

习 作 变形记

—— 六年级语文上册部编版 ——

目标导航

1. 联系生活经验，展开丰富的想象。
2. 想象自己变成其他东西以后会看到些什么，确定选择哪些比较有意义的事情来写。
3. 能够语言较通顺、内容较具体地进行习作。通过想象激发学生的习作兴趣，培养学生热爱大自然的情感。
4. 根据老师和同学的建议，运用修改符号修改自己的习作。

审题指导

1.审清题材:《草虫的村落》中的“我”，随着草虫们进行了一次有趣的旅行。如果你有这样的一个机会，把自己变成另一种东西，会发生什么呢？发挥想象，把你变形后的经历写下来吧。
(想象作文)

2.审清内容:《花之歌》是花的自述，想象奇特，读来很有趣味。如果你有这样的一个机会，把自己变成另一种事物，会发生什么呢？

你可以变得很小，如一只蚂蚁，一棵草，一粒石子；也可以变得很大，如头大象，一辆汽车，甚至是一个星球。变形后，你生活的世界将随之发生改变

从下面的题目中选一个来写你的故事，也可以自拟一个有趣的题目。

地球自述 我是一条幸福的蚯蚓

飘在天上的日子 夜晚，一棵大树下的故事

发挥想象，把你“变形”后的经历写下来，注意把重点部分写详细一些写完后，和同学交换习作，看看他们对你的“世界”是不是感兴趣，再根据他们的意见修改自己的习作。

3.审清重点:通过丰富的想象，把自己变成故事的主人公，描述自己在大自然中生活的情景，写出自己的独特感受。

思路指引



拟题思路

想象作文，在题目拟定上可以根据自己想象的内容进行命题，如：我是一只蚂蚁、一棵草、地球自述、我是一条幸福的蚯蚓等做题目。

●地球的自述

●我是一条幸福的蚯蚓

●飘在天上的日子

●夜晚，一棵大树下的故事

.....

习作思路

以习作《我变成了一只小蝌蚪》为例来说明：

开头：点名题目，总起全文。（略）

中间：结合自己的生活体验，用有趣的语言，描述小蝌蚪的所见所闻所想。

结尾：结尾总结全文，照应开头。（略）

选择材料



动物

小猫
小狗
狮子
老虎
蚂蚁
大象



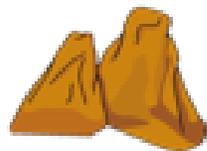
植物

花草
大树
森林
高粱
小麦
人参



建筑

草房
高楼
车站
电话厅
银行
超市



自然

大山
河流
风云
雨雪
山洞
星月



交通

汽车
飞机
拖拉机
道路
桥梁
红绿灯



生活

衣物
电灯
手机
茶杯
桌椅
乐器

选择材料

动物：如果变成了动物，就要按一定顺序写出动物的样子、生活习性、性格品质等方面的特点，运用比喻、拟人、风趣幽默的语言等写法，写出对这种动物的喜爱之情。

如果要写把自己变成一只小蜜蜂。首先点名故事的主人翁——“我”变成了一只小蜜蜂；中间写“我”在大自然中的经历：在大自然的所见（略写），和鱼姐姐的对话（详写），在向日葵中采蜜（详写）。最后表达对小蜜蜂的喜爱之情，写一个呼应开头的结尾。

选择材料

植物：如果变成了植物，就要写出植物的形状、颜色、生长过程等特征以及赋予它的象征意义。

假如要写自己变成了一片小小的树叶。我打算开头欲扬先抑。运用“没有……没有……也没有……但是……”的句式突出“我”的生活依然精彩，点明中心。中间按照一年四季的顺序分别写树叶的人生经历：春季，茁壮成长；夏季，蔽日遮阴；秋季，迎风飘零；冬季，化作泥土。还要写出树叶有意义的故事和经历。做到主次分明，重点突出。最后写一个照应开头，再次点明中心的结尾。

选择材料

自然现象：如果变成了一种自然想象，就要抓住变化，展示出形态，用心感受，放飞想象，来描写这种自然想象的特点。

我变成了一片云。我打算开头写自己变成了一片云，飘荡在祖国的蓝天上……我就飘向远处，去寻找需要帮助的人们。中间写我飘到哪里，看到了什么，都帮助了那些人，为人类做出了哪些无私奉献等。最后悟出人生的哲理，每一种事物都有它存在的价值。

确定写作内容

明确交代把自己变成大自然的什么。写清楚作为大自然中的一种事物，你所处的生活环境是什么样的。如，把自己变成一条小河，就要交代这条小河在哪里，它周围的环境如何等。

确定写作内容

题目二：我是一条幸福的蚯蚓

如果你变成了蚯蚓，什么事情能让你感到幸福？

我能吃到新鲜的泥土。

我被越来越多的人喜欢。

风调雨顺，家园湿润。

我无忧无虑地生活。

我有很多小伙伴。

我帮农民松土啦！



确定写作内容

题目四：夜晚，一棵大树下的故事

如果你变成了大树，夜里，在你的树下会有什么故事？

艺术家在树下
弹琴唱歌。

菜农在树下
卖蔬菜。

雨夜，可怜的小狗在躲雨。

欢乐人群在
树下聚会。

迷路的小孩
在等着妈妈。

一只蛇在树
下捕猎。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/227032100150010006>