

人音版音乐五年级上册《第七课 冬雪》大单元整体 教学设计[2022 课标]

学校： dxyc2360

指导教师：张元方

- 一、内容分析与整合
- 二、《义务教育课程标准（2022 年版）》分解
- 三、学情分析
- 四、大主题或大概念设计
- 五、大单元目标叙写
- 六、大单元教学重点
- 七、大单元教学难点
- 八、大单元整体教学思路
- 九、学业评价
- 十、大单元实施思路及教学结构图
- 十一、大情境、大任务创设
- 十二、单元学历案
- 十三、学科实践与跨学科学习设计
- 十四、大单元作业设计
- 十五、“教-学-评”一致性课时设计
- 十六、大单元教学反思

一、内容分析与整合

（一）教学内容分析

本次大单元教学设计的主题为“冬雪”，选自人音版艺术唱游·音乐五年级上册《第七课 冬雪》。本单元的教学内容围绕冬季的雪景和与雪相关的活动展开，旨在通过音乐欣赏、歌曲演唱和编创活动，培养学生多方面的艺术素养。具体教学内容包括：

聆听：乘雪橇（美）安德森曲

演唱：堆雪人（梁桦词，金复载曲）；雪花带来冬天的梦（千红词，刘继华曲）

编创与活动：与雪相关的创意实践活动

这些教学内容不仅富有冬季特色，而且贴近学生的生活实际，能够激发学生的学习兴趣 and 创造力。

1. 聆听《乘雪橇》

《乘雪橇》是由美国作曲家安德森创作的一首管弦乐曲，以其欢快的旋律和生动的音乐形象描绘了人们在雪地上乘雪橇的情景。通过聆听这首乐曲，学生可以感受到音乐中的欢乐气氛，并理解音乐与现实生活之间的联系。

2. 演唱《堆雪人》和《雪花带来冬天的梦》

《堆雪人》和《雪花带来冬天的梦》是两首以冬季雪景为主题的儿童歌曲，歌词生动有趣，旋律优美动听。通过演唱这两首歌曲，学生可以锻炼自己的歌唱技巧，同时加深对冬季雪景的理解和感受。

3. 编创与活动

编创与活动是本单元的重要组成部分，旨在培养学生的创新思维 and 实践能力。通过围绕“冬雪”这一主题进行编创活动，学生可以发挥自己的想象力和创造力，创作出与雪相关的艺术作品 or 表演节目。

（二）单元内容分析

本单元的教学内容涵盖了音乐欣赏、歌曲演唱 and 编创活动等多个方面，旨在通过多样化的艺术实践活动，全面培养学生的艺术素养。

1. 音乐欣赏

音乐欣赏是艺术教育的重要组成部分，通过聆听《乘雪橇》这首管弦乐曲，学生可以感受到音乐的节奏、旋律和和声等要素的魅力，同时理解音乐所表达的情感和意境。这有助于培养学生的审美感知能力，提升他们的音乐素养。

2. 歌曲演唱

歌曲演唱是艺术教育中的基础环节，通过演唱《堆雪人》和《雪花带来冬天的梦》这两首歌曲，学生可以锻炼自己的歌唱技巧，包括发声、音准、节奏等方面。歌曲的内容也有助于学生加深对冬季雪景的理解和感受，培养他们的艺术表现能力。

3. 编创与活动

编创与活动是本单元的亮点之一，通过围绕“冬雪”这一主题进行编创活动，学生可以发挥自己的想象力和创造力，创作出与雪相关的艺术作品或表演节目。这不仅有助于培养学生的创新思维和实践能力，还能激发他们对艺术的兴趣和热爱。

（三）单元内容整合

本单元的教学内容在整合上注重了艺术实践活动的多样性和连贯性。通过音乐欣赏、歌曲演唱和编创活动等多种形式的艺术实践活动，学生可以在不同层面和角度上感受和理解“冬雪”这一主题。

具体整合思路如下：

以“冬雪”为主题贯穿始终：无论是音乐欣赏、歌曲演唱还是编创活动，都紧紧围绕“冬雪”这一主题展开，使学生在整个学习过程中能够始终保持对主题的兴趣和关注。

注重艺术实践活动的多样性：通过音乐欣赏、歌曲演唱和编创活动等多种形式的艺术实践活动，让学生在不同层面和角度上感受和理解“冬雪”这一主题，同时锻炼他们的多种艺术能力。

强调艺术实践活动的连贯性：在教学过程中，注重各个环节之间的衔接和过渡，使整个单元的教学内容形成一个有机的整体。例如，在聆听《乘雪橇》之后，可以引导学生思考如何用歌声来表达自己的对雪景的感受，从而自然过渡到歌曲演唱环节。

通过以上整合思路，本单元的教学内容不仅丰富多彩、生动有趣，而且能够

全面培养学生的艺术素养和综合能力。

二、《义务教育课程标准（2022年版）》分解

（一）审美感知

审美感知是艺术教育的核心内容之一，它涉及到学生对艺术作品的感受、理解和评价能力。在本单元的教学中，审美感知的培养主要体现在以下几个方面：

1. 感受音乐作品的情感与意境

通过聆听《乘雪橇》这首管弦乐曲，学生可以感受到音乐中的欢乐气氛和生动的音乐形象。教师可以引导学生关注乐曲的节奏、旋律和和声等要素，让他们理解这些要素如何共同营造出一种特定的情感氛围和意境。教师还可以鼓励学生用自己的语言表达对乐曲的感受和理解，进一步培养他们的审美感知能力。

2. 欣赏歌曲的艺术魅力

《堆雪人》和《雪花带来冬天的梦》这两首歌曲都具有优美的旋律和生动的歌词，能够深深吸引学生的注意力。在教学过程中，教师可以引导学生仔细聆听歌曲的旋律和歌词，让他们感受歌曲所表达的情感和意境。教师还可以通过分析歌曲的结构、节奏和旋律等特点，帮助学生更好地理解歌曲的艺术魅力。

3. 观察和感受自然美景

冬季的雪景是一种自然美景，它具有独特的魅力和审美价值。在教学过程中，教师可以引导学生观察和感受雪景的美丽和神奇之处，让他们学会用艺术的眼光去欣赏和评价自然美景。教师还可以鼓励学生通过绘画、摄影等方式记录下自己观察到的雪景，进一步培养他们的审美感知能力。

（二）艺术表现

艺术表现是艺术教育的重要组成部分，它涉及到学生用艺术语言来表达自己的思想和情感的能力。在本单元的教学中，艺术表现的培养主要体现在以下几个方面：

1. 演唱歌曲表达情感

通过演唱《堆雪人》和《雪花带来冬天的梦》这两首歌曲，学生可以用自己的歌声来表达对雪景的感受和喜爱之情。在教学过程中，教师可以注重培养学生的歌唱技巧和情感表达能力，让他们能够准确地把握歌曲的旋律和节奏，同时用真挚的情感去演绎歌曲。教师还可以鼓励学生进行小组合作演唱或表演唱等形式的活动，进一步锻炼他们的艺术表现能力。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/247111126150010006>