

教师读书笔记2000字（通用15篇）

教师读书笔记 篇1

《做最好的老师》是一本充满着教育思考和教育智慧的书。读了之后，很多事情似乎就发生在我们身边，很多困惑似乎曾经也困扰着我们，它无限地贴近我们的心灵。如果我把自己的思考记录下来，也许可以与之媲美。下面我就记录一个自己的收获：

惠特森先生是我上六年级时的自然科学课老师，在给我们上的第一堂课上，他介绍了一种叫“长翼飞猫”的动物，说这种动物夜间活动，适应能力很差，早在冰河时代就全部灭绝了。他一边讲解，这边给我们展示一个头盖骨，惠特森先生对我们进行了一次小测验。

两天以后我拿到批改过后的卷子时，立刻就傻了眼，一个大大的红叉自上而下触及到一道题的答案，我考了一个零分。这绝对弄错了！每道题惠特森先都讲过，我几乎一字不差地做了笔记，我的答案与笔记没有的同学与我一样，都得了零分，到底是怎么回事？

很简单，惠特森先生说，所谓的“长翼飞猫”完全是他杜撰出来的，根本没有这种动物，所以我们笔记本上记的全是子虚乌有的东西，这样的笔记当然也就不足为凭了。无须说，我们大家都很气愤。这是什么考试？这是什么老师？

我们应该有所察觉，惠特森先生说，因为那节课上他向我们展示“长翼飞猫”的头盖骨(实际上是普通猫的头盖骨)时，他反复强调，这种动物早已灭绝，而且遗迹全无。但是他却绘声会色地向我们讲述了这种“长翼飞猫”是如何如何目光飞矩，飞姿似鹰，他还说出了很多很多的数据，然而，既然遗迹全无，他是怎么知道的呢?又怎么会有一副头盖骨的呢?我们却没有一个人质疑。因此，惠特森先生说，盲目相信是我们得零分的原因。既然错在我们，他就要把我们的这次成绩如实登记到成绩记载簿上面，他真的这样做了。

惠特森先生说，他希望这次经历能够对我们有所启发，老师和课本也可能犯错误。我们的头脑不能够光是被动地接受知识，更要去思考问题分析问题，如果有疑问，应该主动地提出来。

惠特森先生的每一节课都生动有趣，同时也需要我们去“探险”。有一天他告诉他的汽车是一个活着的有机体。这当然是无稽之谈。他给我们两天时间对他进行反驳，必须观点清楚，让他心服口服。结果我们不但搞清了什么是有机体，而且也锻炼了坚持真理需要的毅力。

惠特森的第一堂课对我影响很大。现在不管发生什么事，我都会用自己的大脑分析对错。

当然并不是每个人都赞同惠特森先生的做法。我曾经向一个小学老师谈到过惠特森先生，他很吃惊，“他在捉弄你们!”他说。我没有附和他，我告诉他我的判断：惠特森先生是我遇到的最好的老师。

看了这篇故事，引起了我的思考：是的！最好的老师就是能够启迪学生用科学的眼观去认知世界的老师。

我在不停地问自己：我是不是一个“最好的老师”呢？

这个问题困扰我很长时间，我得到的答案是：我不是一个“最好的老师”。无疑，在数学课堂上我教知识，教方法是“好手”。但是，在启发学生进行有效思考这方面自己还有欠缺。前一段时间，我上了一节“梯形面积”的数学课，自己还觉得有很多值得自豪的地方。确实，这课中很多地方是在向学生渗透思想，但想想自己是不是每一节课都是这样呢？

不是！自己很多时候的教学目标还指向的是能不能正确地解答那么几道类型题。教学效果的检验还指向的是百分。现在想来这种做法还是目光短浅的，只注重短期效应，对学生长远的发展考虑得还是比较少。

其实，从现代数学的发展史上来看，人类的每一点进步，都是一个不断地怀疑和打破“真理”的过程。我们的小学数学教学是不是也可以成为一个让学生不断怀疑，不断验证，不断打破“真理”的过程呢？

我想，我应该是始作俑者。

教师读书笔记 篇2

读完了李镇西老师的《做最好的老师》，收获很多，书中李老师的讲述不是一些理论学说，而是以发生在他身边的或者亲身

经历的一个个小故事为例，让我感受到一位教育家的睿智与虔诚，博爱与伟大；阅读时时刻能让我联想到自己的一些教学经历，也让我的心一次次地感动着。

在读这本书之前，我读了李镇西的简介，并被他人的人生成长过程所感动。经过不断的努力，他取得了如此巨大的成就，却还在教学一线苦苦挣扎。他是一位多么令人钦佩的老师，我由衷地敬佩他，真切地感受到他对教育和学生的热爱。正是带着这种对教学的激情和对孩子的爱，他的作品深受广大一线教师的喜爱。读书的时候是那么亲切，总能激起思维碰撞的火花，启发我们的思想。我受益匪浅

《做最好的老师》这本书正是对李镇西老师教育人生的最好的诠释。它展示了李老师教育的思想、艺术和具体的案例，是李镇西老师25年来教育智慧的精华。一句句朴实中浸着诗意的句子，让我们深深地感受到李老师对学生的真挚的爱，以及对教育事业炽热的忠诚。

我也曾想过“什么样的老师才是最好的老师？”心中一直有这样的疑问。读了这本书，心中有了答案。李老师说：“每一个人都是一棵树。你也许不是最美丽的，但你可以是最可爱的；你也许不是最聪明的，但你可以是最勤奋的；你也许不会最富有，但你可以最充实；你也许不会最顺利，但你可以最乐观……我所谓的‘做最好的自己’，强调的是自己和自己相比——昨天的自己和今天的自己相比，不但地超越自己。‘做最好的自己’便意味着要尽可能在自己的职业中达到力所能及的最好程度。”其实教育工作没有最好，只有更好。因为“最好”都是相对的，它只是每个老师心中的一个理想。然而每个人心中对理想的追求又都是无止境的，虽说我们无法做到“最好”，可我们却可以做到更好。我们经常会说“人最大的敌

人就是自己”，只要我们能够不断地超越自己，不断地去战胜自己，不断地去争取每一个“更好”，相信在不久的将来，当每一个“更好”融会在一起时，我们就已经做到了“最好”。的确，我们也许都不是最好的老师，但是只要我们不断的超越自己，每天进步一点点，每天做的更好一点，那我们就是最好的！

拜读完李老师的《做最好的老师》，虽然不能领悟其中的精髓，但李老师的一些教学思想、教学观点却深深的印在自己的脑海里，其间许多的感动瞬间也滞留在我的心间。

“童心是师爱的源泉”“无论经验还是教训都告诉我，童心于教育弥足珍贵”“一个真诚的教育者同时必定又是一位真诚的人道主义者。”“素质教育，首先是充满感情的教育。”“教师的尊严是学生给的”“爱心和童心，是我教育事业永不言败的前提和保证。”“没有爱，便没有教育。”等等这些经典耐人寻味的话语深深的刻在了我的心中。从中深切的感受到了李老师对教学的爱，对学生的爱。

书中处处流露出“爱”。苏霍姆林斯基曾说：“教育就是要每一个从他手中走出去的人都能幸福一生。”这句话也是李老师的最好印证。“教育是心灵的艺术，爱是教育的灵魂。如果我们承认教育的是活生生的人，那么教育过程便绝不是一种技巧的施展，而应是充满人情味……”作为老师，我们应该学习李老师那种关爱，让学生在关爱中学习、成长，让他们感受到学习是一种快乐。回顾我们的教学中，有的老师却为了在孩子面前显示自己的尊严，却在不经意中拉开了师生间的距离，只能让学生越来越疏远，感情也越来越生疏。李老师在书中讲述了

自己在实习期间发生的“刘江事件”，向学生借笔的故事等等。这样的小事，很多的语文教师也许有过类似的经历。然而我

他们没有深刻的反省自己。因为在我们老师的潜意识里，学生尊敬老师，是理所应当的。在工作中我们要像李老师那样心中充满爱，时时地保持着一颗爱心，尝试着放下自己心中所谓的尊严，多以学生的视角同他们零距离接触，用真心、爱心、诚心、耐心去赢得学生们的尊敬与爱戴。我想那样的尊敬和爱戴才是我想要的。这也正是李老师说的“教师的尊严是学生给的”。

读了李老师的书，她敏捷的教育思维，丰富的知识储备，深厚的文学功底，给我留下了深刻的印象。在他的书中，教育名言随处可见，他可以随意拿起教育理论。我们不仅要学习李先生的博学，还要学习他的细致入微。最有益的一点是他对阅读和思考的热爱。通过读书，可以提高一个人的品位，提高一个人的素质。读一本好书，我们不仅可以从中获得知识，还可以受到心灵的洗礼。做一个好老师，多读书，提高自己的基本素养是最起码的要求。没有深厚的知识储备和理论修养，我们很难想象境界能提升到哪里。

孔子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆”，读书和思考是分不开的。教师的反思能力决定了工作中开展研究的能力。反思是立足于自我之外的、批判的考察自己的行动及情境的能力。成功及有效率的教师倾向于主动地、创造性地反思其工作中重要的事情。我们在平时的教育工作中，一定要结合工作的现实去思考、总结，这样，我们就会在读书与思考中逐渐成长起来。在阅读这本书时，很多地方都能让我联想到自己的教学实践。在看到一些事例时，我也会思考在我的教育教学中如果出现类似的情况，我会如何处理？也许不会有太多的反思。没有反思，我们就没有太多的收获。这对我们的进步是不利的。

李老师的研究精神也值得我们每位教师学习。矛盾是事物发

展的根本动力。学生和老师之间的矛盾，是促进学生和教师共同进步的根本动力。我们应该学习李老师的研究精神，积极主动的将遇到的一个个问题都当做科研的课题，把每一个“难教儿童”都当做研究对象来看待。这样，当面对那些“后进生”、“考试作弊”、“早恋”等各种问题的学生时，心态就会平静下来，用解决矛盾的心态去研究，对孩子们的教育也就从容了。

对于一线老师来说，最好的科研课题来自工作中遇到的问题。正如李老师所说“如果你在工作中遇到困难，你应该高兴，因为新的科研课题在向你招手了——

也许你走向教育专家之路的起点就在这儿呢！这样每天都有发现，每天都有新的顿悟，每天都有新的收获，因而每天都有新的快乐。”我们应该学习李老师将教育中的难题看作研究的乐趣，学习他执着的研究精神。为此我们注意转换角色，使自己从一名教育者向一名研究型学者转变。这种转变是一种境界的提升，是我们通向教育自由境界的阶梯。

读完《做最好的老师》，我对即将开始的新学期有了一份更多的期待，对未来有更美好的憧憬。在未来的教育教学中我将把我的爱赋予到教育过程中去，不断的研究与反思，超越自我，做更好的老师。我坚信，我就是最好的老师！

教师读书笔记 篇3

暑期,按照“道德课堂教师读书”活动推荐的书目选择了2本书，首先阅读了《推进有灵魂的教学》这本书，封皮上的一段话吸引了我：“学习知识不是教学的终极目标，让学生通过学习

知识，领悟并获得学科思想，掌握学科方法，提升学科能力，为学生的终身发展奠定基础，才是教学的真正使命。”

在读书的过程中，书中的毛杰局长的总序“做有灵魂的教育”和田保华局长的“推进有灵魂的教学”以及各位博友的教学艺术及教学片断对我帮助很大。书中每位名师的教学感悟、个人观点及解读等等，都给我以很大的启发。比如我们总以为“改变了学生的学习方式就是好的”。殊不知“合作学习”我们并不一定做的有效。现在教学非常关注小组建设的概念和实践，大多数教师都非常注重小组合作学习，认为小组合作学习能够产生 $1+1>2$ 的效果，让学生互通有无、互相帮助，是课堂组织教学的极佳方式。自主学习，是学生独立思考的时间，只有经过充分的独立思考，才能更加有效地开展合作学习，小组建设才能真正地起到应有的作用。但在实际教学时，针对教师提出的问题，学生独立思考通常会出现这样几种情况：一种学生找到一两处答案便停止思考，思考的层次也流于表面；一种学生通读全文后找到多处答案并进行思考，思考的层次比较深刻；还有一种学生找到答案后会不断深入的思考，得出真正属于自己的见解。而这三种学生独立思考的时间自然也不相同，第一种学生很快便能结束思考，然后无所事事；第二种学生需要一定时间，基本可以控制在教师给的时间范围内；第三种学生时间似乎怎么也不够用，即使教师再延长一两分钟，他们总还是学不够似的。

那么，究竟给学生多长时间进行思考合适呢？这个问题常常困扰着我。当然，针对问题的不同，思考的时间自然不一样，但对于同样的问题，面对早早“完成任务”的第一种学生，我总是说“再读一读，看看有没有其他的地方？”这种学生，没有攻克难题的信心，觉得自己就这样了，有什么问题不用自己思考，等会儿小组合作时自然有高手帮自己解决，也就更懒

得思考了。第二种学生思考时间合适，也有一定自己的见解，在之后的学习时能够真正从中有所提高、有所收获。第三种学生也是让我觉得有些无措的学生，他们需要大量的时间思考，但是课堂上我明显不能给他们太多时间，如果真的给多了几分钟，第一第二种孩子在这几分钟内又会产生一些无用功。当然，这种孩子思考有深度，有自己的思考方法，对于后期小组合作学习时也能起到领头的作用。除了这三种孩子，当然还有一些思考效率高花费时间少或思考效率低花费时间多的孩子，这些也是需要特别对待的。

虽然说是独立思考，但是我觉得独立思考前教师还是要让学生学会思考。学生不是天生就会思考的，他们是在一点点的实践和交流中慢慢学会思考并逐渐加深思考深度的。如何指导学生学会思考，我最大限度的给学生以更多的交流空间，期望学生能够在自由平等的交流时学会更深的思考。另外就如书中所说的，教师不仅要给学生交流空间，还要给学生思考空间，面对学生不清楚不明白的问题，教师不要急于“帮忙解决”，而应该让学生自己多想一想，也许也会给学生独立思考以辅助。

在教学之路上，每一位老师都进行了很多深刻而缜密的方法探索，做了很多思考，只有在不断地实践和反思中，才会有教学的进步，也只有一次又一次的反思、积累，才有了上课时的应对自如，妙语连珠。因此我们只有在课堂教学中，大胆实践，充分调动学生的积极性，灵活应对学生的种种题目，才能让孩子在学习中真正的发挥出自己的主体地位；让学生在课堂上学会思考，学会勇敢、正确、清楚的表达自己的观点，这才能使我们的数学课获得新的活力和乐趣。

每当我看到孩子身上天真而烂漫的童真，我总感觉任重而道远

。《推进有灵魂的教学》这本书中需要我学习的地方太多太多，有了对他们课堂的学习，使我解开了很多教学中的困惑，教会了我如何和孩子相处，如何在课堂上调控，如作甚孩子营造轻松愉悦的课堂氛围和自由健康的成长空间。作为老师我将一直努力，我将把这先进的、现代的及优秀的教学方法运用到自己今后的教学中，让孩子们在新的课程理念下开心快乐的学习知识并从中逐渐体会到学习与生活之间的乐趣。

在闲暇时的读书中，我一天天变得充实，一天天领悟了教育的真谛，一天天感受着教育的神圣。读书，真的会使我们的人生收获一份真实而奇妙的美丽。

教师读书笔记 篇4

教师读书笔记摘抄：

- 1、每个有文化、有教养的人都向往创造性劳动的欢乐，以及由于劳动的创造性而带来的生活上的充实。
- 2、教学和教育的技巧和艺术在于，要使每一个儿童的力量和可能性发挥出来，使他享受到脑力劳动中的成功的乐趣。
- 3、在你的科学知识大海中，你所教给学生的教科书里的那点基础知识，应当只是沧海一粟。
- 4、学生的智力发展取决于良好的阅读能力。
- 5、不要让学生去记诵那些还不理解、没有完全弄懂的东西。

6、懂得还不等于已知，理解还不等于知识，为了取得牢固的知识，还必须进行思考。

7、评分宁可少一点，但是每一个评分都要有分量，有意义。

8、尽一切努力使学生相信自己的力量。

9、对每一节课，都要用终生的时间来准备，怎样进行这种准备呢？就是读书，每天不间断地读书，跟书籍结下终生的友谊，潺潺小溪，每日不断注入思想的大河。读书不是为了应付明天的课，而是出自内心的需要和对知识的渴求。

10、教师进行劳动和创造的时间好比一条大河，要靠许多小的溪流来滋养它。

11. 为了使学生从思考中获得知识，教师必须对学生的知识有充分的了解。

12、只有要求学生在课堂上不犯任何一个错误，他才能成为读写无误的人。

13. 如果一个学生觉得没有努力的方向，什么都做不了，那对他的精神是最大的压抑。

14、复习是学习之母，别让它变成后妈。

15、成功的欢乐是一种巨大的情感力量。

教师读书笔记感悟：

领悟苏霍姆林斯基《给教师的一百条建议》的思想：教师进行劳动和创造的时间好比一条大河，要靠许多小的溪流来滋养它。学生的智力发展取决于良好的阅读能力。

记忆是灵活的，很敏感的，如果你善于使用它，不使它负担过重，它就会成为你的第一个助手。

儿童的学习越困难，他在学习遇到的似乎无法克服的障碍越多，他就应当更多的阅读，阅读能教给他思考，而思考会变成一种激发智力的刺激。只有当知识成为精神生活的因素，占据人的思想，激发人的兴趣时，才能称之为知识。

1、教师的服饰-----服饰是信任的外衣

本书反复强调教师服饰的重要性，对学生的影响非常的重要，特别强调教师服饰的细节，衣服破损、纽扣的缺少、内衣外露、穿超短裙、无袖衫、低胸衣、薄紧身衣、戴大耳环、戒指等等，一些不符合教师身份的服饰。容易对我们这些青春萌动的高中生在不明事实的情况下造成误导，不修边幅，不符合教师的形象要求，教师的形象在学生的眼中会大大折扣，学生对教师的评价也大大降低。在生活中发现有极少数教师就很不注重这一点，穿衣随随便便，很不注重个人形象，望这些教师自觉改正。

2、教师的规划-----自主思考并规划教育人生

书中说我们部分教师缺乏对自我专业发展的规划每天沉溺于琐碎繁杂的事务之中，不进行自我成长的规划。这些对教师

今后的发展极为不利。我们要摆正心态，作好如下的打算：教师的规划可分为自我专业生涯设计和学校教师专业成长促进计划、近期计划和远期规划等不同的类型。我自己在这方面没有注意这点，没有给自己制定人生规划，从本学期起，我要制定一个规划，完成自己的宏伟目标。让自己的教学和生活充满阳光和色彩。

3、教师的宽容---一种教师美德

宽容的教师，往往是自信的教师，宽容的教师，往往是具有亲和力的教师，宽容表明这位教师宽宏大量，胸襟大度，表明他能屈能伸，不斤斤计较；表明他有涵养、有耐心、不急功近利。表明他理解、尊重和信任学生，是教师的一种优秀品质，也是一种教育手段和有效手段，当然教师的宽容与严格要求学生并不矛盾。宽容不是纵容，宽松不是放松。纵容是对学生错误和缺点无原则的放纵，任其发展，不加约束。但严格要求学生也并不等于不容许学生犯错误。当然，宽容学生不等于不批评学生，而是理解在先，批评在后，是在尊重学生基础上的批评。一切不分青红皂白的批评，都是对学生自信心的伤害，都是对学生的不尊重。所以我们老师要做宽容的老师。

作为新世纪的教师，我们任重而道远，只有把感动自己生命的体验融入到自己的日常教学中，这样才能不愧人类灵魂的工程师的殊荣。我深爱我的工作，我愿终身在这充满希望的土地上默默耕耘、无私奉献，成为学生的良师益友，无愧于“教师”这个神圣的名字。

教师读书笔记 篇5

淡泊以明志，宁静以致远，承担着“立人”责任的教育工应该

静的下心来，学习，思考，丰富知识，陶冶情操，让自己徜徉在思想和知识的海洋中，多一些书卷味，多一些高雅，多一些深邃，所以读书让教师更加丰富，读书让教师更具魅力，读书可以使我们在人生的道路上少走弯路，使我们更透彻地领悟教育真谛，从而变得更加成熟。因此教师的成长离不开读书，作为一个新时代的人民教师，没有学习新的理念和方法，课堂将会变得那么空洞和无趣！

书是我们人类智慧的结晶，是我们的好朋友，是我们人类进步的阶梯，是打开知识和理想大门的金钥匙！书，我们身边的东西，书，充满了精气神，这种东西依附在服饰上，会使服饰带有生气；这种东西弥漫在课堂中，会把所有的人的心紧紧抓住；这种东西贯穿于生命中，使它充满了善意，充满了真诚，充满了生命的灵气。

作为教师，“教师要学会敬畏”，敬畏真理，敬畏权威，敬畏生命。

“敬畏真理”这是毫无疑问的，课堂上，当教师在知识传授时出现错误，要勇于承认、及时改正；碰到自己也不确定的问题，可以和学生一起探讨，真理面前，人人平等。“敬畏权威”就是对那些有德之人，有广博知识的人，有才华的人，把他们当成是我们队伍中较为优秀的普通一员，既学习他们的长处，也宽容他们的不足。“敬畏生命”这使我联想到“尊重”两个字，每一个学生都值得我们尊重，尊重他们的思想，尊重他们的人格，并不能把他们当成“小孩”来糊弄。

“教师应设法让知识本身吸引学生”，这应该成为每一个教师努力的方向，教师要精心设计教学，凸现知识的乐趣。在课堂上能深入浅出地讲解给学生听，不照本宣读，让学生自己去寻

求知识，探究知识的形成过程，明白知识的意义、学习的乐趣，让孩子们真正爱上“英语”。而教师的充电——————
读书，让我们实现这一愿望。

一直以来，学校都注重培养我们教师的读书习惯，通过读书提高我们教师的个人修养。本学期，我认真贯彻学校的读书活动方案，并制订了阅读计划，按照计划，我阅读了必读和推荐的书目。尤其是刘会贤老师推荐的《好孩子是夸出来的》这本书，它讲述了一位聪明而有耐心的妈妈对女儿的教育培养过程。读完次数，我感受到赏识的本质是让每个孩子找到好孩子的感觉，目标是让每个孩子享受自信的快乐！这本书使我对学生们的教育是有意义的！

在我平时的课堂上，我经常会夸奖学生，因为我知道适当的夸奖会激励一个学生的学习积极性，也会改变一个学生的学习态度。我觉得只要学生有了进步，或者取得了成绩，我么当老师的就要及时发现，并加以夸奖。例如：学生值日干得好、作业完成得好，回答问题正确等。我们都要及时发现，从正面夸奖，常用的夸奖用语有：很好、好极了、真棒等。学生在受到夸奖后，心理上受到鼓励并产生一种愉悦感，会更加努力，自觉地去学，而且会做得更好。我觉得差生尤其需要和渴望得到老师的夸奖，我们要注意观察，发现他们的闪光点。他们平时受到的是同学的白眼和老师的歧视，在同学面前抬不起头来，对学习失去信心和勇气，这时候老师的一句“真棒”，会鼓起他们的勇气，发生一个大的转折，从而跻身于优等生的行列。我们班有个学生教张守庆，从我接他们班起他就一直不好好学习，上课不认真听讲，走神，心不在焉，下学回家后从来不复习当天讲过的知识也不预习第二天要讲的内容，可以说是得过且过，我一开始就是直接的批评，说的话也很难听，这个孩子也照样无动于衷，但是时间一长

，我就开始从我自己身上找原因，为什么这个孩子不听话？是不是我的教育方法有问题？于是我转变态度，上课多叫他回答问题，如果回答错了，我会鼓励他让他再想想或者不要着急，让别人帮他补充，下课我会主动找他，问问课上有什么听不懂的尽管可以找我，如果他的字母写的标准漂亮，我会夸他，只要他回答对了或者做对了几道英语题我也会表扬他，课下也及时的和他的班主任还有家长联系。久而久之我发现这个孩子的成绩大有提高，三年级下半学期的英语期末成绩居然拍到了全班前十名，而且平时课上注意力非常集中，回答问题举手的次数多了，真的让我感到十分欣喜，看来真的应验了这本书的书名了——

《好孩子是夸出来的》。我们老师要爱生如子，关心学生、爱护学生，多从正面启发、引导，让学生切实感受到老师是在真心爱护他、呵护他。切忌对学生的进步熟视无睹，甚至对学生的小错误毫不留情，一棍子打死。不论用哪种方法，何种方式，老师一定要诚心诚意，只有这样，学生才会从内心受到感动，爱屋及乌，这种内心的感动会迁移到学习上来，他们会在原来的基础上有更大进步，进而成为优等生，成为有用人才。我真的要感谢书，是它让我转变了教育观念和教学理念。

总之，书，让教师更加丰富；读书让教师更具魅力；读书可以使我们在人生的道路上少走弯路，使我们更透彻地领悟教育真谛，从而更加成熟。我们每位教师都积极地来读书吧！

教师读书笔记 篇6

最近我有幸拜读了张思明老师的《用心做教育》，感触颇深，我为张老师那种对学生对教育博大精深的爱所折服，惊叹张老师30年教师生涯的传奇经历，感佩张老师所取得的丰硕教育成果。

“教育的最高境界是不留痕迹的爱，我希望自己能够达到这个境界。”多么朴实的一句话。这是张思明老师给我最好的启发，也是我最大的收获。我从事教育工作已经一年多了。当我静下心来反思自己：用心做教育了吗？我有了深深的感悟：只有倾注真实情感的教育，才会收到良好的效果。教师应该时时提醒自己：“假如我是孩子，假如孩子是我的”，这样，对于学生做出的种种事情，才能采取比较客观公正的处理方法。教师要有一颗包容的心，既要包容学生的优点和成绩，更要包容学生的缺点和不足。

我们的工作很苦很累，也许很少能感到它的乐趣所在，但是我们仍要以高度的责任心和使命感去努力工作，用爱心去帮助学生，用真心去打动学生，用百分之二百的心血去点燃学生的希望之火。用不同的方式和方法，去感化我们的学生。通过我们的真情谈话，扬起学生理想的风帆。用教师的真爱和点滴话语，不断敲击学生心灵的键盘。也许我们的努力和话语在短期内起不到任何作用，但是人心总是肉长的，我想日久天长，我们的学生总会由漫不经心到提高精神，由面无表情到有了笑容……

教师传授的知识可能很快被遗忘，但教师做人、做事的态度，教师的人格却常常对学生产生深远持久的影响。用语言告诉学生应该怎样做、不应该怎样做，不如力求用自己的行动，让学生悟出做人和治学的道理。用心和用力是不一样的。用心就是要努力认识、感悟教育的规律，努力把素质教育的理念转变成自己的教育实践，把自己的教育工作不仅看成是一项事业，而且是自己生活中必不可少的一部分，不断地想着它、念着它、琢磨它、感悟它、享受它。用心去聆听学生的心声，用心去观察品味教育现象，用心去感悟教育中的规

律、用心去施展教育的'智慧，用心去创造学生发展的广阔空间，用心去实践育人的过程等，均源自‘用心’。用心做教育方能留心观察、细心品味；用心做教育方能专心实践、恒心坚持；用心做教育方能达高致远、荣辱不惊；用心做教育方能童心未泯，拥有爱心；用心做教育方能心怀感激、胸襟坦荡；用心做教育方能展示自我、感悟生命。

张老师作为一名教学能手，在教学上取得的成就更让人羡慕，通过阅读它的数学教学的诸多方法，我体会如下：

首先是我们自身的专业素质要过得去。以前说“要给学生一杯水，教师自己就要有一桶水”，而这个说法对现在和未来的教师已经不够了。“桶”里的水毕竟是“死水”，如果不更新，它的可用含量就会大大降低。作为跨世纪的教师，我们要想办法去开凿并拥有“一眼泉”。在平时的教学中，不能孤立的营造活跃的课堂气氛，搞花架子，而应该从教学内容出发找到学生的兴奋点，旁敲侧击，从点到面，提倡发散思维，提供多种解法，扩大题型量，充分满足学生的求知欲。深入学生，听取他们的意见，那就会事半功倍。

其次是情感交流，与学生心与心的交流。在与学生谈心时，通过观察学生的举止言谈，了解学生的个性特征，在与学生谈话时要平等对话式的，多点鼓励、少些责备，以便有针对性地教育他们。当学生有了进步时，应予以肯定的赞扬，鼓励他们更上一层楼；当学生犯错误时，应与他们一起分析原因和危害，帮助他们制订改正的措施；当学生遇到困难时，应该深入了解学生情况，帮助解决，从而使学生感到我们老师是可依赖的。陶行知先生说过：“教育不能没有爱，没有爱就没有教育。”

真诚地热爱学生，才能激发学生对老师的尊敬、信任和亲近，使学生对你所传授的知识感兴趣，自觉地投入到学习中去。

再次有必要对学生进行经常性的思想教育。现代小学生见多识广、思想活跃，他们不再像以前那样唯老师是从，常常将不合己意的灌输拒之于心扉之外。所以老师要事事和学生同甘苦，参与到学生里面去，指导他们，和学生建立一种平等、和谐的师生关系。在思想教育工作中抛弃那种反映出“师道尊严”的上对下的说教，尊重、关心和爱护每个学生，了解学生的内心世界。师生只有在平等、情感交融的情况下，才能推心置腹地沟通思想，增进双方的相互了解、相互信任，从而在平时的课堂中互相配合，教学相长。

教育是心心相应的活动，是需要爱、需要尊重与理解的过程。人非草木，孰能无情，相信我们的真诚和良苦用心会换来学生的进步的。

教师读书笔记 篇7

近日，我细读了郑莉老师编着的《小学音乐教学策略》一书，对教学策略研究的意义、价值与发展趋势有了更深的理解。所谓教学策略即在特定的教学任务中，为了提高教学的效率和效果，在一定的教学观念、理念和原则的指导下，根据教学条件的特点，对教学任务的诸要素进行的系统谋划，以及根据谋划在执行过程中所采用的具体措施。在现代音乐教学中，就是音乐教师在现代教学理念的指导下，为了达到教学目的，完成教学任务，将所涉及的教学活动进行适度的调节与有效的控制，使学生能够保持比较高的学习热情，积极思考，主动学习，以达到较理想的学习效果。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/237053162064006136>