗词中童年生活的快乐、田园生活的温馨，使学生受到美的熏陶。

【使用说明及学法指导】

1、独立思考完成自主学习和合作探究任务，并总结规律方法。

2、针对自主学习中找出的疑惑点，课上小组讨论交流，答疑解惑。

3、独立完成过关检测。

【学习流程】	备　注
■ 自主学习： 1、自由读词，读准字音。 2、比较诗、词的不同，了解作者。 3、查找资料理解“茅檐”“醉里”“吴音”“相媚好”“翁媪”“亡赖”的意思。 ■ 合作探究： 1、说说词句的意思。 2、你体会到了怎样的情感。 ■ 展示交流： 1、了解词和诗的不同。 （1）题目形式不一样。 （2）句式不同。	（教师复备栏及学生笔记）

语文五年级下册第二单元教案　　（主备人　　）

（3）词分为两部分。

2、用不同形式朗读词。

3、检查词语的掌握情况。

茅檐：茅屋的屋檐。

醉里：喝了酒后，微微有点醉意。

吴音：吴地的方言。这里泛指南方方言。

相媚好：这里指互相逗趣、取乐。

翁媪：老翁、老妇。

锄豆：在豆田里锄草。

亡赖：音同“无赖”，这里指顽皮、淘气。

4、疏通句意。

屋檐低，茅舍小。小溪潺潺，岸上长满了茵茵绿草。一阵吴音，絮絮叨叨，还带着几分醉意，亲切，美好！这是谁家的老翁老妇。大儿子，在小溪东岸，豆地里锄草。二儿子，正在编织鸡笼。小儿子躺在溪边剥莲蓬，何等的悠闲自在。

5、想象画面。

6、这是（和和美美、天伦之乐、幸福安康、和睦温馨、其乐融融）的一家人，给这幅画起题目：《安居图》、《温馨的一家》、《世外桃源》

7、带着自己的感受读这首词。

■　总结提升：

选取《清平乐　村居》中描写的一个情景，结合课文的插图，展开丰富的想象，把看到什么，听到什么写出来，或者选用自己喜欢的表现形式和大家交流。

【自主反思】

语文五年级下册第二单元教案　（主备人　　）

课题：6、冬阳•童年•骆驼队	第一课时	授课时间：

【学习目标】

1、认识 3 个生字，会写 9 个生字。正确读写“毡帽、咀嚼、沙漠”等词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、概括课文的主要内容。

【重点难点】

引导学生把握课文内容，体会人物的思想感情，领略作者围绕关于“骆驼队”的回忆来表现童年生活的表达方法。

【使用说明及学法指导】

1、独立思考完成自主学习和合作探究任务，并总结规律方法。

2、针对自主学习中找出的疑惑点，课上小组讨论交流，答疑解惑。

3、独立完成过关检测。

【学习流程】	备　注
■ 自主学习： 1、借助文中的注音和工具书把课文读正确、流利，画出生字、新词。 2、解释课题：“冬阳”是_____；“童年”指_____；“骆驼队”是_____。 3、搜集林海音资料。 ■ 合作探究： 1、“冬阳.童年.骆驼队”三个词组成了课文的题目，从这三个词中，你仿佛看到了怎样的画面？ 2、课文以什么顺序记叙了作者的童年生活？ 3、作者回忆了童年生活的那几个片段，分别在课文的那些自然段？ 4、“嚼”字的读音和写法。	（教师复备栏及学生笔记）

语文五年级下册第二单元教案　　（主备人　　）

■ 展示交流：

1、学生畅所欲言交流自己想象到的画面。在温暖的冬阳下，一群骆驼队从远处走来，骆驼声悦耳动听，童年的“我”在旁边静静地看着。

2、小组用喜欢的方式读文，读出作者的情感。

3、课文以季节推移为顺序，回忆了童年生活的四个片段。

（1）学骆驼咀嚼——　第四自然段。

（2）想象驼铃的用处——第五到九自然段。

（3）想替骆驼剪毛——第十自然段。

（4）追问骆驼去处——第十一到十四自然段。

4、汇报“嚼”的读音和写法。

■ 总结提升：

把词语补充完整。

（　　）地站着　　（　　）的空气

（　　）的态度　　（　　）的心灵

【自主反思】

语文五年级下册第二单元教案　（主备人　　）

课题：6、冬阳•童年•骆驼队	第二课时	授课时间：

【学习目标】

1、理解课文,结合重点词句体会作者怀念童年的思想感情,并揣摩这种感情是怎样表达出来的。

2、背诵自己喜欢的段落。抄写喜欢的句子。

【重点难点】

结合重点语句，体会作者的思想感情。

【使用说明及学法指导】

1、独立思考完成自主学习和合作探究任务，并总结规律方法。

2、针对自主学习中找出的疑惑点，课上小组讨论交流，答疑解惑。

3、独立完成过关检测。

【学习流程】	备　注
■ 自主学习： 1、继续品读，感悟童年 ⑴ 自由朗读课文，思考：到底是什么让“我”如此的想念童年和童年的生活？在课文中找出有关的句子朗读体会。 ⑵ 学生品读感悟，在学习小组内交流自己的想法或者看法。 ■ 合作探究： 1、童年可以有漫无边际的想法。 ⑴ 找出有关的句子。 ◇不是的，爸！他们软软的脚掌走在软软的沙漠上……增加一些行路的情趣。 ◇我真想拿把剪刀替他们剪一剪，因为太不整齐了。 ⑵ 有感情地朗读这些句子。 2、童年可以做自己喜欢的事。 ⑴ 找出有关的句子。 ◇我站在骆驼面前，看他们咀嚼的样子…… ◇冬阳底下学骆驼咀嚼的傻事，我也不会再做了。	（教师复备栏及学生笔记）

语文五年级下册第二单元教案　（主备人　　）

(2) 把两句话联系起来，你心里有一种什么感觉，体会到什么？

◇童年的傻事多么美好。

◇“我”的心中充满了留恋。

(3) 有感情地朗读这两个句子。

3、童年很快就过去了，过去就不会回来了。

(1) 找出有关的句子。

◇夏天过去，秋天过去，冬天又来了，骆驼队又来了，童年却一去不还了。

◇我默默地想，慢慢地写，又看见冬阳下的骆驼队走过来，又听见缓缓悦耳的骆驼声。童年又重领于我的心头。

(2) 细细地品读这些句子，从中你读出了作者怎样的心情？

◇淡淡的忧伤

◇暖暖的心情

◇失落和怀念

(3) 带着自己感悟有感情地朗读。

■ 展示交流：

对合作学习的内容以小组为单位进行展示交流。

■ 总结提升：

表达作者对童年（　　）的思想感情。

【自主反思】

语文五年级下册第二单元教案　（主备人　　）

课题：7* 祖父的园子	第一课时	授课时间：

【学习流程】

■ 自主学习：

1、自由读课文，找出文中的生字新词多读几遍。

倭瓜　　蚂蚱　　蝴蝶　　瞎闹　　铲地

韭菜　　谷穗　　抛开　　帽子

■ 合作探究：

1、倭瓜，南瓜。

2、谎花，由《神奇的克隆》引进，不会结果的雄花

3、芒针，由“针尖对麦芒——针锋相对”进行理解。

■ 展示交流：

1、出示：

蜂子蝴蝶蜻蜓蚂蚱

韭菜谷穗倭瓜黄瓜（谎花)

栽花拔草下种铲地浇水

⑴ 读一读，正音。了解倭瓜就是南瓜（北方人的说法），黄瓜开谎花就是开假花不结瓜。

⑵ 上面三组词有规律，你们发现了吗？

A 第一组：动物（昆虫）第二组：植物（谷穗是粮食）第三组：农活

B 第一、二组：园子里有什么。第三组：我和祖父在园子里干什么。

2．整体把握课文。

哪几自然段写园子？哪几个自然段写我和祖父在园子里干什么？

■ 总结提升：

萧红怀念的是好大、好多、好看、好玩的园子，是“一切都活了”的园子，萧红怀念的是年迈的慈爱的祖父，是那段拥有真性情的岁月。她在《呼兰河传》这本书里写道“呼兰河这小城住着我的祖父，也埋着我的祖父……”著名作家茅盾称这本书是“一篇叙事诗，一幅多彩的风土画，一串凄婉的歌谣……”

课题：8、童年的发现	第一课时	授课时间：

【学习目标】

1、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落，摘录使自己感动的词句。

2、会认 8 个字，会写 12 个字。联系上下文理解“胚胎、绞尽脑汁岂止、困窘天赋”等词语的 意思及课文重点句子的含义。

语文五年级下册第二单元教案　（主备人　　）

【重点难点】

学习课文用具体事例来表达中心的写作方法，体会课文幽默活泼的语言风格。

【使用说明及学法指导】

1、独立思考完成自主学习和合作探究任务，并总结规律方法。

2、针对自主学习中找出的疑惑点，课上小组讨论交流，答疑解惑。

3、独立完成过关检测。

【学习流程】	备　注
■ 自主学习： 1、通读课文，自学字词。 2、熟读课文，写出主要内容。 3、搜集有关童年生活的资料。 ■ 合作探究： 1、课文写了哪几件事？从课文哪些事情中可以感受到童年生活发明的快乐？ 2、文中哪些地方让你感动，用“——”画出来，说说你的体会。 3、结合上下文理解“我明白了——世界上重大的发明与发现，有时还面临着受到驱逐和迫害 的危险”是什么意思？文中哪些地方体现了？用波浪线划出。 ■ 展示交流： 1、我会写 胚胎 （ ） 绞尽脑汁 （ ） 岂止 （） 困窘天赋 （ ） 2、我会做：①每天夜里做梦我————，我对—	（教师复备栏及学生笔记）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/206155113102010033