

十类常用常考成语+对点强化训练

01

形貌品性

初出茅庐——比喻刚进入社会或刚到工作岗位上来, 缺乏经验。

老气横秋——形容人摆老资格, 自以为了不起的样子。也形容人没有朝气, 暮气沉沉的样子。多用于形容年轻人。

年富力强——年纪轻, 精力旺盛。不能用于形容退休的老人。

器宇轩昂——亦作“气宇轩昂”。器宇: 人的外表, 风度。轩昂: 精神饱满, 气度不凡。形容人气度不凡。

心宽体胖——也说“心广体胖”。胖:pán, 安泰舒适。指人心胸开阔舒畅, 体貌泰然安详。

开门见山——比喻说话写文章直截了当。

见异思迁——看见不同的事物就改变主意, 指意志不坚定, 喜爱不专一。

不卑不亢——形容待人有恰当的分寸, 态度得体, 既不低声下气, 也不傲慢自大。卑, (地位) 低下。亢, 高傲。

拐弯抹角——形容路弯弯曲曲, 也比喻讲话、写文章不直截了当。

冷若冰霜——形容人不热情、不温和。也形容态度严肃, 使人不易接近。

平易近人——态度谦逊和蔼, 使人容易接近。也形容(文字) 浅显, 容易了解。

深谋远虑——计划周详, 考虑长远。

温文尔雅——形容人态度温和, 举止文雅。现在有时指做事不大胆泼辣。

胸无城府——城府, 城池和府库, 借指人的心机。形容待人接物坦率真诚。

飞扬跋扈——飞扬, 放纵。跋扈, 专横暴戾, 欺上压下。多指骄横放肆, 不遵法度。

良莠不齐——莠: 狗尾草, 很像谷子, 常混在禾苗中, 比喻品质坏的。比喻好的坏的混杂在一起。

仗义执言——为了正义说公道话。

少不更事——更:gēng, 经历。指人年纪轻, 经历的事不多, 缺少经验。

匹夫之勇——指不用智谋, 只凭个人蛮干的勇气。

当仁不让——遇到应该做的事, 积极主动去做, 不退让。仁, 正义的事, 引申为应该做的事。

安贫乐道——安于贫困境地, 乐于奉行自己信仰的道德准则。

矢志不渝——发誓立志, 永不改变。

特立独行——特, 单独。立, 立身。形容人有操守、有见识, 不随波逐流, 也泛指特殊的, 与众不同的。

韬光养晦——隐藏自己的才能、锋芒, 不使外露。韬: 隐藏。

色厉内荏——外表强硬而内心怯懦。

从善如流——形容能很快地接受别人的好意见, 像水从高处流到低处一样顺畅自然。

刚愎自用——刚, 倔强。愎, 乖僻, 执拗。自用, 只凭自己的主观意愿行事。形容倔强固执, 自以为是。

故步自封——故步, 走老步子; 封, 限制住。比喻安于现状, 不求进步。

好为人师——喜欢做别人的老师, 表示不谦虚。

克己奉公——克己: 约束自己。奉公: 以公事为重。严格要求自己, 奉行公事。

勤俭节约——形容工作勤劳, 生活节俭。

以身许国——把自己的身体献给国家, 指尽忠报国, 临难不顾。

才思敏捷——形容人的反应快, 思维灵活, 脑子很聪明。

才华横溢——才华充分显露出来, 多指文学艺术方面。

居高临下——处在高处, 俯视下面。形容处于有利地位或傲视他人。

【强化练习】

①[2021·全国甲卷]学生们不仅能够提升厨艺, 还能真正体会到做菜的辛苦和乐趣, 增加对食物的敬畏和感情, 从而减少食物浪费, 进一步养成_____的生活作风。

②[2020·全国卷I]中国印章艺术由此实现了一次完美的升华——演变为中国文化特有的篆刻艺术。明清时期,众多_____的艺术家在篆刻上融入了对汉字形体的研究和理解,再加上他们对印面布局的精心设计,对各种刀法的熟练掌握,篆刻艺术迅速走向成熟并孕育出异彩纷呈的流派风格。

③先生写文章向来都是_____,从不_____,一下笔就触及题旨,让人茅塞顿开。

④何老师今年四十岁,这正是_____的时候,他也决定趁年轻再多带几届高中毕业生。

⑤有的人稍遇挫折,就想调岗位、换环境;有的人拈轻怕重、_____,这山望着那山高。

⑥油茶在自然环境下繁殖的后代,分化严重、_____,因此采用嫁接技术进行优良油茶种苗繁育成为必然。

⑦党员干部在担当方面要_____,要有“等不起”的紧迫感、“慢不得”的危机感和“干成事”的责任感。

【答案】

1. 勤俭节约 2. 才华横溢 3. 开门见山 拐弯抹角 4. 年富力强 5. 见异思迁 6. 良莠不齐 7. 当仁不让

02

言谈举措

同日而语——日:时日。放在同一时间谈论,指相提并论。一般用在否定句中,如“不可同日而语”。

不知所云——不知道说的是什么,指语言紊乱或空洞。它指的是说话人不知说的是什么,易误解为“听者没有理解”。

侃侃而谈——侃侃:kǎnkǎn,形容说话理直气壮,从容不迫。理直气壮、从容不迫地谈着。

能说会道——指善于用言辞表达,很会说话。

喧宾夺主——喧:声音大。客人的声音比主人的还要大,比喻客人占了主人的地位或外来的、次要的事物侵占了原有的、主要的事物的地位。

道听途说——从道路上听到,在道路上传说。泛指传闻的、没有根据的话。

不耻下问——不以向地位比自己低、知识比自己少的人请教为可耻。

不遗余力——用出全部力量,一点儿也不保留。

不假思索——假:凭借,依靠。用不着想,形容说话做事迅速。

胸有成竹——比喻做事之前已经有通盘的考虑。

既往不咎——既,已经。往,过去。咎,责备,加罪。对过去做错的事不再责备。

慷慨解囊——形容毫不吝啬地在经济上资助别人。

勉为其难——勉强去做能力所不及的事。

屡试不爽——屡次试验都没有差错。爽,差错,不能理解为“好”“痛快”。

偷工减料——原指商人为了牟取暴利而暗中降低产品质量,削减工序和用料。现也指做事图省事,马虎敷衍。

铤而走险——因走投无路而被迫冒险。

虚张声势——假装出强大的气势。

有条不紊——紊:乱。做事井井有条,一丝不乱。

张冠李戴——姓张的帽子戴到姓李的头上。比喻弄错了对象或弄错了事实。

无可厚非——厚:过分。不可过分指摘,表示虽有缺点,但是可以理解或原谅。用于形容有一定小问题的人或事。

咬文嚼字——过分地斟酌字句,多用来指死抠字眼儿,也用来指对文字的使用反复推敲,十分讲究。有时用于讽刺当众讲话时爱卖弄自己学识的人。

信口开河——原意是随口乱说一气。信口:随口。开河:本为“开合”,指说话时嘴唇张合。形容说话没有依据,不可靠。

一劳永逸——费一次劳力,把事情办好,而得到永久的安逸。

暴殄天物——暴,糟蹋。殄:tiǎn,灭绝。原指残害虐杀各种生物,后泛指任意糟蹋东西。

闭门造车——原指按同一规格,关起门来造车子,用起来自然合辙。后人反其意用之,比喻只凭主观办事,不管客观实际。

吹毛求疵——求,寻找。疵,小毛病。比喻故意挑剔别人的毛病,寻找差错。

和盘托出——原意是端东西时连盘子一起托了出来。比喻毫无保留地说出实情或全部拿出来。

矫枉过正——比喻纠正事物的偏失、错误过了头,而陷入另一种偏失、错误之中。

一笔勾销——把账一笔抹掉,泛指把一切完全取消(表示不再作数或不再计较)。

空穴来风——有了洞穴才有风进来。比喻消息和传说不是完全没有原因的,现多用来指消息和传说毫无根据。

亦步亦趋——比喻自己没有主张,或为了讨好,处处模仿、追随他人。

闪亮登场——原指演员化装上台演戏,后多喻指一个人经过刻意打扮或悉心安排后进入某个行业。

文过饰非——文、饰:掩饰。以种种理由或借口来掩饰自己的过失、错误。

求全责备——苛责别人,要求完美无缺。“求全责备”不能带宾语,要说成“对……求全责备”。

苦心孤诣——苦心:费尽心思。孤诣:独自达到的境地。用尽心思刻苦钻研,达到别人所达不到的境界。

安步当车——慢慢地步行,就当作是坐车。

筚路蓝缕——筚(bì)路,柴车。蓝缕(lǚ),破旧的衣服。驾着柴车,穿着破衣服去开辟山林。形容创业的艰苦。

【强化练习】

①对网络主播而言，一部手机可以轻松打开直播入口，但在这条路上走稳行远并不容易。面对镜头_____或许不难，但要聊得既有意思又有意义也并不简单。

②这些年，教育大有被绑架、被异化之势，典型表现就是“补习+报班”_____，“校内减负、校外增负”等问题非常严重。市面上各类教育培训机构比比皆是，大大加剧了社会的教育焦虑，衍生出一系列教育乱象。

③随着技术的不断创新，5G设备能效更高了，也更符合“节能减排、绿色环保”的理念，华为公司不会_____，将继续与产业链等各方协同创新、合作共赢，面对前所未有的“断供”威胁。

④钱锺书完全陶醉在小说世界中，读得津津有味。明清别集有千种之多，随便拿出一部，他都能准确无误复述其内容，别人不相信，多次考他，也_____。

【答案】

1.侃侃而谈/滔滔不绝 2.喧宾夺主 3.闭门造车 4.屡试不爽

情感心理

漠不关心——形容对人或事物冷淡，一点儿也不关心。不能带宾语，要说成“对……漠不关心”。

赏心悦目——看到美好的事物而身心愉快。主语是人。如果主语是景物，要说“令人赏心悦目”，一般用于形容美好的景色。

妄自菲薄——过分地看轻自己。指自轻自贱。形容自卑。用于否定句，一般说“不可妄自菲薄”。

自惭形秽——原指因自己容貌举止不如别人而感到惭愧，后来泛指自愧不如别人。

爱屋及乌——比喻因喜爱一个人而连带喜爱跟他有关的人或物。

春风得意——既可以形容进士及第后的得意心情，也可以用来形容人官场腾达或事业顺心时扬扬得意的样子。

大快人心——使人心里非常痛快。一般用于形容坏人受到惩处或打击。

扣人心弦——形容使人非常激动或能牵动人心。多指诗文、表演等感染力强，牵动人心。

匪夷所思——匪：fěi，不是。夷：平常。事物怪异或人的言行离奇，不是一般人按照常理所能想象的。

感同身受——原指心里很感激，就像自己亲身领受到对方的恩惠一样。注意使用的语境是代替别人表示感谢。现多指虽未亲身经历，但感受就同亲身经历过一样。

耿耿于怀——耿耿：形容有心事。事情（多为令人牵挂的或不愉快的）在心里，难以排解。

拍手称快——拍着手喊痛快，多指仇恨得到消除或正义伸张时高兴满意的样子。

迫不及待——急迫得不能再等待。用于形容人的急迫心情。

拭目以待——拭：shì，擦。形容急切想看到所期待的事物，或密切关注事态的动向及结果。

无地自容——没有地方可以让自己藏起来。形容非常羞愧。

身临其境——亲自到了那个地方。形容感受深切。

叹为观止——观止：看到这里就可以不再看别的了。赞叹看到的事物好到了极点。

信誓旦旦——旦旦:诚恳的样子。形容誓言极其诚挚可信。

洗心革面——洗心:清除邪恶的心思。革面:改变旧面目。比喻彻底悔改。

心有余悸——指经历危险的事情后,回想起来仍感到害怕。只形容对过去发生过的事还感到害怕。

杯弓蛇影——比喻疑神疑鬼,妄自惊慌。

言不由衷——形容虚伪敷衍,说的不是内心的真话。

责无旁贷——责:责任。贷:推卸。自己应尽的责任,不能推卸给别人。

自怨自艾——艾:yì,治理,惩治。原指悔恨自己的错误而自己改正,后只表示悔恨的意思。不能误理解为“自暴自弃”。

不以为然——不认为是对的,表示不同意(多含轻视意)。

不以为意——不把它放在心上,表示不重视,不认真对待。

不能自己——已:停止。指无法控制自己,使激动的情绪平静下来。

百无聊赖——聊赖,精神上或生活上的依托、依赖。后来表示思想情感没有依托,感到空虚无聊。

差强人意——差,稍微。强,振奋。原指能振奋人的情绪。现在形容大体上能使人满意。

甘之如饴——甘:甜,引申为甘愿,乐意。饴:yí,饴糖。感到甜得像糖一样。多比喻甘愿承受艰难、痛苦。

进退维谷——进退都处于困境之中,进退两难。

忍俊不禁——忍俊:含笑。忍不住要发笑。

如履薄冰——比喻行事特别谨慎,存有戒心。只能形容主观心理,不能形容客观存在的危险状态。

如数家珍——像数自己家里的珍宝一样,形容对列举的事物或叙述的故事十分熟悉。

瞻前顾后——形容做事以前考虑周密谨慎,也形容顾虑过多,犹豫不决。

安之若素——素:向来,素来。(遇到不顺利情况或反常现象)像平常一样对待,毫不在意。不能误解为“安心”。

噤若寒蝉——形容不敢作声。噤,闭口不作声。常误解为“寒冷”或“十分寂静”。

安土重迁——在家乡住惯了,不愿轻易迁移。形容留恋故土。

高山仰止——仰:仰慕,向往。像仰望高山那样,对崇高的德行表示仰慕。

敝帚自珍——家里的破扫帚也被自己珍惜,比喻自己的东西虽然不好,却非常珍爱。从意义可看出“敝帚自珍”适用于形容自己,而不能用于形容别人。

如坐春风——好像置身于和暖的春风里,受教育、感化很深。形容受到良师的教诲和熏陶。

醍醐灌顶——醍醐:tíhú,古时指从牛奶中提炼出来的精华,佛教比喻最高的佛法。比喻灌输智慧,使人彻底醒悟。也比喻感到清凉舒适。

望而却步——形容看到了危险或力不能及的事而往后退缩。

颐指气使——不说话而用面部表情或口鼻出气发声来示意。形容有权势的人随意支使人的傲慢神气。

【强化练习】

①[2022·全国乙卷]照完相,我们会依然惦记着这件事,甚至兴奋得晚上睡不着,_____地想看到照片上的自己……

②[2022·新高考全国Ⅱ卷]抛出去的北京冬奥会吉祥物“冰墩墩”没有沿抛物线方向下降坠落,而是给人以沿着直线匀速运动的感觉,植物油与水在小瓶中混合后,不能自然分离,而用绳子拴住瓶子甩上一阵后,水与油成功分离……第三次“天宫课堂”这些_____的瞬间启发很多学生不断思考、回味,兴趣盎然地追寻背后的科学道理。

③[2021·新高考全国Ⅱ卷]最早的太空餐是让人_____的“牙膏”:宇航员从管子里面挤出半流体的食物,不需要咀嚼便直接咽下去,没有咀嚼的快感,没有多样的选择,首代宇航员的饮食条件相当艰苦。

④看待中国科技实力,既不能盲目自大,被一些“浮夸体”带着走,也不能_____,对成就全盘否定,而应该理性客观看待中国科技发展的历史地位。

⑤只有拥有仁心,医者才能去深切体会患者的痛苦,从而_____,去宽慰、安抚患者。

⑥防控孩子近视,家长担有不可推卸的责任。据调查,关于孩子近视的问题,一些家长_____,认为孩子只要成绩好即可,这种态度显然是不对的。

【答案】

1. 迫不及待 2. 扣人心弦 3. 望而却步 4. 妄自菲薄
5. 感同身受 6. 不以为意

04

境遇遭逢

养尊处优——处于尊贵、优裕的环境中(多含贬义)。

山穷水尽——山和水都到了尽头,前面再没有路可走了,比喻陷入绝境。

作茧自缚——缚:fù,束缚。比喻自己使自己陷入困境或自己束缚自己。

自食其果——指做了坏事,结果害了自己,比喻自作自受。

失之交臂——交臂:因彼此走得很靠近而胳膊碰胳膊。形容遇到极好的机会而又当面错过。

不名一文——亦作“不名一钱”。名:占有。一个钱也没有。

大器晚成——指能担当大事的人物要经过长期的锻炼,所以成就比较晚,后来也指年纪较大后才成才或成名。

奄奄一息——形容气息微弱临近死亡,也比喻事物即将消亡、湮没或毁灭。

蟾宫折桂——蟾宫,月宫。折桂,指人考中进士。科举时代指人考取进士。

食不果腹——果:饱。吃不饱肚子。形容生活贫困。

贻笑大方——贻:yí,遗留。大方:内行人,见识广博的人,后泛指有专长的人。表示被内行的人笑话。

等闲视之——当作平常的事物或人看待,不加重视(多用于否定句)。常误用于肯定句中。

身无长物——长物,多余的东西。形容人除了自身外,东西极少。不可把“长”理解为一技之长。

茕茕孑立——茕茕:qióngqióng,形容孤单无依靠的样子。形容一个人孤苦伶仃。

名不虚传——确实很好,不是空有虚名。

【强化练习】

①“方案设计的过程一波三折,对我们团队来说是一生难忘的历练。”郭春方说。金巍感慨地说:“在创作的过程中,有时候真的感到_____了,是领导和专家老师一次次鼓励,我们才坚持到最后。”

②正视自己的错误,勇于担责,改过自新,这是尚有党性的具体体现。事实证明,主动接受组织处理,才能避免滑向歧途;对抗组织审查,无异于_____,只会摔得更惨。

③陈叔从不被看好的村里娃,到屡次被投诉的“打工仔”,再到如今风生水起的老板,他用时间和努力向大家证明:有一种成功叫_____。

④战国时期,诗教与礼制相互乖离,秦王朝建立后,秦始皇更是以焚书坑儒的极端手段毁灭诗礼文化,《诗》既在被灭之列,诗教自然也无施展空间,这样它就从国家和民间两个领域完全退出,只能_____苟活于少数经师之手了。

【答案】

1. 山穷水尽 2. 作茧自缚 3. 大器晚成 4. 奄奄一息

05

人际交往

不即不离——不接近也不疏远。即,接近。

尔虞我诈——尔,你。虞,欺骗。你欺骗我,我欺骗你。彼此互相玩弄手段。

众志成城——万众一心,像城墙一样不可摧毁。比喻同心协力,团结一致,就能克服困难,得到成功。

藕断丝连——比喻没有彻底断绝关系。

萍水相逢——像水里浮萍随水漂泊,聚散无定。比喻不相识的人偶然相遇。

不期而遇——没有约定而遇见。指意外碰见。

相敬如宾——指夫妻互相尊敬,如同对待客人一样。相敬如宾、琴瑟之好、破镜重圆、劳燕分飞等词都用在夫妻之间。

相濡以沫——泉水干涸,鱼靠在一起以唾沫相互湿润。后比喻同处困境,相互救助。

涣然冰释——像冰块消融流散。比喻嫌隙、疑虑、误会完全消除。

牢不可破——牢固得不可摧毁,不可动摇,形容异常坚固。一般用于友谊等抽象事物。

莫逆之交——莫逆：形容思想感情一致，非常相好。交：交情，友谊。指彼此情投意合，友谊深厚。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/217114005060006146>