2023年核心素养下的教学心得体会

2023年核心素养下的教学心得体会1

有幸通读本书后，使我对素养、核心素养、学科核心素养有了更加细化的认识，从而引发对体育教学的新思考和新启发，由于通书内容无法一一分享，在此将挑选最有感触的章节与各位同仁分享品鉴。

作为教师我们能给学生赋予什么“东西”，本书在第一章第三节中给予我们很明确的表述，分别是剩下来的、带的走的、可再生的，这三个理论的提出也激发了我对教育思考和一些启发。

一、“剩下来”——教育内化

遗忘掉是所学的具体知识和内容，而剩下来的就是所谓的能力以及素质。就如同人在吃食物的过程一样，经过人体咀嚼、吞咽、消化，有的被人体排泄出去，有的被人体吸收是一个道理，在教育中被吸收进来的东西，就会内化为人的素质成为精神的一部分，反之教育允许被遗忘，我们不应该本末倒置要求学生死记硬背所学的具体知识和内容，应鼓励他们透过具体的知识和内容去把握、洞察、挖掘所蕴含的思维方式、认识方法、价值观、文化意义。

二、“带得走”——终身受益

学校所教的应当是让学生“带的走”，应该陪伴学生行走一生，使他们终身受益。与此同时让我联想到“终身体育学习”我们是要教会孩子体育运动的方法，培养锻炼的意识、能力、习惯。良好的生活方式、锻炼习惯亦是健康行为的一种体现。苏霍姆林斯基提到“学生掌握进行学习活动不可缺少基本的技能以及技巧。那么发展学生基本的运动能力和专项运动能力，这是让学生带的走并且终身受用的。这也正如庄子所言“无用之用，方为大用。”

三、“可再生”——持续发展

能力是能增值的东西，即创造和产生其他知识、技能、能力。能力和树根一样具有生长性和可持续的的发展性，有了能力就等于有了根，随时成长出知识。实践证明，就知识教知识，就知识学知识，并不能培养出能力强的学生。书中把中美教育比喻成“贪婪鬼”和“吝啬鬼”，中国教育是一味把所有的知识尽可能灌输给学生，并没有给予他们感悟和探索的时间。而美国教育严格限制孩子得到的只是数量，孩子每得到一个知识都要付出很多的汗水和辛苦。在此过程让学生动手、思考和感悟比获取知识本身重要。所以在体育教学中我们不能就技术教技术，应当培养孩子的应用能力、思维能力和创新能力，让他们明白为什么要运用正确的技术动作，能够在学习的过程中举一反三、闻一知十。使他们通过学习将散落的知识点串起来，最终在现实中得以运用和实践。正如于素梅老师提到的“学练赛”的观点。

2023 年核心素养下的教学心得体会 2

通过北师大教授跟我们分析、学习语文的核心素养，使我的教育观念又一次得到了转变，加深了对新课程改革的理解与体会。我们必须改变我们原有的语文教育方式，让学生的个性得到发展，从分调动学生各方面的潜能，让学生学得轻松，真正实施素质教育。

一、语文教学坚持“以生为本”

新版课程标准指出：学生是学习和发展的主体，语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点。教师课堂上的所有教学都应坚持以生为本，全面提高学生的语文素养。

孩子是学习的主人，教学时还应顺应孩子的天性，爱护儿童的好奇心、求知欲，鼓励孩子自主阅读、自由表达；尊重孩子的创造，充分激发他们的问题意识

和进取精神。同时要关注孩子的个体差异和不同的学习需求。教师对于教学方法的选择，评价方式的设计，都应坚持以生为本。

二、语文教学加强“阅读积累”

新版课程标准提出要坚持文化传承，加强阅读积累。

新课标还提倡让孩子少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。教师应增强阅读方法的指导，重在教给学生方法，教师还应关注学生个性情感体验，提高学生对作者感情的体会，发展学生个性。“书读百遍，其意自现。”的确，阅读是语文教学的一种不可或缺的教育方式。让学生在多读多悟中掌握课文内容，增强学生学习兴趣，加强学生情感体验感受远比“填鸭”学得更有价值，知识掌握得更加牢固！

2023 年核心素养下的教学心得体会 3

《走进核心素养》讲座学习心得在课堂教学改革与培养学生核心素养的需求下，走进了马老师《走进核心素养》的讲座，也使我今天了解到了专家们是如何理解、设计、实施小学数学深度学习几个方面的内容。

在平时的教学中我们要注重，学科学习要与整体学习相联系，培养学生的高级思维与问题解决能力。在深度学习设计上，要从数学核心内容的选择，单元目标的整体性，有挑战性的学习主题、问题情境，评价方式应有连续性、层次性几个方面出发。

在核心内容的选择中要注重，学习内容的教学本质在小学阶段是十分重要的，学情分析应当针对学习内容、要关注不同学生的可能表现，学情分析既要在课前，也要在课堂上。创设有效问题情境，充分利用学生的前概念，关注教学过程中的互动与生成。对教学目标达成情况的要有了解，对学习过程的要监测与了解。

马老师案例分析，使我更加全面的了解了深度学习应注重的问题。关于数的运算这个案例，我们的学习重点是理解算理，总结算法。还要对教学内容所在单元及前后相关内容进行分析，也要进行不同教材间的分析。对学生学情的分析时，主要就学生现有基础，可能面临的挑战，学习价值进行分析。

以上是我本次培训的一些收获，我会在以后的教学活动中不断实践，提高教学能力，更好的教书育人。

2023 年核心素养下的教学心得体会 4

5 月份开始，河东区教研室组织了教师同读活动《深度学习：走向核心素养》，通过领导推送，今天我读了《深度学习：走向核心素养》第一期的内容，颇有感触。

第一期同读内容为第一章《小学数学深度学习的内涵与意义》中的第一节—什么是小学数学深度学习。小学数学深度学习是在教师引领下，学生围绕着具有挑战性的学习主题，全身心积极参与、体验成功、获得发展的有意义的数学学习过程。

让学生获得成功的体验，不正是我们所说的以学生为本，发挥学生的主体地位，通过精心设计问题，制造认知冲突，引发学生学习兴趣，关注对于学生的持续性的评价。所谓的“跳一跳摘一个桃”，教师适当的指引，可以让教学到达事半功倍的效果。里面以“数的认识”为例说明，要以数学核心内容为线索确定学习主题，把核心内容分解为若干小的核心内容，这些内容在学习方式、思维方式上都具有共性；通过对小数意义这一主题，来说明以核心素养为重点确定学习目标，核心素养的确定需要通过对整个单元进行整体分析来完成，而且需要对于学生的学情进行精准把握，从而引发认知冲突；教学活动的设计需要以问题情境为突破口，根据学生的个性差异，小学教学的深度学习具有层次性，因此要采用持续性评价对深度学习目标进行及时反馈，从而调整学习进程。

通过对本期内容的学习，我更加明确了在今后的的数学教学生涯中需要注意的地方，需要关注课堂中生成的资源，强调学习的过程和方法，我们在平时的教学过程中，对于学生的前情往往关注太少，不注重过程，而去追求结果，慢慢让学生失去学习兴趣。在面对有挑战性的学习活动时，只有关注学生的学习过程，学生才能全身心投入，才能将要我学变成我要学。

2023 年核心素养下的教学心得体会 5

今天听了大连十一中__x 副校长的讲座——《有效开发学校课程，让核心素养真正落地》。听完很有启发。

x 校长从课程的概念、分类、开发依据、实施范例……进行了很好的剖析。

x 校长认为学校一切都可以内化、开发为课程，课程要以课程标准为依据，教材是资源，教学是实施教材的过程。认为办学目标是构建校本课程的基础。要开发适性课程，既以个性优势，发掘学生潜能，又实现学生人性和谐健康。

实现国家课程校本化开发、开发学科性校本课程，以提优补弱课程、多元拓展课程、方法指导课程实现尊重差异的学业指导。特别例举了该校的分层教学，走班制定，很有研究价值。

校本课程的自主开发，要制定课程标准，一切以达成课程标准为依据。要围绕发展、指导、学生发展指导予以开发。x 校长例举了该校校本课程做“理智的发展者”，通过生涯指导、生活指导、德育教育，让学生过有规划的人生，过有质量的生活，有丰盈的心灵予以开发。如模拟人才招聘会、模拟填报志愿、环保科技商业挑战赛等。做学生生活发展指导，实现自我悦纳、健康和谐。正确处理好与自己、与他人、与社会的关系。检验评价方式多样化，探索标准化学业评价方式，如生活达人大闯关。还有校园节日课程化，如英语节、读书节、科技节、体艺节、心理节等。

x 校长认为，还要开发隐性课程，如环境文化与精神文化。隐性课程往往是对学生心灵的影响与浸润。

在课程开发中的教师做到：集体轮流主备、每人一个专题、走班上课、集体研讨、网络资源、较少较易处着手到逐渐扩大，从学校、学生特点及需要出发，不断整合，重视学生的反馈、参与。

对于课程开发基本思路为：学生生源特点，学校办学目标出发，设计发展思路，确定课程目标、方法、评价反馈方式，到开发校本课程，再到整合课程形成体系，开发隐性课程，形成校园文化特色。需要做到顶层设计带教师主体，上下同心。

x 老师的讲座做到理论与实际相结合，兼顾国家课程、地方课程、校本课程的有机结合，依托学生核心素养，形成课程标准，注重学生需求实际出发，促进学生理性发展，以培养全面发展的学生很值得我们学习。

2023 年核心素养下的教学心得体会 6

寒假期间，我已经把余文森的《核心素养导向的课堂教学》读过一遍，这几日又重读了其中第一篇第一章的内容《素养与核心素养》。

这一章作为全书的开篇，高屋建瓴，分为四节向我们阐述了素养、核心素养、学科核心素养、核心素养与三维目标的关系。其中，前三者是层层递进，渐渐细化的关系。第四节则是论述了核心素养与三维目标的关系：核心素养之于三维目标既有传承更有超越。

作为一名美术老师，我尝试从以下几个方面来解读学科核心素养。

首先，我们要进一步明确美术学科核心素养的内涵：图像识读，美术表现，审美判断，创意实践，文化理解。这五个方面在我的另外一篇随笔《从核心素养

到教学内容：我们的美术课堂应当传递给学生什么》中已经谈到过，在这里不再赘述。

在4月21日发布的《义务教育课程方案和课程标准（版）》中，美术、音乐、舞蹈、戏剧、影视等统称为艺术学科，并制定了《义务教育艺术课程标准(版)》。其中对艺术学科核心素养的界定是：审美感知、艺术表现、创意实践、文化理解。这里将图像识读与审美判断统称为审美感知，将美术表现改为艺术表现，创意实践和文化理解则没有改变。

其次，从“双基”到“三维目标”，再到“核心素养”，我们对教育的探索经历了一个漫长的过程。在这个过程中，我们不断实践，反复思考，逐步改进，但我们的目的是不变的——促进学生的全面发展，推动社会的持续进步。正如书中所言：“其中的变迁基本上体现了从学科本位到人本位的转变”。在当今社会，学会知识不再是学习的目的，我们应当追求的是培养学生在学习的过程中形成满足个人和社会发展的能力和品格。在这样的大环境下，核心素养应运而生。

再次，学科核心素养必须体现鲜明的学科性。以美术学科为例，艺术表现和审美判断是最具有美术学科特色的，是其它学科所没有的。怎样把美术课上得更像美术课？就是要将美术的学科特点、美术的核心素养淋漓尽致地体现出来。当然无需也做不到每节美术课都将所有的方面体现出来，根据每节课的课型适当选用即可。

最后，学科核心素养是为人生奠基、为社会服务的。我经常跟学生说的一句话是：当你毕业以后，站在美术馆或博物馆欣赏一件美术作品时，我希望你能够从材质、造型、色彩、肌理等方面进行评述，而不是只会用单调的语言来形容——这真是一幅不错的画作。从社会角度讲，只有每个人都学会发现美、欣赏美、表现美、创造美，我们的社会、我们的国家的整体的审美水平和审美能力才能再上一个新的台阶。

费孝通先生有言：各美其美，美人之美，美美与共，天下大同。这句16字箴言放在这里，与美术学科核心素养放在一起，愈加彰显了美术学科的育人价值。愿我们美术教师能一道努力，以艺术学科核心素养为依托，致力于培养具有“大美术观”的学生，为实现“美美与共”而不懈奋斗。

2023年核心素养下的教学心得体会7

数学核心素养是指人用数学观点、数学思维方式和数学方法观察、分析、解决问题的能力及其倾向性。就数学学科而言，研究表明，数学核心素养包含数学抽象、逻辑推理、数学建模、数学运算、直观想象、数据分析等六个方面。数学核心素养基于数学知识技能，又高于具体的数学知识技能。核心素养反映数学本质与数学思想，是在数学学习过程中形成的，具有综合性。

培养数学学科核心素养，应注意以下几点：

一、在教学中渗透数学思想和方法。

数学思想是对数学和它的对象、数学概念，命题和数学方法的本质的认识。数学方法是解决数学问题的方法和策略。数学教学要在重视传授知识的同时，引导学生体会数学方法、感悟数学思想，这样才能使学生学会用数学思维、数学手段和数学方法去分析和解决数学中的具体问题以及其他的一些现实问题，这是数学教学要追求的境界，也是数学教学的本质要求。

二、在教学中培养学生的思维能力。

凡是学生能通过自己努力学到的知识，绝不授予学生，凡是学生经过思考能解决的问题，就放手让学生去思考，把“教—学”活动中的自由还给学生。把学生当成主体，让学生自主学习、自主探究。既给了学生思维的自由，也给了学生自己发现问题、解决问题的压力，从而迫使学生去思考。

三、引导学生用数学的眼光看待事物。

身边的事物数学问题很多，在教学中引导学生把生活中的问题抽象为数学问题，进一步揭示具体事物和抽象概念的联系，既加深对所学知识的理解，又有助于提高解决问题的能力。另外，在数学教学中注重保护和培养学生的直觉意识，讲一些数学的发展史，多参加数学社会实践等，都能使学生的数学素养得到一定的提高。

2023 年核心素养下的教学心得体会 8

全市中小学美术教师暨美术学学科区域地区培训教育活动暨《关于美术核心素养解读》的基地培训于 16 年 10 月 21 日在二十五小（海甸岛分校）开讲，主讲人是蓝燕萍老师。

蓝老师主要围绕九大核心素养来开展对于美术核心素养的解读。

一、九大核心素养具体为：

1、社会责任；

2、国家认同；

3、国际理解；

4、人文底蕴；

5、科学精神；

6、审美情趣；

7、身心健康；

8、学会学习；

9、实践创新。

二、三维目标到核心素养：

在学科教学中，实现育德功能、育美功能、国际理解教育功能、科学精神培育功能等，是学科本身的价值指向，是学生核心素养发展中不可缺少的基础工程。

三、五个学科素养：

1、图像识读能力；

2、美术表现；

3、审美；

4、创意实践；

5、文化理解。

通过讲座，我深刻认识到：构建学生发展核心素养体系是素质教育出发的起点与落脚点，也是提高人才培养质量、增强国家核心竞争力与国际教育发展、变革的必然趋势。同时教师专业化发展的强弱，也是影响学生自身发展与品格的关键。而蓝老师举的教学实例，让我深刻认识到，老师的责任，不仅仅是教，更重要的是引导学生如何去运用所学知识到生活中，发现生活，体验生活，并从中感悟。

在教学中，老师更要灵活授课，充分调动学生的主观能动性与积极性，把握课堂，将素养与能力贯穿到知识与技能当中，潜移默化中培养学生感受美、欣赏美、发现美。

年核心素养下的教学心得体会 9

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/226140141143010224