

部编版三年级语文上册知识点

- 1.早晨的绒球花粗壮而鲜艳，好奇的眼睛会被它们吸引。
- 2.荒野上的古老枝干在阳光下投下长长的影子。
- 3.放假的时候，我们可以穿戴漂亮的校园服装，打扮得漂漂亮亮。
- 4.在教室里，我们要敬礼国旗，**XXX**响起时，要安静听课。
- 5.扬起双臂，跳舞狂欢，享受放假的快乐时光。
- 6.在多音字中，教室和教书是不同的读音。
- 7.好听的音乐会让人感到好奇，想要跳舞狂欢。
- 8.看到圆圈，我想起了羊圈。
- 9.汉字和叹气虽然形近，但意义完全不同。
- 10.穿着粗壮的树枝在荒野上走过，感觉自己像个冒险家。
- 11.我们要认真背诵课文，不要挨打。
- 12.穿上洁白的衣裳，收起戒尺，开始朗读课文。
- 13.在墙角站着，吹着口笛，看着别人打扮，心里感到有些羡慕。
- 14.老师是我们敬爱的人，枝干是粗壮的，粉墙是洁白的。

15.一条条的小路，一个个的教室，让我感到这所小学很可爱。

16.急急忙忙地走过荒野，高高兴兴地跳起孔雀舞。

17.一字不漏地背诵，一声不响地看着别人打扮。

1.一群花从无人知道的地方跑出来，在绿草上跳舞狂欢，树枝在林中碰触，绿叶在狂风中响起，XXX发出巨响。

2.这样糊里糊涂地背诵，有什么用呢？

3.雨一来，他们就跳起欢快的舞蹈；清风一吹，他们就争先恐后地打招呼。

4.成语：摇头晃脑、披头散发、张牙舞爪、提心吊胆、面红耳赤、手忙脚乱、眼疾手快、口干舌燥。

5.我的同学，他长得高高瘦瘦，很有礼貌，经常帮助别人。他喜欢参加各种活动，尤其是运动会和比赛。猜猜他是谁？

6.易读错的字：石径、赠送、君子、橙色、印着、凌乱、增添、棕色、缤纷、喇叭、丰。

7.易写错的字：径、霜、挑、紧、规、迟。

8.重点词语：寒冷、石径、霜叶、赠与、姓 XXX、盖住、菊花残、君子、橙黄、橘绿、送客、、铺满、水泥、紧紧、院子、印着、排列、亮晶晶、规则、凌乱、棕红、迟到、金色、放晴、明朗、金黄、雨珠、落叶、闪闪发光、尽头、平展、叶

丛、歌唱、一盒、颜料、邮票、飘扬、仙子、淡黄、好闻、梨花、勾住、一曲、丰收、清凉、留意、枫叶、果树、菊花、气味、香甜、香味、过冬。

9.多音字：挑、扇、行、好、空、乐。

10.形近字：寒赛、残线、泥呢、梨利、径经、挑跳、列XXX、曲由。

XXX和雪花一样，都是冬天的常客。迟到的人送走了朋友，盒子的盖子紧紧盖上。手指在丰收的季节里忙碌着。

近义词：

明朗可以替换晴朗，凌乱可以替换杂乱，增添可以替换增加，认真可以替换仔细，愉快可以替换愉悦，凉快可以替换清凉，漂亮可以替换美丽，甜美可以替换香甜，快乐可以替换欢乐。

反义词：

整齐是凌乱的反义词，减少是增添的反义词，马虎是仔细的反义词，炎热是清凉的反义词，丑陋是美丽的反义词，乌黑是雪白的反义词。

词语搭配：

动词搭配可以是加紧挖洞或睡大觉，形容词搭配可以是明朗的天空、棕红色的小鸟、美丽的菊花、金色的小喇叭，数量词搭配可以是一双小雨靴、一把小巴掌、一把钥匙、一首歌子、一盒颜料、一把扇子、一枚邮票。

词语归类：

ABB 式词语有亮晶晶、湿漉漉，**ABAB** 式词语有金黄金黄、瓦蓝瓦蓝，描写颜色的成语有五彩缤纷、五颜六色，描写秋天的四字词语有秋高气爽、五谷丰登、瓜果飘香、春华秋实、层林尽染、天高云淡。

考点提示：

背诵《山行》、《赠刘景文》、《夜书所见》和《秋天的雨》第 2 自然段。理解诗句的意思，学会用多种方法理解难懂的词语。掌握正确的日记格式，学会用自己的话说出诗句的意思。注意《铺满金色巴掌的水泥道》第 6、7 自然段和《秋天的雨》第 2 自然段的考查。

易读错的字有融化、摇晃、拆开、稍息、拼命、蹭来蹭去、剩下、缩小、咱们、几乎、嘀咕、睁大、根茎、嚼着、答应、禁令。易写错的字有剩、睁、诉、旅、怜、算。重点词语有寒冷、离开、等待、剩下、斧子、砍倒、山谷、火柴、原野、告诉、睁眼、接着、一定、煤油灯、发生、树根、村子、灯火、旅行、咱们、可怜、刚才、救命、拼命、扫地、管理、胃口、来得及、做梦、大吃一惊、流泪、打算、要好、草堆、作声、答应、马上、当然、消化、知觉。多音字有切开（qiē）和倒下（dǎo）。

剔除下面文章的格式错误，删除明显有问题的段落，然后再小幅度的改写每段话。

一、形近字

调动答应调剂

这三个词都有“调”的意思，但是用法不同。调动是调换、调配，比如“调动工作人员”。答应是答复、应允，比如“他答应了我的请求”。调剂是调整、调解，比如“他们经过调剂，最终达成了一致”。

二、光亮眼泪

这是一个比喻，形容眼泪晶莹剔透，闪闪发光。

三、为难

为难是指感到困难、犹豫不决。比如“他很为难，不知道该不该接受邀请”。

四、应该

应该表示应当、理应，是一种责任、义务的表达。比如“我们应该珍惜时间，努力研究”。

五、形近字

等寺由油汨汨剩乘睁争喊砍吹并刚

这些词语都有形近字，需要注意区分。比如等和寺，由和油，汨和汨，剩和乘，睁和争，喊和减，砍和吹，并和拼，刚和钢。

六、近义词

美丽—漂亮

满意—满足

舒展—伸展

周围—四周

悲哀—悲伤

分散—分开

这些词语都有相近的意思，需要注意用法和语境。比如美丽和漂亮都表示外表优美，但美丽更强调内在美。满意和满足都表示满足，但满意更强调心理满足。舒展和伸展都表示伸展，但舒展更强调舒适。周围和四周都表示周围，但周围更正式。悲哀和悲伤都表示悲痛，但悲哀更强烈。分散和分开都表示分离，但分散更强调分散开来。

七、反义词

寒冷—温暖

难受—舒服

高大—矮小

舒展—收缩

悲哀—欢乐

分散—集中

这些词语都有反义词，需要注意对比。比如寒冷和温暖、难受和舒服、高大和矮小、舒展和收缩、悲哀和欢乐、分散和集中。

八、词语搭配

形容词搭配：

很远很远的地方、寒冷的冬天、细细的根、高大的树、开心的样子、小小的阳台、年轻的农夫、美丽的木地板、要好的朋友、勇敢的蟋蟀

量词搭配：

一盏煤油灯、一个农夫、一辆手推车、一棵树、一头大黄牛、一次旅行、一只小蚂蚁、一块大奶酪

动词搭配：

睁大眼睛、钻出地面、执行命令、搬进洞里

九、词语归类

ABB 式词语：暖洋洋、笑咪咪

越 A 越 B”式词语：越走越快、越看越像

含反义词的成语：争先恐后、七上八下

含数字的成语：四面八方、三言两语

十、句子积累

拟人句：鸟儿站在树枝上，天天给树唱歌。树呢，天天听着鸟儿唱。

十一、考点提示

- 1.
- 2.要注意近义词和反义词的用法和对比。
- 3.要注意词语搭配和成语的运用。
- 4.要注意拟人句和比喻的使用。

差不多每个人都会有易写错的字，比如准、暴、晒等等。要注意准确地写出每个字的笔画，避免出现错误。同时，还要掌握一些常用词语的写法，比如墙壁、主人、母鸡等等。此外，还要注意多音字的用法，比如干吗、担心、睡觉等等。形近字也是易混淆的，比如准备和土堆、饥饿和天鹅等等。要注意它们之间的区别。最后，还要掌握一些常用词语的搭配和归类，以及一些句子的表达方式，比如感叹句、排比句等等。

1.背诵俗语“日积月累”，表达团结合作的力量。同时，记住与“笑”有关的成语，如捧腹大笑、开怀大笑、哈哈大笑、哄堂大笑、眉开眼笑、喜笑颜开、相视而笑、哑然失笑等。最后，研究预测故事的基本方法，尝试续写故事。

2.在第五单元的基础知识中，需要记住一些易读错的字，如“母亲”、“鹦鹉”、“翠鸟”等。同时，还需要掌握易写错的字，如“搭”、“翠”、“耍”、“钓”、“趣”、“喜”、“睡”等。此外，还

搭船”、 “翠绿”、 “船夫”、 “玩耍”、
“谷拢”、 “常常”等。

3.多音字也是需要掌握的知识点，如 “啦”、“la”、 “乐”、
“jiǎ”、“lè”等。同时，还需要研究一些词语，如 “母亲”、 “长
嘴”、 “用力”、 “呼喊”、 “有趣”、 “绒毛”、 “外祖父”等。这些词
语可以帮助我们更好地理解文章。

4.在研究中，我们还需要注意形近字的区别，如 “沙”、
“吵”、 “啦”、 “拉”、 “欠”、 “吹”、 “搭”、 “答”、 “吞”、 “蚕”、
“耍”、 “要”、 “梢”、 “消”、 “盛”、 “盆”、 “钓”、 “钩”等。同时，
还需要研究一些近义词和反义词，以及词语的搭配，如 “彩色
的小鸟”、 “翠绿的羽毛”、 “一条小鱼”、 “一只翠鸟”等。

5.总之，在研究语文时，我们需要掌握各种知识点，包括
常用词语、易错字、多音字、形近字、近义词、反义词等。只
有掌握了这些知识，我们才能更好地阅读、理解和写作。

删除明显有问题的段落。

一、XXX、一种花、一片草地

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/247031066200010023>