

北国风光，千里冰封，万里雪飘。望长城内外，惟余莽莽；大河上下，顿失滔滔。山舞银蛇，原驰蜡象，欲与天公试比高。须晴日，看红妆素裹，分外妖娆……

这首《沁园春·雪》是毛泽东笔下的冬日雪景，那老舍先生笔下的雪景又是怎样的呢？同学们今天就跟着老师一起学习老舍先生的“济南的冬天”，感受作者笔下的雪景！

第2课 济南的冬天

老舍



学习目标

1. 识记并理解文中字词。
2. 学习抓住主要景物的主要特征进行描写的方法。
3. 品味语言，体会文章对比的妙用以及比喻、拟人的效果。



自主学习

01

晓常识



姓名：老舍（1899-1966），原名舒庆春，字舍予。

籍贯：北京人。

身份：我国现代作家和“人民艺术家”。

作品：著名作品有《骆驼祥子》《龙须沟》
《茶馆》《四世同堂》等。话剧《茶馆》
被西方人誉为“东方舞台上的奇迹”。



02 知背景

本文的写作与作者的生活经历有着密切关系，老舍25岁前一直生活在北京，1924年他应邀去英国任教，在伦敦生活了6年，离开英国途中在地处热带的新加坡住了半年，所以领教过北京风、伦敦雾、热带毒日头的厉害，而一回国便到山东齐鲁大学任教，定居济南。生活在济南温暖宜人的冬季里，老舍感到异常陶醉，于是写出了《济南的冬天》这篇文章。



自主学习

03

夯基础

(1) 掌握下列字音字形

济南 (jǐ) 伦敦 (dūn) 镶 (xiāng)

慈善 (cí) 肌肤 (jī) 水藻 (zǎo)

宽chang (敞) zhù蓄 (贮) chéng清 (澄)

地tǎn (毯) 发jì (髻) zhuó落 (着)



自主学习

03 夯基础 (2) 词语解释

响亮：指天气极为晴朗、明亮，与上文“响晴”意义相近。

温晴：天气温暖、晴朗。

出奇：特别、不寻常。

安适：安静而舒适。

慈善：原指仁慈、善良，对人关怀，富有同情心，本课指温和，合人心意。

澄清：本课指清亮，透明。

空灵：美妙无穷而不可捉摸。



自主学习

04 识文本

1. 济南冬天的总的特点是什么？
2. 课文写了济南冬天的哪些景物？
3. 全文可以分为几个部分？





自主学习

04 识文本

1. 济南冬天的总的特点是什么？

无风

响晴

温晴



自主学习

04

识文本

2. 课文写了济南冬天的哪些景物？



阳光朗照下的山

薄雪覆盖下的山

城外的远山

山



自主学习

04

识文本



水

绿萍

水藻

垂柳



04

识文本

3. 全文可以分为几个部分？

济南的冬天

第一部分 (1) 通过对比突出济南冬天的特点。(温晴)

第二部分 (2-6) 具体描绘济南冬天的美景。(宝地)



合作探究

1. 老舍先生选择了济南冬天的哪些**特色**来写？

天气 (1)

山



阳光朗照下的山 (2-3)

薄雪覆盖下的山 (4)

城外的远山 (5)

水 (6)



合作探究

2. 作者用什么样的方法写出济南冬天的总体特点

?

作者运用了三组对比：

1. 济南的冬天与北平的冬天比较：

北平的冬天风声满天 \longleftrightarrow 济南的冬天没有风声

2. 济南的冬天与伦敦的冬天比较：

伦敦的冬天云遮雾笼 \longleftrightarrow 济南的冬天温暖响晴

3. 济南的冬天与热带地方比较：

热带地方的冬天日光永远火毒响亮 \longleftrightarrow 济南的冬天温晴舒适

真得算个宝地



合作探究

3. 品味“请闭上眼睛想：一个老城，有山有水，全在蓝天下很暖和安适地睡着，只等春风来把他们唤醒，这是不是个理想的境界？”修辞手法的妙用。

运用了拟人的修辞手法，准确贴切地运用动词“睡”“唤醒”，赋予济南老城人的情态，使之带有生命的感觉和意味，更能表现冬天的济南“暖和安适”的特点。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/225231323104011131>