

# 2025 年小学优秀教师工作总结

## 2025 年小学优秀教师工作总结 篇 1

一学期来，本人热爱本职工作，认真学习新的教育理论，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，为了下一学年的教育工作做的更好，下面是本人的本学期的教学经验及教训。

### 一、政治思想方面：

认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做了大量的政治笔记与理论笔记。新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书，我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

### 二、教育教学方面：

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备：备好课。 2、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

3、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

4、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

5、课堂上的情况。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

6、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人 都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

7、 积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

8、热爱学生 ，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。金无足赤，人无完人，在教学工作中难免有缺陷，例如，课堂语言平缓，平时考试较少，语言不够生动。现在社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

2024 年小学优秀教师工作总结 篇 2

时光荏苒，转瞬半年的已经接近尾声，在学校领导和老师的关怀和帮助下，自己很快适应了这里的生活，并能积极投身于跟岗学习之中，下面我将来市一小后近半年的、生活、学习等各方面的情况总结如下：

一、 方面

在中，树立为教育做贡献的光荣感和责任感，把到市一小作为锻炼和提高自己能力的途径;能自觉遵守学校的各项规章制度，充分调动学生的学习积极性，激发学生的学习情绪，合理运用教学手段，开拓学生思维，发挥学生的想象力，上好日常课，切实地向课堂四十分钟要质量，使学生乐学好学。今年我教四十班语文，在打造高效课堂过程中，我积极转变教学方法，研读教材，在高效课堂验收活动中顺利达标。跟岗学习期间不忘本职。学校每次组织的考试，我所教的学科都稳中求进。在“中华颂”全国万校小学生魅力作文作文国家级大赛中荣获国家级辅导金奖，并同时授予“全国作文教研明星教师”荣誉称号;学术论文(成果)《浅析教学四环节中的拓展巩固环节》在\_\_—\_\_年度全国基础教育教学学术论文成果评选中，被评为二等奖。

## 二、 生活方面

学校的领导对我们跟岗学习的老师非常重视,给予了我们无微不至的关怀和照顾，在生活中、上他们都尽可能的为我们提供方便，使我倍感温暖。各级领导的关心和帮助使我很受感动，也帮我解除了后顾之忧，使我能更好的投身于之中。

## 三、学习方面

跟岗的过程本身也是学习的过程。市一小四年级语文组的老师给我的感触也很深，每个老师做事认真、细心、周到,凡是学校布置要求完成的任务，都积极主动完成，从来不讲代价和报酬，毫无怨言，特别是他们那种脚踏实地的精神非常值得我学习。我积极参加学校的教研活动,每次会议和业务学习都能准时参加，并做好笔记;认真学习其他老师的宝贵经验，并能和其他老师一块儿讨论。 在之余，我还努力学习自己感兴趣的内容。

## 四、 思想方面

我时刻牢记自己是一名小学教师，思想毫不放松，生活中、上时时处处以一个教师的标准来严格要求自己。我还坚持读书看报，通过各种渠道学习党的路线方针政策，了解国内外大事，关注国际形势。同时，我没有放松理论学习，通过

士不可以不弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？ ——《论语》

学习党的理论知识，并和其他教师进行讨论，使得自己在思想上随时随地和素质较高的教师保持一致，在行动中能明辨是非，勇往直前！

五、 其他方面

我时刻牢记自己肩负的使命，尽自己最大的可能去帮助他人。只要我力所能及的，我都积极主动去做。

这半年的跟岗经历将在我的生涯中写下不平凡的一页，更是人生经历一次极大的丰富。

2024 年小学优秀教师工作总结 篇 3

一、学高为师

要给学生一杯水，教师就不能仅仅局限于有一桶水。教师本身就应是川流不息的小河、容纳百川的大海，潺潺流淌的泉水。教师也不能仅仅给学生一杯水，而是教会他们如何去取水，从而成为河、成为海、成为泉。因此，我不断地学习，在知识结构上，不断补充，并于\_\_年参加了自学考试，现已考完 95%的科目，有望在今年 12 月拿到本科文凭。基础教育课程课改实验正式启动后，我先后到阿克苏、乌鲁木齐参加基础教育课程改革培训学习。并先后到澳门、乌鲁木齐、昌吉等外地观摩学习；经常通过远程教育网聆听专家的精彩讲座。先进的教育理念使我受到了很大的震撼，于是我又重新审视自己教育观、教学观和学生观，可以说这是一次真正的、前所未有的洗脑风暴。

经过几年的尝试，我找到了适合我校学生学习历史的有效方法，那就是上课先让学生用 5 分钟左右的时间通读教材，然后再用平时教给学生的方法让学生自己做出课本的知识网络(大概需要 25 分钟)，在做的过程中不断巡视辅导，发现有学生做的好的可以让他给其他学生展示，并讲解其思路，这种方法即培养了学生自主学习的能力，也增强了学生的自信心。通过一年的努力，学生基本掌握了

这种学习方法，并将这一学习方法应用于其它学科的学习。当然，这种教学法首先要教给学生自主学习的方法，那就是带着学生探索学习历史的规律。如中国古代史主要讲的是各个朝代及与之相关的事件，所以我就通过两三个朝代历史的讲解，让学生总结出他们的共同点，即每个朝代都会包括以下知识点：朝代的建立时间、灭亡时间、开国皇帝、灭国之君、都城、实行的主要制度等。如果以后再遇到这一问题学生就可根据这一特点去自学；再如，一提到经济就要从农业、手工业、商业三个方面去考虑。而农业又包括种植的作物、使用的工具等。手工业包括制瓷业、采矿业、棉纺织业等。中国近代史主要以条约和战争为主，只要学生掌握了一个条约，他就能够根据条约特点学习其他条约。运用这种教学法提高了学生学习历史的能力，同时也调动学生学习历史的兴趣与热情。由于我在基础教育课程改革实验中勇于探索，成绩突出，\_\_年3月教育局授予我“基础教育课程改革实验先进工作者称号。在从教的5年中，我总结这方面的经验，先后发表了(如何实现学生到教师的角色转换)、(浅谈历史在素质教育中的作用)等多篇论文。

## 二、德高为范

教师的任务是教书育人，而在这一任务中最为重要的是育人。教育名言，“教育无小事，处处是教育”，也说明了为人师表的重要性。于是在生活中、工作中，我处处严格要求自己，为学生做好表率。在对待学生的问题上，不以成绩定优劣，对每一位学生都给以他/她应得的关注。我的公正、公平、真诚、无私与爱心赢得学生的钦佩、喜爱、尊重与亲近。在每学期的学生评议中都得到学生很高的评价。在他人眼中的许多问题学生在我的面前变得阳光、积极向上。至今，我所教过的`学生，其中不乏那些“问题学生”，经常与我联系，致问候及求助，我是他们的贴心朋友。每当此时，我心中就有一种叫“幸福”的情感在涌动。

## 三、教学研究与实验

课改、校本课程的开发，我不是学者，但一路蹒跚。

经过课改理论的学习和实践，我发现原有的授课方式和学习方式已不适应课程的要求，于是我开始了一种全新的角色转换，从一名教学实施者变成一名教学研究者、指导者。课改需要研究，研究需要合作，于是我组织本校教师成立了集体备课组。备课中集体的智慧在思维的交流和碰撞中产生更多的火花，帮助教师提高对教材的理解，拓展教学思路。

我县启动校本课程开发后，我主动承担我校校本教材的编写工作。在我和其他教师、学生的努力下，我校已编出（胡杨）、（胡杨人韵）、（阿瓦提五中校史）等校本课程。

2024 年小学优秀教师工作总结 篇 4

日子过得真快，一眨眼，一个学期又将进入尾声，在这将近一年的时间里我始终以勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作，以师德规范自己的教育教学工作，以“当一名好老师”作为自己工作的座右铭，现将一学期的工作总结如下：

一、教学工作

把学生教好，让学生成功，是每位教师最大的心愿。作为一名数学教师，在教给学生数学知识的同时，我觉得更重要的是教孩子们学习的方法，培养学生良好的学习习惯。

在日常教学工作中，我认真做好各项工作：

（1）认真研究教材，力求准确把握重点、难点，备好每一节课，为上课做好充分地准备；并注重参阅各种资料，制定符合学生认知规律的教学方法及教学形式。

（2）努力上好每一节课，在课堂上采用多媒体等教学手段，激发学生的求知欲，活跃课堂气氛，最大限度地让学生在轻松自主的学习氛围中快乐求知，轻松学习。

（3）认真及时批改作业，注意听取学生的意见，及时了解学生的学习情况，并有目的对学生进行讲解。

（4）坚持听课，作为一名新教师，对于教材及教学模式还不是很熟悉，为了更快适应、胜任教学工作，我坚持听课，遇到问题，向我们组的其他教师请教，吸取别人的精华，取长补短，收获不少。

## 二、副班主任工作

在这一年里，我还担任了五二班的副班主任，协助班主任管理班级。不管多么小的事，我都认真对待。为了打造优美的校园环境，营造良好的学习氛围，我将班级卫生细化，落实到个人，督促他们及时做好值日工作。这半年的副班主任工作中，我深深地体会到了班主任工作的琐碎与繁重，班级中的每一件事情，都需要班主任去处理和实施。在与学生的接触中，我认识了每个学生，了解了他们的性格特点，努力关心每一个学生。

三、努力方向回顾这半年的工作，很多地方我做的还不够好，需要今后继续努力：

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到课课清、段段清。

2、利用各种方法，训练学生，提高并集中注意力，提高课堂效率，使学生牢固掌握本节课的知识。

3、对后进生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在能够有所提高。

在这一学期的工作、学习和生活中，有许多东西值得回顾，有许多经验和教训应该总结，有一些遗憾或许无法再弥补，更有许多美好要去展望，它们都会成为我前进的动力，为今后的成长作好铺垫。我觉得只要我自己用心学、认真做，我会做得更好。

2024 年小学优秀教师工作总结 篇 5

第一册音乐教学工作遵循了新课程标准，渗透音乐素质教育，用音乐陶冶孩子们的情操，启迪儿童心灵，让孩子们热爱音乐，感受音乐的美。在教学中注重挖掘教材内涵，用音乐的节奏、旋律打动孩子们的心。

一年级的孩子们热爱生活、热爱音乐，多数儿童有较强的乐感，有一定的审美能力，基本能跟着音乐的节奏边舞边唱，有较浓厚的学习兴趣。

一、完成的教学任务

第一册音乐教材内涵丰富。分为“聆听、表演、编创、活动”几部分。包括“好朋友”、“快乐的一天”、“祖国你好”、“可爱的动物”、“静静的夜”、“爱劳动”、“小精灵”等，共分十课。有名曲，有儿歌，有摇篮曲，歌唱快乐的校园，有歌唱美洲民俗民风的歌曲等，还有部分少数民族的音乐。选材上，有儿歌，有外国名曲，有校园歌曲。有欢快的、有优美的、有抒情的、有各种风格的歌曲符合儿童的情趣。本期按课程目标完成了全部教学内容。

1、好朋友

包括《玩具兵进行曲》《口哨与小狗》《你的名字叫什么》《拉勾勾》等，培养孩子们对校园的感情，对生活的情趣。在教学中演唱了歌曲，聆听了旋律，并用动作进行了表演。

2、快乐的一天

包括《快乐的一天》《其多列》《跳绳》《邮递马车》等，主要培养对校园的感，对生活的热爱。让孩子们从小爱家乡，爱校园，爱生活而努力学习。对这组教材，我采用了独唱与合唱的演唱形式，培养了兴趣，节奏准，旋律准。

3、祖国你好

包括中外许多著名作曲家的作品，如《中华人民共和国国歌》、《颂祖国》等，悠扬而动听。这组内容重在音乐中进行爱国主义教育，培养对祖国的感情。让孩子们了解自己的祖国。

4、可爱的动物

包括《三只小猪》、《快乐的小熊猫》、《动物说话》等，充满了民族音乐的浓郁色彩。我让孩子们边舞边唱，在优美的音乐中陶冶情操，培养对动物的感情，人与自己和谐相处的情趣。

5、舞曲

这些音乐广为流传，旋律优美，喜闻乐见。如《火车波尔卡》《狮子舞会》等。

二、思想教育

教学中，注重对教材的运用，渗透素质教育和思想教育。教育学生热爱生活，热爱音乐，有高尚的情操。通过音乐教育，使孩子们享受美，热爱美，愉快生活、愉快学习，主动接受，爱学、乐学。

三、教学方法

进一步提高教学技巧，有良好的教学方法，积极渗透音乐思想，把现代教育的理论运用到教学中去，让课堂活跃起来，让孩子们跳起来，唱起来。在教学中，认真钻研课标，精心设计教案，科学上课，力求达到课标的要求。运用了独唱，表演唱，舞蹈，拍手等手段，让课堂活起来，让快乐充满整个课堂。

本期音乐每一周学习一课，复习一周。提前备课，有计划，有反思，认真准备了教具，课后有反思，期末有总结。

从上学期忙碌到这学期，虽然琐碎，但回忆起来还是津津有味的。回顾这一学期,既忙碌,又充实,有许多值得总结和反思的地方,现将本学期的工作做一个小结,借以促进提高。

一、师德工作

坚持做到以身作则、勇于奉献、勤勤恳恳。把精力充分投入到工作中，在工作中从不计较个人得失，充分发挥“你中有我，我中有你”的团队精神作用，团结一致地做好每项工作任力，真正做到工作有目的、行动有组织、实施有计划。这一学期里，我从未请过一天病事假，认认真真的干好自己的本职工作，对于领导交给的工作总是毫无怨言，认真努力的想办法去完成。

二、教学工作

常规教学：在教育教学中，我认真遵照《教学大纲》的要求，遵循美术教育原则，根据学校的实际情况以及学生的年龄特征制定出切实可行的教学方案。同时在课堂上认真上好每一节课，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了一定的基础知识，掌握了美术的基本技能和技巧，同时也学会了判断美和创造美，提高了学生的审美能力。在教学中，我注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力，我充分发挥美术教学的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起。

特色教学：本学期进行了美术二课堂《剪纸》。不仅开阔了学生的美术视野，还提高了学生对美术的兴趣和爱好，扩大了美术的知识面，更好地提高了学生的审美能力和动手能力。使学生能够自己独立的、大胆的去完成学习任务。

研究教学：教学之余，除了认真参加学校及教研组组织的各种政治业务学习外，还订阅了教育教学刊物，从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短。从而使自己更好更快地适应现代化教学模式。

三、德育工作

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/225123331224012031>