

Unit 12 The giant's garden 单元整体教学设计

单元课题	五年级下册 Unit 12	教材页码	P80-85						
单元主题意义	本单元的主题属于“人与社会”范畴，围绕学习《巨人的花园》的故事而展开的，主要学习快乐要与人分享的道理。学习单词和短语：giant, no entry, wall, kind, through, knock down；学习句型：Children like to play in the garden. Now the children cannot play in the garden. 的使用方法；巩固复习用一般现在时态和频度副词描述花园的特征，通过拓展对话和撰写剧本表演帮助学生深入理解故事，进而对故事角色进行评价，培养学生思辨能力及正确的价值观。								
教学内容分析	1.来源&内容： 本单元是深圳版牛津英语五年级下册 Module 4 Things we enjoy 的第十二单元。围绕学习《巨人的花园》的故事而展开的，主要学习快乐要与人分享的道理。巩固复习用一般现在时态和频度副词描述花园的特征，通过拓展对话和撰写剧本表演帮助学生深入理解故事，进而对故事角色进行评价，培养学生思辨能力及正确的价值观。 2.纵向知识关联： 功能：介绍、描述。 话题：用一般现在时态和频度副词描述花园的特征。 语言知识：<table><tr><td>3A</td><td>Unit 12 The four seasons</td><td>spring, summer, autumn, winter</td></tr><tr><td>5A</td><td>Unit 4 Grandparents</td><td>usually, often, always, never</td></tr></table> 3.横向知识关联： 本单元主题是懂得“快乐要与人分享”的道理。在本单元学习之前学生已经学习并能区分运用一般现在时，现在进行时和一般将来时来描述事物状态。另外，学生能够运用祈使句表达命令或者禁止，这些为本单元的学习奠定了知识基础。 4.单元探究设计：			3A	Unit 12 The four seasons	spring, summer, autumn, winter	5A	Unit 4 Grandparents	usually, often, always, never
3A	Unit 12 The four seasons	spring, summer, autumn, winter							
5A	Unit 4 Grandparents	usually, often, always, never							

第 12 单元整体教学设计

主题
语境

Period 1
The angry giant

Period 2
The sad giant

Period 3
The happy giant

创设
情景

本课时的内容
文本为故事第一
至三幅图。通过对
故事人物以及图
片的排序梳理整
个故事的情节，让
学生能把握故事
的整体走向，为后
续学习做铺垫。

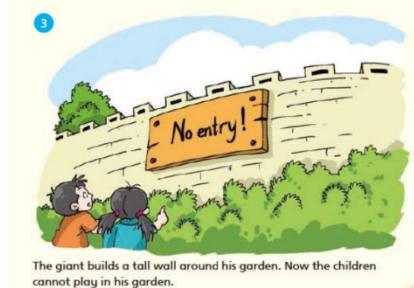
本课时的内容
文本为故事第四至
第六幅图。这节课
中重点引导孩子们
观察对比城堡内与
外的不同景象，体
会巨人伤心的情绪
并深入分析巨人产
生心理活动的原因。
为了让孩子们更能
体会故事人物的情
感，引导学生形成
正确的价值。观，

本课时内容文本
为故事的第七至第
九幅图。这是故事
的转折点，也是故事
的高潮部分。故事当中
giant 的情感变化是
本课时的重点，也是
难点。教师引导孩子
们拓展 sharing 的生
活意义，从文本故事
寓意延伸到生活实
际，养成孩子们正确
的情感价值观。

学情分析	1.年龄特征： 五年级英语在小学英语教学起着承上启下的作用，既是四年级的衍生又是六年级的铺垫。我们的学生虽然已有四年的英语学习经验，但还有以下一些问题需要解决。部分学生学习兴趣不是很高，个别的学生甚至对学习有厌恶感，同时，许多学生还是为学习而学习，谈不上兴趣问题，回家不会学习，无正确的学习方法，不知如何看书，学习态度谈不上十分端正，回家以后巩固时间很少，且缺乏有效的巩固手段，练的机会明显不足。部分学生学习的目的性不是很强，导致学习习惯不好，学习无明确的计划，有作业就写，无作业就玩。老师布置的作业不能按时完成，回家看书也只是应付家长，作业不能很好完成。 2.知识储备： 本单元主题是懂得“快乐要与人分享”的道理。在本单元学习之前学生已经学习并能区分运用一般现在时，现在进行时和一般将来时来描述事物状态。另外，学生能够运用祈使句表达命令或者禁止，这些为本单元的学习奠定了知识基础。 3.能力水平： 五年级的学生已具备能够准确的从对话当中提炼主要信息的能力；他们已经掌握了基本的英语单词和语法规则，并能够进行简单的英语口语交流。他们能够理解简单的英语文章和对话，并能够用英语进行基本的书写和阅读。
单元目标	在本单元教学结束之际，学生能： 1. 在语境中理解并学习本单元的核心词汇：wall, kind, through；能在情景中听，说，认读 giant, no entry, (be) kind to...,knock down.； 2. 能够使用一般现在时描述四季的景象和活动。 3. 能在故事情景中体会人物情感，提高听说读写能力，提高语言综合运用能力。 4.通过体验情感，理解故事寓意，懂得“与别人分享”的道理。

第一课时教学设计

一、语篇研读



What: 本节课选自牛津深圳版英语五年级下册 Module 4 Unit 12 The giant's garden，本部分学习的内容文本为故事第一至三幅图。本文段是介绍了巨人住在一个带有大花园的大房子里，孩子们都喜欢这个大花园，他们在那里玩得很开心。当巨人发现孩子们在他的花园里玩耍时，他很生气，他把孩子们都赶了出去，并且在花园的周围建了一堵墙，从此孩子们再也不能在花园里玩耍了。核心语言使用场景为日常生活常见，易于理解且学生感兴趣，对学生的个人生活态度的养成有积极的作用。

Why: 本课时是阅读课教学模式，通过课文，学习《巨人的花园》的前半部分内容，对故事人物以及图片的排序梳理整个故事的情节，让学生能把握故事的整体走向，为后续学习做铺垫。创设情景，激发学生的学习兴趣，鼓励学生把所学内容运用到生活实际中；强调学生在自主探

究、小组合作和多元评价的过程中提高沟通能力和解决问题的能力。

How:本课时是阅读课教学模式，学习《巨人的花园》的前半部分内容；强调学生在自主探究、小组合作和多元评价的过程中提高沟通能力和解决问题的能力。

二、教学目标

通过本课学习，学生能够：

- 1.在看、听、说的活动中，获取和梳理对话信息，通过对故事人物以及图片的排序梳理整个故事的情节，让学生能把握故事的整体走向，为后续学习做铺垫；(学习理解)
- 2.在教师和同伴的帮助下，分角色表演对话，演绎对话场景，呈现核心语言在真实语境中的运用，并会对其中的语言、行为以及同伴的表现进行多角度评价；（应用实践）
- 3.在小组内进行真实语境的创设，学习《巨人的花园》的前半部分内容，过程中培养学生团队合作的能力，养成互帮互助的习惯。（迁移创新）

二、教学重难点

- 1. 掌握本单元的核心单词和短语：giant, wall, kind, get out, No entry。

三、教学过程

教学目标	学习活动	效果评价
学习理解 在看、听、说的活动中，获取和梳理对话信息，通过对故事人物以及图片的排序梳理整个故事的情节，让学生能把握故	1.Lead in 我是一个巨人，我住在一个有漂亮花园的大房子里，我非常喜欢我的花园。以巨人介绍自己的花园为情景引入本节课学习用一般现在时描述花园景色和状态的相关表达。通过了解巨人的花园的故事，自然过渡到本节课的主要内容，通过对故事人物以及图片的排序梳理整个故事的情节，让学生能把握故事的整体走向，为后续学习做铺垫。	创设情景，让学生在具体情景中学习话题相关内容，引导学生积极参与互动和交流，学生能主动分享个人对该主题已有的知识、经验，教师根据需要调整提问方式进行追问或予以鼓励，预热学生提取关键信息的能力。

事的整体走向，为后续学习做铺垫。	2. Let's watch 播放课文视频，组织学生观看视频，跟读课文，并尝试理解课文大意。 通过视频,你知道巨人的花园里发生了什么故事吗？ 接下来我们仔细听听他们自己是怎么说的？ 3. Listen and complete 巨人住在一个有漂亮花园的大房子里，他的花园里发生了什么事？我们一起听一听，填一填。 根据对话内容，把所给句子中缺失的部分补充完整。 考查学生对课文内容的理解和掌握程度的同时，锻炼学生的听力能力。 4. Let's learn A giant lives in a big house with a beautiful garden. giant 巨人 Newton was an intellectual giant. Get out! Get out! get out 离开；出去 You ought to get out of the house more. The giant builds a tall wall around his garden. wall 墙 The cat climbed over the wall. No entry! No entry! 禁止进入 No ticket, no entry!	教师观察学生对细节信息提取的速度和准确性。 教师观察学生对细节信息提取的速度和准确性。 教师设置任务为学生总结提取关键信息。
-------------------------	--	---

	Children like to play in the garden. 孩子们喜欢在花园里玩。 like to do 与 like doing 的意思都是“喜欢做……”，like to do 表示一次性或偶然性的动作。 like doing 指习惯性和经常性的。 e.g. 他今天喜欢唱歌。 He likes to sing today. Now the children cannot play in his garden. 现在孩子们不能在他的花园里玩了。 这是一个否定句，cannot 是情态动词 can 的否定式，等于 can't，后面接动词原形，没有人称、时态和数的变化。 e.g. 这只鸟不会飞。 The bird cannot fly. It is always winter in the giant's garden. 在巨人的花园里总是冬天。 giant's 是名词的所有格，是由 giant 在词尾加“-s”构成，意思是“巨人的”。名词所有格表示所属关系，表示某物是属于某人的。 e.g. 这是玛丽的新连衣裙。 This is Mary's new dress. 名词所有格常用来表示所属关系 of 所有格由“of+名词”构成，通常用于表示无生命物品的所属关系。 e.g. the key of the door 门钥匙 5. Read and answer Where does the giant live? He lives in a big house with a beautiful garden. What do children like to do?	教师设置任务为学生总结提取关键信息。
--	---	---------------------------

	They like to play in the garden. How does the giant feel when he finds the children? The giant feels angry. What does the giant do? He builds a tall wall around his garden. 出示问题，播放音频，组织学生根据录音内容，回答问题。考查学生对课文内容的理解和掌握程度的同时，锻炼学生的听力、归纳总结、口语表达能力。	
--	--	--

设计意图 本阶段活动旨在帮助学生在语境中通过感知核心语言到运用逻辑推理建构文本，学习核心语言。学生在教师的指导下听音，模仿，唱歌谣，朗读等，从大意到细节逐步掌握学习要点，同时语言思维也得到有效发展。学生通过各种活动进一步理解、内化核心语言，为下一步语言输出奠定基础；同时价值观的渗透在任务完成的过程中主动完成。

教学目标	学习活动	效果评价
应用实践 在教师 and 同伴的帮助下，分角色表演对话，演绎对话场景，呈现核心语言在真实语境中的运用，并会对其中的语言、行为以及	1. Let's do <i>What do you think of the giant?</i> 组织学生再次阅读故事内容，然后结合生活实际，思考并回答你觉得巨人是个怎样的人。考查学生对本节课内容的理解和掌握程度的同时，锻炼学生的口语表达能力。 2. Think and share 出示问题，组织学生根据故事内容，思考并回答问题，如果你是故事里的孩子们，你会怎么做？你想跟巨人说什么？考查学生对本节课内容的理解和掌握程度的同时，锻炼学生的口语表达能力。	教师观察学生能否对核心语言进行有效应用。 教师观察学生能否对核心语言进行有效应用。

同伴的表现进行多角度评价	3. Let's retell 出示图片，组织学生根据图片，尝试复述故事内容。考查学生对课文的理解和掌握程度的同时，锻炼学生的口语表达能力。	教师观察学生能否对核心语言进行有效应用。
--------------	--	----------------------

设计意图 本阶段学习活动引导学生在归纳和整理核心语言的基础上，通过游戏形式使每位学生都能深入语言，并运用语言，引导学生从学习理解过渡到应用实践，能够自然渗透情感教育。

教学目标	学习活动	效果评价
迁移创新 在小组内进行真实语境的创设，巩固复习本单元重点内容。	1. Let's learn more 播放《Sharing song》的视频，组织学生观看视频，拓展学习更多相关内容，培养学生乐于分享的思想。 2.Summary 1. Learn the words and phrases: giant, wall, kind, get out, No entry; 3. Homework Must do: 1. Listen and read the passage. 2. Try to retell the story. Choose to do: 1.What do you think of the giant? Share with your friends.	教师创设情境，观察学生对此情境的兴趣和参与度。 教师鼓励学生积极参与创意作业的完成并进行自评。

设计意图 本阶段作业活动旨在帮助学生在迁移的语境中，创造性地应用所学语言，交流。学生从课本走向现实生活，在解决问题的过程中发展语言能力，并培养学生学习英语的兴趣。

学习效果评价设计

课堂评价：

课堂评价主要指对学生课堂学习行为，学习方式和学习表现的评价。在课堂教学中，教师根据学生回答问题，小组讨论，自评互评等环节的具体表现，通过肢体语言，口头激励等反馈方式和量表等评价工具，给予学生有针对性的鼓励，指导或建议，促使学生更加积极主动地参与课堂活动。

评价量规：

评价维度	评价标准	学生自评	学生互评	教师评价
情感管理	乐于与他人合作共同完成学习任务	☆☆☆	☆☆☆	☆☆☆
	通过小组合作，提升团队合作的能力，养成互帮互助的习惯。	☆☆☆	☆☆☆	☆☆☆
知识技能	能够听、说、认读单词和短语：giant, wall, kind, get out, No entry。	☆☆☆	☆☆☆	☆☆☆
	巩固复习重点句型，能够理解对话内容，按照正确的语音、语调和意群朗读对话，并能进行分角色饰演。	☆☆☆	☆☆☆	☆☆☆
		☆☆☆	☆☆☆	☆☆☆
思维发展	能够使用思维导图整理每节课的核心知识点。	☆☆☆	☆☆☆	☆☆☆

第二课时教学设计

一、语篇研读



What: 本节课选自牛津深圳版英语五年级下册 Module 4 Unit 12 The giant's garden，本部分学习的内容文本为故事第四至第六幅图。本文段介绍的是春姑娘来了，她给人间带来了鲜花和小鸟，但是她什么都没带给巨人的花园。巨人看着他的花园心情很沮丧“这太冷了，春姑娘去哪里了？”“我不喜欢那个巨人，他对孩子们很不友好”，春姑娘说。春姑娘、夏姑娘、秋姑娘都不去巨人的花园。核心语言使用场景为日常生活常见，易于理解且学生感兴趣，对学生的个人生活态度的养成有积极的作用。

Why: 本课时是阅读课教学模式，通过课文，学习《巨人的花园》的中间部分内容，这节课中重点引导孩子们观察对比城堡内与外的不同景象，体会巨人伤心的情绪并深入分析巨人产生心理活动的原因。创设情景，激发学生的学习兴趣，鼓励学生把所学内容运用到生活实际中；强调学生在自主探究、小组合作和多元评价的过程中提高沟通能力和解决问题的能力。

How:本课时是阅读课教学模式，引导孩子们观察对比城堡内与外的不同景象，体会巨人伤心的情绪并深入分析巨人产生心理活动的原因；强调学生在自主探究、小组合作和多元评价的过程中提高沟通能力和解决问题的能力。

二、教学目标

通过本课学习，学生能够：

- 1.在看、听、说的活动中，获取和梳理对话信息，引导孩子们观察对比城堡内与外的不同景象，体会巨人伤心的情绪并深入分析巨人产生心理活动的原因；（学习理解）
- 2.在教师和同伴的帮助下，分角色表演对话，演绎对话场景，呈现核心语言在真实语境中的运用，并会对其中的语言、行为以及同伴的表现进行多角度评价；（应用实践）
- 3.在小组内进行真实语境的创设，学习《巨人的花园》的中间部分内容，过程中培养学生团队合作的能力，养成互帮互助的习惯。（迁移创新）

二、教学重难点

1. 掌握本单元的核心单词和短语：bring, feel, feel sad, kind, always。

三、教学过程

教学目标	学习活动	效果评价
学习理解 在看、听、说的活动中，获取和梳理对话信息，引导孩子们观察对比城堡内与外的不同景象，体会巨人伤心的情绪并深	1.Lead in 巨人不喜欢孩子们在他的花园里玩，于是他在花园的周围建了一堵高高的墙，然后孩子们都不能再在公园里玩耍了。以回顾《巨人的花园》故事前半部分内容为情景引入本节课继续学习用一般现在时描述花园景色和状态的相关表达。通过了解巨人的花园的故事，自然过渡到本节课的主要内容，引导孩子们观察对比城堡内与外的不同景象，体会巨人伤心的情绪并深入分析巨人产生心理活动的原因。	创设情景，让学生在具体情景中学习话题相关内容，引导学生积极参与互动和交流，学生能主动分享个人对该主题已有的知识、经验，教师根据需要调整提问方式进行追问或予以鼓励，预热学生提取关键信息的能力。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/247013105063006144>