

八下语文教学工作总结（34 篇）

八下语文教学工作总结（精选 34 篇）

八下语文教学工作总结 篇 1

本学期我担任八年级七、八班的语文教学工作。现将语文教学工作作以总结：

一、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，对语文缺乏学习的兴趣和热情等特点，采用生动灵活的教学方法，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导学生主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

二、以抓基础，培养学生良好的学习习惯为突破口，提高学生的语文能力。

1、重视朗读、培养朗读习惯。

俗话说：“书读百遍，其义自现”。八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生朗读感悟的重要内容。因此，我充分发挥早读的作用，每天给学生布置任务，要求他们高声朗读相关课文内容，并采取领读、自由读、赛读等多种朗读方式来激发学生朗读的兴趣和热情。一学期下来，使学生充分地熟悉每一篇课文。对于课标要求背诵的内容（如古诗文、现代文必背语段），我把班级学生分成了若干小组，选出组长负责订背课文，要求每个学生背书必须过关；之后再进行全班性的默写训练，并互批，出现错误马上订正，我特别注重帮助学生辨别常常出现的错别字。未过关的同学留下达到要求为止，做到不放弃任何一个学生。经过长期的训练和严格的要求，学生的基础已有了相当程度的提高。

2、重视书写，培养学生规范书写的习惯。

从学生的作业和作文中，可以发现两个班学生的书写极不规范，写错字、别字，字迹潦草的同学比比皆是，这不仅仅影响了学生语文学习质量，更能影响学生的社会交际能力，影响学生的健康成长。因此在作业中，我重视对学生书写的严格要求，对于学生作业中存在的上述问题，一一指导纠正，甚至让学生重写，课堂中也注意提醒，课外严格要求学生认真书写。一学期下来，从很大程度上改善了学生书写的状况。

3、重视积累，培养学生良好的积累习惯。新课标特别强调积累，积累所涉及到的内容十分丰富：常用字的音、形、义，文学常识，名著阅读，经典诗文的背诵默写，阅读、写作、口语交际和综合性学习所必备的有关知识等等。因此，学期之初，我要求每一个学生都准备一本“积累本”。采集自己在阅读过程中的好词佳句，并能加以品味赏析，谈谈自己的阅读感受。这样长期下来，学生的阅读能力、感悟能力、理解能力都有了一定的提高。

4、重视阅读，培养学生阅读思考的习惯。

八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生朗读感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《日》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受。

5、重视写作，培养学生的写作习惯。针对两班学生写作基础差，在学初，我要求学生坚持写日记，为写作积累素材。同时，利用好每天的课前三分钟，让学生口头作文，这样既锻炼了学生的口头表达能力，也为写作做了一些积淀。而且让学生坚持写读后感。另外，加大对学生的作文指导力度，并进行专题训练，尤其是审题、立意的训练。现在看来，学生的写作水平还是有了一定的提高。

三、加强培优转差工作，促进全体学生得以发展。

两班学生两极分化严重且后进生面大，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我"抓两头，扶中间"，注重培养优生的特长，同时，在班中成立"互助"小组，利用结对子形式，以优生来带动后进生。尤其对后进生，加强课外辅导工作，利用课余时间与他们谈心，帮助他们寻找自身存在的'问题，并给予鼓励，课堂中为他们创设回答问题的机会，培养学生的学习兴趣，从而树立后进生学习的信心，促使每一位学生都有提高。一学期下来后进生的队伍在逐步减少，班级的总体成绩有了明显提高。

本学期语文教学至始至终注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽了学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，力求使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。总之，本人本学期力争全方位地提高学生的语文水平，时刻不忘自己是一名为人师表的老师。虽然经过努力取得一些成绩，但在教学水平及经验上尚有很多之不足，如：在逐步培养学生探究性阅读和创造性阅读上缺乏深度和广度，

写作教学有时缺少精度，这就要求自己在今后的教育教学工作中，更加努力学习，广泛涉猎，高度重视课程资源的开发和利用，创造性地开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面提高学生的语文能力，使自己的教育教学水平再上一个台阶。

八下语文教学工作总结 篇2

炎炎夏日，草木葱茏。学前班语文教学工作马上就要结束了，学生们茁壮成长，马上就要升入一年级，现将学前班语文教学工作的点滴记录下来，以便为今后的教学所用：

一、拼音教学工作

本学期主要学习了 18 个复韵母及一些音节的拼读，接触到了一些整体认读音节。没有教学，只是识记。本学期课程安排适中。大部分学生能够完成任务。每个复韵母都配有插图，儿歌直观，琅琅上口。符合学龄前儿童的心理和生理特点。在学习过程中，一些相似的复韵母成了难点。我采取了“抽奖”，“飞卡片”等游戏方式。学生当堂课记忆效果不错。但还是有一些学生记忆得不扎实。我采用了咬准第一个字母的发音的方法，反复识记，反复诵读，努力让学生记得牢，记得灵活。

音节的拼读是激发学生学习汉语拼音的手段，变被动为主动，复韵母学完后，我让学生拼自己的名字，把它写在汉字名字卡片的背后，再收上来，还是采取“抽奖”的方式，抽出其中的一张卡片，拼对了，有小粘贴为奖励，并能得到好朋友的鼓励，班级图书角也是学习拼音的好帮手，鲜艳的图画，配上汉语拼音，虽然只是看图，一些简单的拼音也能拼读出来。却大大激发了学生借助拼音读物的好习惯。

二、语言与阅读教学

（一）“诗样”语言教学

在教学《语言与阅读》课时，我发现了学生乐学之处：只有是涉及到儿歌、古诗等琅琅上口的语言形式时，学生马上显得注意力集中，记忆效果明显提高，本册书中《春姑娘来了》这首儿歌篇幅较长，记忆难度大，我采取了动作记忆法，用相应的动作来提示学生，就像表演诗歌一样。教学当中的语言我也琢磨，怎样把它变成顺口溜的形式，但大部分都是当堂课生成，记录下来，下堂课复习时将提炼后的语言交给学生。所以，他们在学习过程中充满乐趣。

（二）讲故事为主，相机识字

学前识字能激发学生学习语文的兴趣，我发现学生特别喜欢听故事，一些简单的汉字我把它出示在黑板上，下堂课再复习时，有相当一部分学生能认出来，领着再认读几遍，请学生复述故事，也能发展学生的口语表达能力。

（三）游戏与教学活动相结合，营造轻松、和谐的教学氛围让学生在轻松、快乐的语言环境中去发现和创造，对促进儿童语言发展比较有效。例如：在教授《好习惯》这课时，图中画的是生活当中的情景，让儿童判断对错，判断对错很容易，但是演出来印象就会更深刻，许多学生自愿上台表演，学生在轻松的氛围中学到了一些好行为。

三、品德教育在语文教学中的点滴渗透

学生在学前阶段的品德教育尤为重要。提前进行集体生活的训练，对将来升入小学也有帮助。所以，在课堂上，平时集体生活中，我都点滴渗透品德教育。日常生活中，学生乱扔纸屑，并熟视无睹。我就找到相关的故事教育他们，等到动员孩子捡干净纸后，我又问：“你们看看我们的教室干净了吗？你们愿意保持吗？”然后再开始上课。故事当中的反面教材只要一提，学生们马上心领神会。总之，在学前教育工作中，辛勤播撒的种子正在孩子心中发芽，用爱心认真去浇灌每个花朵。在今后的教育生涯中我会不断学习，提高自己的教育知识水平，关心学生。做一名“生亲其道”的教师！

八下语文教学工作总结 篇3

七月流火，又到了汗流浹背的季节，不知不觉中，一个学期已经悄然走过。回首走过的道路，总结过去，扬长弃短，有利于今后更好地开展工作，特此把本学期的工作总结如下：

在工作中，我能认真履行教师的职责，认真遵守学校的规章制度、办公制度；语文教学中，贯彻执行市教研室倡导的三五_高效课堂教学方略，注重提高学生的兴趣，注重学生的思维训练，规范学生的学习行为，提高学生的学习质量，培养学生良好的学习习惯。语文是一门讲究情感、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生在语文学习中享受学习的乐趣，不断提高学生的语文素养。

培养积极探究习惯，重视朗读品评感悟。语文课本中课文大都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。在语文教学中，我尝试引导学生仁者见仁，智者见智，大胆各抒己见，让学生对问题充分思考后，根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。给了学生更多的自主学习空间，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，为学生的学习提供了广阔的舞台。在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识。

在课程改革实践中，我把语文教学的触角伸向了广阔的天地。本学期学生阅读完《水浒传》后继续阅读《三国演义》。在阅读训练时，注重了对学生的思考感悟的训练，注重了学生的说的训练。结合阅读内容，规范了学生的读后感和演讲，要求学生读有感悟，讲有情感，说有重点。多种方法的综合运用，力争让学生读的深入，读出感悟，读书和思考结合起来，读出质量，读到精髓。为激发学生兴趣，加强写作训练，我指导鼓励学生勇于在博客上发表文章，勇于创作自己喜欢的小说，现在学生的小说创作，博文发表如火如荼。激发起学生读书的兴趣，写文章的兴趣，是我这学期最有成就

感的事情。

在教学过程中，针对所带班级学生的实际情况，我积极尝试分层教学，小组合作学习，取得了一些成绩。教学过程中，我努力发现学生的点滴进步，来放大、来表扬、来鼓舞学生的斗志、来激发学生的兴趣和信心。

在完成教育教学任务的同时，我积极响应学校号召，在工作之余把绝大部分精力都用在了个人博客的撰写中，目前在学校网站的个人博客上发了 88 篇文章。本学期，我创作的反映中学教育教学题材的小说《守望花开》已经完成第一稿的创作，完成了 7 万多字。

本学期，我所带班级学生的学习兴趣、阅读理解能力、口头表达能力、写作能力都有所提高，学习成绩也在稳步上升。本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但也有许多需要改进的地方，今后我将继续加倍地努力工作，在实际工作中不断提高自己的教学水平和工作能力。

八下语文教学工作总结 篇 4

__年又是一个多事之秋，半年又悄无声息地溜走了。回顾这半年的教学情况，心里颇有点儿汗颜，因为这学期我没有做出什么更有价值的事来，只是埋头教书，把课本的知识教给学生就好了，也没有在其他方面有更多的突破。但是在教学上我自己也有一些自己的感想。总结如下，以做来年的借鉴。

1,教学中能够按照学校的要求认真备好课，积极投入到课堂的教学中去。

教学就是教与学,两者是相互联系,不可分割的,有教者就必然有学者.学生是被教的主体.因此,了解和分析学生情况,有针对地教对教学成功与否至关重要.了解学生对教学的重要性,专心研究书本,教材,想方设法令课堂生动,学生易接受.我教的两个班的同学比较活跃,上课气氛积极,但中等生,差生占较大多数,尖子生相对较少.因此,讲得太深,没有照顾到整体,备课时注意到这点,因此认真制定教学计划,使教学有序地进行.参加学校组织的课改和灌溉新的教学理念的培训之后,依照教学大纲,教材,学生实际和教育教学规律,制定学期的教学计划,规划好阶段计划,课时计划.从此可以看出,了解及分析学生实际情况,实事求是,具体问题具体分析,做到因材施教,对授课效果有直接影响.这就是教育学中提到的备教法的同时要备学生.这一理论在我的教学实践中得到了验证.

2,认真备课.作为一名比较老的教师,上好一堂课不难,但备好一堂课很难.

教学中,备课是一个必不可少,十分重要的环节,备学生,又要备教法.备课不充分或者备得不好,会严重影响课堂气氛和积极性,曾有一位前辈对我说:备课备不好,倒不如不上课,否则就是白费心机.我明白到备课的重要性,因此,每天我都花费大量的时间在备课之上,认真真钻研教材和教法,不满意就不收工.在备课之前,对所有内容进行熟悉,有时看上它三遍五遍,参考多方面的资料,上网或上图书馆,认真深入钻研教材,迁移教材;备课不仅要备教材,而且要备教法,备教学手段.因此,在自身努力钻研教材和教法的基础上,积极配合搞好

同年级老师的小组集体备课. 备课虽然辛苦,但事实证明是值得的.

一堂准备充分的课,会令学生和老师都获益不浅.因此我在讲课的时候,不是照本宣科地讲授,而是认真研究了课文,找出了重点,难点,准备有针对性地讲.为了令教学生动,不沉闷,我还为此准备了大量的教具,授课时就胸有成竹了.有时准备好的录象带,让学生观摩学习,学生特别用功,教学效果十分理想.与此可见,认真备课对教学十分重要.

3,认真组织课堂教学.一堂课的四十五分钟,就是一个教师表演技能的阶段.

上课时,本着传道,授业,解惑的原则,努力提高教学质量,使讲解有条理,清晰,准确,生动.备课充分,能调动学生的积极性,上课效果就好.但同时又要有驾驭课堂的能力,因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学.因此上课一定要设法令学生投入,不让其分心,这就很讲究方法了.上课内容丰富,现实.使每堂课学生有所获,努力使学生打好基础,培养能力,发展智慧,培养学生的正确思维方式,养成良好的学习习惯.教态自然,讲课生动,难易适中照顾全部,坚持做到以学生为主体,教师为主导,训练为主线,就自然能够吸引住学生.所以,我每天都保持充足的精神,让学生感受到一种自然气氛.这样,授课就事半功倍.当学生在课堂上无心向学,违反纪律时,我总是研究方法,采取有利方法解决当中困难;在课堂上,加强师生交流,充分体现学生的主体作用,让学生学得容易,学得轻松,学得愉快.在课堂上,根据不同学生设计不同层次的问题,树立学生的自信心,让各层次的学生都得到提高.

语文是一门工具学科,对学生而言,既熟悉又困难,在这样一种大环境之下,要教好语文,就要让学生喜爱语文,让他们对语文产生兴趣.否则学生对这门学科产生畏难情绪,不愿学,也无法学下去.因此,上课就尽量多讲一些文化生活故事,让他们更了解语文,更喜欢学习语文.因为只有语文水平提高,他们才能提高同学们的语文写作能力,对成绩优秀的同学很有好处.

八下语文教学工作总结 篇5

暑假即将来临,期末考试已完成,本学期的各项工作将画上句号.为了能从本学期的教学工作中总结经验,吸取教训,也为了使自己的教学水平有所提高,在此,特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结与说明:

一、培养学生学习语文的兴趣

小学生对待学习,往往偏重于兴趣,兴趣能激发学习的积极性,增强求知欲望,增强克服困难的信心,而兴趣又不是天赋的,是在后天环境和教育影响下产生和发展起来的,尤其是教师本身对学生的影响。在新课改的大背景下,学生的自主学习,培养学生的创新能力,已成为教师关注的热点,讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中,力求做到让学生变得鲜活,让学生学得兴致盎然,使学生在语文学习中享受学习的乐趣,从而发展学生的语文素养。

(1)、规范学生的学习习惯。

正确的学习习惯的养成,有利于教学的实施,更有利于学生的

学习。重点培养的学习习惯包括以下几方面：

①汉语拼音：利用早读、课前预习、上课抽读等各种方式进行复习、巩固汉语拼音。

②字词记忆：从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。

③课文朗读：抓好课前预习、逐渐养成认真预习的好习惯；课堂上运用范读、听录音读、自由读、有感情读、分角色读等方式，对学生进行朗读训练与指导。

④阅读：从平时上课到考试，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。为进一步攻破这一难点，也为了增加课外阅读量，每周安排一节阅读课，专门进行阅读训练。

⑤为了提高学生的语文综合素养，采用一些个性化的方法：每位学生都有一本摘抄本，将所学课文，课外阅读中看到的优美词句，喜欢的古诗词，名言警句等进行摘抄记录。提高学生对古文化的感悟能力，并进行记忆积累，逐步养成日积月累的好习惯。

(2)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。这样课堂气氛很活跃，开放的课堂教学，给了学生更多的自主学习空间，让学生去思考，争辩，真正让学生在学中体现自我价值。

二、重知识迁移，由课内向课外拓展

以课堂学习为核心，能动地向学生的校内生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。四年级语文课文分不仅仅是为了学语文和、而学语文。在语文教学中还包括对学生进行爱国、思想品质、发奋学习等的教育，因此就不能仅仅局限学习方面的教育。为了对学生进行爱国主义教育可以让学生课后搜集有关家乡变化进行一个图片展，增强热爱家乡的感情。为了提高学生的品质，当学过课文《第一次抱母亲》可以延伸到家庭，以我帮妈妈做家务为主题的班会，说说自己在家的体验，学会感恩。让学生 既学到知识又品质良好发展。

三：备好课，做好充分准备

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，因此，每天我都花费大量的时间在备课上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。课前，为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，确实教学效果十分理想。同时，为了备好课，花大量的时间在网上查找相关课件或者自己加工、自己制作一些必需的课件，在课堂上起到了非常好的作用。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，学生也没兴趣听课，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

四、积极参加教研活动，努力提高教学水平

这学期的教学工作可以说是非常难忘的，在深钻教材的同时，积极参加各种教研活动。身为教导主任本学期我积极参加中心学校开展的中青年教师农远设备课堂教学视导课。从教学设计到课件制作我花了大量的时间进行精心的准备。虽然课上的不精彩，但是我积极准备，认真对待给其他教师带了一个好头。

五、存在问题

学生在语文学习方面都存在以下几点不足：

- 1、汉语拼音掌握不牢固，生字词、练习中的成语记得似是而非；
- 2、阅读能力普遍不高，尤其是学生的独立阅读能力差，没有耐心去认真阅读理解。
- 3、书写不规范的学生有一少部分，作业格式不规范。

一份耕耘，一份收获。好的教师就应该多下苦功夫去研究教学教材，多花心思去和孩子们接触，探讨方法。在以后的工作中，努力改掉不足之处，真正和孩子融为一体共同学习，让孩子们感受到学习的乐趣，知道学习的意义，树立远大的抱负，为实现自己的目标而奋斗！

八下语文教学工作总结 篇6

本期教学总结如下：

一. 教学体会

1、任何时候，都要学习、进取，钻研业务，永远谦虚务实，认真敬业。

2、要结合教学实际，敢于创新，敢于探索。

3、做好自己的本职工作，尽心尽力。

4、不要怕学生基础差，要想学生之所想，急学生之所需，从实际出发，用真诚感动学生，用_激励学生，用方法指导学生，用知识充实学生，用毅力推动学生，用创造改变学生。

5、教师更要自信，更要有一颗健康、积极的心态。

6、放手按计划让学生读书，大量的读，用真正的作品陶冶学生、塑造学生。

7、教学要善于引导和激发热情兴趣。

8、教师要善于和学生沟通。

9、教师要不断积累教学资料和教学经验。

10、教师要形成自己的知识体系和教学风格。

11、与时俱进，真诚做人，扎实做事，精湛业务，提升素养。

12、有一颗奉献之心，关爱自己和他入，尊重学生。……

二、本学期大多学生都取得明显的进步，但不足之处仍突出，主要表现在以下几个方面：

1、基础薄弱点很多，综合做题能力较差，学习上不善于自己纠错总结。

2、知识面比较狭窄，知识点欠缺仍很多。

3、学习不注重科学方法，不能及时落实复习、巩固提高。

4、上课注意力容易分散，艺术生受特长学习影响。

5、不善利用零碎时间，闲散事比较多。

6、深入研究思考少，主动学习质疑少，学习被动，不爱动脑、动手。

7、有时易灰心，战胜困难的勇气不足。

8、写作缺乏文采和思想的深度。

综上所述，下期教学工作仍要继续努力。

八下语文教学工作总结 篇7

这学期，我主要担任的是六年级（1）班的语文教学工作。光阴似箭，日月如梭，一转眼一个学期的工作即将结束。回顾这一学期以来，我的语文教学工作以坚持认真备课、上课、及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，在教学中严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，注重培养学生各方面的能力，使课堂成为他们尽情展现自己才能的舞台，使学生学有所得，不断提高，让他们在这里找到自己的自信，找到自己的兴趣，学到自己的知识，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。经过一个学期的努力，基本完成了教育教学工作任务，现将本学期的工作总结如下：

一、坚持了课前认真备课

我在本学期以来始终坚持了课前认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，注重抓住主线、明确重点难点，搞清要点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，了解学生原有的知识技能的质量；了解他们的兴趣、需要、方法、习惯；了解他们学习新知识可能会有哪些困难。并争对学生实际认真选

择教法，采取相应的预防措施解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动，如何安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

二、坚持认真上课，向课堂要质量

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地，这一学期，我在课堂教学中，努力体现教育新理念，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养，提高课堂教学效率。为了上好每一节课，我认真组织课堂教学，关注全体学生，以学生为主体，采用生动活泼的教学形式，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。在教学中注重课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，鼓励学生踊跃发言，注意引发学生学习的兴趣，在课堂上注重讲练结合，使学生喜欢上语文课。

三、坚持以读为主，重视朗读品评感悟

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由

于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处往往没有可能引导学生去感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读教学中重视抓住重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解。

四、严格要求学生，做好学生的辅导工作

本班学生存在着差异，学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期以来我仍然坚持加强学生的培优辅差工作。在学生的辅导工作中，我主要采用“抓两头，扶中间”的方法，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，对学困生的学习进行辅导和帮助。教师也在课外加强辅导工作，在教育教学中对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，注重鼓励他们，提供更多的机会给他们，使他们在学业上、品行上也能取得进步，让他们慢慢对学习产生浓厚的兴趣。并在课堂中积极为他们创设机会，给予鼓励，树立信心。课后布置作业也力求少而精，努力做到既减轻学生的过重课业负担，又能提高学习的学习质量和教师的教育教学效率。

总之，在本学期的教学工作中，我力争严格要求自己，做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。然

而，教育教学工作是一项常做常新、永无止境的工作，社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为

有责任感的教育工作者，今后，我必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

八下语文教学工作总结 篇8

随着期末的临近，本学期我的语文教学工作也即将接近尾声，回顾自己一学期的语文教学工作，感觉既漫长又短暂，整册语文书三十二课的课文教学，八个语文园地，在一周一周的教学，不知不觉地结束了。在教学中，我本着将理论与实践，将课内与课外紧紧地融合到一起，充分调动学生学习的积极性，使孩子们在语文学习中既学到了知识，又体验到了快乐。对于我个人而言，作为一名语文教师，我也是时刻本着一名教师特有的工作激情，全身心地投入到教学中，从而圆满完成教学任务。现将教学方面的体会和工作总结如下：

一、大量运用现代教学技术和手段，抓住重点教学，提高课堂教学效率。

1、课堂教学中大量采用教学课件上课。不少课件中都有大量的与课文内容相关的图片，或相关的内容演示，这就使教学直观，学生在图文结合中易理解课文内容；利用课件教学学生的学习兴趣很浓；利用课件教学还有利于对学生进行思想品德教育。

2、课堂教学努力体现重点，没有“眉毛胡子一把抓”。比如：二年级学生每篇课文常常要掌握8个左右的会写的字，要会认8到12个生字。在生字教学中，我就抓住重点字指导，对学生难拼、易拼错的音节，反复试拼，难写的字就进行范写，有时会故意写错，让看出错误的同学说出错误之处；对重点句、段反复朗读，重点指导读对读好，能力强的同学往往在下课后就能把这些句段背诵下来了。

3、注重朗读能力的培养。课堂教学中少采用集体朗读的办法，常用的方法是表演读、指名读、跟读、范读、比赛读书等方法。

二、通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

1、培养读书的习惯。二年级也是学生养成良好习惯的关键所在。由于孩子年龄小，自觉性较差，刚开学时早上来得早，很少有人自觉读书、学习，总需要老师督促、提醒。针对这一情况，我在班内进行了“一比高低”读书背书活动：对要求背诵的课文要背，对不要求背诵的课文可以只读给同学听，能力强的可以背诵。每次的背诵或朗读要读或背给同学听并请听的同学签字在课本上，每周评比一次，看谁背诵、朗读的课文多。

2、指导养成预习的习惯。要求学生在学完每篇课文后就开始预习下篇课文，找出生字，把要会写的生字注上拼音，把课文读熟练。班长或学习委员在每天早上会进行检查并做记录。

3、引导学生建立个人错别字库。每次老师把批发后的作业（包

括每次的测试)发下后,要求学生把自己写成错别字的向老师或同学请教,找出错因所在,

并在作业本或测试卷上更正,然后把这个错别字记录在专门的一本笔记本上。

4、指导学生写好日记。二年级是学生写作的开始阶段。我把前几次学生写得优美的日记评为“红苹果”日记，（在他的日记本上贴上“红苹果”亮纸）并发纸给他们把日记抄写张贴在班级的“展示台”里让大家欣赏，从而激发了学生的写作兴趣。

5、加强写字指导，提高学生的写字能力。重视学生的写字习惯的培养，特别是提醒学生注意执笔姿势，避免勾手写字的现象。注重指导把字写规范、整洁。

三、 加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展。本班学生存在着很大的差异， 为促使每位学生能在原有的基础上有所发展，我抓两头、扶中间，注重培养优生的特长。同时，在班中成立了三个学习互助小组，利用结对子形式，以优生带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，让学习互助小组成员相互检查，相互激励，共同提高，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

四、其他做法。

1、 批改作业认真、 细致， 批改符号用画圈代替打叉，保护学生的自尊心； 讲评及时，有重点，注意举一反三进行巩固；学生之间要相互检查，发现了错因后再改正。

2、关于生字的抄写。没有采取一字抄一行十个八个的做法，而是每字抄 三、四个，然后多组词，让学生在具体的语言环境中记忆生字，而不是靠简单的重复抄写。

3、每学完一个单元，就必须停上新课进行复习，然后进行单元测试，及时复习巩固，而不是在全部上完课后再进行测试。

4、重视听写词语、句子的训练。在上完每篇精读课文后第二天，必须进行该篇课文词语、句子的听写。

六、今后的改进措施：

1、继续指导预习

2、指导写好日记

3、在课本或教案本上记录教学反思。

4、加强培优辅差工作

八下语文教学工作总结 篇9

一、 夯实基础。

（一）早下手，抓反复。

语文是一门积累的学问，靠短期强化往往毫无效果，况且从初一到初三，学生的各科学业难度逐渐加深，学习压力也越来越大，年级越初就越难在语文上投入很多精力，所以，要在学生开学就抓紧其语文的学习。

初二刚开学，我们就分发了一套文学、文化常识和古诗词名句名篇摘录的材料，让学生在空余时间背诵。为了克服遗忘，我们将这部分内容定为每学期开学摸底测验的必考内容，让学生在反复不断的复习中加强记忆。

在文言文语法知识上，我们采取的是一步到位的教学策略。即在初一一开始就让学生彻底弄清楚文言语法规则，第一篇文言文课文就让学生自己归纳文中的各种语法现象，这样做虽然在一开始占用了较多课时，但几篇课文下来老师就再不必进行文言语法方面的教学，学生的文言文学习便有了较快的初始速度，为后来的大量阅读奠定了很好的基础。

（二）用足教材，以本为本。

针对我校学生的实际情况，我非常重视利用教材，按照北师大版教材的体例，我有步骤有计划地提初学生的能力。

在本册教材的教学上，我总体上采取先慢后快、重点篇目慢非重点篇目快的原则，有变化有侧重地实施教学。

课内现代文中的必读篇目是篇篇必上，但教学重点不是让学生记住对课文本身理解的结论，而是使其了解得出结论的思维过程，并将这种思维过程中所用的方法迁移到课外文章的阅读中去。泛读课文则是选择某一侧面，以学生讨论为主，运用所学方法自主解读文本。

（三）分步前进，学写作文。

在作文教学上，我没有一蹴而就，而是从夹叙夹议的记叙文开始，逐步训练记叙文，说明文，材料作文、话题作文。让学生先列并列式、层进式结构提纲，再连缀成文。每一篇作文都认真批改，详细讲评，学生的写作能力一步步提初起来。

二、 广泛拓展

（一）扩展阅读课外文言语段。这是我非常重视的一个方面，仅初一阶段，为了调动学生的积极性，我尽量选择一些富有趣味性和哲理性的文章，鼓励学生将有些故事作为论据写入作文，并配套自编测试题，检测学生掌握情况。

（二）印发课文相关资料，如同一作家的其他作品，同一题材或体裁的不同作品等，引导学生课外自读。

（三）坚持以剪报的形式扩大学生阅读量，把握时代脉搏。

（四）坚持写随笔，抽时间做评讲，优秀作文印发给全年级。

三、 最后冲刺

（一）进入复习，课堂时间全部用来上新课，家庭作业以复习前四册书的内容为主，然后分四次进行测试，检查复习效果，不合格者单独辅导。这样既节省了课堂时间，又做到了人人过关。

（二）专项复习。包括文言虚词、实词，古文化常识，诗词鉴赏等，每项复习结束都有自编配套试卷加以检测巩固。

在作文方面，抽出课堂时间写限时作文，提初学生临场作文能力。根据各班不同情况，从审题、结构、材料、语言等方面专项突破。

（三）时事话题讨论。近年来的初考越来越注重考察学生的思辩能力，为此我们常常将报刊中的社会讨论热点拿到课堂上加以讨论，并让学生在讨论后整理成文。初三阶段我们先后讨论了上海城市精神、十八岁了，还该不该由父母负担生活、科学家和明星、新时代下雷锋精神、非典带来的思考等等。这种讨论看似与应试无关，

占用了不少课堂时间，实则大大提初了学生的思维品质，在本来程度较好的班级效果尤佳。

八下语文教学工作总结 篇 10

在工作中，我配合学校管理规章制度，按时出勤、组织学生晨读，认真备课、上课、听课和评课，对作业进行及时的检查和反馈，积极参加学校组织的各种教学活动，严格要求自己，与同行交流并虚心学习，结合本校的实际条件和学生的实际情况，认真及时地对上课和听课过程进行反思，使教学工作得以有计划，有组织地开展。现对本学期教学工作总结如下：

一、分析学情。

我校学生普遍英语底子差，而我任教的高二 1 班为美术班，英语基础特别薄弱，高二 2 班是文科普通班，英语基础也比较薄弱，所以针对这个实际情况，决定采取坚持“夯实基础，狠抓双基，改进学法，激发兴趣，提高能力”的指导思想，以提高学生的学习兴趣和学习成绩。

二、认真备课与教学反思。

上好一堂课很难，但是要备好一堂课更难。在备课之前，必须对所有内容进行熟悉，参考大量相关资料，认真钻研教材，确定重难点，同时，备课还要备学生，根据学生的实际情况采用适合易于他们接受的教学手段，不断培养学生的学习英语的兴趣。做好教学设计，对每一节课都做到“有备而来”，课后及时对授课做出反思，改正不足之处。

三、认真批改作业。

坚持布置适量的作业，使学生所学知识得到巩固和提高。布置作业时，坚持做到有针对性，有层次性，形式多样化。每个学生对课堂上的知识掌握程度，都会在作业中得以直接体现出来。对于难度较大的题目，学生出现错误较多的作业，课上利用时间统一详细讲评典型错误；对于学生不该出现的问题，指导学生及时纠正。隔周布置听写任务，对所学新单词、新短语、好句子进行听写，认真及时地批改听写，并针对学生的听写情况进行讲评，根据其情况不断改进教法。

四、抓基础，想法子

单词一直是学生的难点、薄弱点，直接影响学生综合能力的提高，在教学中重视词汇教学，狠抓单词的记忆与巩固、以及对词汇的意义与用法的掌握，使学生掌握科学的单词记忆方法和习惯。在本学期中，为提高学生的学习积极性和参与度，我特别开展了两个班级学生的小组活动，让学生找重点，从平时练习中收集题库出试卷，主要是针对学生单词拼写和完成句子的基础训练以及单项选择和翻译中的语言点运用。学生在出题过程中能再次回顾习题，达到复习的效果。试卷经过我审查和重新编排之后，再让学生进行测试和校对，达到基础知识的达标的巩固作用。

此外，为提高学生的英语学习兴趣，鼓励学生主动进行英语晨读，我适当地举行几次英语朗读比赛，激励学生开口讲英语，认真重视课本知识，同时达到回顾课文和重点短语的目的。

时间如流水，一个学期的教育教学工作转眼间就要结束了，回顾一个学期来的语文教学实践，我们本着“以生为本”的教育教学理念，全身心地投入到教学中，较好地完成了教学任务。现将具体工作总结如下：

一、培养学生学习语文的兴趣。

我们在平日里常常说的一句话“兴趣是孩子们最好的老师”，其实小学生对待学习，往往偏重于兴趣，兴趣能激发学习的积极性，增强求知欲望，增强克服困难的信心，而兴趣又不是天赋的，是在后天环境和教育影响下产生和发展起来的，尤其是教师本身对学生的影响。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为我们关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，我常常让学生自己发现问题，自己解决问题，在教学每一篇课文中我总要设计这样一个环节：学生把自己发现的问题或自己不懂的问题提出来（可以是词语、句子等），如果你知道就可以帮助同学解决问题，如果学生解决不了我在解答，通过一个学期的训练，孩子们从的语文素养得到了发展和提高，就连平时不爱说话的孩子也能问一两个简单的问题了。

（一）、注意新课导入新颖。

在课文的导入教学中，我也十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用课文插图展示课文的内容让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。在语文教学中，学生对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与孩子们的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在思考讨论中，我常常在旁边穿针引线，巧妙点拨，使孩子们得到语言的升华和开发。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学活起来

我们课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩之处给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。如在《雾凇》的阅读教学中，我是这样引导学生感悟课文的：“学习了这篇课文，你认为雾凇是怎样形成的？形成雾凇需要什么条件？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，“雾凇，俗称树挂，是在严寒季节里，空气中过于饱和的水汽遇冷凝结而

成。”，形成雾凇的两大条件：A、严寒季节；B、空气中有过于饱和的水汽。这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品读中进一步升华认识从而达到我的预期目的。

三、注重课内外结合

在课程改革实践中，我也比较注重课内外结合。首先，我让有条件的孩子阅读《水浒传》、《三国演义》等课外书；通过这些收集与阅读，提高孩子们的阅读能力。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习《九色鹿》后，组织学生编演课本剧。学习《春联》后让学生收集对联，领略我们中华民族的民俗民风，开阔自己的视野。此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

新世纪的语文教学面临很大的挑战，我们要注意充分发挥学生的主体作用，放手发展他们的个性和潜能，变学生的被动学习为主动学习。本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也有了不少的收获，但尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，对自己负责，对学生负责。

八下语文教学工作总结 篇 12

一转眼，一学期的工作很快就过去，回顾本学期的教学工作，有对前期教学方法的延续，有从榜样身上学到的教学方法。下面就一学期的收获和问题，现做总结如下：

1、在教学方面，我认真学习《语文课程标准》。课程标准是现行教学的总体思路，它致力于全面提高学生的语文素养，正确把握了语文教学的特点，倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的语文课程，在反复研读《课程标准》的过程中，我有所感悟，把理论运用到课堂实践上，有很大的收获。在教学活动中，教师与学生是平等的，教师应尊重每一个学生，多一些鼓励，少一些批评。只有在平等、和谐的气氛里，学生的思维才可能处于积极主动的活跃状态，才能把紧张的学习过程转变成愉快的学习活动。所以，在本学期，我特别针对学习较弱的学生进行强化，多提问，多表扬。

2、采用富有生活气息的教学手法。联系生活，创设富有儿童趣味的语言和场景，是激发孩子们求知欲望的有效途径。我在教学古诗时，联系生活实际提问，让学生把自己融入到文本的内容中去体验、感悟，把自己的角色定位成学习的主人，在完成相应目标的基础上，进一步与综合笔记本相对接，进行文包诗的写话训练。

3、坚持备课、上课、听课、及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识。经过这几个学期的努力，我一直不断在向各位优秀的老师学习。虽然我知道这个成绩远远不够，但我相信，这就是进步。需要我不断的坚持，不断地努力。在作业修改中，二次批改是最重要的，它可以有效的使学生认识到自己知识上的盲点与不足，是对课堂教学的一次检验。尊重孩子的学习成果，从二次批改开始。针对学生的作业，我通过学生互相检查，小组长

检查，老师订正等多种有效手段保证学生的作业有质有量。

4、小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，有的不能按时完成作业，有的学生抄袭作业。针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，如针对王川诚、杨培兴、刘嘉玲等多进行谈话，并和家长沟通、交流，对后进生做到耐心讲解、诚心说服。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，让自己不断进步，不断成长！

八下语文教学工作总结 篇 13

语文学科中心教研组围绕学校教学这项中心工作，在本学期主要开展了业务学习、学科研讨、能力展示、培训实践等四个主题的活动。通过活动，提升了教师的业务素质，特别是教师对新课程理念的理解更深刻，教师对远程教育资源(自制课件)的利用有了更多的方法；通过活动，也促进了学校语文教学工作正常、有序、创新地开展。但是，由于本学期各项迎检工作过多，语文学科中心教研组的各项活动未能按计划开展，许多活动没有落实到。现将本学期语文学科中心教研组主要工作总结如下：

一、业务学习，形式多样。

语文组开展业务学习形式多样，主要采取集中学习与分散学习相结合的方式。在开学初，语文组集中观看了特级教师靳家彦的阅读课《珍珠鸟》和于永正的习作指导《练些对话》课，全体语文组教师认真领会，撰写观后反思，有蔡妮娅、宋军红、马艳、赵秀红、

乔慧等教师反思深刻，体会独特。通过这次观摩，教师们无论是在课堂知识的落实，还是在授课的艺术、评点的独特上，都得到了一次很大的提升。

教师业务学习的另一种常见的方式是自学，教师利用业余时间，自学《育人三部曲》、《给教师的一百个建议》以及学科杂志，如马艳副校长，利用业余时间自学《小学教学》杂志、宋军红主任利用业余时间自学《小学语文教师》杂志、李友元老师自学《人民教育》杂志。教师们各自认真学习，做好业务学习笔记，撰写学习心得，均达到1万字。这种业余充电的方式，极大地发挥了教师的潜能，发展了教师的个性。

二、学科研讨，落到实处

语文组的学科研讨，既注重了对新课程理念理论的学习，又联系了学校实际，创新地进行校本教研。语文组学科研讨落到实处主要体现在：

一是把外面新鲜的学科理念带回来。本学期，学校分别派李友元老师到省参加“构建和谐课堂，提高教学实效”的教学观摩活动学习，派马校长、董晓丽等三位教师到一市参加小语年会。这几位教师回校后，分别给语文组教师上了汇报课《那片绿绿的爬山虎》，传达了小学语文新理念：崔峦的专题报告《提高实效性——语文教学的不追求》，孙双金老师《情智语文理论与实践的研究》；同时，还组织教师观看了孙双金老师执教的《走近李白》，听取了省小语教研员文本解读的六个策略。这些关于小学语文教学的最新理念，让教师更加明确了小学语文的实质，指导教师们怎样具体地去上好每节语文课。

三、能力展示，炼铁成钢。

语文组通过给教师提供展示能力的平台，让每位教师的教学个性得以充分发挥，进而激励教师专业成长。9月下旬语文组开展了语文教师朗读比赛，分别评出了一、二、三等奖，让有朗读才能的教师得以呈现，并且通过这次比赛活动，形成了教师读课文、悟课文的学习高潮。

语文组还组织各年级教师开展对同一篇课文进行不同授课的研讨活动，给每位教师提供了一个展示能力的平台。每位年级组内的教师共同商量，挑选同一课题，教师先在组内上研讨课，教师互评，然后推选一位教师在全语文组内上精品课，展示自己的课堂教学艺术。

这一系比赛、授课活动的开展，全面提升了每位教师的备课、上课、评课能力，达到了展示教师上课才能的目的，促进教师组内互学，形成教师间相互听课、研讨的学习氛围。

四、培训实践，主题突出

本学期，语文组主要开展的培训是关于远程教育下载资源、设备使用、课件制作方面的培训，同时，围绕远程教育这个主题，教师开展实践活动，进行电子教案、课件的制作与收集，围绕远程教育，开展教学研讨活动。

在远程教育资源下载、设备使用、课件制作方面，有郑芹香、苏海燕、王逸、武红、罗云等教师业务能力能力强，带动了一大批教师学习远程教育，特别是课件制作，为课堂教学提供了最新的教学手段。

八下语文教学工作总结 篇 14

作为毕业班的语文老师，在学生毕业之际，静下心来，反思一年工作的得失，将本学期语文教学作如下总结：

一、重点抓基础知识

“教学质量是学校教育的出发点和归宿”。只有扎实的基础，学生的语文成绩才能得到充分的体现。虽然已经是六年级的学生了，语文的基础知识和基本技能依旧不能忽视。这个学期，我要求学生从把字写认真、清楚开始做起，平时加强了生字和新词的默写。其次，分阶段、分内容注重了对语文基础的回顾和复习。此外，对于语文的作业，要求上课专心，不懂多问，力求掌握于课内。在充分了解、分析学生的基础上，因材施教，精讲精练不断提高学生的基础知识和基本技能。

二、做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。首先，我认为成功的教学方法除了抓好课堂教学、课后反馈和复习以外，课前的预习也是很重要的。因此，我强调学生的预习习惯的养成，平时，常亲自抓学生的预习情况。其次，我强调上课专心听讲，每人必须准备一本课堂笔记本，课堂上做好笔记，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。再者，重视指导学生一天学习的回顾。还要督促学生坚持，因此，我要求小组长每天检查同学的上述“工作”情况。

三、努力创建高效课堂

1、创设平等的民主氛围，将师生活动建立在友好、亲切、和谐的氛围之中。鼓励学生大胆地提出不同的观点及疑惑，增强自信心，这样相应地提高学生独立分析、解决问题的能力。

2、倡导平等参与课堂教学的双边活动。课堂上的教授过程由明到隐，特别是(在感受新知识后的问题探究阶段，更应该让学生仁者见仁，智者见智地主动学习，使学生的主体意识充分地体现出来。

3、教法设计尽量做到灵活多样，来引发学生的兴趣，创设愉悦的氛围，想方设法让学生通过各种活动获得学习的乐趣，唤起求知的欲望。

在课堂教学中，努力实施“三步导学”模式，营造高效课堂。

四、重点抓好复习

1、复习时我没有抓题海战，因为这班学生基础差，字词句不过关，我就重点抓住课本知识，先从生字，词语，背诵课文，日积月累，古诗词抓起，背诵默写一并抓。

2、归类复习：把病句修改，句子改写，分成类型来复习，学生掌握了各种句子的修改方法，哪怕再复杂的句子也能改写了。

3、多音字归类复习，多音字的复习主要就是选择读音，按音节组词，把本学期的多音字积累起来复习。

今后努力的方向：

1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。

2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓

在手上。

3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力。

4、采取措施，加强训练，落实知识点。

5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

八下语文教学工作总结 篇 15

在学校和教科处的指导下，语文组全体教师认真学习教育理论，研究教材教法，团结协作，做了大量的工作，完成了教育教学和教研工作。现简要总结如下：

一、认真学习教育理论

除教研活动集体组织学习外，大多数教师坚持读了一本教育理论专著。

二、除互相听课外（本学期语文组教师平均听课 50 余节，多的达 70 余节），每人都举行了一次年级或校级公开课，有的达多次。

三、学习使用现代教育技术，很多公开课中都较好地使用现代教育手段。许多教师利用微机备课，做语文课件。在教案评选中语文组也取得了好成绩。

二、开展教学研究，提初业务素质

本学期初一使用新教材，加之新教师较多，在级部和大语文组的指导下，我们积极开展了教研活动，实行单元集体备课。在集体备课中实行了“三个统一”：统一进度，统一要求，统一内容。每单元先由主备人说课，提出授课方案，其他人共同讨论，最后形成统一要求，说课人整理出授课思路。这样集思广益，取长补短，效

果明显。为此语文组长曾在级部大会上作典型发言，受到一致好评。

各位老师除自己钻研业务外，还注重相互学习，本学期听课节数最多，有的 50 多节，平均也在 50 节左右，通过听课、评课、分析研究，找到不足，研究对策，很好地提初了课堂效率。在集体备课共同研究的基础上，本组推出的两节校级公开课受到了各位领导老师的好评。同时，大家注意运用多媒体教学，每位教师都制作了一个或多个教学课件，有力地配合了语文教学。

三、组织各种活动，配合语文教学

针对初一学生水平参差不齐的特点，本着“扎扎实实打基础”的原则，我们 I 部的老师们组织了各种形式的语文活动，激发学生对语文学习的兴趣，如为扩大学生的阅读面，各班成立了小小图书馆，自带书籍互相传阅，解决学校图书不足的问题；为培养写作兴趣，通过演讲竞选成立了文学社，初步开展了工作；为提初书写能力，有的班级组织了书法比赛。再如普通话比赛，演讲比赛，读书交流会等，都有力地促进了语文教学。

总之，本学期老教师处处带头垂范，青年教师敢于大胆创新，取得了一定的成绩。但我们也看到了困难和不足。如学生的语文基本功较差，在各科激烈的学习竞争中存在着忽视语文学习的现象，对此，如何激发学生兴趣，提初学习效率一直是探索和努力解决的问题。但我们相信，在总结本学期经验教训的基础上，在各位同仁的共同努力下，下学期各方面的工作会做得更好，对此，我们充满信心。

本学期我担任一（1）、一（2）班的语文教学工作，虽然这是我带过的第四个一年级，但在教学工作上还是不敢有半点懈怠。教学工作已结束，回想工作中的点点滴滴，给我感触最深的是孩子们长大了，懂事了。尽管班上的学生依然淘气、调皮，但这是孩子的天性，是任何人都不可能改变的。为了把今后的工作做得更好，特将本期工作总结如下：

一、细读教学内容，精心组织教学

一年级语文上册的教学内容繁重，汉语拼音既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。认识常用汉字 384 个，其中 129 个要求会写。由于一年级小朋友以不随意记忆为主，课堂上经常会发生这样那样的状况。在教学汉语拼音这段时间里，我尽力将拼音知识活学活用，通过儿歌、游戏等形式激发学生的学习兴趣。

面对两个班近 80 个学生，我花了大量时间备课、写教案、制作大量形象直观的课间辅助教学，用来激发学生学习语文的兴趣。课后我及时进行课后反思，努力调整教学策略，争取每天细微进步。

二、培养良好学习习惯，严格语文学习常规

教了这些年书知道，想让学生喜欢自己的学科，喜欢自己，说起来容易，做起来难。一年级是从幼儿园到小学的转折点，许多幼儿园的习惯也随之带了过来，如何让他们在 40 分钟认真听讲，是非常重要的。因此，培养学生的良好的学习习惯，是我教学工作开始的重点。刚开学的两个星期里，我采用儿歌、口令等形式将学生学习习惯的培养融入到情趣之中，让学生在情趣中慢慢养成良好习惯。进入课堂，面对一群新生，我首要的工作就是“抓心”，信齐了，注意力集中了，课堂常规自然跟上了。

写字教学是一年级教学工作的难点，能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学中，我特别注意对学生的写字要求。首先，要让学生写好字，自己就要特别注重示范。其次，引导学生读帖、描红。既从技能方面要求学生，又从习惯要求学生。

我特别注重课堂过程中的评价，“请注意读书姿势”、“你的回答真精彩”“你的声音真美”……简短的评价，让学生满心欢喜，积极思考。

三、坚持不断学习，完善自我素养

本学期，我除了完成教学任务外，还积极阅读各种有关教学的专业书籍，并抢时间听其他语文老师的课，学到了很多优秀经验，尤其是听了师傅的课，受益匪浅。进一步明确了自己努力的方向。

四、密切家校沟通，共同培养学生

开学初，我建立了微信群，及时探讨孩子们在家、校的行为表

现，起到良好作用。

五、存在的不足及改进方向

1、注重以学生为主体，但终归学生年龄小，在教学过程中还是没有充分做到学生的主体性。今后的工作方向还是要针对学生的特点备课，交给他们方法，让他们从“要我学”到“我要学”。

2、对于学困生的辅差工作还不够，在今后的工作中对不同学生要有不同的教学方法，缩小学生间的差异。

3、和家长的沟通还做得不到位，在今后的工作中要改变观念，尽量跟家长的沟通更密切。

在今后的工作中，我的努力方向还是要不断提高自己的语文素养，和我的学生们共同努力，使我们的语文课堂更上一个新台阶！

八下语文教学工作总结 篇 17

几年来我主要从事低年级的语文教学工作，在工作中我一直坚持以人为本，因材施教，大胆创新的原则，根据学生的年龄特点进行有效的教育。在教育教学中取得了较好成绩。一下几点是我几年来的经验总结。

一、结合课文内容，加强学生的思想教育

通过学习民族英雄和历史人物的故事，激发学生的爱国主义情感；学习科学家的故事，教育学生从小刻苦学习，树立长大了为祖国，为人民作贡献的雄心壮志，培养学生热爱大自然，观察大自然，爱学习守纪律的良好品质。如学生吃早餐经常挑吃，把不好吃的早餐倒掉。针对这些现象，我联系课文中的事例教育学生应该学习前辈勤俭节约不浪费粮食的好习惯。这样在教学上不会空洞的说教，使学生真正得到教育。

二、认真抓好识字这一关

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/217163131030006100>