

# 小小建筑师教案(15 篇)

## 小小建筑师教案 1

### 一、活动背景：

时下，鳞次栉比的摩天高楼，造型各异的高层建筑已成为一个现代化城市兴盛与否的标志，并处处消逝在人们的生活中，为幼儿所生疏。依据小班幼儿的年龄特点和进展水平，我们选择了这一幼儿易于表现的事物——房屋。让幼儿在生疏和生疏一些几何图形的根底上，通过各种图形的不同组合、拼贴等进展幼儿想象力、制造力和发散性思维的力气，进一步丰富几何体的简洁学问及在日常生活中的实际运用。通过做做、玩玩、讲讲的活动，进展幼儿的动手力气、表现力气。

### 二、活动目标：

1、生疏房屋建筑的外形特征，运用几何形组合，拼贴出各种简洁的房屋平面造型。

2、培育幼儿对生活中奇特事物的感受力，表现力，并发挥确定的想象力进展初步的建构和制造。

### 三、活动预备：

1、房屋展览图片四幅，小动物形象图片假设干。

2、泡沫板两人或三人一块，几何图形片假设干，水盆假设干。

3、请一位教师扮狮王形象，生疏对话。

4、录音机及有关录音。

四、活动过程：

(一)丰富幼儿对房屋外形的生疏，帮助幼儿初步了解房屋简洁的外形特征。

1、教师幼儿一同参观房屋建筑展览。今日教师请来了一位客人(狮王消逝)讲话：听说娃娃城建了很多秀丽的城堡，小朋友我们一起去参观好吗？

2、分析了解房屋的根本构造。提问：你们刚刚看到了什么样的房子？房子上面的局部是什么？(屋顶。)下面呢？(墙。)墙上有什么？为什么要有门和窗？

3、激发幼儿为小动物建筑房子的欲望。狮王作难过状。教师问为什么这么难过？(狮王说：前一阵森林里发生了水灾，把小动物们的房子都给漂浮了，小动物们没房子住可难过了。)教师劝慰狮王：“狮王别焦急，我们小朋友一起来帮助你们好吗？”“小朋友你们情愿吗？”

(二)幼儿尝试个别操作，了解幼儿拼贴建构状况，鼓舞幼儿创大胆想象。出示很多小动物及建筑材料(吹塑纸片)，请个别幼儿上前尝试操作，依据状况教师和幼儿准时评价。

(三)幼儿分组建构。

1、想一想你想给小动物构造什么样的房子？帮谁造？

2、要求，造的房子要结实，便利进出，让小动物们满足。

全体幼儿两人合用一块泡沫板，进展建构活动。鼓舞幼儿为小动物造一座、两座或更多的房子，并且造得不一样。在此过程中教师赐予适当的引导和启发。

(四)讲评。

1、相互参观，说说哪座房子造得好?为什么?

2、把房子送给小动物。

3、狮王代小动物致谢，与小朋友共舞。

五、活动延长：

鼓舞幼儿区域活动中连续用图形建构房屋或其他物，也可供给立体积木让幼儿进展立体构造。

六、效果分析：

活动中幼儿想象丰富，思维开阔。他们不但能将长方形的纸片横摆，而且还将它竖排成并列的几间房子，而且对门、窗所装位置也把握得很好。还有的小朋友想象更大胆，将梯形的图片斜放当作房子上的滑梯，将长方形竖放当电梯。总之，这次活动取得了显著的效果。

幼儿园中班数学教案——哪块木板厚

幼儿园中班数学教案——哪块木板厚

有益的学习阅历：

生疏物体的厚薄，感知厚薄的相对性。

预备：

1. 长宽一样，厚薄明显不同的木板 3 块。
2. 长宽一样，厚薄不同的积塑每个幼儿 3 块。

活动与指导：

1. 同时出示两块较薄的木块，让幼儿各种角度观看木板尺寸的一样与不同之处，最终把两块木板并放在讲台上，请幼儿说出它们的不同。在他们说出一块木板“高些”，一块木板“矮些”后，告知幼儿：小朋友的眼光不错，已经把它们区分找出来了。不过，由于它们都太矮，所以我们不用高矮，而用厚薄来区分它们。分别在板子上作标记 1 和 2 让幼儿说出 2 号板子厚些，1 号板子薄些。

2. 拿出另一块板子标记为 3 号，与 2 号板子比较，启发幼儿说出：3 号木板厚些，2 号木板薄些；把 3 块木板两两相比后，引导幼儿说出 3 号木板最厚，2 号板子薄些，1 号板子最薄。

3. 把木板按从薄到厚的规律排序。

4. 发积塑给幼儿，让幼儿区分它们的厚薄并按厚薄排序。

5. 按教师指令，举出相应的积塑。

## 小小建筑师教案 2

活动目标

- 1、了解建筑师职业，懂得敬重建筑工人。
- 2、尝试运用几何拼搭和应用多种材料设计建筑建筑物

重点难点

尝试运用几何拼搭和应用多种材料设计建筑建筑物

活动预备

厨师、警察、医生、建筑师图片、图纸和房屋模型图片、建筑物图片、

PPT

活动过程

一、导入：1、出示图片

1 小朋友们，大家好，今日和我一起来的还有这几位，请你看一看，哪一位是建筑师？

2 你怎么看出来他就是建筑师的？

3 他为什么要戴安全帽呢？

4 建筑师到底是做什么的呢？

二、了解建筑师职业

建筑师首先要想：什么样的房子让人们住起来既结实又秀丽？他要把想出来的房子的样子画在一张纸上，这就是设计图纸。可是他们也要试一试，图纸上的房子坚不结实，于是，依据图纸的样子搭建房屋的模型，这就是建筑师的工作。

三、了解建筑工人

固然了，建筑房子也离不开建筑工人，放 PPT）看，在这么热的天里，建筑工人正在做一件特别重要的事，在打地基。他们脸上的汗水滴

落到了地上，可是他们还是没有休息，连续认真的工作。

地基最终打好了，建筑工人开头搬砖，小朋友们看到，砖很大很重，建筑工人搬起来格外费力，我们看看他的手，都被砖块给磨坏了，可是他们要忍住苦痛，简洁的包扎一下，还要连续的工作。砖搬完了，建筑工人要开头砌砖了，这项工作看起来很简洁，实际上是特别难也是特别重要的，由于他们要把砖块都砌整齐，不然房屋就简洁坍塌，特别是砌房顶的砖时，建筑工人要站到房顶上，是特别危急的，可是他们有没有可怕？特别勇敢。为了让我们能快一点住上结实、秀丽的房子，就连在严寒的冬天里他们也没有休息，还在连续的工作。

提问：

1 为了让我们住上房子，建筑工人做了这么多的事，你有什么话想对他们说吗？

2 假设也请你去做建筑工人做的这些事，你会去做吗？

#### 四、找出建筑物当中的几何图形

1、今日建筑师也为小朋友们带来了很多的建筑物图片，我们一起来看看：

1 悉尼歌剧院

2 巴黎圣母院

3 故宫

4 水立方

## 5 楼房和平房

### 2、找图形

1 小朋友们，看了这么多秀丽的建筑物，你最宠爱哪个？为什么宠爱它？

2 我觉察了一个隐秘，在这么多秀丽的建筑物当中藏着很多的几何图形宝宝，你找到了吗？那个图形宝宝是建筑物的哪局部？

3 小结：房子都是由几何图形组成的，有些图像我们生疏，可有的不规章的图形，我都叫不出它们的名字，建筑师聪不聪明？

### 四、各种材料搭建房子 1、设计图纸

1 小朋友们，你们想设计一座秀丽的房子吗？

2 教师预备了很多的图形宝宝，请你用这些图形宝宝设计一座秀丽的房子，可能有些图形你用不到，那就放在盘子里，设计好了用固体胶固定在白纸上，留意，先设计后固定。看哪位小朋友设计的房子最秀丽！

### 2、搭建房屋模型

教师预备了很多的材料，一会请你在这么多图纸中选出一幅你认为最漂的进展搭建房屋模型，看谁的模型最结实。（教师轻晃桌子检测模型是否结实）

### 3、争论

1 为什么这位小朋友的房子没有倒塌？

2 我们在看建筑工人砌砖的时候说过，砖块要砌整齐，这样房子才会

结实。

3 房屋还有构造问题，我们要把大的砖块放在下面，小的砖块放在上面，这样房子也比较结实。

#### 4、搭建房子

教师将小朋友分成三组，看哪组小朋友在最短的时间内搭建出既结实又秀丽的房子。

#### 活动总结

建筑们觉得为人们设计建筑房子是特别荣耀的事，当观看人们住进他们建筑的房子的时候，他们的心里别提有多欢快了，勤劳的建筑工人也特别宏大，我们应当敬重他们，我们为他们鼓鼓掌吧！

### 小小建筑师教案 3

#### 设计意图

本节课是利用教师寻常布置教室用剩下的废旧吹塑纸，让幼儿通过简洁的加工，拼贴成秀丽的画面。这种画用深色蜡光纸作背景，自然朴实，具有较丰富的表现力，作品有确定的艺术赏识性。可以有利的促进幼儿的动手操作和剪贴组合造型以及制造等方面的综合力气。

如何启发幼儿进展创作是本节课的难点，在活动前，我先让幼儿赏识各种房屋建筑，积存丰富的表象，为进展创作做好铺垫。活动时，我从房屋的要素：墙体、屋顶、窗户、房门入手，引导幼儿回忆、分析、归纳房屋要素的形态，查找规律，抑制创作过程中的技能难点，接着请幼儿观看

范例，这些范例并不是让幼儿临摹，而是作为幼儿赏识分析的材料，从而使幼儿对创作活动布满信念。

由于幼儿力气不同，我将幼儿按力气分为好、中、差三组，分别使用不同的操作材料。力气强的幼儿必需通过自己动手才能获得自己所需要的东西，而力气差的幼儿通过简洁拼贴也可以做成一幅秀丽的画，从中获得成功的感受。真正留意了幼儿的个体差异。

### 活动目标

- 1、生疏房屋建筑的外形特征,培育幼儿对生活美的感受力气。
- 2、能用废旧吹塑纸进展加工，拼贴房屋，并能较合理的安排画面，培育幼儿表现美和制造美的力气。
- 3、培育幼儿在  
活动中有细致，独立的操作习惯。

### 活动预备

教具预备：范例假设干张，各种外形的房门、窗户、屋顶等吹塑纸贴绒教具假设干。

学具预备： 1．装有废旧吹塑纸的筐子 6 个。

〔 1 〕 1 筐内装成品图形。〔全部都是圆形、三角形、长方形等大小不一的几何图形。〕

〔 2 〕 4 筐内装一局部成品图形一局部半成品图形和一小局部不规章图〔半成品图形是指大小不同的吹塑纸长条，需要幼儿经过简洁加工即可

使用的图形；不规章图形是指大大小小外形不同的吹塑纸碎片，幼儿要依据自己的需要进展加工。

〔 3 〕 1 筐内装一局部半成品图形一局部不规章图形和一小局部成品图形。

2 . 剪刀每人一把，每组抹布一块、浆糊一盒。

幼儿学问预备：课前带着幼儿赏识过各种房屋建筑；幼儿有过确定的粘贴和剪贴的阅历。

环境预备：课前在教室中布置有各种风格建筑的挂历画。

教师预备：将幼儿按力气分为好〔 6 人〕、中〔 2 4 人〕、差〔 6 人〕三组，操作材料配备如下：好

1 〔 3 〕，中

1 〔 2 〕，差

1 〔 1 〕

活动过程

一．引起兴趣。

我们赏识过很多秀丽的房屋，那些都是建筑师们动脑筋设计出来的。今日我们也来做小小建筑师，设计自己最宠爱的房屋，好不好？

二．引导幼儿观看楼房的构造和造型。

1 、小朋友，你们看这些挂历纸上都有些什么？〔大楼房〕

2 、这些大楼房由哪些局部组成？〔墙、房顶、门、窗〕

(1). 你们看到的墙是什么样的?〔有的高、有的矮、有的大、有的小,就象各种各样的长方形〕教师鼓舞幼儿表达,同时出示贴绒教具如:

, (2) 赏识教师的. 全部的屋顶都一样吗?〔教师鼓舞幼儿表达,同时出示相应的贴绒教具〕

三角形的屋顶, 如

半圆形的屋顶, 如:

长方形的屋顶, 如:

两种图形组成的屋顶, 如:

〔3〕房屋的窗户都一样吗? 你见过什么外形的窗户?

圆形的窗户, 如: 方形的窗户, 如:

两种图形组成的窗户, 如:

〔4〕每座房屋的门都一样吗? 你见过什么外形的门?

长方形的门, 如: 两种图形组成的门, 如:

〔5〕小结: 每座房屋都是由墙、屋顶、门和窗户组成的, 它们的外形各不一样。

三、向幼儿介绍吹塑纸贴画, 赏识教师的作品。

1. 出示范例。这是教师设计的楼房, 你们看看他是用什么材料做的?

〔向幼儿介绍吹塑纸, 并告知他们这些都是我们布置教室用剩下的废旧材料, 我们可以把它们重利用, 制作成精巧的图画, 激发幼儿制作的欲望。〕

2. 赏识范例。你们最宠爱那一幢房子, 为什么?〔引导幼儿留意造

型别致的房门、屋顶、窗户。〕

3. 假设你是建筑师，你预备设计什么样的房子？预备给谁住？〔鼓舞幼儿大胆想象。〕

#### 四、交待作画要求

今日教师给每个小朋友预备了一些不同颜色的废旧吹塑纸。马上，教师要请每个小朋友来做小小建筑师，自己设计最宠爱的房屋，可以是你见过的，也可以是你想出来的。在贴之前，小朋友要想好，你想做什么样的房屋，然后到筐里选择你需要的外形，假设没有你想要的外形，你也可以自己来剪，剪好之后，就把它拼在图画纸上适宜的位置。拼好后，先贴房顶和墙体，再贴门和窗。

#### 五、幼儿操作，教师个别辅导。

1. 鼓舞力气强的幼儿依据自己的需要剪出自己想要的图形，并能贴出各种造型的楼房。指导力气弱的幼儿选择相应的图形拼贴楼房。

2. 提示幼儿剪刀用完后放回盒内，剪下的碎纸放回筐中，供其他幼儿选择。

#### 六、展出并评价幼儿作品、

鼓舞全班幼儿细致独立的作业态度，并引导幼儿赏识有想象力和制造力，以及布局合理的幼儿作品。

#### 延长活动

〔1〕在美工角放置废旧吹塑纸、蜡光纸、剪刀、浆糊等供幼儿活动

时进展剪贴。

〔 2 〕 可在今后进展一系列的废旧物品粘贴活动。如：蛋壳拼贴、花草树叶拼贴等。

#### 小小建筑师教案 4

活动目标：

- 1、初步学习侧身钻圈的动作要领。
- 2、尝试倾听不断加快的口令，做出快速反响，尽量将动作做正确。
- 3、在对形练习的过程中，留意按口令与同伴合作走到相应的位置。
- 4、培育竞争意识，体验玩耍带来的挑战与欢快。
- 5、情愿参与体育玩耍，体验在玩耍中奔驰、追赶的乐趣。

活动预备：

- 1、音乐磁带“踏浪”。
- 2、幼儿人手两面红旗、一块积木，直径为 60 厘米的圈 4 个，平衡木 3 个。

活动过程：

一、预备活动——韵律操：“踏浪”。

1、教师引导幼儿进展队列变化练习。变化的挨次是：一个大圆走——六六个小圆走——一个大圆走——六路纵队走。

2、教师带着幼儿表演“踏浪”，尽量要将动作做到位。

二、玩耍活动——我是小小建筑师。

1、教师讲解侧身钻圈的动作要领，身体对圈侧站，下蹲，一只脚伸过圈，低头缩身钻过去。

2、请一名幼儿依据教师的讲解做示范动作。

3、幼儿分组活动，每组幼儿抱一块积木在起跑线后，听到信号，头排的幼儿抱者积木钻过“山洞”〔圈〕，走过小桥〔平衡木〕跑到场地的另一端，放下积木快跑回来。

4、玩耍反复进展 2—3 遍。

三、玩耍活动：机器人

1、教师扮演科学家，幼儿扮演机器人。

2、玩耍开头，科学家发出口令“快跑”、“慢走”等口令，机器人依据口令作出不同的动作。

四、放松活动——机器人放松。

机器人依据科学家的口令进展放松活动。

活动反思：

1、严密联系联系学生的生活实际，为学生供给探究的空间，给学生创设更多动手实践的时机，放手让学生玩，引导学生通过自己的试验、操作等方式进展自主探究，在探究中觉察数学、感悟数学和体验数学，大大调动学生学习的`乐观性。

2、重视学生学习的过程，乐观鼓舞学生独立思考，在学生独立思考的根底上，进展小组合作学习，然后进展全班沟通学习，教师给学生留了

学习的时间和空间，给学生创设了一个宽松、民主、和谐的气氛，学生乐观的参与争论与学习，教师留意走进学生，和学生一起去探究、沟通，在学生有疑问的时候，帮助学生排解障碍。

3、重视学生思维力气、口头表达力气的培育。通过比较、分析，引导学生从无序思维过渡到有序思维，使学生的思维明晰化、条理化。

小百科：指人工建筑而成的资产，属于固定资产范畴，包括房屋和构建物两大类。

## 小小建筑师教案 5

活动目标：

1. 初步学习侧身钻圈的动作要领。
2. 尝试倾听不断加快的口令，做出快速反响，尽量将动作做正确。
3. 在对形练习的过程中，留意按口令与同伴合作走到相应的位置。
4. 让孩子们生疏到，跟同伴合作是一种精神。有的时候一个人的力气是有限的，跟同伴合作会得到更多的帮助，更多的乐趣。
5. 乐于参与体育玩耍，体验玩耍的乐趣。

活动预备：

1. 音乐磁带“踏浪”。
2. 幼儿人手两面红旗、一块积木，直径为 60 厘米的圈 4 个，平衡木 3 个。

活动过程：

### 1. 预备活动—韵律操：“踏浪”。

(1) 教师引导幼儿进展队列变化练习。变化的挨次是：一个大圆走—六六个小圆走—一个大圆走—六路纵队走。

(2) 教师带着幼儿表演“踏浪”，尽量要将动作做到位。

### 2. 玩耍活动——我是小小建筑师。

(1) 教师讲解侧身钻圈的动作要领，身体对圈侧站，下蹲，一只脚伸过圈，低头缩身钻过去。

(2) 请一名幼儿依据教师的讲解做示范动作。

(3) 幼儿分组活动，每组幼儿抱一块积木在起跑线后，听到信号，头排的幼儿抱者积木钻过“山洞”（圈），走过小桥（平衡木）跑到场地的另一端，放下积木快跑回来。

(4) 玩耍反复进展 2—3 遍。

### 3. 玩耍活动：机器人

(1) 教师扮演科学家，幼儿扮演机器人。

(2) 玩耍开头，科学家发出口令“快跑”、“慢走”等口令，机器人依据口令作出不同的动作。

### 3. 放松活动——机器人放松。

机器人依据科学家的口令进展放松活动。

活动反思：

活动中幼儿想象丰富，思维开阔。如何上好一节课对教师来说要求真

的很高，我们教师不但要备学问，还要从孩子的实际动身，了解他们已有的学问贮存，努力查找能够激发他们学习兴趣的切入点，注入自己的激情，营造宽松的学习环境，形成师生间情感与学问的积级互动，才能到达预定的最有效的教育目标。

## 小小建筑师教案 6

活动目标：

- 1、生疏长方体，感知它的特点，能找到与它相像的物体，能区分长方形和长方体，正方体和长方体。
- 2、学习按形体的明显特征分类，进展分析、比较、概括的力气，培育幼儿动手操作的力气。

活动预备：

教具：用长方形、正方形、长方体和正方体搭建的立交桥。

学具：长方体、正方体假设干〔每组一大纸箱〕，两种作业纸和彩泥。

活动过程：

1、复习：

〔1〕教师出示用长方形、正方形、长方体、正方体搭建的立交桥，问：小朋友，这座立交桥秀丽吗？我们来看看它是用什么搭建的。

〔2〕教师从立交桥上取下长方形、正方形、正方体，问：它是什么外形的？

2、生疏长方体：

〔1〕 师：搭建这个立交桥要用长方形、正方形、正方体，还要有另外一种形体的盒子。

〔2〕 教师从立交桥上取下一个六面都是长方形的长方体。师： 你从箱子里找出和它一样的盒子，数数它有几个面，每个面都什么外形〔六个面，每个面都是长方形〕。

〔3〕 教师小结：有六个面，每个面都是长方形的形体叫长方

〔4〕 师：搭建这个立交桥还用到了这样的盒子，教师从立交桥上取下一个四周是长方形、两面是正方形的长方体。师：请你从箱子里找出和它一样的盒子，然后和刚刚那个盒子比较一下，这两个盒子有什么一样和不同。

〔5〕 教师小结：有四个面是长方形、两个面是正方形的形体，也叫长方体。

〔6〕 师：生活中哪些东西是长方体？

### 3、分组操作：

每组一个大纸箱，里面有正方体纸盒和长方体纸盒，请幼将正方体和长方体纸盒分类放好，比比哪组又快又准确。

### 4、玩耍“小小建筑师”。

〔1〕 师：我们也做一次建筑师，看看这些长方体、正方体能搭建什么。幼儿用纸盒搭建物品。

〔2〕 师：谁情愿把你的作品介绍给大家？提示：先说搭建的是

什么，再告知大家每局部是用什么外形的纸盒搭建的。

#### 5、指导练习：

〔1〕〔作业纸一〕把长方体找出来涂上红色。

〔2〕制做长方体。

〈1〉 比较两张作业纸有什么一样和不同，然后按虚线折好看看能作成什么外形的盒子。

〈2〉 用彩泥塑长方体。

〔幼儿可自由选择操作内容。〕

### 小小建筑师教案 7

#### 目标：

- 1、能侧身钻过于不低于 70 厘米高度的障碍物，进展身体的协调力气。
- 2、用比较的方法探究正、侧钻动作，较合理地迁移原有阅历。
- 3、有任务意识，能小组合作共同搭成建筑物。
- 4、了解主要病症，懂得预防和治疗的自我疼惜意识。
- 5、了解多运动对身体有好处。

#### 预备：

- 1、栓在支架上的橡皮筋假设干，高度可调整。
- 2、中、大型积木假设干。
- 3、幼儿观看过建筑工地，对建筑工地的环境有确定的印象。

#### 过程：

1、玩耍“钻山洞”●教师引导幼儿与同伴合作协商用不同的方法玩“钻山洞”的玩耍。

●用有宠爱的方法进展小组竞赛“钻山洞”。

2、玩耍“我是小小建筑师”●教师以“小小建筑师学本领”引出侧身钻的动作●幼儿自由探究在不低于 70 厘米高度的橡皮筋下侧身钻的动作。；本文〔橡皮筋的位置摆放可视场地设而定，要让全班幼儿都有时机参与。〕●教师小结侧身钻的动作要领：侧蹲下，一只腿先过障碍、移动身体，再移过另一只腿。

●比较正、侧身钻的方法，并与同伴相互沟通。

3、玩耍“我们一起来建房”●教师介绍玩耍规章：幼儿 4—5 人为一组，每人选一块积木〔外形自定〕。幼儿按挨次一个接一个去建房，建房途中要钻过〔侧身〕橡皮筋、走过平行线〔小路〕、钻工拱形门〔自选钻法〕后用积木搭房子。

●每组幼儿按挨次玩玩耍一边，玩耍过程中教师提示幼儿动作要做到位。

●小组共同协商搭建房子的方法，并自行排队按序玩玩耍。

4、赏识各小组搭建的房子，并简洁沟通各组的玩法，整理材料完毕活动。

活动反思：

本次活动的重点定位在观看，观看也是之后进展表现的根底，所以通

过层层深入地引导孩子赏识、感受、比较、觉察，孩子确实能够并且格外情愿表达对建筑的理解。同时预备便利、效果明显的建筑图片呈现，更恰到好处地表达出了本次活动与多媒体教学结合的意义所在。

## 小小建筑师教案 8

### 设计意图：

本节课是利用教师寻常布置教室用剩下的废旧吹塑纸，让幼儿通过简洁的加工，拼贴成秀丽的画面。这种画用深色蜡光纸作背景，自然朴实，具有较丰富的表现力，作品有确定的艺术赏识性。可以有利的促进幼儿的动手操作和剪贴组合造型以及制造等方面的综合力气。如何启发幼儿进展创作是本节课的难点，在活动前，我先让幼儿赏识各种房屋建筑，积存丰富的表象，为进展创作做好铺垫。活动时，我从房屋的要素：墙体、屋顶、窗户、房门入手，引导幼儿回忆、分析、归纳房屋要素的形态，查找规律，抑制创作过程中的技能难点，接着请幼儿观看范例，这些范例并不是让幼儿临摹，而是作为幼儿赏识分析的材料，从而使幼儿对创作活动布满信念。由于幼儿力气不同，我将幼儿按力气分为好、中、差三组，分别使用不同的操作材料。力气强的幼儿必需通过自己动手才能获得自己所需要的东西，而力气差的幼儿通过简洁拼贴也可以做成一幅秀丽的画，从中获得成功的感受。真正留意了幼儿的个体差异。

### 活动目标：

1. 生疏房屋建筑的外形特征，培育幼儿对生活美的感受力气。

2. 能用废旧吹塑纸进展加工，拼贴房屋，并能较合理的安排画面，培育幼儿表现美和制造美的力气。

3. 培育幼儿在 活动中有细致，独立的操作习惯。

#### 活动预备

教具预备：范例假设干张，各种外形的房门、窗户、屋顶等吹塑纸贴绒教具假设干。

#### 学具预备：

1. 装有废旧吹塑纸的筐子 6 个。

〔 1 〕 1 筐内装成品图形。〔全部都是圆形、三角形、长方形等大小不一的几何图形。〕

〔 2 〕 4 筐内装一局部成品图形一局部半成品图形和一小局部不规章图〔半成品图形是指大小不同的吹塑纸长条，需要幼儿经过简洁加工即可使用的图形；不规章图形是指大大小小外形不同的吹塑纸碎片，幼儿要依据自己的需要进展加工。

〔 3 〕 1 筐内装一局部半成品图形一局部不规章图形和一小局部成品图形。

2. 剪刀每人一把，每组抹布一块、浆糊一盒。幼儿学问预备：课前带着幼儿赏识过各种房屋建筑；幼儿有过确定的粘贴和剪贴的阅历。环境预备：课前在教室中布置有各种风格建筑的挂历画。教师预备：将幼儿按力气分为好〔 6 人〕、中〔 2 4 人〕、差〔 6 人〕三组，操作材料配备如下：

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/23811314300007005>