小学信息技术六年级上册教学计划

一、学情分析

六年级学生对学习计算机有一定的基础，　基本知识与技能的掌握情况还比较理想，但大部分学生在计算机的应用方面还嫌狭窄，　对于windows 系统的基本操作还不够熟练或者不规范，少部分学生正确使用计算机的习惯还没形成，　考虑到六年级学生本学期的上课特点，　所以，本学期将继续激发学生学习计算机的兴趣外，　提高学生对计算机的应用能力，努力让每个学生都能学到知识，　为下阶段的计算机学习打下较扎实的基础。对一定要求掌握的信息技术概念及操作要领要加强巩。

二、教材分析

1、本学期教材的知识结构体系分析和技能训练要求。

知识结构体系分析：本学期教学内容共有十课，　以用 PowerPoint 制作多媒体作为学习的重点，主要是：利用　PowerPoint　制作、设置、播放多媒体作品。

技能训练要求：通过学习　PowerPoint　，利用多种媒体（文本、图片、声音、视频）合成制作简单的多媒体作品，设置幻灯片的放映方式。

2．本学期教材在学科教学中的地位和作用。

本学期所学知识是制作多媒体作品的基础知识，　为以后深入学习计算机流行软件打下扎实的基础。　PowerPoint　是简单、实用的多媒体制作软件，对于教学、广告、宣传都很有应用。教材所涉知识都是当今计算机应用方面的热点知识，　学生兴趣浓，是学习信息技术的关键，培养具有获取信息、传输信息、处理信息和应用信息的能力的学生，才能适应不断发展变化的信息社会才能具备终身学习能力、　自学能力。

三、教学目标

1、知识与技能

了解 PowerPoint 启动与退出、 PowerPoint 的界面组成；掌握演示文稿的建立、打开、保存；掌握设施模板的应用、幻灯片背景的设置；掌握 PowerPoint 的五种视图模式的切换；掌握插入文本框及文本的编辑； 掌握插入与编辑图片文件； 掌握观看幻灯片放映与设置放映方式；掌握幻灯片演示效果的设置（动画、声音、切换） 。

2、过程与方法：

培养学生对信息技术的兴趣和意识， 让学生了解和掌握信息技术基本知识和技能，了解信息技术的发展及期应用对人类日常生活和科学技术的深刻影响。 通过信息技术课程使学生具有获取信息、 传输信息、处理信息和应用信息的能力， 教育学生正确认识和理解与信息技术相关的文化、伦理和社会等问题，负责任地使用信息技术；培养学生良好的信息素养，把信息技术作为支持终身学习和合作学习手手段，为适应信息社会的学习、工作和生活打下必要的基础。

四、教学重点

1、设置文字的格式与插入、移动、复制和删除文字的方法。

2、会播放音乐 CD和影碟。

3、会制作三维动画。

4、会编辑工作表。

五、教学措施

1．落实教学的具体措施。

教学中以教学大纲为纲， 从教材和学生实际出发， 在开学初制订出切实可行的教学计划。认真落实具体措施：

（1）认真备课：力争集体备课，明确教学重点、难点关键，探索、研究疑难问题及有关微机实践。分析学生情况统一教学要求，做到每课必备，写好教案。

（2）认真上课：以启发式教学为原则，以操作训练来强化概念，

形成技能、技巧，体现以学生为主体，教师为主导的教学思想，精讲多练，前后连接，板书规范清楚，教态亲切、自然，采用多种切合学生实际的教学方法和手段， 调动学生的学习积极性， 注重学生能力培养，及时总结，做好教学后记。

（3）认真布置作业：要求学生每节新课前做好预复习工作，以利于巩固教学重点和克服薄弱环节， 有利于强化信息技术术语、 信息技术基础知识、基本技能的训练。

（4）认真组织信息技术操作考核：对学过的每一单元及时进行分析、指正、查漏补缺。

2 ．工作目标和计划。

积极开展信息技术课堂教学模式的研究， 通过探讨学习， 总结得失，并将自己的实践活动转化为理论，学期结束时，至少写一篇经验总结或论文。

六、教学进度

周次	内 容	周次	内容
1	影音世界很精彩	10	电子表格排数据
2	录制声音真轻松	11	数值运算真快捷
3	混合声音更达意	12	轻松编辑工作表
4	拍摄视频巧加工	13	修饰美化工作表
5	精彩影片我呈现	14	统计图表展数据
6	三维动画初认识	15	综合实践做调研
7	文字效果显创意	16	综合实践做调研
8	照明特效我来做	17	综合实践做调研
9、转场特效更自然		18	复习测试

活动 1　编辑声音和视频

活动任务：

1、用计算机欣赏音乐和影片。

2、获取声音素材并编辑加工。

3、加工视频素材。

活动要求：

1、在老师的指导下欣赏音乐、观看影片。

2、录音时，最好两个同学合作完成，朗诵者的声音要洪亮。

3、拍摄视频时，要使用轻便的设备，以便于操作。

4、同学间互帮互助，共同努力完成任务。

活动安排：

第 1 课欣赏音乐 CD 和影碟，在线欣赏音乐和影片。

第 2 课录制并保存声音，了解声音文件的基本格式，转换声音文件的格式。

第 3 课连接、混合声音，剪切声音片段，设置淡入淡出的效果。

第 4 课截取视频片段，合并两段视频，转换视频文件的格式。

四 5 课设置影片放映效果，添加解说词，添加片头和片尾。

第一课时

课题：第 1 课影音世界很精彩

课型：新授

活动目标：

1、了解声音与视频播放软件的基本功能。

2、会播放音乐 CD和影碟。

3、会上网欣赏音乐和影片。

4、感受计算机娱乐的特点，树立正确的的网络娱乐行为。

活动准备：课件

活动过程：

一、导入新课

导语：你知道吗，用计算机不仅可以听音乐，还可以看电影！如果能联网，我们可以欣赏到更多的娱乐节目节呢。

板书课题

二、新知探究

1、播放音乐 CD

教师课件演示：用计算机播放 CD的操作方法。

学生上机操作：练习播放音乐 CD。

2、在线听音乐

教师课件演示：在线听音乐的操作方法。

学生上机操作： 按提示练习在线听音乐， 熟练掌握它的操作方法的操作方法，还要搜索播放自己喜欢的音乐。

3、观看影片

教师课件演示：观看影片的操作方法。

学生上机操作：按提示练习观看影片， 并熟练掌握它的操作方法。

4、在线观看影片

教师课件演示：在线观看影片的操作方法。

学生上机操作：按提示练习在线观看影片，并熟练掌握它的操作方法，还要搜索播放自己喜欢的影片。

三、知识拓展：学生阅读教材 6 页《魔奇声卡的诞生》，并了解相关知识。

四、思考与练习：教材 6 页中的“思考与练习”。

五、总结与评价。

第二课时

课题：第 2 课录制声音轻松

课型：新授

活动目标：

1、掌握用计算机录制声音的基本操作。

2、了解常见的声音文件格式。

3、能转换声音文件的格式。

4、体会用计算机录制声音信息的优势。

活动准备：课件

活动过程：

一、导入新课

导语：要是能用计算机录下自己的声音该多好呀！　只要配备传声器，再利用适当的软件就可以录制声音。　赶快来试试当播音员的感受吧！

板书课题

二、新知探究

1、录制声音

教师课件演示：录制声音的操作方法。

学生上机操作：按提示练习录制声音，并熟练掌握它的操作方法，同桌要互相录制一段声音。

2、转换声音文件的格式

教师课件演示：转换声音文件的格式的操作方法。

学生上机操作：按提示练习转换声音文件的格式，　并熟练掌握它的操作方法。

三、知识拓展：学生阅读教材 12 页《声音与声音处理》，了解相关知识。

四、思考与练习：教材　12 页中的“思考与练习”。

第三课时

课题：第 3 课混合声音更达意

课型：新授

活动目标：

1、能够从一段声音中截取所需的片段。

2、掌握设置淡入与淡出的方法。

3、账务混合声音的方法。

4、能根据作品需要插入静音、调整音量。

活动准备：课件

活动过程：

一、导入新课

导语：我录制了一些诗朗诵作品，想给它们加上背景音乐，这样就可以使朗诵更有气氛。同学们想为朗诵作品“春”添加一段背景音乐，让听众真能感觉到春天来了？

板书课题。

二、新知探究

1、截取声音片段

教师课件演示：截取声音片段的操作方法。

学生上机操作： 按提示练习截取声音片段， 并熟练掌握它的操作方法。

2、声音的淡入与淡出

教师课件演示：声音的淡入与淡出的操作方法。

学生上机操作： 按提示练习声音的淡入与淡出， 并熟练掌握它的操作方法。

3、声音作品的合成

教师课件演示：声音作品的合成的操作方法。

学生上机操作： 按提示练习声音作品的合成， 并熟练掌握它的操

作方法。

三、知识拓展：学生阅读教材　17 页《用计算机创作音乐》，并了解相关知识。

四、思考与练习：教材　17 页中的“思考与练习”。

五、总结与评价。

第四课时

课题：第　　课拍摄视频巧加工

课型：新授

活动目标：

1、能够使用拍摄设备获取视频素材。

2、了解视频文件的常见格式。

3、学会转换视频文件的格式。

4、初步体验加工视频信息的乐趣。

活动准备：课件

活动过程：

一、导入新课

导语：我有一个小小的照相机，除了可以拍照，还可以用来设想呢！当然，手机也可以用来拍摄。我们马上出发，校园里拍点有趣的场景，然后尝试加工它。

板书课题。

二、新知探究

1、拍摄视频

示范：老师现场拍摄视频，并讲解操作方法。

学生：学生在校园里拍摄自己所学喜欢的场景。

2、视频文件的格式

教师课件演示：用《格式工厂》转换视频文件的操作方法。

学生上机操作：按提示练习用《格式工厂》转换视频文件，并熟练掌握它的操作方法。

3、截取视频片段

教师课件演示：截取视频片段的操作方法。

学生上机操作：　按提示练习截取视频片段，　并熟练掌握它的操作方法。

三、知识拓展：学生阅读教材　　页《网络音、视频及其版权》，并了解相关知识。

四、思考与练习：教材　22 页中的“思考与练习”。

五、总结与评价。

第五课时

课题：第　　课精彩影片我呈现

课型：新授

活动目标：

1、知道场景过渡效果的作用。

2、掌握设置视频画面效果、场景过渡效果的方法。

3、会给影片添加片头和片尾。

4、感受用计算机处理视频信息的便利性。

活动准备：课件

活动过程：

一、导入新课

导语：我拍摄的视频画面比较单调，　想给它们添加一些播放效果，该怎么做？ Movie Maker 里有这些功能，下面一起来试试吧！

板书课题

二、新知探究

1、设置画面效果

教师课件演示：设置画面效果的操作方法。

学生上机操作：　按提示练习设置画面效果，　并熟练掌握它的操作方法。

2、添加解说词

教师课件演示：添加解说词的操作方法。

学生上机操作：　按提示练习给自己的视频添加解说词，　并熟练掌握它的操作方法。

3、添加片头和片尾

教师课件演示：添加片头和片尾的操作方法。

学生上机操作：　按提示练习截取视频添加片头和片尾，　并熟练掌握它的操作方法。

三、知识拓展：学生阅读教材　　页《各种各样的摄像设备》，并了解相关知识。

四、思考与练习：教材　27 页中的“思考与练习”。

五、总结与评价。

活动　　制作三维标题动画

活动任务：

通过认识 COOL 3D软件并使用多种特效制作三维标题动画，　掌握COOL 3D的基本操作，学会制作简单的三维标题动画，体验制作三维动画的乐趣。

活动要求：

1、知道 COOL 3D软件窗口的组成，掌握基本操作。

2、知道 COOL 3D中的各种样式、背景和特效。

3、至少制作两个三维标题动画。

4、在学习的过程中，体验和感受三维动画的特点。

5、活动过程中要积极创新、　大胆想象，设计有创意的三维动画。

活动安排：

第 6 课认识 COOL 3D窗口的组成，制作一幅简单的三维标题动画。

第 7 课使用百宝箱设定文字效果、　动画样式和背景，　制作一幅三维标题动画。

第 8 课了解 COOL 3D中的照明特效，　为动画设置烟花、 镜头闪光灯特效。

第 9 课了解 COOL 3D中的转场特效，　为动画设置文字炸开、　碰撞等特效。

第一课时

课题：第　　课三维动画初认识

课型：新授

活动目标：

1、了解三维动画的特点。

2、了解 COOL 3D窗口的组成。

3、学会制作简单的三维标题动画。

4、感受三维动画的演示效果，激发学习的兴趣。

活动准备：课件

活动过程：

一、导入新课导语：我看过几部三维动画片，很有立体感！很多动画片都是用计算机软件制作的。　利用 COOL 3D软件，你也可以制作三维动画。

板书课题

二、新知探究

1、欣赏三维动画

教师课件演示：欣赏三维动画的操作方法。

学生上机操作：　按提示练习欣赏三维动画，　并熟练掌握它的操作方法。

2、认识 COOL 3D的窗口

教师课件演示：认识　COOL 3D的窗口，打开动画软件的操作方法。

学生上机操作：按提示打开动画软件，　并熟练掌握它的操作方法。

3、制作一个简单动画

教师课件演示：制作一个简单动画的操作方法。

学生上机操作：　按提示制作一个简单的动画，　并熟练掌握它的操作方法。

4、导出动画文件

教师课件演示：导出动画文件操作的方法。

学生上机操作：按提示练习导出自己执导的动画文件，并熟练掌握它的操作方法。

三、知识拓展：学生阅读教材 35 页《三维动画及优势》，了解相关知识。

四、思考与练习：教材 35 页中“思考与练习”。

五、总结与评价。

第二课时

课题：第 7 课文字效果显创意

课型：新授

活动目标：

1、学会使用百宝箱设定文字效果。

2、学会为动画设定样式和背景。

3、体验用 COOL 3D制作三维标题动画的过程，提高学习动画的兴趣。

活动准备：课件

活动过程：

一、导入新课

导语：有些多媒体作品使用了立体效果的文字，　这些文字有变换颜色或形状的、有不停旋转的 …… 类似这些有立体感的文字，　习惯上被称为三维立体字。

板书课题

二、新知探究

1、欣赏三维立体字

教师课件演示：欣赏三维动画的操作方法。

学生上机操作：　按提示练习欣赏三维动画，　并熟练掌握它的操作方法。

2、制作画廊效果字

教师课件演示：制作画廊效果字的操作方法。

学生上机操作：　按提示练习制作画廊效果字，　并熟练掌握它的操作方法。

3、制作效果纹理效果字

教师课件演示：制作纹理效果字的操作方法。

学生上机操作：　按提示练习制作纹理效果字，　并熟练掌握它的操作方法。

4、制作斜角效果字

教师课件演示：制作斜角效果字的操作方法。

学生上机操作：按提示练习制作斜角效果字，并熟练掌握它的操作方法。

三、知识拓展：学生阅读教材 41 页《三维动画的广泛应用》，了解相关知识。

四、思考与练习：教材 41 页中的“思考与练习”。

五、总结与评价。

第三课时

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/226044055123010205