

人教实验版小学语文四年级下册第一单元教材分析

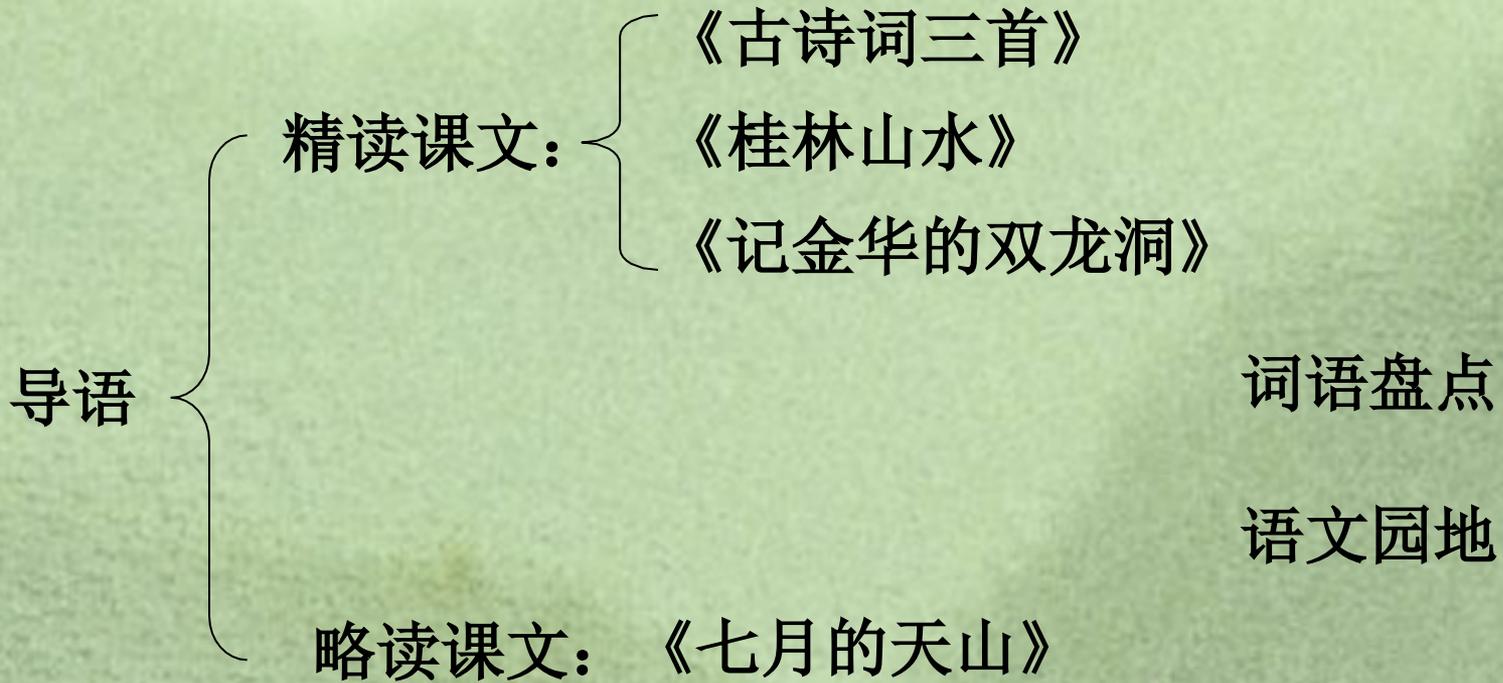
观山水 赏龙洞 纵情美景

读美文 品词章 激扬文字

山西省实验小学

许冰

# 教材结构



单元教材分析

定位目标

达成目标



确定目标的依据：

咬定青山不放松，把根扎在**课标**中。

问渠那得清如许，源头活水是**学生**。

横看成岭侧成峰，研究**文本**下苦功。



# 研究课标

## 本单元的要求：

引导学生感受祖国千山万水的多姿多彩，体会作者是怎样用优美词句表情达意的。

〔一〕识字与写字  
对学习汉字有浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。

〔二〕阅读  
用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。  
能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。  
能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

〔三〕习作  
留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。

# 研究学生

〔低〕：

在小学低年级我们也教学过不少写景的文章，对学生的要求相对简单：在教学时，力求通过看图、观影，运用读、想、画、说等形式体会作者所写景物的特点，激发学生对祖国河山的热爱之情。（《黄山奇石》等）

〔中〕：

而到了中年级尤其是四年级下学期向高年级过度的时候，安排教学时，考虑让学生到达的教学目标就要在低年级根底之上有所拔高。在教学本单元课文时要侧重于透过语言文字了解景物的特点，并向作者学习“抓住特点写景，借助景物抒情”的表达方法。（本组课文）

〔高〕：

促进学生升入高年级能够自如的品味语言、感受景物的特点，进一步体会作者情景交融的表达方式。（《草原》等）

## 研究文本

精读课文：学生抓经典语言展开想象，体会作者情感。（扶）

略读课文：迁移学法，自主阅读。（放）

词语盘点、  
语文园地：稳固练习，习作实践。（测）

# 单元目标

## 知识与能力：

- 1、通过自学，学生能迅速无误地认识本单元16生字，会写29生字。正确读写“江南、玩赏、孔隙、波澜壮阔、突兀森郁”等新词，积累自己喜欢的景物描写的词语。
- 2、通过把生活实际变为学习资源，引起学习兴趣，学生能够正确、流利、有感情地朗读课文；透过画面感强的字眼，展开想象描述脑海中的画面，感受作者品词析句的精妙；背诵精彩片段，积累语言并能够在口语交际和习作中灵活运用所积累的语言。
- 3、用多种渠道搜集资料，补充课内相关知识。

## 过程与方法：

- 1、通过朗读，抓住重点词句的品析，感悟景物的特点。通过反复朗读、比照朗读品味修辞的表达效果，比方说排比句。通过在课堂上完成仿写练笔，学习本单元“抓住特点写景，借助景物抒情”的表达方法，到达由词语感受提升为一种习作表达的能力。
- 2、通过把握课文的主要内容，理清记叙的顺序，学生能够初步感受景物描写的一般顺序和规律。

## 情感态度价值观：

通过品读语言，补充文本相关资料，学生能够深入地感受祖国山河的壮美和祖国文化的灿烂辉煌，从而激发对祖国大好河山的热爱之情和强烈的民族自豪感。

## 教学重点：

透过优美的语言想象画面，抓住重点词句的品析，学习作者运用生动的语言文字描绘景物的方式。

## 教学难点：

感悟作者借景抒情的表达方法。



## 〔二〕达成目标

抓住画面感极强的字词仔细品味，进而在学生脑中形成画面，从而深入地体会作者遣词造句的精妙。



独坐敬亭山

众鸟高飞尽，

孤云独去闲。

相看两不厌，

只有敬亭山。

“只有”经过锤炼，十分传神，引导学生抓住这两个字，展开想象，感受李白长期漂泊的生活，他看透了世态炎凉，饱尝了人间辛酸，因此增加了对现实的不满，诗人带着怀才不遇的孤独、寂寞到大自然的怀抱中寻求抚慰。人生得一知己足矣，鸟飞云散何足挂齿，“只有”从外表看写诗人对敬亭山脉脉含情，实际上更多地表现出更多的是世人的无情。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/218025036041007003>