

部编版语文四年级上册王戎不取道旁李教案与反思（精推3篇）

【部编版语文四年级上册王戎不取道旁李教案与反思第【1】篇】

《王戎不取道旁李》选自南朝文学家刘义庆等人写的《世说新语》，讲述的是一个善于观察并冷静分析的机智少年的故事。全文仅用四句话，就表现了王戎观察仔细，善于动脑筋，能根据有关现象进行理智的推理判断。让学生在读中得到做什么事情都要善于分析才能得出正确结论。针对本课的教学，我进行了以下反思：

本课是一篇文言文，学生之前对文言文的体裁已经有所了解，因此也不会有太大的难度。根据本单元的语文要素，我把本课的教学目标定为：

1. 掌握本课要求会认、会写的生字，做到正确识音、辨字、释义。
2. 能正确流利背诵《王戎不取道旁李》。
3. 结合注释，理解课文的意思，明白“树在道边而多子，此必苦李”的原因。
4. 能够抓住关键词，用自己的话复述这篇课文。

本课设计了一个课时，在备课的时候就在思考如何在一个课时的时间带给学生更多的收获，哪些是学生明显知道的信息，哪些是需要老师课堂上引导提升的方面，以何种方式来引导，突破重难点是我在设计教学时考虑最多的方面。

一般文言文的学习，我认为大概过程是：1、初读课文，疏通文字，2、再读注释，理解词义，3、联系上下文，逐句翻译，4、再读课文，复述故事，5、背诵全文，体悟内涵。

一、整堂课下来，觉得呈现比较好的方面：

1、首先我用“司马光砸缸”、“曹冲称象”激发学生的学习兴趣，再齐读课题“王戎不取道旁李。”从课题入手，抓住一个“戎”字，理解“戎”的字义，联系上下文解读课题。

2、在读熟、读顺的基础上引导学生借助手头资料和课文中的批注试着去理解每句话的意思。创设自读自悟的氛围，让学生自主探究小古文，最后全班一起学习理解每句话的意思。体会王戎的聪明机智、善于观察。让学生在读中学，读中理解意思，读中领悟道理。

3、小古文故事性很强，适合表演，于是我组织学生在充分阅读的基础上，进行表演，让学生在阅读、表演的过程中，真正将书本语言化为自己的语言。学生从读到悟，由悟到说，从说到演，进行语言实践，内化语言，真正体会到王戎的机智、冷静。

4、最后设置当堂练习，巩固本节课的重点难点。从而让学生在学中做，在做中学。

二、教学过程中的不足之处

1、课堂容量略嫌不足，有部分学生积极性不高，理解还有难度。我的时间把握不够充分，过渡语不够自然，缺少背诵的部分。

2、从教学的方面上，朗读形式不够多样，学生读得较少，朗读的作用和意义也没有完全发挥。

3、在于课文的讲解上，讲解过程中对学生朗读的指导不够，学生不够入情入境，在读上感受到的文言文的趣味不够。其次，教学不够生动，过于追求全面，忽视了孩子的天性和感受。这是一篇以孩子为主人公的文章，故事还是发生在孩子玩耍的过程中，我虽然用情景剧的形式，学生表演，从中感受体会，理解了文意，但是表演过后没有评价，也没有让学生结合自己的经历，讲述他的玩耍中的发现，结合文章，得出结论等等。

4、在总结课文告诉我们的道理这一环节时，学生对于概括并提炼出哲理性的语言做得不够到位，学生的认识不够全面，还需要加强这方面的训练。

三、教改措施

1、如果再上这篇课文，我会设计更优的方案，激发所有学生的兴趣。增加背诵默写的环节，让学生在课堂上掌握小古文，此外再加入比一比，抽奖等小游戏激发学生的背诵热情。

2、学生对于概括并提炼出哲理性的语言做得不够到位，学生的认识不够全面，还需要加强这方面的训练。举例子时，我要更加注意自己语言精练和大方得体的教态。

3、上课节奏太快，学生明显跟不上节奏。处理读这一环节时，方法太单一，形式太枯燥乏味，不管我怎么强调读得重要性，学生也不太买账。在后期的反思中我懂得了“读”要根据孩子的特点设计要有层次，还要把读得方式处理得轻松而且巧妙一些。比如，让学生自读后再由同学间互相纠正，或者由读得好的同学带大家读，老师引读，

同学间比赛读，老师和同学比赛读，打着拍子读，模仿古人摇头晃脑地读等各种各样的方式。除了方式要多样，还要注意朗读方法的教授、停顿，比如重音等，学生掌握了方法才能有成功的信心，才能越读越有趣。

4、课上到现在，真的觉得是和学生在一起成长，有得有失。但最近却不断地发现经常在教学中遇到“瓶颈”，已有的知识、经验已无法满足不断出现的新问题、新情况。这又是我最近在不断反思的问题。多读一些教育理论方面的书籍、增加自己的文化底蕴、向有经验的老师多学习、多请教，对自己的教学多反思，提高自己对教材的把握、对课堂的驾驭能力。

5、正如新课程所提倡的那样：“要珍惜学生的独特感受，体验和理解。”把学生当做课堂的主人，起到主体的作用，让他们插上翅膀，然后放飞。这是新课程中应有的理念。从培养学生学习兴趣入手，联系生活实际，注重所学知识的运用，是这节课的重要内容。阅读浅易文言文，积累文言词语，学习中华民族的优秀文化，有助于培养学生树立正确的世界观、人生观、价值观。

总之在本节课中我过于追求学生的应试能力而忽视了学生特点和感受的结果，在今后的课堂中，我要多动脑筋，真正在备课时就做到以学生为中心，设计学生真正感到趣味的高质量的课堂。

【部编版语文四年级上册王戎不取道旁李教案与反思第【2】篇】

目标 1. 认识本课“戎、诸、竞”3个生字，会写“戎、诸、竞、

唯”4个字，理解“唯”“信然”“竞走”词的意思。

2. 有感情地朗读课文，背诵课文。

3. 学会划分文言文节奏。

4. 了解故事情节，体会王戎善于观察分析，不盲从的优秀品质。

教学

重点体会文中王戎的善于思考，通过阅读课文，学习王戎善于观察、善于分析的品质。

教学

难点理解文言文中实词和虚词的意思。

第一课时

教学

目标 1. 能正确、流利、有感情地朗读课文。

2. 掌握本课的生字词，理解词语的意思。

3. 有感情地朗读课文，背诵课文。

4. 学会朗读文言文节奏，并能有感情地读课文并能背诵。

教具

准备课件

教学设计设计意图

导入

（）分钟一、谈话导入，激发兴趣。

师：同学们，我说一句话你们来讲讲什么意思？

“知之为知之，不知为不知，是知也。”

“三人行，必有我师焉。”

师：这两句话和现代人说的话有何区别？像这样的语言叫文言。我们以前也背过文言文，还记得吗？由文言组成的文章叫文言文。

师：今天，老师给同学们带来了一个故事，让我们一起来看一看。

师：谁来给大家说说你看到的这个？

（你看的很认真，能把这么长的故事情节都讲清楚了，真不错！）

师：谁能用一两句话简单地说一说吗？

（你真是个会思考，会表达的小朋友，用一句话就把故事内容说清楚了，真棒！）

今天，我们将要学习一篇文言文，请大家和老师一起写课题。（板书课题）

齐读课题。这是我们学习的第一篇文言文。“好的开端是成功的一半”，为了激发学生的求知欲，让学生充满兴趣来学习。这里由之前的知识文言文引入，说说这两句文言文是什么意思，明确今天要学的也是文言文，目的是为激发学生学习兴趣和求知欲望。再引入简单小故事，引入本课，导入自然，流畅。

新课

教学

（）分钟二、初读小古文

1. 读后释题

《王戎不取道旁李》课题中“取”的意思是什么？“道”的意思是什么？

连起来的意思是王戎不去摘道旁树上的李子。

2. 交流自学字词的情况。教师检查、指导。

(1) 教师用生字卡片检查读音，并组词语。

戎诸竞

认读生字“戎”字

这个字由两部分组成——“戈”指的是长柄兵器，“十”是铠甲的“甲”，是上战场时所穿的盔甲，合起来表示争斗、战争的意思。

字音难点：“戎”(ró ng)不能读成(yó ng)；

“诸”(zhū)不能读成(zhǔ)。

(2) 书写“戎尝诸竞唯”。

字形难点：戎：左下部是“十”，不是“升”；诸：中间没有“亻”；“竞”下半部是“口”加“儿”不能写成“日”加“儿”。

(3) 理解实词和虚词。

【实词】实词是有实在意义且能够单独充当句子成分的词语，一般能单独回答问题。

【虚词】虚词没有实在意义，一般不能充当句子成分，不能单独回答问题。（少数副词如“不”“也许”“没有”等可以单独回答问题），只能配合实词造句，表示种种语法关系。

实词：〔王戎〕西晋琅琊（今属山东）人，自幼聪明过人，为“竹林七贤”之一，官至尚书令，司徒。

〔尝〕曾经。

〔李〕李子。

〔游〕玩耍。

〔子〕果实。

〔折枝〕压弯了树枝。

〔竞〕争先跑过去。竞：争逐。

〔走〕跑。

〔唯〕只有。

〔曰〕说

〔诸〕众，一些，这些，许多。

〔信〕的确。

虚词：

〔然〕如此。

〔之〕他（它）

【部编版语文四年级上册王戎不取道旁李教案与反思第【3】篇】

【教材分析】

这是一篇文言文，选自《世说新语·雅量》，是四年级上册第八单元以“历史传说故事”为主题的首篇课文。全文仅用 49 字，生动介绍了魏晋时期“竹林七贤”之一的王戎幼年时善于思考、冷静推断、“不取道旁李”的故事。

本文语言精炼，浅显易懂。故事情节描写清晰、生动，且留有想

象空间，适合学生运用学法阅读实践、朗读积累、练讲故事。

【学情分析】

1. 学有基础：四年级学生已有较丰富的文言文学习经验，通过三上《司马光》、三下《守株待兔》、四上《精卫填海》等文言文的学习，已经初步习得了文言文的朗读和阅读理解的方法，学习新课难度不大。但对“之”等一词多义的理解有难度，要联系上下文，根据学情指导。

2. 学有梯度：本文所讲述的故事虽在古代，但主要人物是儿童，故事简短、生动、有趣，又有韵味，还有王戎所表现出来的善于观察、独立思考的个性特点也让学生喜欢、佩服，紧贴学生年龄特点和阅读

需求，很有新鲜感，能激发学生的学习兴趣。

课后习题要求“用自己的话讲讲这个故事”。学生经过二上“借助提示，复述课文”、二下“借助提示讲故事”、三下“了解故事的主要内容，复述故事”几个循序渐进，螺旋上升的复述训练，对复述故事有了一定的经验，由于本课是文言文的故事，“了解故事情节，简要复述课文”可能存在一定困难，需要将文言词转化成白话语言，再按一定顺序比较完整、清楚地讲述，达成“用自己的话简要地讲讲这个故事”这一目标，需要教师依据学情，面向全体学生分层有梯度的实践训练。

【教学目标】

1. 认识“戎、诸”等3个生字，会写“戎、尝”等5个字。能正确流利地朗读课文，背诵课文。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/238063022127006134>