

如东锦恒城市投资集团有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、数字美育本质上是促进信息技术与学校美育深度融合，通过数字化手段提升学生审美情趣、审美感受力的教育活动。依据建构主义理论，审美是一个建构的过程。审美的感知、体验与领悟能力是主客体在美的环境中不断相互作用的过程，最终完成一种动态的结构演变。但这个结构演变并非建立在台基上的、静止的金字塔，而是高度不断增加的螺旋体。如果没有审美领悟之前的审美体验，所谓的审美建构只能是空中楼阁。数字美育的开展依据中小学生对互联网等新鲜事物充满好奇心、对美的认识和感受极其敏锐等情况，数字美育具有优质教学资源丰富等特点，有助于培养审美客体感知美、欣赏美的能力，因此是提升学生审美素养的有效方式。

这段文字意在说明：

- ☐ A. 审美素养的提升不能只是被动接收信息刺激
- ☐ B. 审美领悟前的审美体验对审美建构至关重要
- ☐ C. 数字美育可通过构建审美体验提升审美成效
- ☐ D. 开展数字美育是提升学生审美素养的有效方式

《正确答案》

D

《专家解析》

文段开篇引出“数字美育”的话题，随后指出审美是一个建构的过程，审美的相关能力通过不断相互作用最终完成动态的结构演变，接着通过转折词“但”强调审美的结构演变是高度不断增加的螺旋体，如果没有审美领悟之前的审美体验，审美建构只能是空中楼阁，随后论述开展数字美育有助于培养审美客体感知美、欣赏美的能力，尾句通过总结词“因此”对前文进行总结，故文段为分总结构，强调开展数字美育是提升学生审美素养的有效方式，对应D项。

A项，“审美素养的提升”偏离文段重点，文段重点强调开展数字美育是提升学生审美素养的有效方式，排除；

B项，“审美领悟前的审美体验”属于总结词“因此”之前的内容，非重点，排除；

C项，缺乏文段核心话题“学生”，且“审美成效”表述不明确，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《构筑新时代数字美育的广阔空间》

2、年轻人能够以敏锐的视角去_____社会焦点，以创新的技法去展现艺术想象，以_____的营销去制造舆论热点，年轻态已经成为影视及网络视听业的重要特征之一。

填入画横线部分最恰当的一组是：

- ☐ A. 发掘 个性化
- ☐ B. 引爆 多元化
- ☐ C. 炮制 普适性
- ☐ D. 捕捉 创造性

《正确答案》

D

《专家解析》

第一空，根据横线前“敏锐的视角”及横线后“焦点”可知，“敏锐”强调（感觉）灵敏、（眼光）尖锐，“焦点”比喻事情或道理引人注意的集中点，故横线处需体现年轻人能够凭借尖锐的眼光在众多社会事件中精准地抓住社会焦点，D项“捕捉”意为捉，填入此处能够体现抓住社会焦点，保留。A项“发掘”意为挖掘埋藏在地下的东西，文段中“社会焦点”并非埋藏、隐藏的状态，排除；B项“引爆”意为引起瞬时起爆，与文意不符，排除；C项“炮制”泛指编造，制订（含贬义），与文意不符，且感情色彩与文段不符，排除。

第二空，代入验证，搭配“营销”，D项“创造性”填入此处能够体现出年轻人凭借不同以往的营销手段去制造舆论热点，符合文意，当选。

故正确答案为D。

【文段出处】光明网《新主流影像如何走近青年、影响青年》

3、“断桥残雪”乃西湖十景之一，更因许仙与白娘子的传奇而家喻户晓。然而桥既不断，为什么称为“断桥”呢？据考证，这里的“断桥”原指“簖桥”，是与捕鱼蟹之“簖”相伴的一种桥，主要是用来协助捕鱼蟹的。这种捕蟹方法在江南一带尤为常见。五代以后，特别是自吴越王钱穆筑埠海塘以来，钱塘江的鱼蟹经西湖而洄游的现象消失，渔人也就不再需要设簖捕捉鱼蟹了。随着杭州都城文化的发展和西湖旅游形象的提升，“断桥”已失去设簖捕捉鱼蟹功能的本义，但“断桥”之名却由于文人作品的称颂和民间口耳相传而得以沿用。

对这段文字的主旨概括最准确的是（ ）。

☐

A. 分析“断桥残雪”闻名遐迩的原因

☐

B. 解释“断桥”这一名称的由来

☐

C. 介绍“断桥”功能的历史变迁

☐

D. 揭示“断桥”不断”的奥秘

《正确答案》

B

《专家解析》

B项正确，文段由“桥既不断，为什么称为‘断桥’”的疑问引出“断桥”名字的由来。A项错误，“断桥残雪”闻名的原因只是文中的部分内容；C项错误，作者提到断桥的功能只是为了说明“断桥”以前为什么原指“簖桥”；D项错误，“‘断桥’不断”只是引出“断桥”名字由来的引子。

4、互联网新闻业颠覆了新闻媒介和职业记者是公众与消息来源和信息准确可靠性之间权威通道的传统理念。以往优秀的职业记者和强大公信力的媒介机构在获取消息来源、验证信息准确度方面具有得天独厚的资源和优势，这也是职业与非职业新闻业之间的分野所在。然而今天，除了各类消息来源都可以直接面对公众之外，遍布全球、专业高效的互联网用户，也使得信息的交叉验证变得比以往更为便捷。简而言之，媒介机构不再是新闻事件的权威阐释主体，新闻报道的价值和意义_____。

填入画横线处最恰当的是：

- ☐

A. 已然掌握在互联网各类新媒体手中
- ☐

B. 不再由传统的权威新闻媒体所定义
- ☐

C. 由互联网用户的广泛参与而消解
- ☐

D. 经由公众的集体参与而被重塑

《正确答案》

D

《专家解析》

横线出现在文段结尾，且由“简而言之”引导，可知是对前文的总结。文段开篇引出“互联网新闻业”这一话题，接着介绍了以往职业记者和媒介机构是获取消息来源、验证信息准确性的权威通道，随后通过转折词“然而”强调在今天公众可以直接获取各类消息来源，并通过互联网快速验证信息，尾句对前文进行总结，即媒介机构不再是新闻事件的权威阐释主体，公众的参与让新闻报道的价值和意义和以往大不相同，对应D项。

A项，“互联网各类新媒体”文段并未提及，无中生有，排除；

B项，未提及前文核心话题“公众”，且填入横线后不如D项表述更加明确，排除；

C项，“互联网用户”表述片面，且“消解”程度过重，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《读<“液态”的新闻业：新传播形态与新闻专业主义再思考>有感》

5、在电商业、快递业高速发展的背景下，多家企业纷纷进军无人机物流领域，将其视为降低成本、提高效率之举。无人机送快递看上去有很多优势，比如可到达传统物流难以到达的偏远地区，可让快递在交通拥堵的城市快起来等。但从现实情况看，无人机送快递不会那么快实现。目前拿到“证”的企业，只能在批准的空域内试点飞行，而且无人机不直接面对普通用户，只是将物品送到某个配送点。此外，限制无人机物流广泛

应用的另一个原因是安全问题，这既指无人机自身安全，也是指快件安全，更是指公众人身及财产安全。

这段文字主要介绍：

- ☐ A. 当前无人机配送难以普及的原因
- ☐ B. 企业重视发展无人机物流的动机
- ☐ C. 安全问题对无人机物流的重要意义
- ☐ D. 无人机配送在现代物流领域的地位

《正确答案》
A
《专家解析》

文段开篇引出“无人机物流”这个话题，并指出无人机送快递的诸多优势，接下来通过转折词“但”强调无人机送快递不会那么快实现，之后通过并列关联词“此外”分别从拿证企业角度和安全角度对前文观点进行原因解释，故文段主要强调无人机送快递不会那么快实现，对应A项。

B项，“重视发展无人机物流的动机”对应首句，为转折之前的内容，非重点，排除；

C项，“安全问题”对应“此外”之后的内容，属于解释说明，非重点且表述片面，排除；

D项，“在现代物流领域的地位”文段并未提及，无中生有，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】法制日报《无人机快递，要以安全为先》

6、因为传统媒体的式微，媒体所扮演的传统的守门人角色也被淡化，每个人都可以拥有自己的信息分发渠道，更多机构可以利用大数据和算法为消费者提供定制化的资讯。在“你需要知道的”与“你想要知道的”两者之间，如果“你想要知道的”资讯唾手可得，那很多人就很难走出自己的“舒适地带”。有研究发现，即使在上世纪60年代的英国，人们也会选择符合自己文化偏见的电视节目。数字经济时代，强化这种偏见的趋势更是急剧加强。

这段文字主要说明的是：

- ☐ A. 随着互联网的发展，媒体所扮演的传统的守门人角色被淡化
- ☐ B. 由于每个人都拥有自己的信息渠道，这使人际交往比以往变得更加便利和频繁
- ☐ C. 机构可以利用大数据为你提供“你需要知道的”和“你想要知道的”任何信息
- ☐ D. 在信息交流中，人们乐于待在自己的舒适地带

《正确答案》
D
《专家解析》

文段开篇指出传统媒体式微，每个人都可以拥有自己的信息分发渠道，接着指出在面对“你需要知道的”与“你想要知道的”时，如果选择“你想要知道的”的信息容易获得，就会导致很多人更愿意待在自己的“舒适地带”，随后举例说明，尾句再次强调数字经济时代，选择待在自己“舒适地带”的趋势更强，故文段重在强调在面对信息选择时人们更愿意待在自己的“舒适地带”，对应D项。

A项，属于文段开篇介绍背景的内容，非重点，排除；

B项，“使人际交往比以往变得更加便利和频繁”文段未提及，无中生有，排除；

C项，“提供“你需要知道的”和“你想要知道的”任何信息”表述错误，文段论述的是“更多机构可以利用大数据和算法为消费者提供定制化的资讯”，且为非重点内容，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】经济观察报-《互联网平台需要拥抱“公共精神”》

7、企业、媒体等出于利益考量，传递出一些物质主义的消费理念，使部分人过分追求消费水平的提升，忽视了对自身债务负担及环境资源保护的重视，这类现象应当引起关注。一方面，我们处于经济转型期，国家呼吁刺激消费拉动内需，人们随着生活水平的提高也有消费升级的需求；但另一方面，传统文化推崇勤俭节约，反对物欲横流。事实上，国家鼓励消费并不是鼓励浪费，也是希望在改善人民物质生活水平与环境资源可持续利用之间实现平衡，引导居民把握收入水平与消费水平之间的平衡。

这段文字针对的主要问题是：

- ☐ A. 过度消费对环境的破坏

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/245120100233011210>