

2024 届新疆乌鲁木齐市天山区兵团第二中学高三第一次调研测试语文试卷

考生须知：

1. 全卷分选择题和非选择题两部分，全部在答题纸上作答。选择题必须用 2B 铅笔填涂；非选择题的答案必须用黑色字迹的钢笔或答字笔写在“答题纸”相应位置上。
2. 请用黑色字迹的钢笔或答字笔在“答题纸”上先填写姓名和准考证号。
3. 保持卡面清洁，不要折叠，不要弄破、弄皱，在草稿纸、试题卷上答题无效。

1、阅读下面的文字，完成下面小题。

苏东坡之所以让无数的后人崇敬和偏爱，除了他的盖世才华之外，还因为他的既智慧又仁厚、既旷达又幽默、既儒雅又豪放、既富于正义又富于情感的天性所致。他的性格色彩层次丰富，太具魅力，人们_____地为他倾倒。他的人生经历也算是够坎坷的了，因为才华太过出众而一生受小人陷害：坐牢于京城，遭贬于黄州，浪迹于天涯，最后还上了个“元褚党人碑”，累及子女。观其一生，其实他并没有过多少太平宁静的日子，然而他也并没有因此整日里_____哀哀切切，见人便“痛诉革命家史”。困惑虽有，烦恼也有，但这些到底也还是如同烟云从他悟性非凡的心里只作穿行而从不_____。他依然我行我素地热爱着生活，乐观着人生。他的才华横溢一生：他一戏墨，就提出了中国文人画；他一写字，就有着惊世的书法流芳千古；他一好吃，就传出“东坡肉”“东坡饼”诸类佳肴；他一穿戴，就使“东坡帽”“东坡履”民间长存；他一说笑，就让和尚成为名僧……仿佛只要苏东坡稍一动弹，就会留下一道浓重的文化色彩。倘若将苏东坡连根带枝蔓地从中国文化史中挖取出来，我相信整个中国文化史都会因之而_____。正是有了苏东坡的存在，有了他的生活态度和人生精神的存在，（ ）。

1. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是

- A. 身不由己 不修边幅 停止 失色
- B. 不由自主 蓬头垢面 停滞 失重
- C. 不由自主 蓬头垢面 停滞 失色
- D. 身不由己 不修边幅 停止 失重

2. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是

- A. 才让我们后人真正见识到什么叫做天才诗人，什么叫做大家气度
- B. 就让我们后人真正见识到什么叫做天才诗人，什么叫做大家气度
- C. 才让我们后人真正见识到什么叫做大家气度，什么叫做天才诗人
- D. 就让我们后人真正见识到什么叫做大家气度，什么叫做天才诗人

3. 文中画横线的句子有语病，下面修改最恰当的一项是

- A. 还有他的既智慧又仁厚、既旷达又幽默、既儒雅又豪放、既富于正义又富于情感的天性使然。
- B. 还由于他的既智慧又仁厚、既旷达又幽默、既儒雅又豪放、既富于正义又富于情感的天性所致。
- C. 还是他的既智慧又仁厚、既旷达又幽默、既儒雅又豪放、既富于正义又富于情感的天性所致。

D. 还因为他的既智慧又仁厚、既旷达又幽默、既儒雅又豪放、既富于正义又富于情感的天性。

2、阅读下面的文字,完成各题。

随着人工智能技术_____,生活中的“刷脸”应用也越来越常见。手机支付、高铁站安检、入住宾馆或是上班打卡,“刷脸”已经_____,甚至在商场购物时,衣帽间前刷一刷脸,AI(人工智能)导购就能根据用户画像向你精准推荐个性化的服饰搭配。一些地方还在执法监督、政务服务、医疗等领域广泛应用人脸识别系统,“刷脸”挂号、“刷脸”办理个税等都已成为现实。

()尤其是在“刷脸”过程中,用户的姓名、性别、年龄、职业,甚至用户在不同情境状态下的情绪等大量信息都被采集并储存。这些信息如果得不到妥善保管而被泄露,用户个人隐私就有可能处于“裸奔”状态。在人脸识别技术蓬勃发展、行业应用_____的当下,必须_____,多管齐下,充分重视并保障用户的个人信息安全。

但在现实的信息收集环节中,还是有一些互联网企业没有达到法律法规与国家标准的要求,尤其是在人脸识别环节,更是缺少清晰的标准与界定。这就需要有关部门加大对数据滥用、侵犯个人隐私、违背道德伦理等行为的处罚措施,同时加快制定相关的行业标准。

1. 依次填入文中横线上的词语,全都恰当的一项是

- A. 与时俱进 司空见惯 方兴未艾 未雨绸缪
- B. 与时俱进 屡见不鲜 如日中天 防患未然
- C. 突飞猛进 司空见惯 如日中天 防患未然
- D. 突飞猛进 屡见不鲜 方兴未艾 未雨绸缪

2. 下列在文中括号内补写的语句,最恰当的一项是

- A. 然而,这些新技术在给人们生活带来便利的同时,也引发了一些信息采集与安全方面的担忧。
- B. 但是,人们在享受这些新技术带来生活便利的同时,也引发了一些信息采集与安全方面的担忧。
- C. 因而,人们享受这些新技术带来生活便利的同时,也引发了一些信息采集与安全方面的担忧。
- D. 诚然,这些新技术在给人们生活带来便利的同时,也引发了一些信息采集与安全方面的担忧。

3. 文中画横线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是

- A. 这就需要有关部门加快制定相关的行业标准,同时加大对数据滥用、侵犯个人隐私、违背道德伦理等行为的处罚措施。
- B. 这就需要有关部门加快制定相关的行业标准,同时加大对数据滥用、侵犯个人隐私、违背道德伦理等行为的处罚力度。
- C. 这就需要有关部门加大对数据滥用、侵犯个人隐私、违背道德伦理等行为的处罚,同时加快制定相关的行业标准。
- D. 这就需要有关部门加快制定相关的行业标准,同时加大对数据滥用、侵犯个人隐私、违背道德伦理等行为的处罚。

3、下列各句中,没有错别字且加点字注音全都正确的一项是()

- A. 批判精神绝不是一句简单的“我不信”,更不是见谁怼(duì)谁,而是摒弃了圆滑世故的“潜(qián

）规则”的同时，而是对内心最崇高的理想与情怀的恪守。

B. 在充满怀疑、吵杂喧嚣的时代中，若总是偏听偏信，则会陷入他人的泥淖（nào），我们需要保持内心的澄（chéng）澈，敢于、善于拨云见日，看清陷阱，养一身浩然之气。

C. 从“光盘”行动，到低碳出行，再到悄（qiǎo）然兴起的绿色消费，绿色生活照鉴着现代人的文明品质，意味着社会成员懂得了自我规约和人与自然的和谐相处（chù）。

D. 继共享睡眠舱、共享雨伞等共享模（mó）式之后，近日又有高校学生推出共享厨房，某公交站台惊现共享马扎（zhá）。共享业态究竟能释放出多少可能性，真令人浮想联翩。

4、阅读下面的文字，完成各题。

明代园林的艺术成就在中国古典园林发展史上可谓_____。一般认为，修造园林是文人倡导的综合性文化活动，但在明代“重文轻武”的社会背景下，武官也纷纷效仿文士雅趣的造园行为。传统文人园林具有封闭与_____的特征，但勋贵武官多开辟自家庄园为半公共空间，承接文人墨客的游览聚会。他们一方面要借此表示对文人雅韵的_____，以求得到文士认可；（ ）事实上，部分勋将确实在一定程度上冲击了文人话语权下的传统园林美学，树立了自己的社会文化权威，这主要得益于以下两点。首先，勋臣大将凭借身份优势，_____修造庄园。其次，建于朝廷赐第之上的勋臣园林，凸显了诸侯维藩、永拱帝室的政治象征意义，使得这些园林具有了非凡的神圣性。这种风范显然对文士具有极强的震撼力。武官园林由于建造水准日益精湛，甚至明代中后期出现文官效仿勋贵园林。

1. 依次填入文中横线上的词语，最恰当的一项是

- A. 登峰造极 秘密 膺服 不惜工本
- B. 无出其右 私密 钦服 不惜工本
- C. 无出其右 秘密 膺服 不惜血本
- D. 登峰造极 私密 钦服 不惜血本

2. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是

- A. 另一方面又要宣扬自己独特的文化品位，以打破文士对话语权的垄断。
- B. 另一方面又要宣扬自己独特的文化品位，打破话语权被文士垄断的局面。
- C. 另一方面打破被文士垄断的话语权，以宣扬自己独特的文化品位。
- D. 另一方面打破话语权被文士垄断的局面，宣扬自己独特的文化品位。

3. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 由于武官园林建造水准日益精湛，甚至明代中后期出现文官效仿勋贵园林的现象
- B. 武官园林由于建造水准日益精湛，明代中后期甚至出现文官效仿勋贵园林的现象
- C. 武官园林由于建造水准日益精湛，明代中后期甚至出现文官效仿勋贵建造园林。
- D. 由于武官园林建造水准日益精湛，明代中后期甚至出现文官效仿勋贵建造园林的现象

5、阅读下面这首诗，完成下面小题。

题安州浮云寺楼寄湖州张郎中^{（注）}

[唐]杜牧

去夏疏雨余，同倚朱阑语。

当时楼下水，今日到何处？

恨如春草多，事与孤鸿去。

楚岸柳何穷，别愁纷若絮。

（注）张郎中，即张文规，出为安州刺史。公元841年诗人途经安州，曾与张文规同游。本诗写于公元842年诗人再一次途经安州时。

1. 下列对这首诗的理解和赏析，不恰当的一项是

- A. 细雨将停未停，诗人和友人在朱阑边谈心首联的“同倚”渲染了二人关系亲密。
- B. 去年看到的楼下流水，现在不知道流到哪里，颔联表达了诗人对同游人的思念之情。
- C. 诗歌前四句追忆旧游，后四句重在渲染离愁，先记叙，后抒情，诗歌行文脉络分明。
- D. 诗人从去夏的相逢，写到今年的别离，语言自然，全诗寄寓了诗人功业无成的伤感。

2. 后两联是如何表达离情别绪的？请简要分析。

6、补写出下列名篇名句中的空缺部分。

- (1) _____，以我贿迁。《诗经·卫风·氓》
- (2) 蟹六跪而二螯，_____，用心躁也。《荀子·劝学》
- (3) 生乎吾后，_____，吾从而师之。（韩愈《师说》）
- (4) _____，只今惟有鹧鸪飞。（李白《越中览古》）
- (5) 小楼昨夜又东风，_____。（李煜《虞美人》）
- (6) _____，斯用兵之效也。（苏洵《六国论》）

7、阅读下文，完成下面小题。

风吹云动

傅菲

天空一无所有

何以给我安慰

①这是海子的诗句。其实天空有云。云也只游荡在天空里。天空是云的居所。

②云可能是最轻的东西了，它终生被风吹动。风托着它，拽着它，改变它的形状。风让云聚成一团，也让云成流丝。山区多云，也多风。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/225100140122011140>