

2024云南丽江市检察机关书记员招聘笔试参考题库含答案解析

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、中国古代礼制要求服装尽力遮掩身体的各种凹凸，在裁制冕服时可以忽略人体各个部位的三维数据，不需要进行细致的测量。冕服章纹要有效地体现等级区别，图案就必须清晰可辨、鲜明突出。这使中国古代服饰中与服饰图案相关的绘、染、织、绣等工艺技术相当发达，也使中国古代服装的裁制向着有利于突出图案的方向发展。与西方重视身体三维数据、要求服装紧窄合体的立体剪裁法不同，中国古代无论是冕服对人所占空间的扩大，还是图案对冕服平面风格的要求。都指向了中国传统服装宽大适体的平面剪裁法。

这段文字意在说明（ ）。

- A. 礼制的要求使中国传统服装采用了平面剪裁法
- B. 中国古代服装的剪裁方法推动了印染技术的发展
- C. 中西方剪裁方法的分化以冕服的产生与发展为特征
- D. 礼制对官员服装的规定制约了中国古代服饰艺术的发展

《正确答案》

A

《专家解析》

文段末句引入了一个专业概念“平面剪裁法”，由此可确定文段的论述对象。因此A项正确。

2、网络是创造语言文化的沃土，网络语言对未成年人语言能力及其素养的影响_____。网络语言在丰富表达的同时，其_____的构词表达，在一定程度上会限制人们的思考能力和表达方式。某社交平台上的“文字失语者互助联盟”已有30万用户，越来越多的群体意识到“文字失语”带来的困扰。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 积重难返 模式化
- B. 不可小觑 单一化
- C. 与日俱增 通俗化
- D. 甚嚣尘上 同质化

《正确答案》

B

《专家解析》

第一空，根据后文“会限制人们的思考能力和表达方式”可知，横线处成语应表达网络语言对未成年人语言能力及其素养产生的影响非常大，B项“不可小觑”指不可小看，C项“与日俱增”指随着时间的推移，一天天地不断增长，均符合文意，保留。A项“积重难返”形容长期养成的习惯难以改变，多指长期存在的不良习惯、弊端已经发展到了难以革除的地步，与“影响”搭配不当，排除；D项“甚嚣尘上”原形容军中忙于准备的状态，后形容消息普遍流传，议论纷纷，现多指反动言论十分嚣张，与“影响”搭配不当，排除。

第二空，根据“限制人们的思考能力和表达方式”“文字失语”可知，横线处词语应表达许多人无法用丰富的词汇进行文字表达，B项“单一化”体现了多样性的缺失，符合文意，当选。C项“通俗化”指浅显易懂，易于被大众理解和接受，与文意无关，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《“人机共生”时代更须注重语言规范》

3、稳就业之“稳”，既要着眼于_____存量，让大家把“饭碗”端稳，更要着眼于扩大增量，拓宽就业空间。一方面需要不断优化营商环境，让新增市场主体成为解决就业的_____；另一方面还要充分利用新技术衍生的新业态，引导人们转变观念，实现更宽更广的就业。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 维持 星星之火
- B. 夯实 不二法门
- C. 强化 中流砥柱
- D. 巩固 源头活水

《正确答案》

D

《专家解析》

第一空，搭配“存量”，根据横线前后“稳就业”“端稳”可知，横线处所填词语要表达保持“存量”不变，稳定之意。A项“维持”指保持、使继续存在，B项“夯实”指加固，D项“巩固”意为使牢固，均搭配恰当，符合文意，保留。C项“强化”指增强某种状态、行为的过程，通常用在“强化增量”“强化记忆”等语境，表现对事物增长状态的加强，“存量”相对静态，搭配不当，且文段强调“存量”保持不变，与文意不符，排除。

第二空，由“需要”可知，后文为对策表述，横线处所填成语应体现新增市场主体为解决就业提供了帮助。D项“源头活水”指事物发展的动力和源泉，填入此处表示为解决就业提供动力，符合文意，当选。A项“星星之火”比喻开始时弱小，但有远大发展前途的新事物，文段并未提及新增市场主体的强弱，与文意不符，排除；B项“不二法门”比喻最好的或独一无二的方法，文段还提及了“充分利用新技术衍生的新业态”，表述过于绝对，程度过重，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】环球网《开局良好 稳就业要靠这“三招”》

4、目前对于“中等收入陷阱”的观察，主要局限在二战后到21世纪初的时间段，在这个时间段，许多发展中国家刚刚实现独立，处于现代国家成长的初级阶段与发展探索期，难免会有不少国家走弯路，因此，不能过早地对这些国家盖棺定论，认定其会长期陷入“中等收入陷阱”。其实，能否尽快跨过“中等收入”这道坎，关键在于能否保持持续发展的势头，而且，成为高收入国家也并不代表着未来就会高枕无忧，目前，有的高收入国家已经陷入低增长困境，人民生活水平长期徘徊不前。因此，_____。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. “中等收入”的统计不能全面反映经济发展水平
- B. 需用动态的、发展的眼光来观察“中等收入陷阱”
- C. 所谓“中等收入陷阱”缺乏经济学方法论的支撑
- D. 用单一指标衡量国民经济发展只能得出片面结论

《正确答案》

B

《专家解析》

横线在文段结尾，由“因此”可知，横线处内容应总结前文。文段开篇引出“中等收入陷阱”这一话题，指出二战后到21世纪初，许多发展中国家处于现代国家成长的初级阶段与发展探索期，一些国家难免会走弯路，接着通过“因此”得出结论，指出我们不能过早地认定这些国家会长期陷入“中等收入陷阱”，然后对这一观点展开详细论述，介绍只有保持持续发展势头才能跨过“中等收入”这道坎，而且一些高收入国家也会遇到经济增长缓慢、人民生活水平长期徘徊不前的问题，故文段重点强调不能简单地认定发展中国家会长期陷入“中等收入陷阱”，即要动态、发展地看待“中等收入陷阱”，对应B项。

A项，“‘中等收入’的统计”文段并未提及，无中生有，且文段围绕“中等收入陷阱”展开论述，“中等收入”偷换概念，排除；

C项，“经济学方法论”文段并未提及，无中生有，排除；

D项，偏离文段核心话题“中等收入陷阱”，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《中国有能力跨越“中等收入陷阱”》

5、没有哪个国家能独善其身，任何国家都_____。中国作为负责任大国，主动承担起同国情、发展阶段和能力相适应的环境治理义务，为全球提供更多公共产品。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 难辞其咎
- B. 大有可为
- C. 当仁不让
- D. 责无旁贷

《正确答案》

D

《专家解析》

根据“没有哪个国家能独善其身”和“中国作为负责任大国，主动承担起同国情、发展阶段和能力相适应的环境治理义务，为全球提供更多公共产品”可知，横线处意为每一个国家都有责任站出来解决问题。D项“责无旁贷”指自己的责任不能推卸给别人，符合文意，当选。

A项“难辞其咎”指难以推脱其过失，B项“大有可为”指事情很值得做，很有发展前途，C项“当仁不让”指遇到应该做的事积极主动去做，不退让，均与前后文对应不当，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《人与自然和谐共生现代化的生态伦理意蕴》

6、p53是迄今为止发现的细胞中最为重要的肿瘤抑制因子之一。近年来，研究人员发现p53在细胞中的一条葡萄糖代谢旁路即磷酸戊糖途径的调控中也起着重要作用。他们通过实验证明，p53可以与磷酸戊糖途径上第一步反应的关键酶葡萄糖-6-磷酸脱氢酶相结合，并抑制其活性。在细胞正常的情况下，p53参与阻止这一旁路的进行，细胞中的葡萄糖因此被主要用于酵解和三羧酸循环，产生细胞生长所需的能量。但在p53发生突变或缺失的肿瘤细胞中，p53失去了与葡萄糖-6-磷酸脱氢酶结合的能力和对该酶的抑制，细胞中平时较少使用、被p53抑制的磷酸戊糖途径因此被激活。大量的葡萄糖通过这一旁路被消耗，却不能产生细胞生长所需要的能量，而产生大量还原剂及戊糖，满足了肿瘤细胞的快速、无限生长。

以下说法不符合文意的是（ ）。

- A. 肿瘤抑制因子p53通过直接抑制葡萄糖-6-磷酸脱氢酶的活性调控细胞的生物合成
- B. 在正常细胞中，葡萄糖的主要作用是参与酵解和三羧酸循环，是细胞的能量来源
- C. 在p53发生突变的肿瘤细胞中，大量还原剂和戊糖的产生，消耗了细胞生长的能量，致使肿瘤细胞快速、无限生长
- D. 在正常细胞中，葡萄糖代谢旁路磷酸戊糖途径是较少使用的

《正确答案》

C

《专家解析》

C项，混淆了因果关系，倒因为果。正是葡萄糖代谢的旁路途径使得其无法产生细胞生长所需的能量而产生大量还原剂和戊糖，并非还原剂和戊糖的产生消耗了细胞生长的能量。

7、苏州园林的造园者将他们对自然的理解和对自然美的高度鉴赏能力，用写意手法融入于造园艺术中，在体现文人隐逸思想的同时，努力体现文人画的画意，“多方胜境，咫尺山林”，使园林成为“无声的诗，立体的画”，充满“诗情画意”。

在以上话语中，作者论述的是（ ）。

- A. 自然美和造园艺术的关系
- B. 写意手法和造园艺术的关系
- C. 文人画和造园艺术的关系
- D. 文人隐逸思想和造园艺术的关系

《正确答案》

B

《专家解析》

文段是在赞美苏州园林的造园者，正是由于他们高超的“写意手法”，才造就了园林的“诗情画意”。即作者想要论述的是写意手法和造园艺术的关系。因此B项正确。

8、一战后，不仅仅是自然科学，德国整个学术文化都呈现出一片繁荣景象。海德格尔在哲学史上的地位无需赘述，马克思·韦伯名震整部社会科学史，施密特是影响现代宪政最重要的人物之一；心理学方面，格式塔学派也悄然兴起；在文学上，霍普特曼和托马斯·曼两位诺贝尔奖得主双星闪耀，雷马克的《西线无战事》是上个世纪最有名的作品之一；戏剧、电影和音乐亦都迅速进入黄金时代，风格变得迷人而多样化。德国似乎要把它在政治和经济上所失去的，从科学和文化上赢回来。对于当时内外交困，14年间更迭了多次内阁的政权来说，这样的繁荣也算是一个小小的奇迹。

下列说法与这段文字相符的是（ ）。

- A. 一战后德国在学术文化方面引领世界
- B. 德国政府历来十分重视科技的发展与进步
- C. 学术文化和政治经济的发展不一定是同步的
- D. 自然科学与社会科学的发展往往是相互促进的

《正确答案》

C

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/217063024135006115>