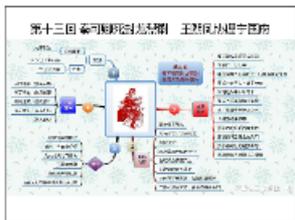
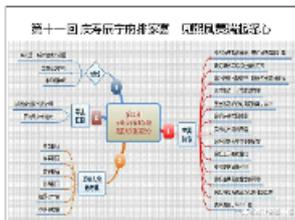
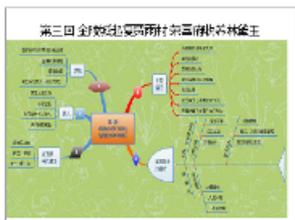
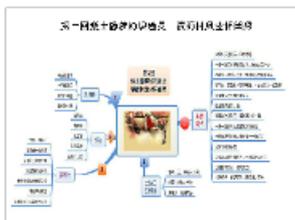
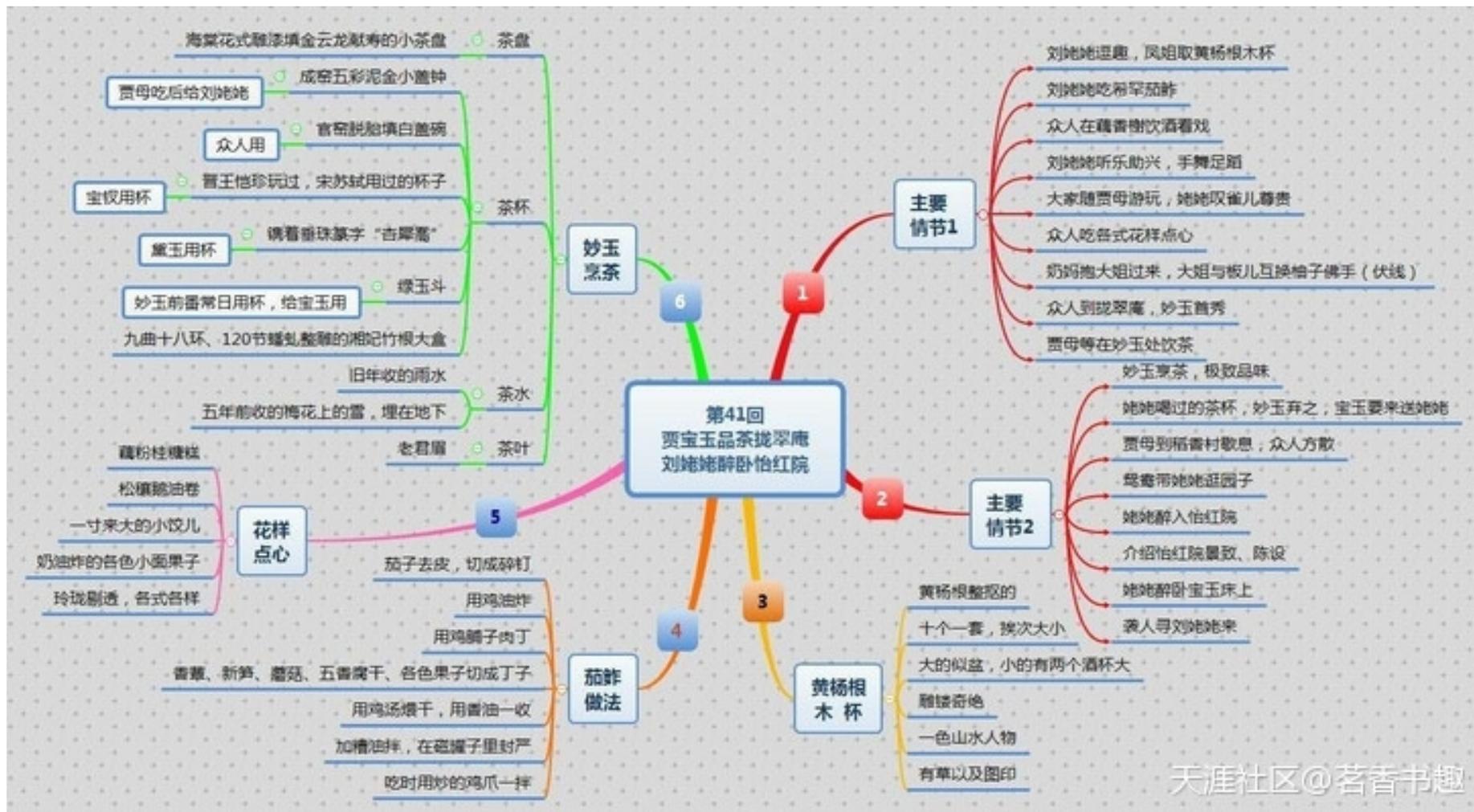


# 《红楼梦》 思维导图5 80回



# 第41回 贾宝玉品茶栊翠庵 刘姥姥醉卧怡红院



## • 第42回

蘅芜君兰言解疑语  
潇湘子雅谑补余香

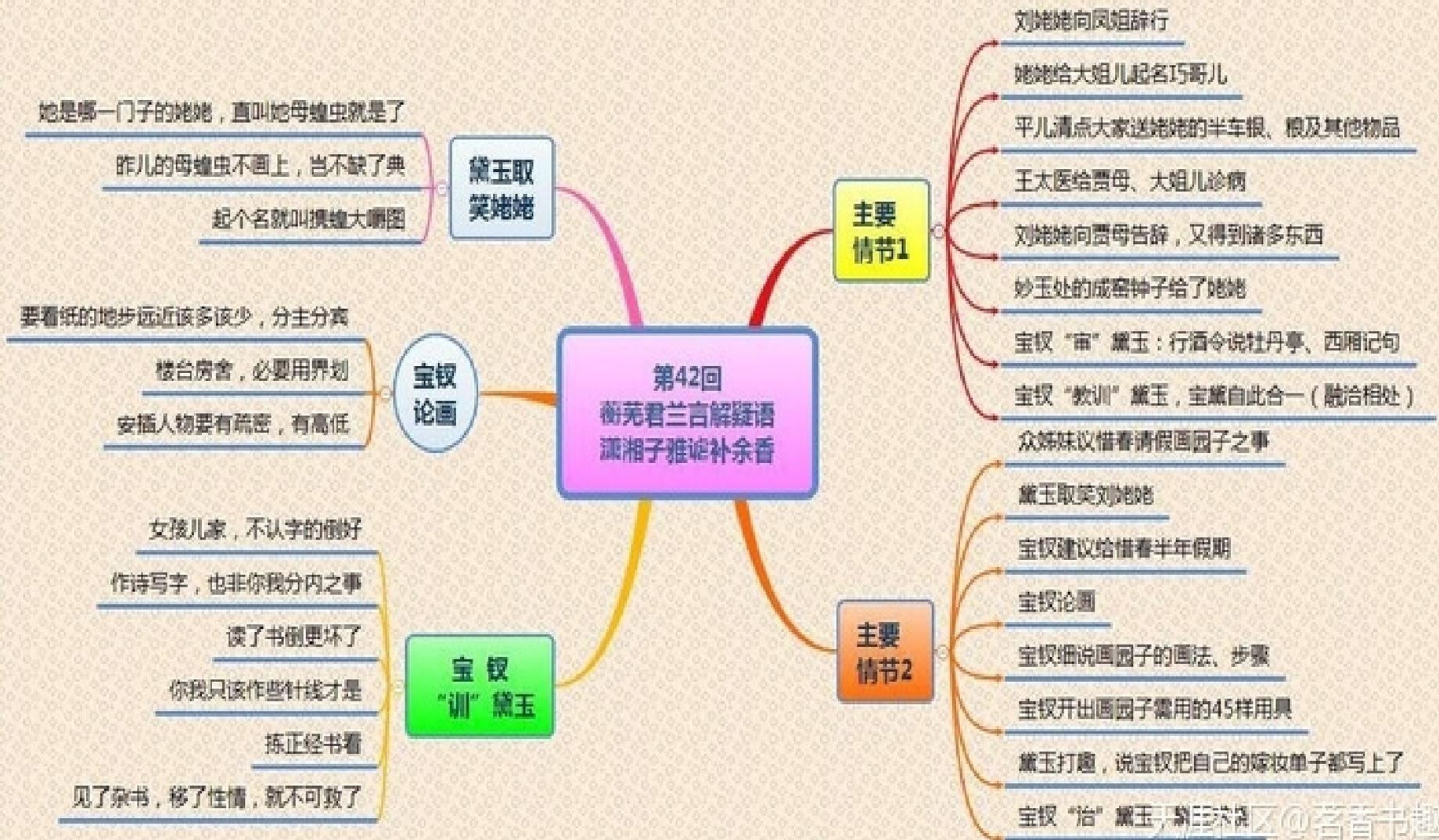
阅读提示：

刘姥姥在荣府大观园中几天的精彩“表演”，终于满载而归，想必有此一行，今后的日子过得还算“滋润”，荣府的恩典，为后文刘姥姥的报答回报埋下伏笔。

此回的后半部，宝钗尽显其能。“训”黛玉、论诗书、讲画法，俨然大观园中的“大姐大”，尤其是宝钗抓住了黛玉的“把柄”，彻底“驯服”了黛玉。从此以后，二人友好亲密相处，再无间隙。脂砚斋批注是钗黛从此合而为一。有人认为这是宝钗的一番好意，爱护黛玉；也有人说宝钗心机很深，趁机降伏黛玉。

惜春告假画园，寓意颇深。黛玉的“促狭嘴”起名叫：“携蝗大嚼图”，看起来是取笑得姥姥，实际上是作者的唉叹：纵使花费再多、耗时再长，大观园的繁华，岂能用画留住，终究是流水落花，落得个白茫茫大地真干净。

# 第42回 蘅芜君兰言解疑语 潇湘子雅谑补余香



• 第43回

闲取乐偶攒金庆寿  
不了情暂撮土为香

阅读提示：

贾母倡议并带头凑分子为凤姐过生日。上至贾母，下至丫环，人人出资，可见凤姐在荣府的地位。凤姐生日，热闹非常，宝玉却私自出园，到郊外祭金钏儿。一闹一静、一喜一悲。

红楼梦中重点写了为四个人过生日：第22回贾母出银为宝钗过十五岁生日，此回写为凤姐过生日，后文还有为宝玉过生的怡红院开夜宴以及为贾母庆八十大寿。一样的过生日，不一样的写法，各有妙文，各有妙景。

此回有两个人物不可小觑。一是尤氏。凤姐生日贾母交由尤氏操办，办得热闹，办得体面。尤氏逼凤姐为李纨出分子钱，退还两个姨娘及平儿等的分子钱，表明尤氏不仅才不输凤姐，德更强于凤姐，只是不能谏夫治家，人无完人。二是茗烟。他的伶俐乖巧，善解人意，表现的淋漓尽致。特别是宝玉祭金钏儿后，宝玉想说的话，通过茗烟之口道出，实在是妙。

# 第43回 闲取乐偶攒金庆寿 不了情暂撮土为香

凤姐生日，诗社头社之日

这天也是金钊儿生日

假借去北静王府探丧

宝玉和茗烟二人出城往郊外

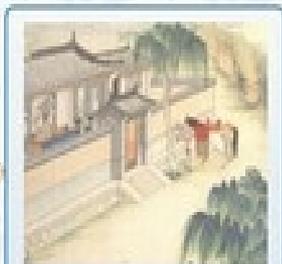
不敢事先买香烛

想在郊外买檀芸降三样香，但没买到

只用随身荷包内的香

到水仙庵只借了香炉

宝玉到井台上掬香焚上，含泪施半礼，回身便命收了去



宝玉祭钊

第43回  
闲取乐偶攒金庆寿  
不了情暂撮土为香

主要  
情节1

贾母病愈，众人放心

贾母召集众人，凑分子给凤姐过生日

共凑150两银子，尤氏负责操办

尤氏和凤姐商量，只看老太太眼色行事

尤氏强要凤姐答应替李纨出一份

尤氏退还部分人的分子钱

九月初二、凤姐庆生

宝玉一早素颜出门，谎说北静王府探丧

主要  
情节2

宝玉带着烟到北郊外烧香

宝玉二人为借香炉到水仙庵

宝玉焚香，含泪施半礼（祭金钊儿）

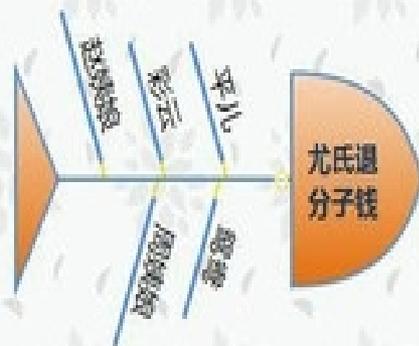
茗烟磕头，但却猜不出是祭哪位姐妹

二人回府，宝玉回怡红院换华服

宝玉遇玉钊儿哭，问她：“你猜我往哪里去了？”

宝玉进花厅见贾母、王夫人，大家才放心

众人看《葬花词》



尤氏退  
分子钱

茗烟

宝玉

李纨

茗烟

宝玉

李纨

茗烟

宝玉

李纨

茗烟

宝玉

李纨

## • 第44回

变生不测凤姐泼醋  
喜出望外平儿理粧

阅读提示：

凤姐生日，众人看戏吃酒，好生热闹，谁知乐极悲生，贾琏生出事端，趁机在家与鲍二媳妇偷情，不料被凤姐回家逮个正着，于是，上演了一出闹剧：凤姐撒泼、平儿被打、贾琏装“疯”。结果，平儿受了莫大的委屈，鲍二媳妇上吊自杀，又一条人命毁在贾府手上。

平儿受委屈被接到怡红院，给了宝玉一个为平儿尽心的机会，宝玉泛爱女性之心又一次得以充分展现，并以此怡然自得。宝玉最善闺阁脂粉之事，作者将宝玉的这一特长，安排在为平儿尽心上，妙！贾琏、宝玉，同是贾府的富贵公子，一个惟知以淫乐悦己，一个对女性极尽尊重体贴怜爱，天壤之别。

贾琏偷腥，凤姐本是受害者，但世俗的眼光，贾母的话语，再加上作者对凤姐的刻画，正如贾琏说的还是凤姐的不是多。男尊女卑的封建思想根深蒂固。很多女性读者看了此回，也要替凤姐打报不平了。

# 第44回 变生不测凤姐泼醋 喜出望外平儿理粧



• 第45回

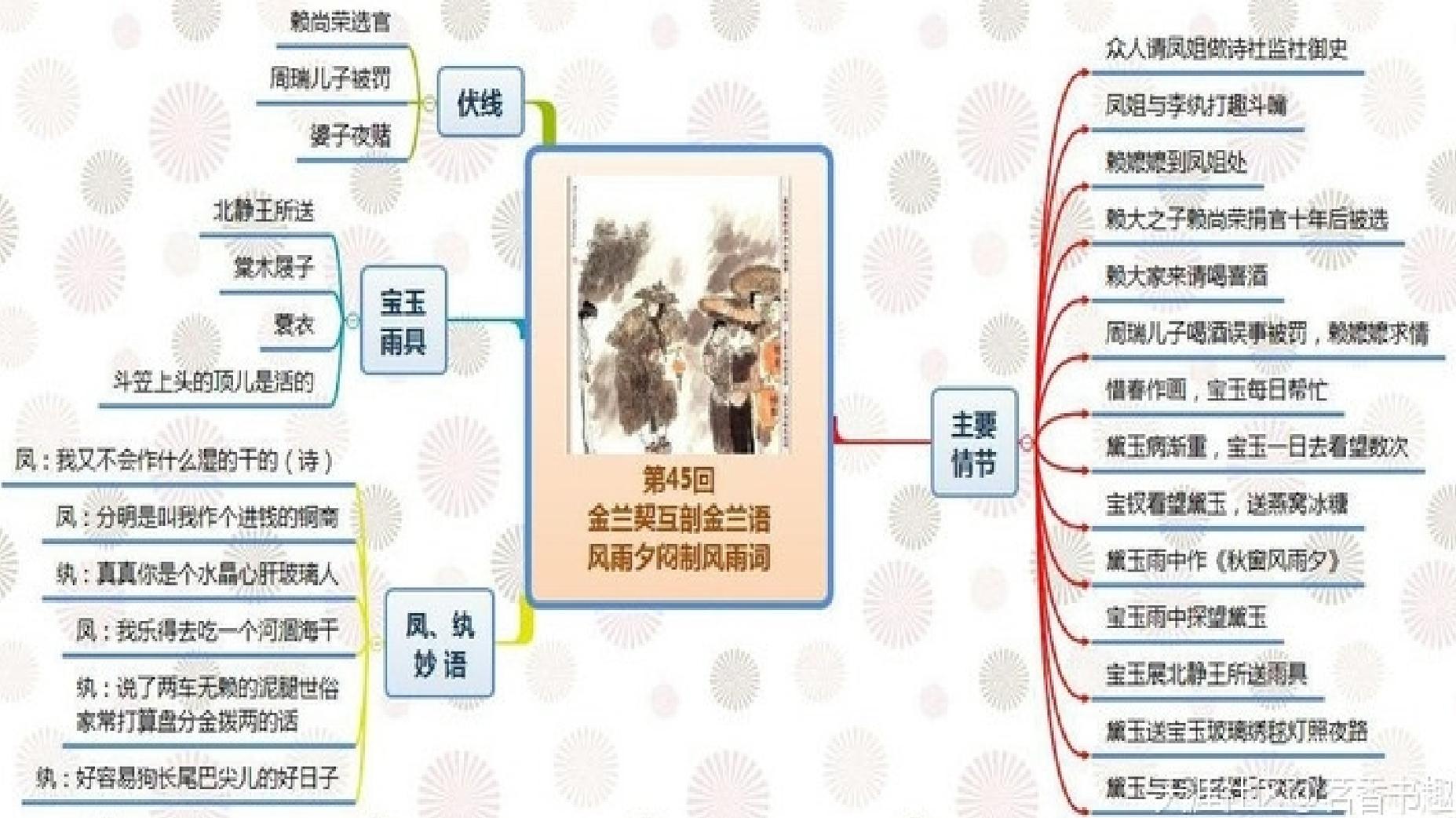
金兰契互剖金兰语  
风雨夕闷制风雨词

阅读提示：

此回写了几件事：一是李纨带着诗社一班人到凤姐处，邀凤姐入社；二是贾政奶妈赖嬷嬷到凤姐处，其孙子赖尚荣捐官十年终补缺上任，来请贾府人喝喜酒，后顺带为周瑞儿求情；三是写黛玉与宝钗的亲密无间，与宝玉的情深意切，以及黛玉雨夜悲秋。

写李纨与凤姐的对话，妙趣横生。心直口拙的李纨，说话也不让三分，凤姐的无比精明，一听就知道明是入社，实是要钱。赖家与贾家的关系，和作者曹家与皇帝的关系，有着相似之处，赖嬷嬷的许多话语，合曹家之心。尽管黛玉已将宝钗视为闺密，宝钗也对黛玉一片真心，尽管宝玉对黛玉一往情深，体贴有加，但黛玉的处境、黛玉的身体、黛玉的性情，免不了多愁善感、伤春悲秋。伤春，乃前回之《葬花词》，悲秋，即此回之《秋窗风雨夕》。

# 第45回 金兰契互剖金兰语 风雨夕闷制风雨词



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/246100201053010110>