

司马光砸缸教学设计（共 10 篇）

第 1 篇：《司马光砸缸》教学设计

《司马光砸缸》教学设计

教学目标：

- 1、认识 13 个生字，会写“别、到、那、都、吓、叫”6 个字。
- 2、正确流利地朗读课文，并能背诵课文。
- 3、感受司马光遇到紧急情况，沉着、勇敢、果断救人的品质。
- 4、培养学生创造性的思维能力 教学准备：生字卡片、图片 教学时间：2 课

时 教学流程：

一、指导看图，从图中质疑。

- 1、出示插图，从图中你看出了什么？
- 2、你还有什么看不懂得吗？

学生质疑，教师归纳问题：（1）爬出来的孩子是怎样掉进缸里的？ 当时的情况怎样？（2）是谁救了他，他是怎么救的？

二、揭题释题。

- 1、板书课题，读题。（1）知道“司马”是复姓。（2）识记司，组词。
- 2、简介司马光。（学生或教师）

三、初读感知，合作初步解疑。

- 1、自由读课文，注意读准字音，把课文读通顺。
- 2、识记生字。自主选择生字识记，组内交流，全班反馈。（采用各种形式认读生字，随机选择生字扩词或选择句子指导朗读。）
- 3、指名分段读课文。思考问题（1）（2）
- 4、小组讨论交流读懂的问题。

四、再读感悟。

- 1、学习 1~3 段，解决问题（1）。

（1）借助插图了解大水缸的位置及这是怎样的一口缸。（2）读文后讨论，理解：不小心。 启发想象：掉进缸里的孩子会怎样？（3）朗读指导。

- 2、学习 4~6 段，解决问题（2）

(1) 看图读文了解别的孩子的表现，板书：哭喊叫找 小组讨论这些孩子当时是怎么想的？

(2) 讨论司马光是怎么想，怎么做的。他是个怎样的人？ 划出司马光的动作。理解：使劲砸。

(3) 质疑释疑。(针对课文内容提问，自由解答，教师引导)

4、你喜欢司马光吗？用一句话夸夸他吧！

5、朗读指导。

五、学会背诵技巧。

教师引导，让学生悟出背诵的方法：看图背诵、想情节背诵、看板书背诵。

六、指导书写。注意偏旁在左的字在田字格中的位置。

七、拓展训练。

如果你是当时那些小朋友中的一员，你会怎么做呢？ 要求：大胆想象。

八、作业布置。 把故事讲给家人听。

九、板书设计 司马光 都慌了

掉进缸里别的小朋友————叫喊跑找 没慌

司马光——————拿砸（几下子）得救了 （遇事不慌机智勇敢）

第 2 篇：司马光砸缸教学设计

《司马光砸缸》教学设计

教学目标：

1、认识 12 个生字，会写 6 个字。积累“急中生智”等四个词语，会用“终于”说话。

2、正确流利地朗读课文，能读好轻声。

3、感受司马光遇到紧急情况，沉着、勇敢、果断救人的品质。

4、会用多种方法识字

教学重点：

1、结合课文会用多种方法识字

2、正确流利朗读课文，能读好轻声 教学准备：生字卡片、ppt 教学时间：2 课时

第一课时

一、揭示课题，激发学生学习兴趣。

1、课件出示司马光画像，老师简要介绍司马光——姓司马，名光。学习“司”字，字谜：这个同学真马虎，“同”字丢掉一小竖。司马光是北宋时期的人，离现在有九百多的年，是我国古代的历史学家。

2、设置悬念：今天我们要讲一讲司马光小时候的故事，看来课题，你有什么疑问？

二、指导看图，初步了解图意

1、图上画的是什么地方？这个地方有些什么？

2、图上有几个小朋友？他们在干什么？哪个是司马光？

三、初读课文，感知故事

1、教师范读，学生注意听准字音。

2、提出初读要求：

（1）读准每个字音。

（2）画出本课的生字。

3、说一说课文写了一个什么故事。（课件出示填空）

四、细读课文，理解课文内容，识记生字。

1、第一自然段。

（1）指名朗读。

（2）“从前”是什么意思？故事发生的时间，地点是哪？

（3）在这一自然段，发生了什么事？

（4）思考：那个小朋友是怎样掉进缸里的？掉进缸里的小朋友会出现什么情况？

（5）学习生字：候、园、缸、座、玩 （6）分享识字方法

教师介绍缸的部首及由来，随机出示各种缸

2、第二自然段。

（1）指名朗读。

（2）讨论：从哪里看出小朋友都慌了？还可能有什么样子的？能用“有的……有的”说话

以家为家，以乡为乡，以国为国，以天下为天下。——《管子·牧民》

(3) 相机学习轻声的读法。

(4) 小结：别的小朋友慌了，司马光表现怎样呢？

3、第三自然段。

(1) 要求学生仔细读课文，画出描写司马光砸缸动作的句子。

(2) 出示句子：司马光没有跑。他拿起一块石头，使劲砸那口缸，几下子就把缸砸破了。

讨论：

司马光没有跑，他是怎样做的？

指名让学生表演“使劲砸”的动作。

“几下子”告诉了我们什么？

(3) 再引导学生看图，讨论：

司马光为什么要砸缸？

能用别的办法救出那个掉进缸中的小朋友吗？

(4) 相机学习“使、劲、砸、破、流”。

学习“石字旁”，说一说带有“石字旁”的字有哪些？都与什么有关？

学习“流”播放动态瀑布视频

(5) 结果怎样了呢？

(6) 学习“出”、“终”、“于”、“救”。用“终于”说话

(7) 让学生代表得救的孩子向司马光说一句感谢的话。(8) 用一个词夸夸司马光

五、拓展：

介绍《资治通鉴》及故事“警枕”

六、

1、指导书写“司、光”

2、巩固本课生字，学生完成“词语对对碰”

3、播放歌曲《司马光砸缸》结束本课 板书 司马光砸缸

别的小朋友：叫、喊、跑、找

司马光：拿、砸、几下子

机智 勇敢 沉着冷静

先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。——范仲淹

第3篇：司马光砸缸教学设计

20、司马光砸缸

教学目标要求：

1. 学会 10 个生字和由生字构成的新词，能读准多音字“得”的另一个读音（de）。
2. 理解图意和课文内容，晓得司马光是一个聪慧大胆的孩子。
3. 正确、流利地诵读课文。

教学重点：

花圃的情况和司马光砸缸的文句是本课教学的重点。

教学思绪：

《司马光》是本单元末了一篇看图学文。课文中的图是一幅单幅图，门生不了解故事内容是不容易看懂的。因而在教学时可先开导门生看图。在简介故事内容后再提出几个问题，如：图上画的是何处所？这个地方有些甚么？有几个小朋友，他们在干什么？哪一个司马光？

在此基础上，让门生借助拼音自己读一读课文，初步认识课文是怎样讲丹青上的故事的。

在门生认识课文主旨的基础上，再率领门生一部分一部分地学习课文。先学习第一部份（一至三自然段），让门生晓得“古时候”是很久以前。这一部分重点讲读第二自然段，让门生借助丹青和课文弄清缸在假山的什么地方，以及这是一个什么样的缸。然后开导门生想一想这个小朋友是怎样掉进缸里的？掉进缸里如不实时救出会涌现甚么情形？让门生弄清事变的原由及其时的危机情形。

课文的第二部份是（四至6自然段）。让门生通过当真读课文，找出“有的,,,有的,,,”及“哭、喊、跑、叫、找”等动词，想象其时顽耍的小朋友发急的心境，动作慌乱的情形。在此基础上引诱门生看图后再细心读第五自然段课文，说说司马光是若何砸缸的。读完第六自然段，小朋友获救了。还可开导门生想一想除了砸缸外还可用甚么设施救谁人小朋友？

诵读应贯串在教学的全过程，重点句、段，要让门生多读，在读中频频领会。

教学时候：

3 课时。

教学进程：

第一课时

1、揭露课题，激起门生的学习兴致。

1. 板书课题，扼要介绍司马光——姓司马，名光，是北宋时代的人，离如今有 900 多年，是我国古代的历史学家。

2. 设置牵挂：今日咱们就是要讲一讲司马光小时候救人的故事，他是怎样救人的，为何要救呢？（激起门生的浏览兴致）

2、指点看图，初步认识图意。

1. 图上画的是何处所？这个地方有些甚么？

2. 图上有几个小朋友？他们在干什么？哪一个是司马光？

3、初读课文，初步认识课文是怎样写丹青上的故事的。

1. 提出初读要求：

（一）读准每一个字音。

（二）画出本课的生字。

2. 说说课文写了一个甚么故事。

4、读讲一至三自然段。

1. 第一自然段。

（一）指名诵读。

（二）出示生字卡片“古时候”，匡助门生理解“古时候”就是很久以前。

（三）让门生说说，从这句话中咱们可以晓得这篇课文要写谁的事变。

（四）回到课题，因此人物的名字作为课题的。

2. 第二自然段。

（一）第二段有几句话，这两句话离别讲了甚么？

（二）借助丹青学习第二句话，弄清缸与假山的位置，看清缸是一口大缸，夸大是装满了水的年夜水缸。

卡片出示：花圃里有假山，假山下面有一口年夜水缸，缸里装满了水。

3. 第三自然段。

（一）自读课文，思索：

①谁人小朋友是怎样掉进缸里的？

②掉进缸里的小朋友会涌现甚么情形？

（二）门生回答思考题后，老师略作小结，为凸起司马光遇事不慌，聪慧果敢作好铺垫。

第二课时

1、学习四至6自然段课文。

1. 第四自然段。

（一）指名诵读课文。

（二）商讨：从那边看出其它小朋友都慌了？

（三）出示卡片：有的吓哭了，有的叫着喊着跑去找大人。

（四）在门生读文想象后，让门生演出第四段的内容。

（五）小结：其它小朋友内心发急，动作慌乱，司马光显露怎样呢？

2. 第五自然段。

（一）要求学生仔细读课文，用笔画出司马光砸缸的动作。

（二）出示卡片：司马光没有慌，他举起一块石头，用力砸那口缸，几下子就砸破了。

（三）商讨：

①司马光没有慌，他是怎么样做的呢？

②“举起”与“拿起”作对比，“举起”申明甚么？

③指名让门生演出“用力砸”的动作。

④“几下子”奉告了咱们甚么？

（四）再引诱门生看图，商讨：

①司马光为何要砸缸？

②能用其它设施救出谁人掉进缸里的小朋友吗？

（五）小结：司马光砸缸救人这件事可看出他是个遇事不慌、聪慧、果敢的孩子。

3. 第六自然段。

（一）要求有情感地诵读课文，读准“得（dé）”的读音。

（二）让门生代获救的小朋友向司马光说一句感谢的话。

2、诵读四至6自然段课文。

第三课时

1、总结全文。

1. 指名诵读。

2. 看图复述故事。

3. 让门生说说司马光是个怎么样的孩子。

2、完成课后功课第二题。

1. 卡片出示两组句子：

（一）他跟几个小朋友玩。他跟几个小朋友在（花圃里）玩。

（二）司马光砸缸。司马光用（石头）砸缸。

2. 要求门生找出每组的两个句子有甚么差别。

（一）第一组的第二句写明在什么地方玩，并领会示意所在的词语在句中的作用。

（二）第二组的第二句写明白了司马光用甚么器材砸水缸。

3、指点门生识记字形并誊写。

1. 让门生自己说说若何识记本课的 10 个生字。

2. 指点誊写。

“候”注重右上不要写成“工”字。

“孩”右半边的笔顺是“亠亥”。

“回”是大口套小口，注重大口的末了封口。

“朋”由两个“月”构成。

“跑”“足字旁”，右侧是书包的“包”。◆

第 4 篇：司马光砸缸教学设计

《司马光砸缸》教学设计

教学目标：

1、使学生感受到司马光遇到紧急情况，沉着、勇敢、果断救人的品质。

2、学会本课的 8 个生字，会读多音字“得”，理解“花园、小心、没有、石头、用力”等词语的意思。

3、学会有感情地朗读课文。 第一课时

教学要点：

老当益壮，宁移白首之心；穷且益坚，不坠青云之志。——唐·王勃

理解课题，初读课文，了解课文大意。学习生字词，完成课堂练习

1、2 题。 教学过程：

一、揭示课题，导入新课

今天学习第 13 课 《司马光砸缸》（板书课题。）

司马光是古时候得一个人的名字。姓司马，名光。看老师写这个“光”字（边写边书空）。阳光、灯光的“光”就是这个光字。

什么叫古时候呢？古时候就是很早很早的时候。看，（课文插图）这就是小时候的司马光，他的衣服、头上的打扮和我们现在是不是不一样？“砸”，用石头等东西敲破叫“砸”（动作表示）。“缸”，（看图）用来盛水的叫缸。那么，司马光为什么要砸缸，小朋友读了课文就知道了。

二、范读课文，初步了解课文内容。

读后讨论：这篇课文写了司马光小时候的一件什么事？

三、自学生字

要求读准字音，认清字形，想想在句子中的意思。找出难读、难写、难懂的字词。

四、教学生字词。

（一）教学生字。

1、认读生字，注意“心”字是前鼻音，“块、光”是三拼音。

2、学生交流识记生字的情况。

指名分析：“心、没、块、用、破”的字形。 指导认识“月、石”两个新偏旁。

3、指出不懂得词语进行讨论。

（二）出示带读字。

si za gang hai hou diao bie 司马光 砸缸 孩子 古时候 掉 别的

huang na na han jiu po liu

慌 了 拿起 那口缸 喊着 就 砸破 流出来

(de) jiu

得 救

1、指名读准音。（注意指导读准多音字“得”）

人人好公，则天下太平；人人营私，则天下大乱。——刘鹗

万两黄金容易得，知心一个也难求。——《曹雪芹》

2、交流词语理解情况。（注意联系课文。）

五、指名逐节读课文。

六、课堂练习。

1、认读生字卡片。

2、比较下面两组字的音、形、义有什么不同。 力——办 皮——破 友——有

七、作业。

完成课堂作业第

1、2 题。

第二课时

教学要点：

讲读全文，深入理解课文内容，完成课堂作业

3、4 题。 教学过程：

一、认读生字新词。

二、讲读全文。

1、指名读全文。

2、哪一部分课文写了“一个小朋友不小心掉到大水缸里去了”？（板书：掉到大水缸里）

3、齐读第二节。

4、当一个小朋友掉大水缸里的时候，其他小朋友都怎么样？（板书：都慌了）

5、他们为什么会慌呢？（缸大水深，小朋友个子小，掉到大水缸里要淹死的。）

6、图上那些地方可以看出其他小朋友都慌了？（让学生看图说说）

7、课文中那些词语说明小朋友们多慌了？（板书：叫、喊、跑、找

8、用慌张的语气齐读第三节。

9、别的小朋友都慌了，司马光怎么样？（板书：没有慌）

10、当时司马光心里会怎么想呢？（司马光心里会想：小朋友掉进缸？拿块石头把缸砸破，让水流出来，不就可以把小朋友救出来了吗？）

11、书上哪一节是写司马光砸缸救人的？

12、指名读第四节。出示小黑板：

司马光（ ）起一块石头，用力（ ）那口缸。

百川东到海，何时复西归？少壮不尽力，老大徒伤悲。——汉乐府《长歌行》

这两个括号里该填哪两个字？（板书：拿、砸）

“拿”和“砸”这两个动作能不能调换？为什么？

司马光是怎样砸那口缸的？（板书：用力）

什么叫“用力”？（用足力气）谁能做一个用力砸的动作？

13、司马光拿起石头，用力砸，几下子就把缸砸破了，结果怎么样？（齐读最后一节）（板书：得救了）

14、司马光救人的办法与别的小朋友哭着、喊着去找大人的办法，那种好？为什么？

15、你觉得司马光是怎样一个孩子，你从这件事中懂得了什么？

（司马光是一个聪明、机智、遇事沉着、镇定、会动脑筋的孩子。懂得如果在生活中遇到意外的事情，也不要慌张，要开动脑筋想办法。）

16、齐读课文。

三、课堂练习。

1、口头组词：光、朋、友、心、用、力、破。

2、抄写词语：古时候、小朋友、花园、小心、没有、石头、用力

四、作业。

课堂作业第4题。

第三课时

教学要点：

听写生字新词，朗读课文，复述课文。 教学过程：

一、复习检查

1、听写生字新词。

2、回答课后第2题

3、口头填空。

一个小朋友（ ）到大水缸里，别的小朋友都（ ）了。司马光（ ）一块石头，用力（ ）那口缸，几下子就把水缸（ ）了。掉到大水缸里的小朋友（ ）了。

二、指导朗读。

1、回答问题，结合练读。

（1）“有个小朋友不小心，掉到大水缸里去了。”这时情况危急，这句话该

怎么读？

- (2) 那部分课文些别的孩子都慌了？谁能用惊慌、着急的语气读这几句？
- (3) 司马光“没有慌”三个词要读的重一些，“拿起”、“用力砸”要读的有力，表现出司马光的机智、果断。

2、指名练读，小组读、集体读。

三、复述课文。

- 1、找出与这三幅课文插图相对应的课文。
- 2、看投影或看课文插图复述课文。
- 3、集体评议。

四、总结。

这篇课文写了司马光小时候砸缸救人的故事。司马光离开我们将近九百多年了，他小时候不但聪明、机智、遇事不慌。小朋友们也要想他那样，遇到危急情况不要慌，要动脑筋，想办法。

五、作业。

把司马光砸缸救人的故事讲给别人听。

六、板书设计：

1 3、司马光砸缸
小朋友 司马光
都慌了 没有慌 掉到大 叫 拿
水缸里…… 喊 用力……得救了
跑 砸
找

第 5 篇：司马光砸缸

《司马光砸缸》

授课时间： 年 月 日 星期

修改意见：

一、教学目标：

- 1. 能正确认读 10 个生字，正确书写“几、个、古、友、他” 5 个生字。

2. 能正确、流利地朗读课文，体会司马光沉着、机智的特点，训练学生的思维能力。

3. 从司马光砸缸救人的故事中受到启发，遇到事情要像司马光那样不慌张，动脑筋，创造性地解决问题。

二、教学重难点： 1. 会认、会写生字。

2. 通过朗读，了解司马光的沉着机智，并从中受到启发。

三、教学方法：讲解法、朗读指导法、演示法、合作法

四、教学准备：生字卡片、课件或实物投影仪、课文录音带。

五、课时安排：三课时 教学过程：

第一课时 教学目标：

1. 读通课文。

2. 认读、拼读词语。 教学过程： 1. 定向。

(1) 读通课文，提出要求。

(2) 思考：谁砸缸救人，请介绍一下这位名人。

2. 自学课文。

要求划下新词，思考问题。(老师来回巡视，指导困难生发现问题，帮助解决)

3. 练习。

(说话练习)

(1) 读通长句。

(只听扑通一声，一个躲在假山上的小朋友，脚下一滑，掉进了旁边一个盛满水的大缸里，一下子就没了头顶。)

(2) 给课文标段号。

(3) 理解谁砸缸救人?介绍司马光。

(清楚“复姓”两个字)

(4) 说话练习：“司马光是……”。

4. 词语认读。

砸缸 伙伴 捉迷藏 亭子 躲在 扑通 急中生智 哗夸 机智 勇敢

5. 作业。

(1) 读课文 1 遍。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/235024100220011041>