

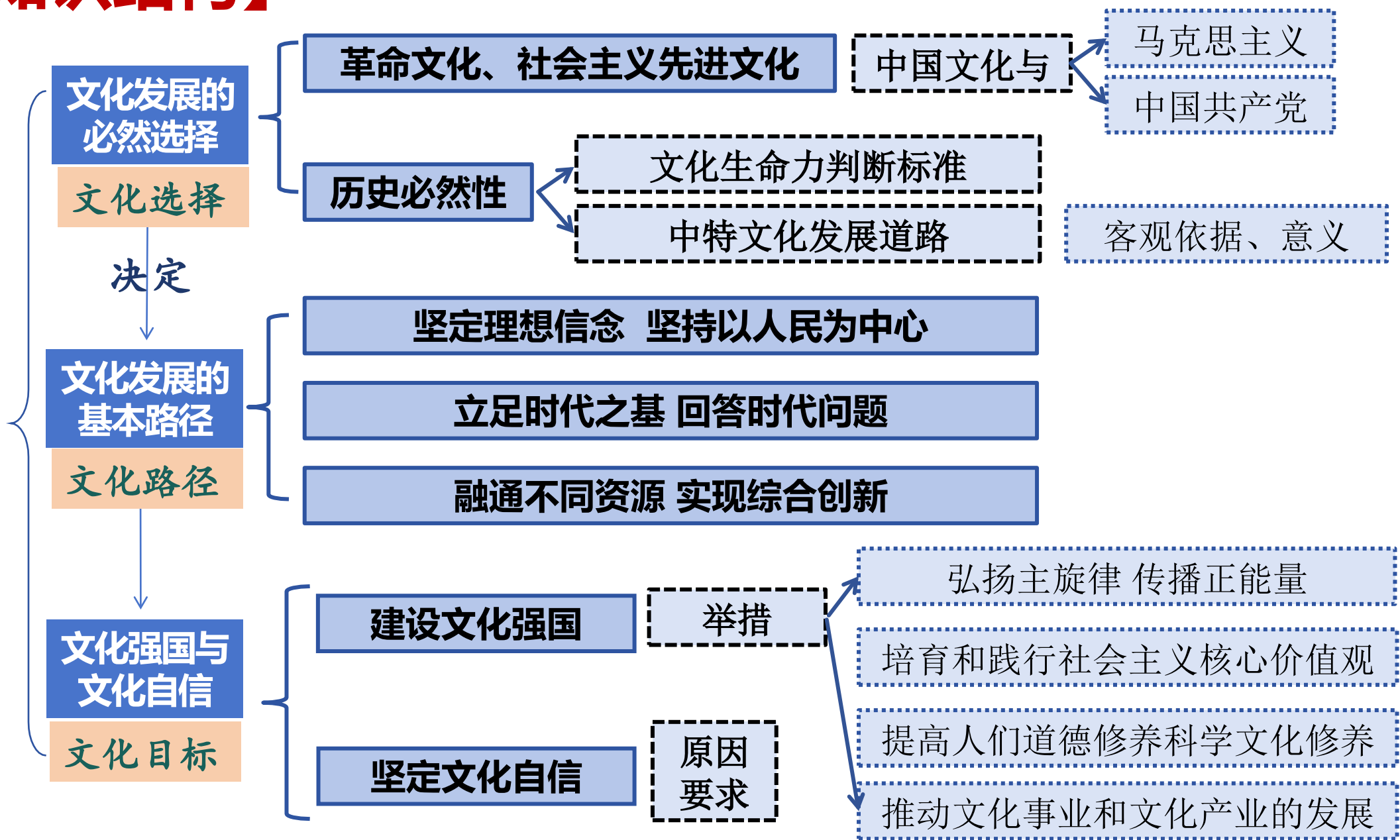
第三单元 文化遗产与文化创新

第九课 发展中国特色社会主义文化 (面向未来)

课标要求	近年考情	考向预测
<p>1. 辨识各种文化现象，领悟优秀文化作品的影响力和感召力，认同中国特色社会主义文化发展道路。</p> <p>2. 展示中国特色社会主义文化自信，坚定文化自信，筑牢理想信念之基，培养担当民族复兴大任的时代新人。</p>	<p>1.2024.北京.高考真题/选择题</p> <p>2.2024.全国.高考真题/选择题</p> <p>3.2024.湖南.高考真题/选择题</p> <p>4.2024.浙江.高考真题/选择题</p> <p>5.2024.湖北.高考真题/选择题</p> <p>6.2023.北京.高考真题/选择题</p> <p>7.2023.湖南.高考真题/选择题</p> <p>8.2023.湖北.高考真题/选择题</p> <p>9.2023.浙江.高考真题/选择题</p>	<p>1.高频考点：社会主义先进文化、中国特色社会主义文化、文化发展的基本路径、文化强国和文化自信，尤其是文化强国和文化自信。</p> <p>2.题型预判：选择题和非选择题均会考查。</p> <p>3.备考要关注时政热点：我国各地文化建设的典例以及十四五规划中对文化强国的相关规定，考查文化建设和发展、文化强国以及文化自信等相关知识点的运用。</p>

【知识结构】

发展中国特色社会主义文化



核心考点一



文化发展的必然选择

1、中华文化复兴之路的探索和结果

(1) 探索：为了民族复兴，再铸中华文化的辉煌，无数仁人志士上下求索，寻找救国良方，进行了可歌可泣的斗争，进行了各式各样的尝试；

(2) 结果：19世纪末20世纪初，各种各样的文化思潮进入中国，各种主张纷纷登场亮相，但终究未能改变旧中国的社会性质和中国人民的悲惨命运，都不能解决中国文化走向何处的问题，无法使中华文化走向复兴之路。

2、马克思主义传入中国的影响

①**中国共产党的诞生**：十月革命一声炮响，给中国人民送来了马克思列宁主义，以马克思主义为指导的**中国共产党应运而生**。

②**指明方向**：以**马克思主义为指导**的**中国共产党**诞生后，把**为人民谋幸福、为民族谋复兴**写在自己的旗帜上，**从根本上解决了中国的前途和命运问题**，为中华文化发展指明了社会主义方向。

③★**转折点**：**马克思主义传入中国，是中华民族由衰微走向重振的重要转折点**。

④**文化发展进入新时期**：中国共产党自成立以来，就以马克思主义为指导思想，肩负起实现中华民族伟大复兴的历史使命。

3、中国共产党对中华文化发展的贡献

- ①**指明方向**：中国共产党诞生后，把为人民谋幸福、为民族谋复兴写在自己的旗帜上，**从根本上解决了**中国的前途和命运问题，为中华文化发展**指明了社会主义方向**。
- ②**肩负使命**：中国共产党自成立以来，就以马克思主义为指导思想，肩负起**实现中华民族伟大复兴**的历史使命。
- ③**引领践行**：中国共产党从成立之日起，既是中国先进文化的**积极引领者和践行者**，又是中华优秀传统文化的**忠实传承者和弘扬者**。（**扮演角色**）
- ④**创造新文化**：中国共产党领导人民在**革命、建设、改革**中**创造的革命文化和社会主义先进文化**，不断铸就中华文化新辉煌。（**创造新文化**）

4、中华文化的组成及重要性

组成：中华优秀传统文化、革命文化（中国革命的精神标识）、社会主义先进文化

重要性：积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识。

注意：三种文化共同构建了新时代中国特色社会主义文化的基本内容。

三种文化都是中华民族在生存和发展实践中的伟大创造。

三者汇聚成当代中国文化的主流，构成当代中国文化优势的三大支点，共同构筑了当代中华儿女的文化自信。

		中华优秀传统文化	革命文化	社会主义先进文化
区别	形成	孕育于中华民族五千多年的文明发展中	形成于新民主主义革命时期	形成于社会主义建设、改革实践中
	内涵	<p>核心思想理念</p> <p>中华传统美德</p> <p>中华人文精神</p>	<p>建党精神、井冈山精神、长征精神、遵义会议精神、延安精神、红岩精神、西柏坡精神等</p>	<p>①以马克思主义为指导</p> <p>②坚持为人民服务，为社会主义服务(二为)</p> <p>③坚持百花齐放、百家争鸣(双百)</p> <p>④牢牢把握先进文化的前进方向</p> <p>⑤大力发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化</p>
	作用	是中华民族传承和发展的根本；是中华民族突出优势，也是我们最深厚的文化软实力	承载着党和人民对国家独立、民族解放、人民幸福的不懈追求，是中国革命的精神标识	推动社会主义精神文明和物质文明协调发展，不断铸就中华文化新辉煌；构筑中国精神、中国价值、中国力量，为人民提供精神指引
联系	<p>①一脉相承、延续发展、不断升华。②共同构成了当代中华文化的主流。积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识，并随社会实践的发展而发展。③辩证统一于当代中国特色社会主义伟大实践。</p>			

【特别提醒】



注意教材——五处精神标识的提法：

- 中华民族独特的精神标识—— 中华文化
- 中华民族共同的精神标识—— 中华文化
- 代表着中华民族独特的精神标识—— 优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化
- 中国革命的精神标识—— 革命文化
- 一个民族区别于其他民族的独特标识—— 民族文化

全面理解中国特色社会主义文化

形成	中国特色社会主义文化， 源自于 中华民族五千多年文明历史所孕育的中华优秀传统文化， 熔铸于 党领导人民在革命、建设、改革中创造的革命文化和社会主义先进文化， 植根于 中国特色社会主义伟大实践。	
领导者	中国共产党 是中国先进文化的积极 引领者和践行者 ，是中华优秀传统文化的 忠实传承者和弘扬者	
指导思想	坚持以马克思主义为指导（指导思想一元化）	
指导方针	双为	为人民服务、为社会主义服务（根本方向）
	双百	百花齐放、百家争鸣
发展方向	坚守中华文化立场，坚持文化发展的社会主义方向	
具体要求	面向现代化	立足社会主义现代化建设的实践，并服务于现代化建设（时代精神）
	面向世界	坚持面向世界，博采众长，吸取和借鉴外来优秀文化成果（开放精神）
	面向未来	把握文化发展规律和文化发展方向，符合时代发展趋势（创新精神）
具体特征	科学的	符合文化发展规律，其内在的性质科学
	民族的	建立在民族优秀传统文化基础之上，具有鲜明的民族性
	大众的	服务广大人民群众，满足群众的文化需求
发展目的	不断满足人民的精神文化需求，提高人民群众的思想文化道德素质，推动社会主义精神文明和物质文明协调发展，构筑中国精神、中国价值、中国力量，为人民提供精神指引，创造中华文化新辉煌；	

5、中国特色社会主义文化发展道路的历史必然性

判断文化生命力的标准	<p>① 发展方向：就是要看它是不是代表先进文化发展的方向；</p> <p>② 实践根源：就是要看它有没有生存发展的实践土壤；</p> <p>③ 人民需求：就是要看人民有没有对它的需求。</p>
决定因素 (必要性)	<p>① 人民利益：是由人民群众根本利益决定的</p> <p>② 性质宗旨：是由中国共产党的性质宗旨决定的</p> <p>③ 制度道路：是由我国社会制度、发展道路决定的</p> <p>④ 文化发展：是由继承和创新中华优秀传统文化、弘扬革命文化、发展社会主义先进文化的要求决定的</p> <p>⑤ 自身规律：是由我国文化自身发展规律决定的</p>
积极意义 (重要性)	<p>只有走中国特色社会主义文化发展道路，才能建设社会主义文化强国，才能与中国特色社会主义事业“五位一体”总体布局相适应，与建设富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国目标相衔接，与我国深厚的文化底蕴和丰富的文化资源相匹配。</p>

(2024·全国·高考真题) 时传祥是新中国的全国劳动模范、掏粪工人。一年四季，时传祥穿梭在纵横交错的北京胡同里，弯腰埋头掏粪扫污，形成了“宁肯一人脏，换来万家净”的时传祥精神。如今，车轮、粪管代替了脚步、粪勺，不变的是坚守和付出。一代又一代年轻的环卫工人传承和发扬时传祥精神，用青春和汗水守护城市的美。这表明()

A

- ①先进文化是在劳动和奉献中形成和发展的
- ②传承发展先进文化是创造物质财富的基础
- ③先进文化在传承过程中被赋予新的内涵与形式
- ④每个人都对先进文化的形成和发展作出贡献

辛勤劳动是创造物质财富的基础，②错误。

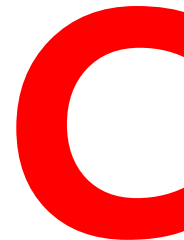
说法太绝对

- A. ①③
- B. ①④
- C. ②③
- D. ②④

(2024·北京·高考真题) 2024 “觉醒年代”研学行依托中国共产党早期北京革命活动旧址群，围绕重点文物和史料设置研学项目。师生们就课题（如图）开展研究，参与研讨会、实地研学考察，撰写研究报告。研学行的意义在于（ ）

研究课题

- ①北大红楼与伟大建党精神
- ②李大钊与马克思主义早期传播
- ③新时代红色文化内涵挖掘及传播
- ④北大红楼历史
- ⑤共产党早期北京革命活动片区
- ⑥蒙藏旧址与铸牢人类命运共同体意识



- ①依托党的早期活动，探究社会主义改造的伟大变革
- ②了解有志青年投身革命事业的故事，传承红色基因，赓续红色血脉
- ③感受中华民族觉醒的脉动，领略马克思主义中国化时代化的第一次历史性飞跃
- ④充分发挥“第一手材料”与“第二手材料”的作用，弘扬伟大建党精神

A . ①②

B . ①③

C . ②④

D . ③④

核心考点二



文化发展的基本路径



- 1、**坚定理想信念** 坚持以人民为中心
- 2、**立足时代之基** 回答时代问题
- 3、**融通不同资源** 实现综合创新

1、坚定理想信念 坚持以人民为中心

- (1) **总体要求**：发展中国特色社会主义文化，必须坚持**以马克思主义为指导**，坚定**共产主义理想信念**，坚持以**人民为中心**，把**增进人民福祉、促进人的全**
- (2) **具体要求**：**面发展**作为**出发点和落脚点**。

要求	原因	具体措施
坚持自信自立	党的百年奋斗成功道路是党领导人民独立自主探索开辟出来的，马克思主义的中国篇章是中国共产党人依靠自身力量实践出来的。	坚持对马克思主义的坚定信仰，对中国特色社会主义的坚定信念，坚定 道路自信、理论自信、制度自信、文化自信 。
文化发展要依靠人民	① 人民是文化发展的主体，文化发展要依靠人民 。②文化是在人民群众伟大的社会实践中孕育和创造的。人民的生活是一切文化产品取之不尽、用之不竭的 创作源泉 。	坚持以人民为中心的创作导向 ，贴近人民的精神生活，热情讴歌人民群众的伟大实践，生动展示人民奋发有为的精神风貌和创造历史的辉煌业绩。
文化发展要为了人民	①人民是文化成果的最终享有者和受益者。社会主义文化是 为人民大众服务的 。 ②不断 满足人民 多样化、多层次、多方面的 精神文化需求 ， 提高人民群众的思想道德素质 ，是发展社会主义文化的 根本目的 。	①加强 社会公共文化服务体系 建设，实现好、维护好、发展好人民群众 基本文化权益 ；②生产创作出 人民喜闻乐见的优秀文化作品 ，让文化发展成果更好地惠及人民群众，丰富高品质文化消费产品的供给，让人民精神文化生活不断迈上新台阶。

2、立足时代之基 回答时代问题

立足时代之基的原因

- ①每一种文化都是**特定时代的产物**，打上了深刻的时代烙印，**是时代精神的展现。**
- ②文化作品只有符合人类历史前进的方向，**体现时代特征，反映时代风貌**（文化与时代的关系）

提醒：1.文化创新和发展的**关键≠源泉**。
文化创新的源泉是**社会实践**。
2.创新不是目的，**目的是服务实践**。
3.文化对时代是**影响**，不是决定。

回答时代之问的原因

- ①文化创新和发展的**关键是回答时代问题，完成时代任务。**
- ②问题是时代的声音，
只有立足时代、解决特定的时代问题，才能**推动**社会进步；
只有倾听特定的时代声音，才能吹响**促进**经济社会发展的时代号角。

3、融通不同资源 实现综合创新（要求）

<p>融通不同资源</p>	<p>发展中国特色社会主义文化，要坚持以马克思主义为指导，要融通古今中外各种资源，特别是要把握好中华优秀传统文化、国外优秀文化等资源。 （继承发展中华优秀传统文化，实现创造性转化和创新性发展；吸收借鉴外来文化的有益成果）</p>
<p>实现综合创新</p>	<p>①我们要坚持不忘本来、吸收外来、面向未来。</p> <p>②既向内看，深入研究关系国计民生的重大课题，又向外看，积极探索关系人类前途命运的重大问题；</p> <p>③既向前看，准确判断中国特色社会主义发展趋势，又向后看，善于继承和弘扬中华优秀传统文化精华。</p> <p>④通过综合创新，形成民族的科学的大众的社会主义文化。</p> <p>（要坚持不忘本来、吸收外来、面向未来。（内外前后看）通过综合创新，形成民族的科学的大众的社会主义文化。）</p>

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/218011053072007006>