

部编版五年级上册语文第七单元全单元课堂练习课课练课时练同步

练习含答案解析

部编版小学五年级语文上册第一单元同步练习含答案

目录

21. 《古诗词三首》同步练习及答案

22. 《四季之美》同步练习及答案

23. 《鸟的天堂》同步练习及答案

24. 《月迹》同步练习及答案

21.1 《山居秋暝》同步练习及答案

十五夜望月寄杜郎中

(唐)王建

中庭地白树栖鸦，

冷露无声湿桂花。

今夜月明人尽望，

不知秋思落谁家。

1.解释词语。

十五夜：

地白：

2.诗的一、二句分别从、、的角度来写的。“地白”、“树栖鸦”从写；“冷”从写；“露无声”从写。这幅凄清的写意图画，衬托了诗人的心境。

3.这首诗前两句写景，写出了诗人怎样的形象和心境？

4.这首诗体现了诗人怎样的思想感情？

【参考答案】

1.指农历八月十五的晚上，即中秋夜。指月光照在庭院的样子。

2.视觉听觉触觉视觉触觉听觉孤寂的

3.这首诗前两句写幽静清凉的秋景，写出了诗人孤独无眠，久久望月苦思的游子形象，诗人的心境是孤寂凄凉的。

4.这首诗体现了诗人因思念家乡、思念亲人而孤独寂寞的思想感情。

21.2 《枫桥夜泊》同步练习及答案

渔家傲·秋思

(宋)范仲淹

塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。四面边声连角起，千嶂里，长烟落日孤城闭。

浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计。羌管悠悠霜满地，人不寐，将军白发征夫泪。

1.你觉得“羌管悠悠霜满地”这一句的意思是

。

2.判断题。

(1) “人不寐，将军白发征夫泪”的意思是“征人不能入睡，将军头发花白出征，夫人流下了泪水”。()

(2) 首句中的“异”字统领了上阕中衡阳雁、边声连角、千嶂、长烟、落日、孤城等景物。()

(3) “浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计”是全词的核心部分。()

3.找出这首词中描写边地荒凉冷落景色的句子，用“”画出来。

4.这首词表达了作者怎样的思想感情？

【参考答案】

1.羌笛声悠扬，寒霜撒满大地。

2. (1) × (2) √ (3) √

3.千嶂里，长烟落日孤城闭。

4.这首词表达了作者对家乡的怀念和忠贞的爱国之情。

21.3 《长相思》同步练习及答案

第一课时

一、读拼音，写字词。

sūn chóu bó pàn

祖()发()停()河()

sì yú mián

() 中 () 树夜不能 ()

二、补全诗(词)句，并解释加点词语。

1. 归浣女

· · · , ·

歇 · , 王孙

· · ·

浣女：歇：

王孙：

2. 乌啼 · , 愁眠 · ·

啼：眠：

3. 风一更 · , , 聒 · 碎 , ·

更：聒：

第二课时

一、分析句子，选择正确的答案。

1. 《山居秋暝》的作者是，“暝”的意思是。（）

A.王维日落时分，天色将晚。

B.张继苦苦思索

2. 《枫桥夜泊》一诗中作者听到的有（）。

A.月落寒山寺

B.乌啼夜半钟声

3. “夜深千帐灯”中的“千帐”指的是（）。

A.有一千座帐篷亮着灯

B.有许许多多的帐篷亮着灯。

二、判断下列说法是否正确。

1. “空山新雨后，天气晚来秋”描绘了秋天雨后山间的美景。（）

2. “月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠”中的“愁”字写出了诗人的心情。（）

3.《长相思》的作者是清代纳兰性德，“长相思”是词牌名。（ ）

4.“竹喧归浣女，莲动下渔舟”语序倒装，正确的语序应为“浣女归竹喧闹，渔舟下莲动。”（ ）

参考答案：

第一课时

一、孙愁泊畔寺榆眠

二、1.竹喧莲动下渔舟随意春芳自可留洗衣物的女子。尽。原指贵族子弟，此处指诗人自己。

2.月落霜满天江枫渔火叫。睡觉。

3.雪一更乡心梦不成故园无此声

一夜分成五更，每更大约两小时。声音嘈杂，这里指风雪声。

第二课时

一、1.A 2.B 3.B

二、1.× 2.√ 3.√ 4.√

22. 《四季之美》同步练习及答案

第一课时

一、判断下列加点字读音是否正确，对的画“√”，错的改正。

kē lín yì

窠·里 () 凜·冽 () 闲逸· ()

二、读拼音，写词语。

lí míng hóng yùn xīn kuàng shén yí

() () ()

xián yì pěng zhe yè mù jiàng lín

() () ()

三、读句子，找出错字并改正。

1.天空漂着红紫红紫的彩云。

2.漆黑漆黑的暗夜，也有无数的萤火虫翩翩飞舞。

3.夕阳西沉，夜幕降临。

第二课时

一、根据要求默写课文内容。

1.描写春天黎明天空的句子：

2.描写夏天飘雨夜晚的句子：

3.描写秋天大雁飞翔的句子：

4.描写冬天早晨的句子：

二、读一读，选一选。

A.动态描写

B.静态描写

1.东方一点儿一点儿泛着鱼肚色的天空，染上微微的红晕，飘着红紫红紫的彩云。（ ）

2.即使是蒙蒙细雨的夜晚，也有一只两只萤火虫，闪着朦胧的微光在飞行，这情景着实迷人。（ ）

3.夕阳斜照西山时，动人的是点点归鸦急急匆匆地朝窠里飞去。（ ）

三、课文表达了作者怎样的情感？

参考答案：

第一课时

一、√ lǐn √

二、黎明红晕心旷神怡闲逸捧着夜幕降临

三、1.漂——飘 2.荧——萤 3.暮——幕

第二课时

一、1. 东方一点儿一点儿泛着鱼肚色的天空，染上微微的红晕，飘着红紫红紫的彩云。

2. 即使是蒙蒙细雨的夜晚，也有一只两只萤火虫，闪着朦胧的微光在飞行，这情景着实迷人。

3. 成群结队的大雁，在空中比翼而飞，更是叫人感动。

4. 落雪的早晨当然美，就是在遍地铺满白霜的早晨，或是在无雪无霜的凛冽的清晨，升起熊熊的炭火，手捧着暖和的火盆穿过走廊时，那闲逸的心情和这寒冷的冬晨多么和谐啊！

二、1.B 2.A 3.A

三、表达了作者对四季之美以及对大自然的喜爱与赞美之情。

23. 《鸟的天堂》同步练习及答案

第一课时

一、读拼音，写汉字。

bō jiǎng guī lǜ

() 动船 () 遵循 ()

jiū zhèng róng zhuāng

() () 错误 () 树树 ()

bù xiá pāo kāi

应接 () () () () 烦恼

二、给下列加点字选择正确的注释。

1. 不可计数 . ()

A. 数目。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/245044221240011113>