

2023 年牡丹江市初中毕业学业考试

语文试卷

考生注意：

1. 考试时间 120 分钟；
2. 全卷共四道大题，总分 120 分；
3. 所有试题请在答题卡上作答，在试卷上答题无效。

一、知识积累与运用（第 1—7 题，共 20 分）

1. 下列词语中加点字注音、字形全部正确的一项是（ ）

- A. 嘹亮（liáo） 遒劲（jìng） 凝望（yí） 诚慌诚恐（huáng）
- B. 田垄（lǒng） 轩昂（xuān） 娉婷（pīng） 轻歌慢舞（màn）
- C. 思慕（mù） 蜷伏（quán） 锵然（qiāng） 画龙点睛（jīng）
- D. 宽宥（yòu） 迸溅（bìng） 渲染（xuàn） 千钧之力（jūn）

2. 下列句子中加点词语使用有误的一项是（ ）

- A. 中国共产党是中国式现代化沿着中国特色社会主义道路持之以恒、一以贯之的可靠支撑。
- B. 夏天的人民公园花团锦簇，充满了生命的气息。
- C. 中华民族跋涉前行数千年，经历了惊心动魄的历史事件，创造了彪炳史册的丰功伟绩，留下了震古烁今的历史文物和名胜古迹。
- D. 这部小说故事情节曲折，抑扬顿挫，耐人寻味。

3. 下列说法中有误的一项是（ ）

- A. 冰心原名谢婉莹，作家、诗人。著有诗集《繁星》《春水》，散文集《寄小读者》《樱花赞》等。
- B. 《战国策》是东汉刘向根据春秋时期史料整理编辑的，共 33 篇。
- C. 社，土地神。稷，谷神。封建君主祭社稷，祈求丰年，后来就把社稷作为国家的代称。
- D. 普希金，俄国诗人，代表诗作有《自由颂》《致恰达耶夫》《致大海》等。他的创作对俄国文学和语言的发展影响很大。

4. 下面语句有语病，请修改。

据介绍，高能同步辐射光源装置主要包括加速器、光束线及实验站等几部分组成。

修改：_____

5. 依次填入下面文段横线处的语句，符合语境的一项是（ ）

中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在，蕴藏着中国社会赖以生存发展的价值观，像

“_____，_____” 饱含的爱国情怀，像 “_____，_____”，

_____”体现的奋斗精神，像“_____，_____”阐明的诚信原则，都可以成为今天构筑中国精神、中国价值、中国力量的宝贵财富。

①天下兴亡，匹夫有责

②天行健，君子以自强不息

③得黄金百，不如得季布一诺

A. ①②③

B. ①③②

C. ②③①

D. ③①②

6. 阅读《骆驼祥子》片段，任选一处画线句批注。

①街上的柳树，像病了似的，叶子挂着层灰土在枝上打着卷；枝条一动也懒得动的，无精打采的低垂着。马路上一个水点也没有，干巴巴的发着些白光。便道上尘土飞起多高，与天上的灰气联接起来，结成一片毒恶的灰沙阵，烫着行人的脸。②处处干燥，处处烫手，处处憋闷，整个的老城像烧透的砖窑，使人喘不出气。③狗趴在地上吐出红舌头，骡马的鼻孔张得特别的大，小贩们不敢吆喝，柏油路化开；甚至于铺户门前的铜牌也好像要被晒化。街上异常的清静，只有铜铁铺里发出使人焦躁的一些单调的叮叮当当。拉车的人们，明知不活动便没有饭吃，也懒得去张罗买卖：有的把车放在有些阴凉的地方、支起车棚，坐在车上打盹；有的钻进小茶馆去喝茶；有的根本没拉出车来，而来到街上看看，看看有没有出车的可能。……④还有的，因为中了暑，或是发痧，走着走着，一头栽在地上，永不起来。	批注法是古人读书时常用的传统方法。批注可以从作品的内容、写作手法、语言特色等方面着手，写出心得体会，提出自己的见解。 我选第_____句， 批注是：_____
--	--

7. 古诗文默写。

(1) _____，在水一方。（《诗经·蒹葭》）。

(2) 烟笼寒水月笼沙，_____。（杜牧《泊秦淮》）

(3) 了却君王天下事，_____。（辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》）

(4) 当“富贵”和“义”发生矛盾时，当追求“富贵”要以损害道德为代价时，我们可以用《〈论语〉十二章》中“_____，_____”来警戒自己。

(5) 《使至塞上》中“_____，_____”两句运用比喻的修辞手法，既言事，又

写景，传达出诗人漂泊无定的内心感受。

二、口语交际及综合性学习（第 8—10 题，共 8 分）

为赓续红色血脉，用好红色资源，某中学开展综合性学习活动。下面是同学们搜集的材料，请你阅读并完成任务。

材料一：

习近平总书记对传承红色文化高度重视，强调“要充分挖掘和利用丰富多彩的历史文化、红色文化资源加强文化建设”。全国各地用不同做法激扬红色文化，让红色文化“火”起来。

城市	让红色文化“火”起来的具体做法
上海	上海开辟了 10 条红色旅游精品线路。从“开天辟地·革命起航”到“初心之地·红色之城”，从“追寻伟人足迹·传承红色基因”到“隐蔽战线·红色往事”，从“百年风华·上海浦东”到“魅力衡复·卓越水岸”，游客们充分感受到上海这座极具活力的全球卓越城市更是一座红色之城。
井冈山	井冈山修复革命遗迹，尽可能还原文物遗迹的原真性。在修复革命遗迹时遵循“整旧如故，以存其真”的原则，井冈山以最真实的方式记录了当时的革命状况。在这里，游客摸一摸黄洋界的迫击炮，似乎嗅到了当年的浓浓硝烟；坐一坐大井的读书石，感悟一下伟人的博大胸怀；看一看小井红军烈士墓，似乎听到红军战士坚贞不屈的呐喊。经过修复的文物遗迹，用最朴实、最真切的方式为每一位参观者带来了最大的心灵感触，使红色精神烙印在每个人的心中。
牡丹江	牡丹江市保护和利用红色建筑群，成为众多红色题材影视剧拍摄的首选之地。牡丹江红色文化底蕴厚重、资源丰富，有马骏纪念馆、八女投江殉难地、杨子荣烈士纪念馆、中国空军的摇篮——牡丹江老航校等，红色建筑群受到越来越多红色题材影视剧组的青睐。《智取威虎山》《悬崖之上》《跨过鸭绿江》等红色题材影视剧的拍摄，展现了城市红色魅力。

材料二：

为激扬红色文化，各地开展丰富多彩的活动。用好革命文物、红色遗址、红色文艺作品等红色资源，增强红色文化感召力；讲好革命故事、英雄故事等红色故事，让红色音乐、诗歌、曲艺等下乡村、到校园、进社区、进军营，释放红色文化吸引力；搞好红色教育，推动红色文化融入课堂，师生同讨论，提升红色文化凝聚力……丰富多彩的活动使红色文化“火”入人心。

8. 阅读材料一，分别概括这三座城市让红色文化“火”起来的具体做法。
9. 请依据材料内容，说说在传承红色文化时你能做的事有哪些。
10. 假如你是学校的学生会主席，想邀请团委王老师于本周三下午 15：00 在学校大礼堂与同学们分享红色经典阅读体会，你会怎么说？

三、阅读理解及分析（第 11—29 题，共 42 分）

（一）（共 4 分）

赏析《雁门太守行》，回答各题。

雁门太守行

李贺

黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开，角声满天秋色里，塞上燕脂凝夜紫。
半卷红旗临易水，霜重鼓寒声不起。报君黄金台上意，提携玉龙为君死。

11. 李贺作诗，工于设色，陆游就曾说他诗“五色炫耀，光夺眼目，使人不敢熟视”。结合首联中表现色彩的词语，发挥想象，描绘这两句呈现的画面。
12. 诗的结尾很有特点，运用了什么手法，表达了怎样的主旨？

（二）（共 12 分）

阅读《书上元夜游》，回答各题。

书上元夜游

苏轼

己卯上元^①，予在儋州，有老书生数人来过，曰：“良月嘉夜，先生能一出乎？”予欣然从之。步城西入僧舍历小巷，民夷^②杂揉，屠沽^③纷然。归舍已三鼓矣。舍中掩关熟睡，已再鼾矣。放杖而笑，孰为得失？过^④问先生何笑，盖自笑也。然亦笑韩退之钓鱼无得，更^⑤欲远去，不知走海者未必得大鱼也。

注释：①上元：农历正月十五日。②民：指汉族。夷：指当地少数民族。③沽（gǔ）：卖酒的人。④过：苏轼的幼子，字叔党。绍圣四年（1097）随侍苏轼于海南。⑤更：又，另。

13. 根据语境，参考方法提示，解释下列加点词语。

加点词语	方法提示	解释（填写文字）
有老书生数人来过	使用词典选择义项	（1）数：_____

	①几，几个； ②数目，数量； ③多次，屡次； ④计算，查点。	
盖自笑也	关联教材 盖竹柏影也。（苏轼《记承天寺夜游》）	（2）盖：_____

14. 把文中画线句子翻译成现代汉语。
15. 用“/”给下面句子划分节奏。（限断两处）
- 步城西入僧舍历小巷
16. 文中哪句话能表现民族间融洽相处，集市气象繁荣？（请用原文语句回答）
17. 读完选文，我们可以感受到苏轼虽被贬海南儋州，但在上元夜游时仍拥有_____的心情，从中可以看出他是一个_____的人。

（三）（共6分）

阅读《没有铁轨的列车——智轨列车》，回答各题。

没有铁轨的列车——智轨列车

沈羨云

①在湖南株洲，人们可以看到一道特殊的风景线：一辆辆酷似火车的列车在城市交通道路上行驶着，它们没有轨道，不用天线牵引，甚至从侧面都看不到车轮，整辆车犹如悬浮在地面上一样，极具科幻感。这就是新型的智轨列车。

什么是智轨列车

②智轨列车是利用我国自主研发的“虚拟轨道跟随控制”技术，以车载传感器识别路面虚拟轨道，通过中央控制单元指令，在既定虚拟轨迹上行驶，能够被精准控制的列车。

③株洲的智轨列车是由中铁第四勘察设计院集团有限公司设计、中车株洲电力机车研究所有限公司研制的全新交通工具，为中国首创，全球首发。中国拥有智轨列车完全自主知识产权，车上每一个零部件都是中国人智慧与汗水的结晶。

智轨列车是怎样运行的

④看到这里，很多人不免会产生疑惑：智轨列车没有铁轨就能“悬浮”在公路上行驶，这是如何做到的呢？其实它看似无轨，实际上还是有轨的，它的轨道是地面上画的白色虚线，这些白色虚线的涂料并不特殊，跟平常的路面涂料完全相同。智轨列车识别地面的虚线轨道靠的是摄像头——智轨列车上一共安装了十几个摄像头，摄像头就像列车的眼睛，通过它们可以感知周边的环境，从而测定和锁定白色的虚拟轨

道，然后列车会沿着虚拟轨道自动行驶，总之，智轨列车通过车载摄像头和各类传感器，识别路面虚拟轨道线路和周边情况，将运行信息传送至列车“大脑”（中央控制单元），根据“大脑”的指令，在保证列车实现牵引、制动、转向等正常动作的同时，能够精准控制列车行驶在既定“虚拟轨迹”上，实现智能运行。

智轨列车的优点

⑤首先，建造成本低、建设周期短。智轨列车的造价很低，据了解，我国地铁造价约为4~7亿元/千米，现代有轨电车线路造价约为1.5~2亿元/千米，而智轨列车仅需要4000万元/千米左右，大大降低了建造成本。而且，智轨列车的建设周期也短，一条运行线仅需一年的建设周期就能快速投入使用。

⑥其次，可以提高运力。虽然智轨列车是在地面上行驶的，但是和普通公交车还是有区别的。在平时上下班高峰期，我们会发现公交车不仅行驶速度慢，而且车厢内十分拥挤。智轨列车具有城市交通大数据集成系统，可以根据客流变化调节客运能力，像地铁一样进行编组，当遇到高峰期时，可以将多节车厢进行编组，增加载客量。它可根据不同线路、不同时段的具体运营情况进行灵活调控，大大提高运力。

⑦再次，有利于节能环保。智轨列车充电10分钟，可以满载续航25千米。智轨列车具有轻轨、地铁等轨道列车零排放、无污染的特性，并支持多种供电方式。智轨列车借助电力运行，既可以使用无触网的快速智能充电供电技术自行管理能源消耗和运行效率，还可以使用快充钛酸锂电池进行供电。快速充电供电技术不仅能对电能质量进行监测，还能避开电能质量风险。

⑧第四，具有地面通信信号系统。智轨列车快要到达红绿灯路口时，会向红绿灯基站提出优先口令，红灯会立马变绿灯，保障智轨列车优先通行、并且保证智轨列车的运行速度。

（选自《百科知识》，有删改）

18. 下列表述有误的一项是（ ）

- A. 文章的题目点明了说明对象。
- B. 本文的说明结构是总分。
- C. ⑤—⑧段采用由主到次的空间顺序说明了智轨列车的四个优点。
- D. 第⑦段画线句运用列数字的说明方法，具体准确地说明了智轨列车节能的优点。

19. 下列加点词删去后不影响句意的一项是（ ）

- A. 整辆车犹如悬浮在地面上一样，极具科幻感。
- B. 智轨列车是利用我国自主研发的“虚拟轨道跟随控制”技术，以车载传感器识别路面虚拟轨道，通过中央控制单元指令，在既定虚拟轨迹上行驶，能够被精准控制的列车。
- C. 现代有轨电车线路造价约为1.5~2亿元/千米，而智轨列车仅需要4000万元/千米左右。
- D. 它可根据不同线路、不同时段的具体运营情况进行灵活调控，大大提高运力。

20. 下列说法不符合文意的一项是（ ）

- A. 智轨列车的轨道是地面上画的白色虚线，这些白色虚线的涂料并不特殊，跟平常的路面涂料完全相同。
- B. 智轨列车通过车载摄像头和各类传感器，识别路面虚拟轨道线路和周边情况。
- C. 当遇到高峰期时，智轨列车可以将一节车厢进行多次编组，增加载客量。
- D. 智轨列车快要到达红绿灯路口时，会向红绿灯基站提出优先口令。

（四）（共9分）

阅读《奋跃而上 飞速奔跑》，回答各题。

奋跃而上 飞速奔跑

刘博通

①习近平总书记在二〇二三年春节团拜会上的讲话中指出：“在农历兔年，希望全国人民特别是广大青年像动如脱兔般奋跃而上、飞速奔跑，在各行各业竞展风流、尽显风采。”实现第二个百年奋斗目标，实现中华民族伟大复兴的中国梦，青年一代责任在肩。各行各业的青年人当勇挑重担、奋勇争先、飞速奔跑，用拼搏和汗水书写新时代的青春华章。

②要奋跃而上、飞速奔跑，须苦练本领、精益求精。青年正处于长知识、增才干的重要时期、应积极主动学习、不断超越自我，练就扎实过硬的专业本领。男子短跑运动员苏炳添在赛前训练和比赛时，都会拿出小卷尺仔细测量，认真寻找摆放起跑器的最佳位置。经年累月地总结经验、学习研究，成就了他在赛道上的成绩突破，东京奥运会上，苏炳添在男子百米半决赛上打破亚洲纪录。用汗水浇灌梦想、用时间磨砺本领，青年人才能更有能力和底气追逐青春梦想，担当时代重任。

③要奋跃而上、飞速奔跑，须脚踏实地、奋斗不息。奋斗不只是响亮的口号，更要在做好每一件小事、完成每一项任务、履行每一项职责中见精神。四川省马边彝族自治县民主镇副镇长、雪峰村党支部书记立克拢拢，从大山走出来又回到大山，帮助雪峰村贫困群众脱贫，用青春热血带着乡亲们蹚出一条致富路；山东省淄博市沂源县东里镇福祿坪小学老师任纪兰，心怀感恩回报乡村，大学毕业后毅然选择回到乡村执教，传递爱与温暖……他们向下扎根、向上拼搏，立足岗位发光发热，以实干创造不平凡的业绩。青年人要有愚公移山的志气、滴水穿石的毅力，脚踏实地，埋头苦干，就一定能够把宏伟目标变为美好现实。

④要奋跃而上、飞速奔跑，还须迎难而上、一往无前。通往光荣的道路不会总是鲜花铺就，但青春的火焰一旦被梦想点燃，就会产生百折不挠的恒心和斗志。“排雷英雄战士”杜富国在2018年的一次扫雷行动中，为保护战友身受重伤，永远地失去了双手和双眼。手术后两个月，杜富国就在跑步机上练体能；生活能基本自理后，他练抓握、练写字……经过锲而不舍的努力，他终于成功归队。杜富国的故事告诉我们：坚守希望、披荆斩棘、勇攀高峰，任何艰难险阻都挡不住我们前进的步伐。

⑤明天的中国，希望寄予青年。青年兴则国家兴，中国发展要靠广大青年挺膺担当。新征程上，广大青年要与祖国共进、与时代同行，在梦想的指引下奋力奔跑，在奋斗中实现人生价值，努力让青春在全面建设社会主义现代化国家的火热实践中绽放绚丽之花！

（选自《人民日报》，有删改）

21. 第①段有何作用？
22. 文章从哪几个方面对中心论点进行了论述？
23. 第②段画线句运用了哪种论证方法？有何作用？
24. 结合文意，谈谈你在学习中应该如何奋跃而上、飞速奔跑。

（五）（共11分）

阅读《姥姥在阳光下》，回答各题。

姥姥在阳光下

王奕君

①时隔多年，我还能清晰记起那个小院。眼前晃动着姥姥的身影，阳光洒在她身上，还拖出一条影子，一会儿缩短，一会儿拉长，围着她转。

②姥姥的周身都透着慈爱。她一看见我进院，就放下手里的菜啊盆啊，笑着招呼：“君来啦。”她的笑，从深深的皱纹里绽开来，那慈爱，如同一根透明的丝线，每到寒假和暑假，都把我牵引到她的身边。

③那个小小院子，是姥姥一辈子的舞台。早上，全家人吃过姥姥做的早饭后，上班的上班、上学的上学，姥姥把最后一摞碗收进橱柜，擦擦手，走出屋子。阳光迎着她的脸，知道这时候的姥姥要唱独角戏了，就用影子陪伴她。有我在，姥姥就多了个影子。我总是寸步不离，我的影子一会儿爬上她的后背，一会儿扑向她的头顶，姥姥笑嘻嘻的，好像很乐意有这么一个纠缠。

④姥姥坐在阴凉地儿，像变戏法儿似的，从筐箩里一样样儿拿出衣服、布头，一边让我帮她穿针，一边夸我眼神好。然后说：“我是老了，干啥也不行了。”姥姥说话慢条斯理，好像一辈子都没着急似的。我说：“您不老，昨儿您还说能上树摘枣呢！”姥姥笑出了眼泪。

⑤简短的对话之后，就没什么话了。我发现，我来姥姥家，原本也不是为了说话，我只是想看看她，陪陪她，或者说，是想让她用周身的慈爱，暖暖我的心。从小，父亲就对我特别严厉，他的目光总是冷的。他看我一眼，我心里就怕怕的，我总想逃，逃到那个有阳光的小院儿去，扑到姥姥温暖的怀抱里去……

⑥午后，姥姥盘腿儿坐在炕沿上，这是她忙里偷闲时的习惯坐姿，她看我抱着一盆煮鸡蛋，一个一个剥着吃，脸上又绽开了一如既往的慈祥。

⑦阳光斜斜地射进来，将姥姥的面庞映照得明亮而红润，像打了一层浅浅的光粉。姥姥一辈子都没化过妆，没穿过漂亮衣服，也从没出过远门，姥姥就像一棵树，风无意中把她吹进了这个院子，她就在这儿

踏踏实实地扎根、生长，好多年过去，她都不会挪动地方，从枝繁叶茂，到枝枯叶落，一直平静、坦然。

⑧我长大了，慢慢淡出了姥姥的视线，有时想念一下她老人家，却不常去看她。

⑨多年后的一天，我正抱着三个月的女儿，沉浸于飘着奶香味的温馨快乐中，突然听到姥姥病重的消息，我放下一切、就往医院赶。

⑩姥姥盖在雪白的被单下面，像一张薄薄的纸片。阳光照进来，很亮，又很轻。姥姥周身都不再有那种可供依赖的温暖踏实，也没有了影子、只有胳膊上的管子，各种的仪器。那一片明晃晃的白，刺着我的眼睛，也刺着我的心。姥姥用目光追随着我，从门口，到床前。她伸出手，抖抖的，没有力气。她说：

“别想姥姥啊。”那是她留给我的最后一句话。

⑪那个小院，依然有阳光，却没有了姥姥的影子。我想，她是融进了另一片阳光里，一片属于她自己的阳光。希望那个世界温暖安逸，有她离不开的炉台，和那只盛满针线的小筐箩。

（选自《思维与智慧》）

25. 那个小小院子，是姥姥一辈子的舞台，在那里有我和姥姥快乐的回忆。请根据提示，将横线内容填写完整。

我寸步不离，姥姥笑嘻嘻的→我给姥姥穿针说她不老，_____→_____，姥姥脸上绽开慈祥。

26. 从修辞角度品析下面句子的表达效果。

那慈爱，如同一根透明的丝线，每到寒假和暑假，都把我牵引到她的身边。

27. 文章为什么多次写到“阳光”？

28. 请分析结尾段的作用。

29. “我”来到医院，目睹“姥姥盖在雪白的被单下面，像一张薄薄的纸片”，听到“别想姥姥啊”时，心里一定会有很多话要说。如果你是“我”，你会跟姥姥说些什么？

四、写作（第30题，50分）

从下面两个文题中任选一题作文。（50分）

30. 文题：请将“有幸遇见_____”补充完整，写一篇文章。

31. 文题：阅读下面材料，自选角度，自拟题目，写一篇文章。

哲学家培根说：“读书足以怡情，足以傅彩，足以长才。”画家黄永玉也说：“看书是一种快乐，然后才是知识。”可见，读书的作用是多方面的：读书可以丰富生活，让生命有足够的宽度和厚度去诠释生活的美好；读书可以明智，让我们有足够的智慧、沉稳的心态去面对各种挑战；读书可以丰盈内心，让气质日益高贵，让灵魂渐趋高尚。所以，让我们做一粒读书的种子，有空多读书，挤时间去读。

2023 年牡丹江市初中毕业学业考试

语文试卷

考生注意：

1. 考试时间 120 分钟；
2. 全卷共四道大题，总分 120 分；
3. 所有试题请在答题卡上作答，在试卷上答题无效。

一、知识积累与运用（第 1—7 题，共 20 分）

1. 下列词语中加点字注音、字形全部正确的一项是（ ）

- A. 嘹亮（liáo） 遒劲（jìng） 凝望（yí） 诚慌诚恐（huáng）
- B. 田垄（lóng） 轩昂（xuān） 娉婷（pīng） 轻歌慢舞（màn）
- C. 思慕（mù） 蜷伏（quán） 锵然（qiāng） 画龙点睛（jīng）
- D. 宽宥（yòu） 迸溅（bìng） 渲染（xuàn） 千均之力（jūn）

【答案】C

【解析】

【详解】本题考查字音字形。

- A.凝望（yí）——níng，诚慌诚恐——诚惶诚恐；
- B.田垄（lóng）——lǒng，轻歌慢舞——轻歌曼舞；
- D.迸溅（bìng）——bèng，千均之力——千钧之力；

故选 C。

2. 下列句子中加点词语使用有误的一项是（ ）

- A. 中国共产党是中国特色社会主义道路持之以恒、一以贯之的可靠支撑。
- B. 夏天的人民公园花团锦簇，充满了生命的气息。
- C. 中华民族跋涉前行数千年，经历了惊心动魄的历史事件，创造了彪炳史册的丰功伟绩，留下了震古烁今的历史文物和名胜古迹。
- D. 这部小说故事情节曲折，抑扬顿挫，耐人寻味。

【答案】D

【解析】

【详解】本题考查成语的理解与运用。

- A.持之以恒：指长久坚持下去。符合语境，使用正确；
- B.花团锦簇：形容五彩缤纷，十分鲜艳多彩的景象。符合语境，使用正确；

C.惊心动魄：原指文辞优美，意境深远，使人感受极深，震动极大。后常形容使人惊骇紧张到极点。符合语境，使用正确；

D.抑扬顿挫：指声音的大小起伏和停顿转折。句中用来形容小说故事情节，使用对象错误；
故选 D。

3. 下列说法中有误的一项是（ ）

- A. 冰心原名谢婉莹，作家、诗人。著有诗集《繁星》《春水》，散文集《寄小读者》《樱花赞》等。
- B. 《战国策》是东汉刘向根据春秋时期史料整理编辑的，共 33 篇。
- C. 社，土地神。稷，谷神。封建君主祭社稷，祈求丰年，后来就把社稷作为国家的代称。
- D. 普希金，俄国诗人，代表诗作有《自由颂》《致恰达耶夫》《致大海》等。他的创作对俄国文学和语言的发展影响很大。

【答案】B

【解析】

【详解】本题考查文学文化常识识记。

B.有误：《战国策》为西汉刘向编订，资料年代大部分出于战国时代，内容以战国时期，策士的游说活动为中心，同时反映了战国时期的一些历史特点和社会风貌，是研究战国历史的重要典籍，全书现存 497 篇；

故选 B。

4. 下面语句有语病，请修改。

据介绍，高能同步辐射光源装置主要包括加速器、光束线及实验站等几部分组成。

修改：_____

【答案】示例一：将“包括”换成“由”。

示例二：删去“组成”。

【解析】

【详解】本题考查病句修改。

“包括……”与“由……组成”句式杂糅，将“包括”换成“由”或删去“组成”。

5. 依次填入下面文段横线处的语句，符合语境的一项是（ ）

中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在，蕴藏着中国社会赖以生存发展的价值观，像“_____，_____”饱含的爱国情怀，像“_____，_____”体现的奋斗精神，像“_____，_____”阐明的诚信原则，都可以成为今天构筑中国精神、中国价值、中国力量的宝贵财富。

①天下兴亡，匹夫有责

②天行健，君子以自强不息

③得黄金百，不如得季布一诺

A. ①②③

B. ①③②

C. ②③①

D. ③①②

【答案】A

【解析】

【详解】本题考查语句衔接。先理解名句的含义，理解其内涵再进行衔接。

①句“天下兴亡，匹夫有责”意思是：国家的兴盛或衰亡，每个普通人都有一份责任。体现的是爱国情怀；应填入一、二空；

②句“天行健，君子以自强不息”意思是：天的运动刚强劲健，相应于此，君子处事，应像天一样，自我力求进步，刚毅坚卓，发奋图强，永不停息。体现的是奋斗精神；应填入三、四空；

③句“得黄金百，不如得季布一诺”意思是：得到一百斤黄金，也不如得到季布一声许诺。表现了诚信的可贵；应填入五、六空；

故选A。

6. 阅读《骆驼祥子》片段，任选一处画线句批注。

①街上的柳树，像病了似的，叶子挂着层灰土在枝上打着卷；枝条一动也懒得动的，无精打采的低垂着。 马路上一个水点也没有，干巴巴的发着些白光。便道上尘土飞起多高，与天上的灰气联接起来，结成一片毒恶的灰沙阵，烫着行人的脸。②处处干燥，处处烫手，处处憋闷，整个的老城像烧透的砖窑，使人喘不出气。③狗趴在地上吐出红舌头，骡马的鼻孔张得特别的大，小贩们不敢吆喝，柏油路化开；甚至于铺户门前的铜牌也好像要被晒化。街上异常的清静，只有铜铁铺里发出使人焦躁的一些单调的叮叮当当。拉车的人们，明知不活动便没有饭吃，也懒得去张罗买卖：有的把车放在有些阴凉的地方、支起车棚，坐在车上打盹；有的钻进小茶馆去喝茶；有的根本没拉出车来，而来到街上看看，看看有没有出车的可能。……④还有的，因为中了暑，或是发痧，走着走着，一头栽在地上，永不起来。	批注法是古人读书时常用的传统方法。批注可以从作品的内容、写作手法、语言特色等方面着手，写出心得体会，提出自己的见解。 我选第_____句， 批注是：_____
--	--

【答案】 ①. 示例一：第1句， ②. 环境描写，烘托了天气的炎热，突出了烈日下劳动者的艰辛，表达了作者对底层劳动人民的同情。

示例二：第①句，运用拟人的修辞手法，生动形象地写出炎夏的酷热使得街上没有一点生气，突出了在烈日下工作的底层劳动者的艰辛。

【解析】

【详解】本题考查语句赏析。明确所选语句，接下来可从手法、内容、情感、语言特点等角度入手赏析。

①句：“街上的柳树，像病了似的，叶子挂着层灰土在枝上打着卷；枝条一动也懒得动的，无精打采的低垂”，描写街上的柳树、枝条、叶子，运用了环境描写；“病了似的”“懒得动、无精打采”将柳树、枝条人格化，运用了拟人的修辞手法，夏天天气炎热，树木都没有生气，烘托了天气的炎热；然而身为底层的劳动者却不得不出来讨生活，表现了烈日下劳动者的艰辛，表达了作者对底层劳动人民的同情。

②句“处处干燥，处处烫手，处处憋闷”，连续运用三个相同句式“处处……”，运用了排比的修辞手法，增强气势，加深了对环境的描写；“整个的老城像烧透的砖窑”，将老城比作烧透的砖窑，运用了比喻的修辞手法；表现了夏日老城环境闷热，到处是干燥的，烫手的，不适合在外面劳作；然而身为底层的劳动者却不得不出来讨生活，表现了烈日下劳动者的艰辛，表达了作者对底层劳动人民的同情。

③句：“狗趴在地上吐出红舌头，骡马的鼻孔张得特别的大，小贩们不敢吆喝，柏油路化开；甚至于铺户门前的铜牌也好像要被晒化”，通过表现狗、骡马、小贩们的行为，柏油路化开，铜牌好像要被晒化的表现来衬托夏日的环境炎热，不适合在户外劳作，然而身为底层的劳动者却不得不出来讨生活，表现了烈日下劳动者的艰辛，表达了作者对底层劳动人民的同情。

④句：“还有的，因为中了暑，或是发痧，走着走着，一头栽在地上，永不起来”，人们有的中暑、发痧，甚至死掉的，衬托夏日的环境炎热、恶劣，然而身为底层的劳动者却不得不出来讨生活，表现了烈日下劳动者的艰辛，表达了作者对底层劳动人民的同情。

7. 古诗文默写。

(1) _____，在水一方。（《诗经·蒹葭》）。

(2) 烟笼寒水月笼沙，_____。（杜牧《泊秦淮》）

(3) 了却君王天下事，_____。（辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》）

(4) 当“富贵”和“义”发生矛盾时，当追求“富贵”要以损害道德为代价时，我们可以用《<论语>十二章》中“_____，_____”来警戒自己。

(5) 《使至塞上》中“_____，_____”两句运用比喻的修辞手法，既言事，又写景，传达出诗人漂泊无定的内心感受。

【答案】 ①. 所谓伊人 ②. 夜泊秦淮近酒家 ③. 赢得生前身后名 ④. 不义而富且贵

- ⑤. 于我如浮云 ⑥. 征蓬出汉塞 ⑦. 归雁入胡天

【解析】

【详解】本题考查名篇背诵。课文原句填空作答时，一是要深刻理解诗文内容；二是要认真审题找出符合题意的诗文的语句；三是作答内容要准确，做到不加字、不少字、不写错字。注意易错字词：秦淮、赢、征蓬、雁。

二、口语交际及综合性学习（第 8—10 题，共 8 分）

为赓续红色血脉，用好红色资源，某中学开展综合性学习活动。下面是同学们搜集的材料，请你阅读并完成任务。

材料一：

习近平总书记对传承红色文化高度重视，强调“要充分挖掘和利用丰富多彩的历史文化、红色文化资源加强文化建设”。全国各地用不同做法激扬红色文化，让红色文化“火”起来。

城市	让红色文化“火”起来的具体做法
上海	上海开辟了 10 条红色旅游精品线路。从“开天辟地·革命起航”到“初心之地·红色之城”，从“追寻伟人足迹·传承红色基因”到“隐蔽战线·红色往事”，从“百年风华·上海浦东”到“魅力衡复·卓越水岸”，游客们充分感受到上海这座极具活力的全球卓越城市更是一座红色之城。
井冈山	井冈山修复革命遗迹，尽可能还原文物遗迹的原真性。在修复革命遗迹时遵循“整旧如故，以存其真”的原则，井冈山以最真实的方式记录了当时的革命状况。在这里，游客摸一摸黄洋界的迫击炮，似乎嗅到了当年的浓浓硝烟；坐一坐大井的读书石，感悟一下伟人的博大胸怀；看一看小井红军烈士墓，似乎听到红军战士坚贞不屈的呐喊。经过修复的文物遗迹，用最朴实、最真切的方式为每一位参观者带来了最大的心灵感触，使红色精神烙印在每个人的心中。
牡丹江	牡丹江市保护和利用红色建筑群，成为众多红色题材影视剧拍摄的首选之地。牡丹江红色文化底蕴厚重、资源丰富，有马骏纪念馆、八女投江殉难地、杨子荣烈士纪念馆、中国空军的摇篮——牡丹江老航校等，红色建筑群受到越来越

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/208114075072006036>