部编人教版语文六年级下册期中复习资料

第一单元课文及重点：

《北京的春节》《腊八粥》《古诗三首》《*藏戏》

第一课：《北京的春节》

一、作者：

老舍满族人，原名舒庆春，字舍予，中国现代著名作家，杰出的语言大师。其代表作有《骆驼祥子》《四世同堂》《茶馆》《龙须沟》等。

二、会写字

suàn cù jiǎo tān bàn zhǎ xiāo rán fàn bǐ hè
蒜 、醋、 饺 、 摊 、 拌 、 眨 、 宵 、 燃 、 贩 、彼、贺、

jiào luò tuó qià
轿 、 骆 、 驼 、 恰

三、重点词

1、听写词语:热情、自傲、万象更新、饺子、鞭炮、眨眼、通宵、间断、万不得已、截然、燃放、小贩、摆摊儿、彼此、贺年、骆驼、恰好、一律、彩绘、分外

2、四字词语：零七八碎 万象更新 日夜不绝 截然不同 悬灯结彩

3、近义词:充足——充裕；娴熟——熟练

4、反义词:充足——短缺；热闹——冷清；间断——持续；娴熟——生疏

5、词语搭配:熬腊八粥 泡腊八蒜 放鞭炮 逛庙会

四、重点句

1.这不是粥，而是小型的农业产品展览会。

“农业产品展览会”是指腊八粥里的材料品种很多，多得好像是聚在一起开展览会。作者用了比喻的修辞手法，生动形象地写出了腊八粥用料的丰富。

2．……哪一家都灯火通宵，不许间断，鞭炮声日夜不绝在外边做事的人，除非万不得已，必定赶回家来，吃团圆饭，祭祖。这一夜，除了很小的孩子，没有什么人睡觉，都要守岁。

从第一句话可充分感受到“除夕真热闹”。透过“万不得已”“必定”等词语，可以体会到人们对除夕夜“吃团圆饭”的重视。按照老北京的习惯，除夕晚上不

能睡觉，要痛痛快快地玩一宿，这叫“守岁”。

3.元宵（汤圆）上市，春节的又一个高潮到了。

由于文章前面已经写了四个高潮，所以此处用“又”字，反映出作者在组织文章结构、统筹内容上的匠心独运。

4.一眨眼，到了残灯末庙，学生该去上学，大人又去照常做事节在正月结束了。

这句话在文中起承上启下的作用，同时还与课文的首句相呼应，使文章结构浑然一体。

五、课文主题

老舍列举了大量的老北京过春节的习俗，描绘了一幅幅北京春节的民风民俗画卷，字里行间透出人们欢欢喜喜过春节的心情，反映出老北京人热爱生活、追求美好生活的特点，也表达了作者对传统文化的认同和喜爱。

六、写法

叙事详略得当。着重突出腊八、腊月二十三、除夕、正月初一和正月十五这五天，其他略写，让春节的风俗习惯给我们留下更深刻的印象。

第二课：《腊八粥》

一、作者：

沈从文:原名沈岳焕，湖南凤凰人。中国著名作家、历史文物研究者。代表作有小说《边城》等。

二、会写字

là zhōu nì yàn shi jiǎo chóu zhǒng áo hè gāng zāng

腊、 粥 、腻、 咽 、 匙 、 搅 、 稠 、 肿 、熬、褐、 缸 、 脏

三、重点词

1、听写词语:腊八粥、感觉、沸腾、何况、搅和、资格、染缸、可靠、罢了、要不然、猜想、肿胀、惊异、粉碎、总之、解释、浪漫、奈何

2、近义词:搅和——搅拌　益发——更加　可靠——牢靠　猜想——猜测

3、反义词:反抗——顺从　猜想——证实

四、重点句

1.初学喊爸爸的小孩子，会出门叫洋车了的大孩子，嘴巴上长了许多白胡子的老孩子，提到腊八粥，谁不是嘴里就立时生出一种甜甜的腻腻的感觉呢。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/246131130002010042