

湖南省 2024 年中考语文真题试卷

姓名：_____ 班级：_____ 考号：_____

题号	一	二	三	总分
评分				

一、积累与运用(20 分)

弘毅学校组织开展以“江山多娇，志有高远”为主题的语文综合实践活动，请你参加，并完成下面的任务。

请阅读下面的语段，完成下题。

江风____(①悠悠 ②猎猎)， 上下前后，一片黑____(①森森 ②油油)的，无数道强烈的探照灯光，从船顶上射向江面，天空江上一片云雾迷蒙，电光闪闪，风声水声，不但让你深深体会到“高江急峡雷霆斗”的____(①莽莽 ②赫赫) 声势，而且你会觉得自己和大自然是那样贴近，就像整个宇宙，都罗列在你的胸前。水天，风雾，浑然融为一体，好像不是船在行进，而是你自己正在和江流 bó 斗而前。“曙光就在前面，我们应当努力。”这时，一种庄严而又美好的情感充溢我的心灵。我觉得我所经历的大时代突然一下集中地体现在这奔腾的长江之上。是的，我们的全部生活就是这样穿过黑夜走向黎明的吗？

(摘编自刘白羽《长江三日》)

1. 给语段中加点的字注音，根据拼音写汉字。
2. 从语段中的括号内选择符合语境的叠词，将对应的序号填在横线上。
3. 文中画波浪线的句子有语病，下列修改意见正确的一项是()
- A. 将“全部”放在“这样”之前。

B. 删掉“的全部生活”。

C. 在“就是”前面加“不”字。

D. 把“穿过”改成“走过”。

科技进步，生态文明。请阅读下面的材料，完成下题。

材料一：

2023年我国退役动力电池
总量超过58万吨

截至2023年10月末
国内162家汽车生产企业和77家动力电池梯次利用企业
共设立动力电池回收服务网点10507个

材料二：

新能源汽车退役动力电池回收梯次利用表

电池最大剩余容量	回收利用领域
60%-80%	电动叉车、两轮电动车、大型储能电站等
20%-60%	小型储能电站、通信基站、太阳能储能系统等
20%以下	报废、专业拆解，提取有价值金属循环利用

材料三

我国作为新能源汽车产销第一大国，不仅动力电池回收的数量领先，部分电池回收技术也已居世界前列，其中物理回收法的环保、成本优势日益凸显，可实现全封闭全自动的拆解工艺。

(以上材料摘编自《人民日报》2024 年 5 月 16 日)

4. 根据以上材料，下列理解与推断正确的一项是()

- A. 2023 年我国退役动力电池总量超过 58 万吨，表明动力电池制造技术很不成熟。
- B. 我国汽车生产企业均设有动力电池回收服务网点，是为了追求更大的经济效益。
- C. 动力电池回收后，按它的最大剩余容量进行梯次利用，可有效避免资源的浪费。
- D. 我国电池回收技术实现全封闭全自动拆解工艺，极大推动了新能源汽车的产销。

5. 如果你作为记者采访有关专家，请根据材料，结合语境，补全采访内容。

记者：_____？

专家：按照相关标准，新能源汽车动力电池最大容量如果衰减到低于 70%至 80%，可能就需要更换电池了。

记者：据了解，动力电池中含有一定的有害化学物质，_____？

专家：在有关政策和市场机制共同促进下，我国逐步形成了专业的动力电池回收模式，正规的回收服务网点数破万，同时动力电池回收技术也在不断进步，大大降低了污染风险。

6. 诗以言志，文以传情。请补写下列句子中的空缺部分。

(1) _____，西北望，射天狼”，苏轼在《江城子•密州出猎》中，勾勒了一个挽弓劲射的英雄形象，抒发了自己为国御敌的抱负。

(2)即使是普通人，也要坚守气节，不能改变志向，正如孔子所说：

“_____，_____。”(《<论语>十二章》)

(3)请写出两句表达豪情壮志的唐诗：“_____，_____”

二、阅读(50分)

阅读下面的文字，完成下题。

湖南是一块美丽神奇的土地。湘、资、沅、澧四水由南向北，从群山中穿过，注入洞庭湖，留下星罗棋布的山水田园，如锦绣的画卷。一年四季，绿树常青，鲜花盛开，生机盎然，养育着三湘儿女。湖南多山多水。山多，使人坚强，水多，使人灵秀，因此，湖南人能雅能俗、能文能武、能柔能刚、能狷能狂。湖南地形地貌特殊。险峻武陵，苍莽罗霄，逶迤五岭，三面环山，一面向北开口，面对浩淼的洞庭湖和滚滚长江，形成一个巨大的马蹄形盆地。冬天北风毫无遮拦地直贯三湘四水，气温骤降；夏季太平洋带来的雨水被阻隔在山外，炎热异常，洪水和干旱常常结伴而行。这种地理环境锻炼了湖南人吃苦耐劳的品质，也形成了湖南人敢为人先的个性与自我意识太强的局限性。

战争和移民给湖南历史带来深刻影响。湖南处在南北东西的交通要道，历史上是兵家必争之地，古往今来饱受战火洗礼。楚人南迁，“筚路蓝缕，以启山林”，对湖湘古远文明产生了决定性影响；秦汉时期，湖湘地区与中原一体化加快了进程。宋朝以前，湖南仍处于中华文明的边缘地带；从宋朝开始，特别是南宋，政治经济文化中心南移，湖湘文化繁荣发展，成为中国文化的重要支脉。

从屈原、贾谊开始，李白、杜甫、王昌龄、刘禹锡、柳宗元、韩愈、朱熹、王阳明等数以百计的高官和文人都来过湖南，有的是贬黜，有的是做官，有的是旅行，他们留下足迹，留下诗文，也留下了忧国忧民的情怀，从而形成了特有的流寓文化。流寓文化不仅大大提高了湖南的文化品质，客观上也大大加强了与全国的文化交流。

屈原以思想和诗给湖湘文化打下了底色。他行吟十余年，足迹遍布沅湘，最终把生命留给了湖南。他给我们留下来的最宝贵的东西，一是他悲天悯人、勇于担当、以天下为己任的忧患意识；二是他正道直行的高尚人格；三是他“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”“虽九死而不悔”的追求真理、坚持真理的精神；四是他源于儒法道又高于儒法道的政治理想。

周敦颐开创了“理学”，他的思想在他的两位学生程颢和程颐那里得到了充实和放大，形成了理学较为完整的理论体系。明清之际，天崩地裂，国破家亡。王夫之看到世界在变，中国在变，人在变，提出要与时俱进，和时代一起变化。嘉庆道光年间，内忧外患集中呈现出来，中国开始了千年大变局。魏源等受王夫之思想影响，掀起一波改变风气、影响政局、启迪后世的思想解放运动，为湖湘文化注入了生机与活力。魏源在《海国图志》这本书的《序言》中提出了“师夷长技以制夷”的主张，成为了嘉道经世派的标志性成绩。

中国近代史到了曾国藩时期，已经来到了一个转折点。谭嗣同的改良结束后，黄兴、蔡锷、宋教仁是旧民主主义革命，毛泽东领导的是新民主主义革命，这是一个中国主体思想发生剧烈变革的时代。虽然我们不能再以湖湘文化的脉络来概括这些思想和变革，但是可以清晰地看到，湘人仍然站在时代的前列。直到今日，湖湘文化的基因一直在湖南和中国的思想文化中流淌，或多或少、时隐时现地发生着作用。

(选自郑佳明《湖湘文化的三重属性》，《新湘评论》2023年第14期，有改动)

相关链接

“湖”是指洞庭湖，“湘”是指湘江。湖湘文化，是指一种具有鲜明特征、相对稳定并有传承关系的湖湘流域的历史文化形态。先秦、两汉时期湖南的文化应该纳入到另一个历史文化形态——楚文化中。屈原的诗歌艺术、马王堆的历史文物，均具有鲜明的楚文化特征。而南北朝及唐宋以来，由于历史的变迁发展，特别是经历了宋、元、明的几次大规模的移民，湖湘士民在人口、习俗、风尚、思想观念上均发生了重要变化，先后产生了理学鼻祖周敦颐、主张经世致用而反对程朱理学的王夫之，以及“睁眼看世界”的魏源等一系列思想家，组合、建构出了一种新的区域的文化形态。湖湘文化从属于中华主流文化，并对主流文化的丰富与发展作出了重要贡献。

(摘编自朱汉民《什么是“湖湘文化”？》)

7. 下列对“湖湘文化”的理解，不正确的一项是（ ）

- A. 湖湘文化的形成，离不开湖南特殊的地理环境、战争和移民的影响以及历代思想家的贡献。
- B. 周敦颐开创了理学并建构了理学较为完整的理论体系，对湖湘文化的发展产生了深刻影响。
- C. 谭嗣同的改良以及此后的旧民主主义革命和新民主主义革命，都有湖湘文化的基因在发挥作用。
- D. 屈原的诗歌艺术、马王堆的历史文物不属于湖湘文化，而应纳入楚文化这一历史文化形态中。

8. 下列对原文和链接材料相关内容的理解和分析，正确的一项是（ ）

- A. 三湘儿女能雅能俗、能文能武、能柔能刚的品格是由湖南特殊的地形地貌决定的。
- B. 随着湖湘地区与中原的一体化，从宋朝开始，湖湘文化逐渐成为了中华主流文化。
- C. 政治经济文化中心南移，大批高官和文人来到湖南，从而形成了特有的流寓文化。
- D. 内忧外患，加上王夫之经世致用思想的影响，魏源等人掀起了一波思想解放运动。

9. “霸得蛮”是湖南方言，指一种不达目的不罢休的执拗。请根据原文，结合生活实际，概括湖南人这一性格特征的长处和不足。

阅读下面的文字，完成下题。

打瞌睡

安 谅

在一家知名报社，明人与校友老金总编侃侃而谈。老金忽然回忆起往事：“我们上大学语文的第一堂课时，那位脑门前秃，身子瘦若芦苇秆，穿着有些宽大的旧白衬衣、蓝色长裤，脚蹬一双灰不溜秋的牛皮凉鞋的老教授，用带有浓重苏北口音的普通话自报家门，说自己的姓氏是头上不长草的卢姓，也就是虎头卢。他说，我也属虎，却无虎性。所以，开课之前，我先声明一下，上课要来，不来得请假。但上课允许打瞌睡，或者闭目养神。不过，不得打呼噜，影响别人。如果出现了呼噜声，那得罚站，还得罚背诗文。否则，考试成绩要降一个等次。我都听呆了，哪有这等好事，你知道，我那时老是睡不够，难免上课打瞌睡。”

“你还真在课上睡觉了？那位卢老师的课，我也上过，讲得还是挺生动的，特别是随口说起的文学典故，简明扼要，很有意味，很吸引人的。”明人说。

“是呀，他讲得确实精彩，我眼皮都没耷拉过，听得津津有味。连着好几堂课，笔记都做得很细致。”老金叙述着，手舞足蹈地表现了当时的兴奋状态。

“但有一次，我真憋不住了。前一晚睡得太迟，两三点才上床，苏缘他们脑袋--搭枕头，就都睡着了。苏缘还打起了呼噜，浪涛一般跌宕起伏，把我吵得在床上翻来覆去，更难以入眠了。第二天一早的大学语文课，我坐在后排，撑了十来分钟，不得不闭一会儿眼。老先生慢条斯理的讲课声，我依稀能听见，我感觉自己似睡非睡。骤然，我鼻腔里发出了一串粗重的声响，我下意识地收住，却没能成功，将我自己也彻底惊醒了。我发现，课堂上所有的目光都聚焦而来，只有老先生继续讲着课，仿佛并未听到我的声音。我故作镇定，也心存侥幸。可讲完一个段落，老先生换了一个话题，问刚才是谁发出的声音，瓦釜雷鸣似的。他要我站起来，问我是背诵诗文呢，还是期末考试成绩降一个等次。”

“语文成绩本不太好拿高分，很多人都碰巧在及格线上，降一个等次，可就过不了了。”明人莫名地为老金捏了一把汗。

“就是呀，我犹豫了一会儿，答应背诵诗文。老先生说好，就背课本里的，你的学号是多少，就背那一页的诗文。”老金说道。

“老先生倒是有办法呀！”明人笑道。

老金略带苦相地说：“我当时可笑不出来，我的学号是 34 号，我怎么知道第 34 页是谁的作品呢，课还没讲到那一页。如果是前面几页，我听过课，还听得很认真，课文也反复读过好多遍，至少还能背出个大概来。正头疼时，向我诡笑着的苏缘忽然喊了一声：‘他的学号是 5 号。’我吃了一惊，这家伙是在帮我，第 5 页应该有一段《诗经》里的诗，我完全背得出的，但我抬眉瞥了一眼正凝视着我的老先生，冷静了一下，还是说了自己真实的学号。老先生微微点了点头。我按学号翻到那一页，竟是一篇巴金的短文，选自他的《真话集》。我还真读过，但背是背不出的，其中只有几句警言妙语，我是记住了的。我颇显尴尬，只得老老实实地向老先生报告，全文我背不出，但我说了这篇文章的大概内容，记住的几句警言妙语，然后一字一句清晰地吐出。我还特意讲了巴老这本书的写作背景。教室里鸦雀无声。我住了口，有些不知所措地望向老先生。老先生挥挥手，让我坐下了。他就说了一句，如果你晚上好好休息，白天好好听课，你会讲得更好！”老金眼睛亮起来了。

“听那口气，老先生好像是在鼓励你。”明人说。

“岂止是鼓励，对我来说，这是对我的表扬呀，讲得更好，不就是这个意思吗？我心里一下子轻松了许多。之后，我越来越体会到这位老先生的高明之处，他处罚了我，也批评了我，却令我如沐春风般心情舒畅，而且得到了令人愉悦的鞭策。后来，大学语文成了我最喜欢，也是最为用心的一门科目。你猜我期末成绩如何？”

“估计，应该是不错的。良好吧？”明人斟酌道。

“是优秀！而且是全班唯一的优秀！”老金笑逐颜开地说。

“哎哟，没想到，一个呼噜让你这么幸运，真是难得！”明人由衷赞道。

“应该说是老先生卢教授带给我约激励。老先生说：‘你不仅考得不错，那次打呼噜，报学号时，我发现你也很诚实。这是最为重要的。’我深深地感谢他！我常常会想到他，特别是今天这个日子。他真是一位好先生，真的祝他在天堂快乐呀！”

说完，他朝天空合掌高举，深深一拜。

这天是教师节。卢教授十多年前仙逝了，但他还活在他学生的心中。

(选自《微型小说选刊》2023 年第 24 期，有改动)

10. 下列对文本内容的理解和分析，不正确的一项是()

- A. 小说对卢教授的外貌描写，刻画了他不修边幅的形象，也突出了他生活的清苦。
- B. 苏缘打呼噜把“我”吵得难以入眠，为后文“我”第二天上课打瞌睡作了铺垫。

C. 老金在期末考试时获得全班唯一的优秀，与卢教授对他的激励和鞭策密不可分。

D. 小说把对往事的回忆安放在教师节这个特别的日子，十分自然，且合乎情理。

11. 联系上下文，赏析下面句子中加点的词。

但我抬眉瞥了一眼正凝视着我的老先生，冷静了一下，还是说了自己真实的学号。

12. 结合全文，说说你对“他真是一位好先生”这句话的理解。

13. 小潇和小湘在读过小说后，对究竟谁是主人公产生了分歧。小潇认为是卢教授，小湘认为是老金。请谈谈你的看法并简要说明理由。

14. 阅读下面的唐诗，完成下题

农家

颜仁郁

半夜呼儿趁晓耕，羸^①牛无力渐艰行。

时人不识农家苦，将谓田中谷自生。

【注释】①羸(léi)牛：瘦弱的牛。

(1) 这首诗后两句与李绅《悯农》中的“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”所表达的情感有何异同？请简要分析。

阅读下面三则文言短文，完成下题。

【甲】谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子切儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

(选自《世说新语·言语》)

【乙】谢公^①与人围棋，俄而谢玄淮上信至，看书竟，默然无言，徐向局^②。客问淮上利害，答曰：“小儿辈大破贼。”意色举止，不异于常。

(选自《世说新语·雅量》)

【丙】谢太傅盘桓东山时。与孙兴公诸人泛海戏。风起浪涌，孙、王诸人色并遽^④，便唱^④

使还。太傅神情方旺”，吟啸不言。舟人以公貌闲意说，犹去不止。既风转急，浪猛，诸人皆喧动不坐。公徐云：“如此，将无归？”众人即承响^⑤而回。于是审其量，足以俱安朝野。

(选自《世说新语·雅量》)

[注释]①谢公：指谢安，无后追赠为大伴。②局：这里指棋局。③遽(jù)：惶恐。④唱：叫喊。王(wàng)：通“旺”，指兴致畜。⑤承响：应声附和。

15. 下列对文中加点词语的解说，不正确的一项是（ ）

- A. “俄而谢玄淮上信至”中的“俄而”与“俄而雪骤”中的“俄而”意思相同，都表示“不久，一会儿”。
- B. “撒盐空中差可拟”中的“差”是“大体”的意思，与成语“差强人意”中的“差”意思相同。
- C. “徐向局”“公徐云”与《周亚夫军细柳》中“于是天子乃按辔徐行”中的“徐”，都有“缓慢”的意思。
- D. “色”有“面部表情、气色，颜色，品类”等义项，“意色举止”“色并遽”中的“色”都是“颜色”的意思。

16. 借助下面的知识卡片，将短文[丙]中画横线的句子翻译成现代汉语。

说： 1. shuō ①解释，说明；②主张，学说； 2. shuì 劝说，说服； 3. yuè 通“悦”，喜悦，高兴

去： ①离开；②距，距离；③前往；④过去的

17. 短文【乙】【丙】均出自《雅量》篇。任选一则，根据其中谢公的表现，说说将其归入《雅量》篇的原因。

18. 在《晋书·谢安传》中，短文[乙]的故事有另外一个结尾：谢安下完棋，往屋里走，因为抑制不住内心的激动，过门槛时不小心把木屐上的齿踢断了。你觉得这个结尾好不好，为什么？

名著阅读

19. 八年级历史课上，老师讲到《中国工农红军长征》时，建议同学们课外阅读一部红色经典，以加深对红军长征的了解和认识。我会选择《_____》，因为与其他虚构的红色作品不同，这部书是一位外国记者根据采访和考察得来的第一手资料写成_____作品。该书描述了中国工农红军长征过程中“遵义会议”和“_____”等具有重大意义的事件，向全世界报道了这一伟大军事壮举。

20. 中国古典小说善于塑造人物，很多人物形象都在中小学语文教材中出现过，但从节选的片段中读到的形象往往不及阅读整本书之后全面。请从下面 A、B 选项中任选一个人物，仿照示例，说一说读了整本书后对该人物“新”的认识。

A. 孙悟空——《三调芭蕉扇》——《西游记》

B. 武松——《景阳冈》——《水浒传》示例：

《范进中举》里，范进给我的印象是：唯唯诺诺。

阅读《儒林外史》整本书后，我“新”的认识是：他唯唯诺诺，且无知无耻。

我的理由是：他连宋代著名文学家苏轼都不知道，却到处卖弄自己的学问，希望别人仰慕他。

三、写作(50 分)

21. 阅读下面的文字，根据要求写作。

只有走出第一步，才知道自己能走多远。

以上文字引发了你怎样的联想和思考？请写一篇记叙文或议论文。

要求：自拟标题，自选角度，确定立意；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 600 字。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/216044212224010240>