

秘密★启用前

2024年广东省广州市初中学业水平考试

语文

本试卷共 11 页，20 小题，另设有附加题。满分 120 分。考试用时 120 分钟。

注意事项：

- 1.答题前，考生务必在答题卡第 1 面和第 3 面上用黑色字迹的圆珠笔或钢笔填写自己的考生号、姓名；将自己的条形码粘贴在答题卡的“条形码粘贴处”。
- 2.选择题每小题选出答案后，用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑；如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号，答案不能答在试卷上。
- 3.非选择题答案必须用黑色字迹的圆珠笔或钢笔写在答题卡各题目指定区域内的相应位置上；如需改动，先划掉原来的答案，然后再写上新的答案，改动后的答案也不能超出指定的区域；不准使用铅笔、涂改液和修正带。不按以上要求作答的答案无效。
- 4.本试卷设有附加题，共 8 分，考生可答可不答；该题得分作为补偿分计入总分，但全卷最后得分不得超过 120 分。
- 5.考生必须保持答题卡的整洁，考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

第一部分积累与运用（共 24 分）

一、（5 小题，16 分）

1. 下列词语中，每对加点字的读音都相同的一项是（ ）
A. 渊博/气势磅礴 将领/将心比心
B. 彩绘/无精打采 调和/和颜悦色
C. 粘贴/信手拈来 拮据/不足为据
D. 峻峭/销声匿迹 分歧/入木三分
2. 下列词语中没有错别字的一项是（ ）
A. 恬静 显为人知 熏陶 不可救药
B. 头衔 咄咄逼人 作揖 言外之义
C. 安祥 慢不经心 嘱咐 花枝招展
D. 崎岖 连绵不断 呢喃 平易近人
3. 下列句子中，加点词语使用最恰当的一项是（ ）
A. 岭南非遗文化展演别具一格，满满都是湾区特色，处处尽显湾区风采。

- B. 经技术人员不断尝试，妙手偶得，海珠湿地生物多样性恢复成效显著。
- C. 广府庙会这场民俗文化大联欢热闹非凡，舞龙灯表演洋溢着天伦之乐。
- D. 广佛南环、佛莞城际正式开通，与已有城际铁路不期而遇，贯通运营。

4. 下列句子中，没有语病的一项是（ ）

- A. 广州国际龙舟邀请赛创造了端午的浓厚氛围，让市民感受到岭南龙舟文化魅力。
- B. 在北京航天飞行控制中心的控制下，使嫦娥六号探测器顺利进入环月轨道飞行。
- C. 数字技术应用于广泛的文化遗产保护项目，实现文化遗产永久保存和高效管理。
- D. 专家指出，儿童养成良好的用眼习惯，经常参加户外活动，可以有效预防近视。

5. 班级开展“我与人工智能”综合实践活动，请你参与完成以下任务。

(1) 任务一：下面是活动计划表，请你补充设计空缺的活动形式。

活动环节	活动形式	活动目的
介绍人工智能	编排一期黑板报	宣传普及人工智能相关知识
评价人工智能	_____	呈现同学们对待人工智能的态度
运用人工智能	进行一场人机写作赛	引导同学们适应人工智能时代的到来

(2) 任务二：黑板报主题是“人工智能的自述”，打算将以下内容分为两个栏目。同学拟写了其中一个栏目标题“神通广大的管家”，请你拟写另一个栏目标题。

我是你的贴心管家，我会为你准备奶茶，给你讲笑话，还会帮你思考……我是不是特别神通广大？事实上，我只是一个程序。我最爱的就是通过分析数据，发现其中的规律，然后根据指令为人类服务。

(3) 任务三：人机写作赛前，同学小文得意地说：“人工智能肯定赢！我的作文都是它写的。”请你对小文用人工智能代写作文的行为加以劝说。

二、(1 小题，8 分)

6. 古诗文默写

(1) 根据课本，补写出下列名篇名句中的空缺部分。(六题只选四题作答)

①蒹葭苍苍，_____。(《诗经》)

②欲渡黄河冰塞川，_____。（李白《行路难（其一）》）

③_____，巴山夜雨涨秋池。（李商隐《夜雨寄北》）

④醉里挑灯看剑，_____。（辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》）

⑤_____，失道者寡助。（《孟子》三章）

⑥苟全性命于乱世，_____。（诸葛亮《出师表》）

（2）古代诗词中有很多运用典故的句子，请根据批注完成以下归纳表格。

诗句	批注	出处
①_____ _____。	怀旧吟赋，物是人非； 归乡怀人，恍如隔世。	刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》
②_____ _____。	忠君报国，万死不辞。	李贺《雁门太守行》
四面歌残终破楚，八年风味徒思浙。	身处困境，念家悲己。	秋瑾《满江红》

第二部分阅读与鉴赏（共46分）

三、（5小题，16分）

阅读下面的文段，完成下面小题。

【甲】夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

（节选自诸葛亮《诫子书》）

【乙】初，权谓吕蒙曰：“卿今当涂掌事，不可不学！”蒙辞以军中多务。权曰：“孤岂欲卿治经为博士邪！但当涉猎，见往事耳。卿言多务，孰若孤？孤常读书，自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳，与蒙论议，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”蒙曰：“士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！”肃遂拜蒙母，结友而别。

（节选自《资治通鉴》）

【丙】人生小幼，精神专利；长成已后，思虑散逸，固须早教，勿失机也。吾七岁时，诵《灵光殿

赋》，至于今日，十年一理，犹不遗忘。二十以外所诵经书一月废置便至荒芜矣。然人有坎坷，失于盛年，犹当晚学，不可自弃。孔子曰：“五十以学《易》，可以无大过矣。”魏武、袁遗，老而弥笃。此皆少学而至老不倦也。曾子十七乃学，名闻天下；荀卿五十始来游学，犹为硕儒。此并早迷而晚寤也。世人婚冠未学，便称迟暮，因循面墙^①，亦为愚耳。幼而学者，如日出之光；老而学者，如秉烛夜行，犹贤乎瞑目而无见者也。

（节选自颜之推《颜氏家训》，有删改）

[注]①因循面墙：沿袭保守，疲沓不振作，不学习。

7. 下列句子中，加点词的意义相同的一组是（ ）

- A. 非学无以广才/卿今者才略
B. 及鲁肃过寻阳/可以无大过矣
C. 即更刮目相待/是日更定矣
D. 世人婚冠未学/中峨冠而多髻者为东坡

8. 下列对【丙】文中加波浪线部分的断句，正确的一项是（ ）

- A. 二十以外所诵经/书一月/废置/便至荒芜矣
B. 二十以外所诵经/书一月/废置便至/荒芜矣
C. 二十以外/所诵经书/一月废置/便至荒芜矣
D. 二十以外/所诵经书一月/废置便至/荒芜矣

9. 用现代汉语翻译文段中的划线句子。

- (1) 蒙辞以军中多务。
(2) 此皆少学而至老不倦也。

10. 三个文段都写了劝学，其中所体现的对学习的认识有何相同之处？请结合三个文段简要分析。

11. 阅读下面的诗歌，然后回答问题。

白雪歌送武判官归京（节选）

岑参

中军置酒饮归客，胡琴琵琶与羌笛。
纷纷暮雪下辕门，风掣红旗冻不翻。
轮台东门送君去，去时雪满天山路。
山回路转不见君，雪上空留马行处。

- (1) 歌行和律诗是两种不同的诗歌体裁，这首诗的体裁是哪一种？
(2) 请从细节描写的角度赏析“纷纷暮雪下辕门，风掣红旗冻不翻”。

四、(8 小题，30 分)

(一) (13分)

阅读以下材料，完成下面小题。

班级开展“科学家精神”专题学习活动，小文整理了如下材料，并进行了分享。

材料一：

①2023年7月24日，中国科协、教育部印发《“科学家（精神）进校园行动”实施方案》（以下简称《方案》）。《方案》指出，行动旨在引导广大中小學生走近科学家，了解科学家精神，增强科学探索好奇心，真正崇尚科学、热爱科学，立志为党成才、为国奉献，成为科学家精神的传承者、传播者、践行者。

②2023年8月18日，记者采访了参与“科学与中国”院士专家巡讲活动的院士，了解到自2002年12月起，活动已在全国开展科普讲座2000余场次。中国工程院院士金涌把科普讲座比作“播种”，他说：“我们是在给孩子们播撒科学种子，激发他们的兴趣，推动他们去探寻。”

③2024年5月14日至5月17日，中国科学院老科学家科普演讲团为广州中小學校送来43场科普盛宴。据悉，此类“院士专家校园行”已成为广州中小學生科学教育品牌项目，今年计划举办百场活动。

（整理自《光明日报》《广州日报》等报刊）

材料二：

《中国古代科学家传记》记录了19世纪以前236位中国籍科学家，其学科分布情况如下表：

学科	地理学	工程	技术	化学	农学	生物学	数学	天文学	物理学	医学	合计
一门	30	21	19		18	12	27	41		59	236
多门	12	7	18		2	9	10	13		2	81

[注]“多门”所在一行的数字是指对两门及以上学科做出贡献的科学家人数、即除了对该门学科有贡献之外还对其他学科有贡献的科学家人数。

数据显示，中国古代科学家中，对两门及以上学科有贡献的科学家人数达到81人。如陶弘景在医药学、化学甚至天文、地理等领域都取得较大成就，张衡的成就涉及天文学、地震学、机械技术、数学乃至文学艺术等许多领域。这说明，我国古代科学家往往学识广博，具有多方面的才能，富有创新精神。

(整理自《中国古代科学家整体状况统计研究》等)

材料三:

①“邓稼先在‘抢时间’完成人生最后一件大事——他要和于敏联名上书中央，建议加快我国核试验进程。”……许鹿希至今记得，病床上的邓稼先手握密封的信件，对她说：“这份建议书比你我的命都重要！”

②中国工程院院士杜祥琬对与数学家周毓麟院士的书信来往记忆深刻——周毓麟不仅对杜祥琬寄给他的论文内容给予非常具体的指导，还在来信中提出“另起一行的数学公式是否该退两格”的问题。“这位比我大十几岁的老先生对我的影响很深。”杜祥琬说。

③袁隆平在写给母亲的书信《稻子熟了，妈妈，我来看您了》中说：“无法想象，没有您的英语启蒙，在一片闭塞中，我怎么能够阅读世界上最先进的科学文献，用超越那个时代的视野，去寻访遗传学大师孟德尔和摩尔根？无法想象，在那段颠沛流离的岁月中，从北平到汉口，从桃源到重庆，没有您的执著和鼓励，我怎么能够获得系统的现代教育，获得在大江大河中自由翱翔的胆识？无法想象，没有您在摇篮前跟我讲尼采，讲这位昂扬着生命力、意志力的伟大哲人，我怎么能够在千百次的失败中坚信，必然有一粒种子可以使万千民众告别饥饿？”

(整理自《光明日报》)

材料四:

①中国传统科学文化的优秀基因，“天人合一”“格物致知”“经世致用”“兼收并蓄”，在历史上和当今时代都发挥了独特作用，是孕育科学家精神的沃土。

②新中国成立以来，在党中央的高度重视与统一领导下，广大科技工作者以干事创业的使命感、责任感与紧迫感，破解发展难题，勇攀科技高峰，取得了一大批标志性重大成果，也孕育形成了新时代科学家精神：胸怀祖国、服务人民的爱国精神，勇攀高峰、敢为人先的创新精神，追求真理、严谨治学的求实精神，淡泊名利、潜心研究的奉献精神，集智攻关、团结协作的协同精神，甘为人梯、奖掖后学的育人精神。

(整理自《党建》《人民日报》等报刊)

12. 小文分享了整理材料时的发现，其中与材料相符的一项是 ()

- A. 自《方案》印发以来，院士专家巡讲活动已累计开展科普讲座 2000 余场次。
- B. “院士专家校园行”是广州中小学生科学教育品牌项目，已举办了百场活动。
- C. 表格显示，在 236 位科学家中，医学方面做出贡献的人数最多，天文学次之。
- D. 在那段颠沛流离的岁月中，母亲坚持亲自对袁隆平进行系统深入的现代教育。

13. 小文分享了对“科学家精神”的研究，其中不正确的一项是 ()

- A. 邓稼先在病床上“抢时间”完成建议书，体现了胸怀祖国、服务人民的精神。
- B. 周毓麟非常具体地指导杜祥琬的论文，体现了敢为人先、团结协作的精神。
- C. 新时代中国科学家精神是在继承中国传统科学文化优秀基因的基础上形成的。
- D. 党中央高度重视与统一领导是孕育形成新时代科学家精神的重要原因之一。

14. 小文分析了四则材料的内容和作用，其中不正确的一项是（ ）

- A. 材料一介绍了科学家（精神）进校园相关消息，反映科学家精神已深入人心。
- B. 材料二呈现了中国古代科学家学科分布，让我们了解到古代科学家学识广博。
- C. 材料三叙述了几位杰出科学家的故事，其中生动的细节感染和激励着我们。
- D. 材料四阐释了科学家精神的成因和内涵，激发我们传承和践行科学家精神。

15. 科学家精神内涵丰富。请任选两种，结合材料中的科学家事例，谈谈你将如何在学习生活中具体践行科学家精神。

（二）（17分）

阅读下面文字，完成下面小题。

沙粒给云雀的信：

①亲爱的云雀，我在给你写信。你收到的信多吗？我从来没有收到过信。因为我是沙粒，是万度苏沙漠成千上万石英质小颗粒中的一粒，如果有人给我写信，他不知道写给谁，沙粒太多了。

②自从我打算给别人写信，我想过许多收信人，比如茴香、小红马，想来想去，我想还是给你写封信，以后我们就成了好朋友，对吗？

③亲爱的云雀，我听说你还有一个名字叫蒙古百灵，你为什么有两个名字？我就叫沙粒。成千上万的沙粒都叫沙粒。说到这里我有一些苦恼，因为我没有自己的名字。

④我拿不准你想不想认识一颗沙粒，但我还是想介绍一下自己。如果你用一只蚂蚁的眼睛来看我，就像看到一个淡黄色的冰块。透明，有香味。那是沙粒才能闻到的香味。

⑤我告诉你一个秘密，在浆果里，蔓越橘比醋栗要甜。这方面你可能比我知道的多。我告诉你这些，是想和你成为朋友。如果想和别人成为朋友，需要送什么礼物呢？你知道，我是一颗沙粒，什么都没有。不结果实，也不会像柳叶那样在风中摇摆。我想开粉色的花朵，这朵花有三个花瓣我就知足了。

⑥我的伙伴说，如果想成为别人的朋友，要懂得好多事。可是我一直待在沙漠里，什么都不知道。有一天，一只比蚂蚁还要小的昆虫，费了很大力气爬上我的头顶，它说，哇，我登上了山顶。这很可笑，但我也感到骄傲，终于有人认为我是一座山了。

⑦我和我的伙伴们白天夜晚都躺在旷野里。当然我们会感觉有些硌，这么多坚硬的沙粒堆在一起肯定硌得慌，但我们不会彼此埋怨。我喜欢观察伙伴，透过它玻璃似的身体看到它身边还有无尽的沙粒，仿佛

置身迷宫里面。下雨的时候，雨洒在沙粒上声音清脆，我们被雨水洗干净，像一粒粒宝石。

⑧云雀，你在听我说吗？我希望你对我说的有兴趣。我猜想你从来没有听过沙粒对你说话。你会飞，有机会和花朵交朋友。毕竟能见到花朵，谁在意沙粒呢？说到这里，我有一点伤心，但我们沙粒没有眼泪。

⑨我期待你的回信，可是你回信要写谁收呢？或许你可以这样写：万度苏沙汉给我写信的那粒沙子收。希望我能收到。

⑩亲爱的云雀，我身边的伙伴提醒我，想和别人交朋友，先要赞美。你想得到什么样的赞美？请来信告诉我。你从天空飞过去的时候，我听到了你的歌唱，虽然只听到一个音，但这已经足够。你喉咙里像流淌着泉水，像月光敲打冰湖的窗户。你唱着歌飞走了，你把一句歌词留在一公里的路上，真了不起，可惜我只听到一个音节。

⑪亲爱的云雀，当一颗沙粒就要永久沉默，如果沙粒会说话，会歌唱，沙漠就太喧嚣了。所以上天让歌唱者飞翔，让固守者沉默。但愿你能读完我的信。在全世界的沙粒里，可能我是第一个给你写信的。想到这一点，我高兴得想蹦起来。

⑫亲爱的云雀，祝你快乐地飞翔，快乐地歌唱，祝你两只爪子干干净净。我不知道给朋友写信用哪些词会让对方高兴，你来信多告诉我一些美妙的词汇吧。

⑬给你写信的那颗沙粒。

云雀给沙粒的复信：

①亲爱的沙粒，我收到了你的来信。别担心我认不出你。七月份，我从小兴安岭飞往狼居胥山脉，路过了你们那个地方。当时我心里想，这里多么庄严，金色的沙漠有柔美的曲线，这里没有其他东西，全都是洁净的沙子。你想想看，如果你的身旁长着灌木，树下一定会有松鼠、花栗鼠甚至黑熊，臭气熏天。从天空上瞭望，树木遮蔽了地表，看不清蚂蚁、野蜜蜂，更看不清沙粒。

②亲爱的沙粒，在我写下上面这些字的时候，我正飞向葱岭。我去做什么？不做什么，所有的地方只是经过之地。我们鸟类并没有目的地，我们飞翔就像你们静静待在沙漠里。飞翔的时候，如果你盯着天上的星星看，如同静静地躺在夜空里，感觉不到自己飞翔。

③下面我解答你的疑惑。我是云雀，又叫蒙古百灵，还叫沙百灵。叫什么都无所谓，再送我一百个名字我还是我。我头顶的羽毛栗红色，两只眼睛有棕白色的眉纹，喙土黄色，爪子肉色。这就是我。对你来说，我长得可能太复杂了。没办法，美总是很复杂的。

④亲爱的沙粒，你提到了赞美，这里面充满奥妙。如果你想让对方高兴又不违背真实，要学会写诗。比如你说“蒙古百灵是会唱歌的风”，我听了会高兴，这就是赞美。我收到的赞美太少了，远远不够，万物不具备赞美我的才华，我只好自己赞美自己：“云雀，星星融化，也没有你的歌声清脆。”听到这个，

我眼睛有一点点湿润。

⑤实际生活中，我经常受冻挨饿，还要忍受干渴。我要去葱岭，但不知道去那里做什么。

⑥我要说的就是这些，可能没什么条理。因为我一边写信，一边飞行，还要提防头顶出现天敌。好了，不说了，我要飞进一片湿润的树林里，去那里捉肥而白的昆虫，捉不到昆虫就吃浆果，然后歌唱。

⑦爱你的云雀，于高加索的黑松林上空。

（节选自鲍尔吉·原野《万物亲近》，有删改）

16. 下列对本文的理解与分析，不正确的一项是（ ）

- A. 本文由沙粒的去信和云雀的回信两部分构成，情感表达真切自然。
- B. 本文分别从沙粒和云雀的视角表达对自我的认知和对世界的感受。
- C. 本文中沙粒和云雀对待名字的不同态度，反映了两者的性格差异。
- D. 本文以书面语为主，语言典雅严谨，含蓄深沉，令读者回味无穷。

17. 你会选沙粒和云雀中哪一个交朋友？请结合它的形象特点说说理由。

18. 请按照括号中的提示，结合上下文，赏析文中划线句子的表达效果。

（1）你喉咙里像流淌着泉水，像月光敲打冰湖的窗户。（从修辞手法的角度）

（2）当时我心里想，这里多么庄严，金色的沙漠有柔美的曲线，这里没有其他东西，全都是洁净的沙子。

（从描写手法的角度）

19. 请从以下两个标题中选择一个作为本文的标题，并说明理由。

①《让我们成为朋友》

②《飞翔的歌唱者和沉默的固守者》

第三部分写作（共 50 分）

五、（1 小题，50 分）

20. 请从“说谢谢”“往前走”“看见美”中选择一个，将题目《那个教会我_____的人》补充完整，写一篇文章。

要求：①文体自选（诗歌除外）；

②600 字以上；

③文中不能出现考生的姓名和所在学校名称。

附加题（8 分）

【名著阅读】

21. 文本互证、比较探究是名著阅读的有效方法。下面是小文做的资料卡片，请你补充对应内容。

方	书名	内容	结论

法			
互 证	《①_____》	“他们的话，像天花乱坠，有时夸饰，有时诡曲，不问是非，只图激动人主的心。”	公孙衍、张仪是“他们”中的代表人物，是典型的纵横家。
	《孟子》	孟子认为公孙衍、张仪等人“以顺为正”，绝非“大丈夫”。	
比 较	《儒林外史》	王三姑娘愚昧守节，以求青史留名。全县读书人纷纷来祭奠，以示推崇。	这两个故事形成强烈对比，增强了批判②_____的力量。
		沈琼枝反抗骗婚，果断出走，卖诗谋生，只有杜少卿等几个名士赏识。	
	《西游记》	③_____。	早期长篇白话小说具有英雄传奇色彩。
《水浒传》	以农民起义为题材，塑造了宋江等豪侠仗义的好汉群像。		

22. “选择”是人生中不可避免的话题。请从下列人物中选择一个，结合原著中人物做出的某次重要选择，说说这次选择对人物而言为什么重要。

①周恩来（《红星照耀中国》）

②保尔·柯察金（《钢铁是怎样炼成的》）

③简·爱（《简·爱》）

参考答案

一、（5 小题，16 分）

1. 下列词语中，每对加点字的读音都相同的一项是（ ）

A. 渊博/气势磅礴 将领/将心比心

B. 彩绘/无精打采 调和/和颜悦色

- C. 粘贴/信手拈来 拮据/不足为据
D. 峻峭/销声匿迹 分歧/入木三分

【答案】B

【解析】

【详解】本题考查字音。

A.bó/bó, jiàng/jiāng;

B.cǎi/cǎi, hé/hé;

C.zhān/niān, jū/jù;

D.qiào/xiāo, fēn/fēn;

故选 B。

2. 下列词语中没有错别字的一项是（ ）

- A. 恬静 显为人知 熏陶 不可救药
B. 头衔 咄咄逼人 作揖 言外之义
C. 安祥 慢不经心 嘱咐 花枝招展
D. 崎岖 连绵不断 呢喃 平易近人

【答案】D

【解析】

【详解】本题考查字形。

A.显为人知——鲜为人知，熏陶——熏陶；

B.言外之义——言外之意；

C.安祥——安详，慢不经心——漫不经心；

故选 D。

3. 下列句子中，加点词语使用最恰当的一项是（ ）

- A. 岭南非遗文化展演别具一格，满满都是湾区特色，处处尽显湾区风采。
B. 经技术人员不断尝试，妙手偶得，海珠湿地生物多样性恢复成效显著。
C. 广府庙会这场民俗文化大联欢热闹非凡，舞龙灯表演洋溢着天伦之乐。
D. 广佛南环、佛莞城际正式开通，与已有城际铁路不期而遇，贯通运营。

【答案】A

【解析】

【详解】本题考查词语运用。

- A.别具一格：意为另有一种独特的风格。用来形容岭南非遗文化有独特的风格，使用恰当；
- B.妙手偶得：指文学修养很高的人，由于偶发灵感而写出的佳句、佳作。也指巧妙地办成某事。本句中“不断尝试”矛盾，使用错误；
- C.天伦之乐：长辈和晚辈享受家庭中的温暖和乐趣。本句用来形容舞龙灯，对象不符，使用错误；
- D.不期而遇：没有约定而意外地相遇。本句中用来形容新开通的城际线与已有城际线相接通，对象不符，使用错误；

故选 A。

4. 下列句子中，没有语病的一项是（ ）

- A. 广州国际龙舟邀请赛创造了端午的浓厚氛围，让市民感受到岭南龙舟文化魅力。
- B. 在北京航天飞行控制中心的控制下，使嫦娥六号探测器顺利进入环月轨道飞行。
- C. 数字技术应用于广泛的文化遗产保护项目，实现文化遗产永久保存和高效管理。
- D. 专家指出，儿童养成良好的用眼习惯，经常参加户外活动，可以有效预防近视。

【答案】D

【解析】

【详解】本题考查病句辨析与修改。

- A. 搭配不当，可将“创造”改为“营造”；
- B. 成分残缺，可将“在”和“下”删去，或将“使”删去；
- C. 语序不当，可将“广泛的”的“的”删掉，并移到“应用于”前面；

故选 D。

5. 班级开展“我与人工智能”综合实践活动，请你参与完成以下任务。

(1) 任务一：下面是活动计划表，请你补充设计空缺的活动形式。

活动环节	活动形式	活动目的
介绍人工智能	编排一期黑板报	宣传普及人工智能相关知识
评价人工智能	_____	呈现同学们对待人工智能的态度
运用人工智能	进行一场人机写作赛	引导同学们适应人工智能时代的到来

(2) 任务二：黑板报主题是“人工智能的自述”，打算将以下内容分为两个栏目。同学拟写了其中一个栏目标题“神通广大的管家”，请你拟写另一个栏目标题。

我是你的贴心管家，我会为你准备奶茶，给你讲笑话，还会帮你思考……我是不是特别神通广大？事实上，我只是一个程序。我最爱的就是通过分析数据，发现其中的规律，然后根据指令为人类服务。

(3) 任务三：人机写作赛前，同学小文得意地说：“人工智能肯定赢！我的作文都是它写的。”请你对小文用人工智能代写作文的行为加以劝说。

【答案】(1) 示例：“人工智能利与弊”辩论赛

(2) 示例：数据分析的帮手

(3) 示例：小文，你好。利用人工智能写作，生成的文章内容可能无法达到你思考的深度和广度，影响文章内容的优劣。另外，AI写作可能无法准确表达你真实想法，导致表达不够精准。所以，建议你自己写，用真情实感写出令自己满意的作文。

【解析】

【小问1详解】

本题考查活动内容设计。结合活动环节“评价人工智能”和“呈现同学们对待人工智能的态度”这一要求可知，本空应填写出表现同学们对待人工智能的态度的活动形式。

示例：“人工智能利弊”大家谈

【小问2详解】

本题考查内容分析概括。其中，所给语段中的“我是你的贴心管家，我会为你准备奶茶，给你讲笑话，还会帮你思考……”这部分内容，题干中已经拟写出栏目标题“神通广大的管家”，算作栏目题目的一部分。还应根据“事实上，我只是一个程序。我最爱的就是通过分析数据，发现其中的规律，然后根据指令为人类服务”，算作栏目题目的一部分。从而构成一个完整的题目。

示例：聪明的数据分析师

【小问3详解】

本题考查观点表达。针对“小文得意地说‘人工智能肯定赢！我的作文都是它写的’”这一语境，要求对小文用人工智能代写作文的行为加以劝说。劝说内容可围绕“人工智能”的弊端进行写作。

示例：小文，你好。利用AI写作，生成的文章品质不一，可能存在语句不通、逻辑混乱等问题。而且生成的文章往往缺乏情感和人文关怀，无法像人类作家那样表达真挚的情感。建议你不要用人工智能写作文。

二、(1 小题, 8 分)

6. 古诗文默写

(1) 根据课本, 补写出下列名篇名句中的空缺部分。(六题只选四题作答)

- ① 蒹葭苍苍, _____。(《诗经》)
- ② 欲渡黄河冰塞川, _____。(李白《行路难(其一)》)
- ③ _____, 巴山夜雨涨秋池。(李商隐《夜雨寄北》)
- ④ 醉里挑灯看剑, _____。(辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》)
- ⑤ _____, 失道者寡助。((《孟子》三章))
- ⑥ 苟全性命于乱世, _____。(诸葛亮《出师表》)

(2) 古代诗词中有很多运用典故的句子, 请根据批注完成以下归纳表格。

诗句	批注	出处
① _____, _____。	怀旧吟赋, 物是人非; 归乡怀人, 恍如隔世。	刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》
② _____, _____。	忠君报国, 万死不辞。	李贺《雁门太守行》
四面歌残终破楚, 八年风味徒思浙。	身处困境, 念家悲己。	秋瑾《满江红》

【答案】 ①. 白露为霜 ②. 将登太行雪满山 ③. 君问归期未有期 ④. 梦回吹角连营
⑤. 得道者多助 ⑥. 不求闻达于诸侯 ⑦. 怀旧空吟闻笛赋 ⑧. 到乡翻似烂柯人 ⑨. 报君黄金台上意
⑩. 提携玉龙为君死

【解析】

【详解】 本题考查名句默写。默写题作答时, 一是要透彻理解诗文的内容; 二是要认真审题, 找出符合题意的诗文句子; 三是答题内容要准确, 做到不添字、不漏字、不写错字。本题中的“诸侯、赋、柯、提携”等字词容易写错。

第二部分阅读与鉴赏 (共 46 分)

三、(5 小题, 16 分)

阅读下面的文段, 完成下面小题。

【甲】夫学须静也, 才须学也, 非学无以广才, 非志无以成学。淫慢则不能励精, 险躁则不能治性。年与时驰, 意与日去, 遂成枯落, 多不接世, 悲守穷庐, 将复何及!

(节选自诸葛亮《诫子书》)

【乙】初, 权谓吕蒙曰: “卿今当涂掌事, 不可不学!” 蒙辞以军中多务。权曰: “孤岂欲卿治经为博士邪! 但当涉猎, 见往事耳。卿言多务, 孰若孤? 孤常读书, 自以为大有所益。” 蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳, 与蒙论议, 大惊曰: “卿今者才略, 非复吴下阿蒙!” 蒙曰: “士别三日, 即更刮目相待, 大兄何见事之晚乎!” 肃遂拜蒙母, 结友而别。

(节选自《资治通鉴》)

【丙】人生小幼, 精神专利; 长成已后, 思虑散逸, 固须早教, 勿失机也。吾七岁时, 诵《灵光殿赋》, 至于今日, 十年一理, 犹不遗忘。二十以外所诵经书一月废置便至荒芜矣。然人有坎坷, 失于盛年, 犹当晚学, 不可自弃。孔子曰: “五十以学《易》, 可以无大过矣。” 魏武、袁遗, 老而弥笃。此皆少学而至老不倦也。曾子十七乃学, 名闻天下; 荀卿五十始来游学, 犹为硕儒。此并早迷而晚寤也。世人婚冠未学, 便称迟暮, 因循面墙^①, 亦为愚耳。幼而学者, 如日出之光; 老而学者, 如秉烛夜行, 犹贤乎瞑目而无见者也。

(节选自颜之推《颜氏家训》, 有删改)

[注]①因循面墙: 沿袭保守, 疲沓不振作, 不学习。

7. 下列句子中, 加点词的意义相同的一组是 ()

- A. 非学无以广才/卿今者才略
B. 及鲁肃过寻阳/可以无大过矣
C. 即更刮目相待/是日更定矣
D. 世人婚冠未学/中峨冠而多髻者为东坡

8. 下列对【丙】文中加波浪线部分的断句, 正确的一项是 ()

- A. 二十以外所诵经/书一月/废置/便至荒芜矣
B. 二十以外所诵经/书一月/废置便至/荒芜矣
C. 二十以外/所诵经书/一月废置/便至荒芜矣
D. 二十以外/所诵经书一月/废置便至/荒芜矣

9. 用现代汉语翻译文段中的划线句子。

- (1) 蒙辞以军中多务。
(2) 此皆少学而至老不倦也。

10. 三个文段都写了劝学, 其中所体现的对学习的认识有何相同之处? 请结合三个文段简要分析。

【答案】7. A 8. C

9. (1) 吕蒙用军中事务繁多来推托。

(2) 这都是从小学习到手仍不厌倦。

10. 三个文段都强调了学习的重要性、必要性和紧迫性，提倡积极的学习态度和方法，并体现了学习的终身性。

【解析】

【7题详解】

本题考查一词多义。

A.才干/才干；

B.经过/过错；

C.重新/古代夜间的计时单位；

D.成年/帽子；

故选 A。

【8题详解】

本题考查文言断句。

句意为：二十岁以后，所诵读的经书，一个月搁置，就生疏了。断句标志：“二十以外”表示时间，后面断开；“所诵经书”是主语；“一月”是时间状语，后面断开；“便至荒芜矣”是结果。故断为：二十以外/所诵经书/一月废置/便至荒芜矣。

故选 C。

【9题详解】

本题考查用现代汉语翻译文段中的划线句子。

(1) 重点词语有：辞，推辞；以，用；务，事务。

(2) 重点词语有：皆，都；少，从小；至，到；倦，厌倦。

【10题详解】

本题考查理解概括文章内容。

三个文段都强调了学习的必要性和紧迫性。【甲】文提到“非学无以广才，非志无以成学”，强调了学习对于增长才干和成就学业的必要性。同时，“年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世”则警示了时间的紧迫性，强调要抓紧时间学习。【乙】文中孙权劝吕蒙学习，也是基于他当权掌事的身份和需要，说明学习对于个人成长和事业发展的重要性。【丙】文则通过不同年龄段的人通过学习取得成就的例子，说明学习不分早晚，但都应尽早开始，并持续努力。

三个文段都提倡积极的学习态度。如【甲】文中的“静”与“志”，即要求学习时保持内心的宁静和坚定的志向；【乙】文中孙权鼓励吕蒙广泛涉猎，增长见识；【丙】文则强调早教的重要性，并鼓励人们无论早晚都应坚持不懈地学习。

在学习方法上，【甲】文虽未直接说明，但隐含了要通过努力学习来提升自己；【乙】文提出“但当涉猎，见往事耳”，即广泛阅读以增长见识；【丙】文则通过具体的学习经历来展示学习方法的重要性。

三个文段都体现了学习的终身性。如【甲】文中的“非志无以成学”强调了坚定志向对于持续学习的重要性；【乙】文中吕蒙在孙权的劝说下开始学习，并在后续取得显著进步，说明学习是一个持续的过程；

【丙】文则通过列举不同年龄段的人通过学习取得成就的例子，以及“老而弥笃”的表述，强调了学习不分年龄、应终身进行的观点。据此分析提炼概括即可。

【点睛】参考译文：

【甲】有道德修养的人，依靠内心安静来修养身心，以俭朴节约财物来培养自己高尚的品德。不恬静寡欲无法明确志向，不排除外来干扰无法达到远大目标。学习必须静心专一，而才干来自勤奋学习。如果不学习就无法增长自己的才干，不明确志向就不能在学习上获得成就。纵欲放荡、消极怠慢就不能勉励心志使精神振作，冒险草率、急躁不安就不能修养性情。年华随时光而飞驰，意志随岁月逐渐消逝。最终枯败零落，大多不接触世事、不为社会所用，只能悲哀地困守在自己穷困的破舍里，到时悔恨又怎么来得及？

【乙】当初，孙权对吕蒙说：“你现在当权管事，不可以不学习！”吕蒙用军中事务繁多来推托。孙权说：“我难道想要你研究儒家经典，成为博士（专掌经学传授的学官）吗？我只是让你粗略地阅读，了解历史罢了。你说军务繁多，谁比得上我（事务多）呢？我经常读书，自己觉得获益很多。”吕蒙于是开始学习。当鲁肃到寻阳的时候，鲁肃和吕蒙一起谈论议事，鲁肃十分吃惊地说：“你现在的军事方面和政治方面的才能和谋略，不再是原来的那个吴县的（没有学识的）阿蒙了！”吕蒙说：“志士（君子）分别几天，就重新另眼看待了，长兄你认清事物怎么这么晚呢？”于是鲁肃拜见吕蒙的母亲，和吕蒙结为朋友后分别了。

【丙】人生在幼小的时期，精神专一，长成以后，思虑分散，这就该早早教育，不要失掉机会。我七岁时候，诵读《灵光殿赋》直到今天，十年温习一次还不忘记。二十岁以后，所诵读的经书，一个月搁置，就生疏了。但人会有困顿不得志而壮年失学，还该晚学，不可以自己放弃。孔子就说过：“五十岁来学《易》经可以没有大过失了。”曹操、袁遗老而更专心致志；这都是从小学习到手仍不厌倦。曾参十七岁才学，而名闻天下；荀卿五十岁才来游学，还成为儒家大师。这都是早年迷糊而晚年醒悟。世上人到二三十婚冠之年没有学，就自以为太晚了，因循保守而失学，也太愚蠢了。幼年学的像太阳刚升起的光芒；老年学的，像夜里走路拿着蜡烛，总比闭上眼睛什么也看不见要好。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/225302223030011322>