

八年级中小学教学监测评估试卷

语文

本试卷共 8 页。总分 100 分，考试时间 70 分钟。

第一部分（1~3 题 22 分）

1. 八年级开展“我心中的民俗风情画卷”学习交流活动，请你阅读下面同学们摘录的部分文字资料，完成后面的问题。

[甲]古人们为了在漫长的冬季消磨时间，从冬至开始，用每日涂红花瓣，或填充描红笔画的形式，记录时间的流逝，数九过冬，这便是“九九消寒”的习俗。

[乙]春节，是中华大地上一年之中最盛大的节日，其他节日都是单项的，过的是“日”，而春节是综合的，过的是“年”，且犹嫌不够，叫“过大年”。同时，各地也都有“拜大年”的风俗，一般从初二开始，人们依照礼数，挟带礼物，出外拜年。

[丙]有些农谚，可以远溯至数千年前，如“大树之下无丰草，大块之间无美苗”便出自距今两千余年的汉朝桓宽的《盐铁论》中“茂林之下无丰草，大块之间无美苗”一句。

（1）给上面[甲][乙]两段文字中加点的词语注音。

①流逝_____ ②礼数_____

（2）[乙][丙]两段文字中，各有一个错别字，请找出来并加以改正。

①_____应改为_____ ②_____应改为_____

（3）在《现代汉语词典》中查到了“溯”字有两个义项，你认为该字在[丙]段文字中的意思是（ ）

A. 逆着水流的方向走 B. 往上推求或回想

2. 我市某初中学校学生会拟组织一次以“低碳生活，保护环境”为主题的综合实践活动，请你根据下列相关要求回答问题。

（1）下面是该校学生在网上收集的近二十年来全国环境污染治理投资总额及所占 GDP 比重的统计图，请你就此写出两条结论。



(2) 该校准备邀请某教授到学校作一次“低碳生活，从我做起”的专题讲座，下面是邀请函的初稿，在格式和语言表达上有 4 处情误，请找出并改正。

邀请函

XX 教授：

为提高学生的环保意识，我校学生会将组织开展以“低碳生活，保护环境”为主题的综合实践活动。我们深知您在生态环保方面颇有研究，特地邀请您下周在我校学术报告厅有幸为全校学生作“低碳生活，从我做起”的专题讲座，敬请按时来校。

X 年 X 月 X 日

XX 中学学生会

3. 下列说法有误的一项是()

- A. 《回延安》这首诗用陕北民歌“信天游”的形式写成，使用了富有地方色彩的词语，展示出浓郁的陕北风情。
- B. 《安塞腰鼓》是我国当代作家刘成章写的一篇抒情散文，文中大量地运用排比、比喻和反复的修辞手法，使语言气势充沛，节奏鲜明，感情强烈。
- C. 利奥波德的《大雁归来》像一首抒情诗，抒发了对大雁的喜爱之情。面对大雁的联合观念，人类应该自愧不如。
- D. 《诗经》是我国最早的一部诗歌总集，收录了从东周初年至战国时期五百多年的诗歌 305 篇，又称《诗三百》。

第二部分（4~20 题 78 分）

一. 古诗文阅读

（一）古诗文默写（8分）

4. 写出空缺部分

（1）_____，在城阙兮。（《诗经·郑风》）

（2）青树翠蔓，_____，参差披拂。（《小石潭记》）

（3）《关雎》中表达主人公相思绵长、难以入眠的诗句是_____，_____。

（4）《送杜少府之任蜀州》诗中一扫离别的千古愁云，给人以积极向上力量，成为历代传唱的诗句是_____，_____。

（5）我们在读诗时会发现许多诗都有诗序，比如《桃花源记》就是《桃花源诗》的序。品读《桃花源诗》时我们看到“俎豆犹古法，衣裳无新制。童孺纵行歌，斑白欢游诣”与《桃花源记》中的“_____，男女衣着，_____。黄发垂髫，并怡然自乐”所描绘的景象十分相似。

（二）古代诗歌阅读（8分）

5. 阅读下面诗歌，回答问题。

木瓜

诗经·卫风

投我以木瓜^①，报之以琼琚^②。匪^③报也，永以为好^④也！

投我以木桃，报之以琼瑶。匪报也，永以为好也！

投我以木李，报之以琼玖。匪报也，永以为好也！

（《先秦诗鉴赏辞典》，上海辞书出版社，1998年12月版）

【注释】① 投：赠。木瓜：一种有香气的椭圆形的瓜，可食用。后文木桃、木李皆为果名，可食用。② 琼琚（jū）：与下文的“琼瑶”、“琼玖”都泛指美丽的佩玉。③ 匪：同“非”。④ 好：爱。

（1）《诗经》按所配乐曲的性质分成____、____、____三类，我们课文中《关雎》和《蒹葭》这两首诗都属于其中的“_____”，都是当时的民歌。

（2）从本诗的内容来看，应是写男女互赠信物以定情的诗；“投”字用得也非常精当，既是“扔”，又像是“送”，像无意扔去，写出了女子赠物时的_____的心情。

（3）下列说法不正确的一项是（ ）

- A. 本诗采用四言，句式上形成一种跌宕有致的韵味，在吟咏时易取得声情并茂的效果。
- B. 本诗的内容和劳动的场景结合很紧密，这可以从投给“我”的东西得到印证。
- C. “你赠给我果子，我回赠你美玉”，与“投桃报李”不同，回报的东西价值远高于受赠的东西，体现了主人公对情意的珍视。
- D. 本诗是现今传诵最广的《诗经》名篇之一，诗中生发出的成语“投木报琼”比喻相互赠答，礼尚往来。

(三)

阅读下面的文言文，完成下列小题。

龙井^①题名记

秦观^②

元丰二年，中秋后一日，余自吴兴来杭，东还会稽^③。龙井有辨才大师，以书邀余入山。比出郭，日已夕，航湖至普宁^④，遇道人参寥，问龙井所遣篮舆^⑤，则曰：“以不时至，去矣。”

是夕，天宇开霁^⑥，林间月明，可数毫发。遂弃舟，从参寥策杖并湖而行。出雷峰^⑦，度南屏，濯足于惠因涧^⑧，入灵石坞，得支径上风篁岭，憩于龙井亭，酌泉据石而饮之。自普宁凡经佛寺十五，皆寂不闻人声，道旁庐舍，灯火隐显，草木深郁，流水激激悲鸣，殆非人间之境。行二鼓，始至寿圣院，谒辨才于朝音堂，明日乃还。

【注释】①龙井：地名。在今杭州市西风篁岭上，附近产茶。②秦观：宋代著名词人。文中“辨才”“参寥”两位僧人都是他的朋友。③会稽：今浙江绍兴。④普宁：与下文“寿圣院”都是寺名。⑤篮舆：竹轿。⑥霁：雨后放晴。⑦雷峰：与下文“南屏”“灵石坞”都是山名。⑧惠因涧：山涧名。

6. 解释下列句中加点的词。

(1) 以书邀余入山 () (2) 比出郭，日已夕 ()

(3) 濯足于惠因涧 () (4) 谒辨才于朝音堂 ()

7. 用现代汉语翻译下面的句子。

是夕，天宇开霁，林间月明，可数毫发。

8. 作者为什么有“殆非人间之境”的感叹？请结合第二段画线处内容简要分析。

二. 现代文阅读

(一)

笑，不苦口的良药

梁姗姗

①医学研究证明，笑具有激活人体某些基因的功能。人们通常认为，基因是恒定不变的。但事实上很多基因常常处于休眠状态，或者没有积极地制造蛋白质，通过某种形式的刺激，可以把它们唤醒，笑就是其中一种刺激。

②斯坦福大学研究人员曾经对心脏病患者做了一次测试。研究人员首先找来 20 名心脏病患者，观看半小时分别取自喜剧和悲剧的两部影片片段，两次观看的间隔时间在 8 个小时。然后，通过超声波测量患者肱动脉的血液流速，结果 20 人中有 14 人在看过令人痛苦的电影片段后，血流速度放缓，但在观看电影中的搞笑片段后，有 19

人血流加速。最后，对患者进行的心电图测试表明，患者观看悲剧电影时对心脏血流速度产生的影响，类似于做心算的影响；而观看喜剧电影相当于进行了一次有氧运动。

③人生来就会笑，但很少有人知道，人持续大笑 100 次，对心脏的血液循环和肺功能的锻炼，相当于划 10 分钟船的运动效果。只要发笑，嘴角和颧骨部位的肌肉便跟着运动，将嘴和两眼向上提拉。这种面部按摩，可以阻止面部线条下坠。每笑一声，从面部到腹部约有 80 块肌肉参与运动，不仅具有减少皱纹的功效，还是一种有效的减肥方式。笑，不正是一种保持青春的美容操吗？

④不仅如此，笑还是一种最为简单而有效的健身运动。开怀大笑时，随着呼吸肌群的运动，使胸腔和支气管先后扩张，增强了换气量和血氧饱和度，有助于心脏供氧。笑作为一种有效的深呼吸运动，已被越来越多的人们所认识。大笑伴随着腹部肌群的起伏，又是一种极好的腹肌运动。腹肌在大笑中强烈地收缩和震荡，不仅有助于把血液挤入胸腔静脉，改善心肌供血，对胃、肠、肝、脾、胰等脏器也是一种极好的按摩。一张一弛之间，使劳累的肌肉在运动中得以放松。

⑤生活需要笑声，的确，每一个人都需要放缓脚步，静观周围美好的事物，凝神谛听大自然的天籁，让绷紧的脸庞舒缓，皱紧的眉宇打开，让微笑在脸上绽放，才能融解人们彼此之间的冰霜和风寒。引人发笑或是接受别人开的玩笑，这意味着你掌握了社会密码，它可以帮助你解决争端，使别人接受你的想法，从而更好地融入集体。通过微笑促进人类心理健康，在人与人之间传递愉悦与友善，增进社会和谐。

⑥笑虽然不用花钱买，不必向人借，却需要“投入”。常和爱笑的人相处，置身其中立马受到感染；注意搜集整理引人发笑的笑话、幽默等资料，品味其间自是忍俊不禁；只要有时间，尽可能去欣赏喜剧、相声之类让人发笑的艺术，使自己多笑几声。

⑦朋友，今天你微笑了吗？

（摘自《大众科学》，有删改）

【注释】①肱：gōng 胳膊上从肩到肘的部分，也泛指胳膊。②颧：huán 眼睛下边两腮上面突出的骨头。

9. 为什么说“笑”是“不苦口的良药”？请结合全文说说理由。

10. 第③段划线句除列举数据外，还用了哪种说明方法？请具体说说它的作用。

11. 请从说明文语言的角度，分析下面句中加点词语的表达效果。

（1）每笑一声，从面部到腹部约有 80 块肌肉参与运动

（2）笑，不正是一种保持青春的美容操吗？

12. 下面对文章内容理解正确的一项是（ ）

A. 基因不是恒定不变的，只不过常常处于休眠状态。人体基因通过某种形式的刺激，可以把它们唤醒，笑就是其中一种刺激。

B. 腹肌在大笑中强烈地收缩和震荡，犹如一张一弛的按摩，使劳累的肌肉在运动中得以放松。

C. 大笑时，随着呼吸肌群的运动，使支气管和胸腔先后扩张，增强了换气量和血氧饱和度。

D. 因为笑能融解人们彼此之间的冰霜和风寒，所以微笑就会在脸上绽放。

(二)

阅读张者的小说《山前该有一棵树》，完成下面小题。

山前该有一棵树

张者

①这是一个神秘的矿区，一个荒山秃岭寸草不生的地方，只有满山的砾石，是不适合人类居住的地方。

②可是，由于找到了一种神秘的石头，兵团突然从三个建制团中抽调了近千人，集结到了这里。人们给它起一个名字：506矿。

③我们这些孩子就跟随着父母上了矿山，一个简陋的学校就在山前用石头搭建了起来。每天的上课铃声让正在开矿的父母们十分安心，只是他们开山的炮声却让我们十分惊恐。在炮声隆隆中上课，飞石砸在房顶上，如天神的战鼓。教语文的胡老师正领读课文《曹刿论战》：“一鼓作气，再而衰，三而竭……”听到房顶的咚咚声，我们有一种身临其境的感觉，大家就会心一笑。胡老师也笑，望望房顶说，三而竭了，没事了。同学们就哄堂大笑。

④胡老师是一个大学教授，右派，发配到新疆就成了我们的小学老师。他坚持让我们每周写一篇作文，他在命题作文前常常给我们讲故事，启发我们，让我们了解外面的大千世界，然后望着窗外随意给我们出作文题目。比方：《苦泉水》《矿山人物之一》《矿山人物之二》等等。当他望着远方的戈壁和漫山遍野的石头让我们写《树》时，我们不干了。

⑤有同学就喊，胡老师，我们山上连一棵树都没有，怎么写？胡老师就说，回家问问父母吧。

⑥于是，在第二周的作文讲评中，同学们就写了很多不一样的树。有村口的大榕树，有门前的大槐树，有坝子上的黄桷树。我爸给我讲了老家的大桑树。他边讲边咽着口水，说起了小时候吃桑葚的故事，那些黑紫的甜蜜安慰了他童年的饥饿和贫困。父母们都是来自五湖四海，为了屯垦戍边来到了新疆，原来他们每一个人心中都有一棵树，而每一种树都寄托着他们的乡愁。

⑦胡老师望着我们，又望望窗外，然后，给我们讲了一些关于新疆树的故事。老师讲到一个叫左宗棠的清朝人，抬着棺材收复新疆，沿途栽下了柳树，叫左公柳。老师还讲到了胡杨树……

⑧我们是从山下绿洲来的，那里就有树。有婀娜多姿的沙枣树，还有高高的白杨树。老师所说的胡杨树也有，有一棵最茁壮的胡杨树就生长在胜利渠边上。水罐车从胜利渠给我们拉淡水，会从那棵孤独的胡杨树边路过。那棵茂密的胡杨树孤独地生长着，在夏季它给我们带来一片巨大的绿荫，到了秋天，它那金黄的叶子展开来照亮了荒原。

⑨那次关于树的作文课，让我们想起了那棵胡杨树，大家就齐声喊，把那棵胡杨树移到我们山前吧，让我们回家能找到路。

⑩胡老师说：“山上没有水，树不能活。”

⑪同学们喊：“山上没有树，人不能活。”

⑫大家七嘴八舌地说，我们可以喝山上的苦泉水，用山下拉来的甜水浇灌。胡老师眼眶有些红，下课时他没有和我们告别，就独自走了。

⑬终于在一个春天，要移那棵胡杨树了。胡老师让同学们坐上了水罐车，下山去看移树的过程，让同学们好好观察，要写作文。

⑭那棵胡杨树只有一些似是而非的萌芽，孤零零地站在那里，没有夏天的雄壮和秋天的美丽。大人们沿着它的四周挖了一个大圆圈，然后那圆圈越挖越深，挖了一个很大的坑。树根终于露了出来，大人们就用稻草绳把带土的根部绑成了一个大圆球，再然后用撬杠和拖拉机拉动大圆球，让它滚上大爬犁。

⑮胡杨树被运上山后，就栽在我们学校操场中央。它高高地耸立着，成了上山者的路标。坐在教室里依窗而望，也能看到它伟岸而又粗壮的树干。栽树的时候全矿的人都来了，那简直就是一个节日。人们眼巴巴地望着从水罐车内放出的甜水浇灌它，用舌头舔着自己干裂的嘴唇。

⑯一口水只能解一时之渴，一棵树却能带来永远的绿荫。

（节选自《收获》2021年第3期，有删改）

13. 阅读文章④～⑮段，完成下面的填空。

故事情节发展过程	我们对树的情感变化
老师布置《树》的作文	（1） _____
（2） _____	有所触动
（3） _____	心中充满渴望
胡杨树被移植到校园	（4） _____

14. 品读下列句子中两个“活”字的含义。

（1）胡老师说：“山上没有水，树不能活。”

含义：_____

（2）同学们喊：“山上没有树，人不能活。”

含义：_____

15. 小说成功塑造了胡老师的形象，请结合原文相关内容进行分析。

16. 文题《山前该有一棵树》“该”是应该，意味着应该有一棵树，根据文章内容说说你对“该”字的理解。

三. 名著阅读。(12分)

阅读材料，完成下列小题。

诗的源头是歌谣。上古时候，没有文字，只有唱的歌谣，没有写的诗。一个人高兴或悲哀的时候，常愿意将自己的心情诉说出来。日常的言语不够劲儿，便用歌来唱；一唱三叹得回肠荡气。唱叹再不够的话，手就舞起来了，脚也蹈起来了，反正要将劲儿使到了家。碰到节日，大家聚在一起酬神作乐，唱歌的机会更多。或一唱众和，或彼此竞胜。传说葛天氏的乐八章，三个人唱，拿着牛尾，踏着脚，似乎就是描写这种光景的。歌谣越唱越多，虽没有书，却存在人的记忆里。有了现成的歌儿，就可借他人的酒杯，浇自己块垒；随时拣一支合适的唱唱，也足可消愁解闷。若没有完全合适的，尽可删一些改一些，到称意为止。流行的歌谣中往往不同的词句并行不悖，就是为此。

可也有经过众人修饰，成为定本的。歌谣真可说是“一人的机锋，多人的智慧”了。

歌谣可分为徒歌和乐歌。徒歌是随口唱。徒歌新有节奏，手舞脚踏便是帮助节奏的；可是乐歌的节奏更规律化些。到了《诗经》时代，有了琴瑟钟鼓，已是洋洋大观了。歌谣的节奏最主要的靠重叠或叫复沓；本来歌谣以表情为主，只要翻来覆去将情感表达到家就成，用不着说多余的话。重叠可以说是原始歌谣的生命，节奏也便建立在这上头。字数的均齐、韵脚的协调，是后来有了文字才发展出来的。有了这些，重叠才在诗歌里失去主要的地位。有了文字以后，才有人将那些歌谣记录下来，便是最初的写的诗了。

(选自朱自清作品有删改)

17. 这段文字出自朱自清的《_____》它是一部介绍我国_____的著作，全书共_____篇。

18. 材料中，原始歌谣有哪些主要用途？

19. 如何理解歌谣是“一人的机锋，多人的智慧”？

20. 请结合材料，概括歌谣与最初的诗的不同之处。

八年级中小学教学监测评估试卷

语文

本试卷共 8 页。总分 100 分，考试时间 70 分钟。

第一部分（1~3 题 22 分）

1. 八年级开展“我心中的民俗风情画卷”学习交流活动，请你阅读下面同学们摘录的部分文字资料，完成后面的问题。

[甲]古人们为了在漫长的冬季消磨时间，从冬至开始，用每日涂红花瓣，或填充描红笔画的形式，记录时间的流逝，数九过冬，这便是“九九消寒”的习俗。

[乙]春节，是中华大地上一一年之中最盛大的节日，其他节日都是单项的，过的是“日”，而春节是综合的，过的是“年”，且犹嫌不够，叫“过大年”。同时，各地也都有“拜大年”的风俗，一般从初二开始，人们依照礼数，挟带礼物，出外拜年。

[丙]有些农谚，可以远溯至数千年前，如“大树之下无丰草，大块之间无美苗”便出自距今两千余年的汉朝桓宽的《盐铁论》中“茂林之下无丰草，大块之间无美苗”一句。

（1）给上面[甲][乙]两段文字中加点的词语注音。

①流逝_____ ②礼数_____

（2）[乙][丙]两段文字中，各有一个错别字，请找出来并加以改正。

①_____应改为_____ ②_____应改为_____

（3）在《现代汉语词典》中查到了“溯”字有两个义项，你认为该字在[丙]段文字中的意思是（ ）

A. 逆着水流的方向走 B. 往上推求或回想

【答案】（1） ①. liú shì ②. lǐ shù

（2） ①. 挟 ②. 携 ③. 彦 ④. 谚 （3）B

【解析】

【小问 1 详解】

本题考查注音。

①流逝：liú shì，像流水一样迅速消逝。

②礼数：lǐ shù，指礼节，礼貌的等级。

【小问 2 详解】

本题考查字形辨析。

①携带：xié dài，意思是随身带着，照顾，帮助。

②农谚：nóng yàn，有关农业生产的谚语。

【小问 3 详解】

本题考查字义辨析。

溯至：追溯到的意思，溯本求源，知道结果找寻原因的意思。溯：往上推求或回想。

故选 B。

2. 我市某初中学校学生会拟组织一次以“低碳生活，保护环境”为主题的综合实践活动，请你根据下列相关要求回答问题。

(1) 下面是该校学生在网上收集的近二十年来全国环境污染治理投资总额及所占 GDP 比重的统计图，请你就此写出两条结论。



(2) 该校准备邀请某教授到学校作一次“低碳生活，从我做起”的专题讲座，下面是邀请函的初稿，在格式和语言表达上有 4 处情误，请找出并改正。

邀请函

XX 教授：

为提高学生的环保意识，我校学生会将组织开展以“低碳生活，保护环境”为主题的综合实践活动。我们深知您在生态环保方面颇有研究，特地邀请您下周在我校学术报告厅有幸为全校学生作“低碳生活，从我做起”的专题讲座，敬请按时来校。

X 年 X 月 X 日

XX 中学学生会

【答案】(1) 示例：①近二十年来全国环境污染治理投资总额逐年上升，越来越多。②近二十年来全国环境污染治理投资总额及所占 GDP 比重除 2010 年左右波动较大，其他时间基本平稳稍有上升。

(2) ①缺少问候语加上“您好”。②“有幸”用词不当删去。③把“敬请按时来校”改为“敬请光临”。④署名格式不对应把先写署名后写年月日。

【解析】

【详解】(1) 本题考查图文转换能力，也考查语言表达的能力。解答本题的关键是认真观察图表，找到关键信息，然后进行归纳，从而得出答案。本题从图的内容和提示的文字看到表示全国环境污染治理投资总额的数据越来越大，GDP 比重图有波动但不大。据此可得出结论。

(2) 本题考查邀请函修改的能力，重点考查格式、语言得体的能力。①邀请函应在称呼下加上问候语“您好”。②“有幸”是一个谦虚，用在句中不恰当，应删去。③“敬请按时来校”中的“按时来校”用在邀请函中，不恰当，应改为“光临”。④应先署名再写年月日。

3. 下列说法有误的一项是()

- A. 《回延安》这首诗用陕北民歌“信天游”的形式写成，使用了富有地方色彩的词语，展示出浓郁的陕北风情。
- B. 《安塞腰鼓》是我国当代作家刘成章写的一篇抒情散文，文中大量地运用排比、比喻和反复的修辞手法，使语言气势充沛，节奏鲜明，感情强烈。
- C. 利奥波德的《大雁归来》像一首抒情诗，抒发了对大雁的喜爱之情。面对大雁的联合观念，人类应该自愧不如。
- D. 《诗经》是我国最早的一部诗歌总集，收录了从东周初年至战国时期五百多年的诗歌 305 篇，又称《诗三百》。

【答案】D

【解析】

【详解】试题分析：《诗经》是我国最早的一部诗歌总集，收录了“西周初年至春秋中叶时期五百多年的诗歌 305 篇”，不是“东周初年至战国时期”。故答案为 D。

第二部分（4~20 题 78 分）

一. 古诗文阅读

（一）古诗文默写（8分）

4. 写出空缺部分

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/217125062130006116>