

## 漫画艺术欣赏与创作期末考试

### 一、 单选题（题数：50, 共 50.0 分）

1 漫画创作过程中应该注意(de) 男女比例(de) 差异之处不包括（）。 （1.0 分） 1.0 分

A、

男呈倒三角

B、

肩宽男优于女

C、

男性腰身高

D、

腿长女优于男

正确答案： C 我(de) 答案： C

2（）创作了牛鼻子系列漫画。 （1.0 分） 1.0 分

A、

叶浅予

B、

张光宇

C、

黄尧

D、

朋弟

正确答案： C 我(de) 答案： C

3 漫画按照读者类型分类不包括 ( ) . (1.0 分) 1.0 分

A、

成人漫画

B、

少女漫画

C、

儿童漫画

D、

教育漫画

正确答案： D 我(de) 答案： D

4 与其他国家相比,中国肖像漫画较为衰落(de) 原因不包括 ( ) . (1.0 分)

1.0 分

A、

国外可以大胆画领导人物(de) 夸张漫画

B、

中国(de) 肖像漫画受到限制

C、

中国(de) 肖像漫画受众群小

D、

国外(de) 肖像漫画可以不受到任何限制(de) 加以夸张和丑化

正确答案： D 我(de) 答案： D

5 一般来说,速写(de) 时间不应该超过 ( ) . (1.0 分) 1.0 分

A、

十分钟

B、

半小时

C、

1 小时

D、

2 小时

正确答案： B 我(de) 答案： B

6 ( ) 是叶浅予成就最高(de) 领域. (1.0 分) 1.0 分

A、

国画

B、

油画

C、

漫画速写

D、

套路模式(de) 漫画

正确答案： C 我(de) 答案： C

7 日本首个连环漫画是 ( ) . (1.0 分) 1.0 分

A、

日本漫画森林大帝

B、

朝日俱乐部

C、

美国漫画亲爷教育

D、

铁壁阿童木

正确答案： C 我(de) 答案： C

8 所谓(de) 三停分(de) 分界不包括 ( ) . (1.0 分) 1.0 分

A、

眉线至鼻底线

B、

鼻底线至下巴

C、

发际线至眉线

D、

眉线至下巴

正确答案： D 我(de) 答案： D

9 漫画创作过程中需要强调(de) 基本原理不包括 ( ) . (1.0 分) 1.0 分

A、

用色主次搭配

B、

不经常用黑色

C、

黑白灰(de) 优势

D、

用色大胆

正确答案： B 我(de) 答案： B

10 幽默指（）一种特殊喜剧因素,并且把这种喜剧因素通过领悟再造(de)

一种特殊能力.（1.0 分） 1.0 分

A、

生活

B、

艺术

C、

生活和艺术

D、

生活和艺术以外

正确答案： C 我(de) 答案： C

11 三毛(de) 形象借鉴了（）.（1.0 分） 1.0 分

A、

英国(de)A.A. 米尔恩创作(de) 唐老鸭

B、

美国(de) 帕特·沙文创作(de) 小熊维尼

C、

瑞典(de) 奥斯卡·雅各布创作(de) 阿达姆松

D、

比利时埃尔热创作(de) 丁丁

正确答案： C 我(de) 答案： C

12 临摹(de) 方法不包括 ( ) . (1.0 分) 1.0 分

A、

意临

B、

仿影

C、

描画

D、

复印

正确答案： D 我(de) 答案： D

13 民国时期(de) 漫画专栏 ( ) (de) 命名不是围绕评议漫画(de) 评议性展开 (de). (1.0 分) 1.0 分

A、

杂谈

B、

辣椒

C、

蜜蜂

D、

刺猬

正确答案： A 我(de) 答案： A

14 下列艺术形式中一般不存在幽默(de) 是 ( ) . (1.0 分) 1.0 分

A、

笑话

B、

报告

C、

相声

D、

喜剧

正确答案： B 我(de) 答案： B

15 下列属于日本(de) 成就是 ( ) . (1.0 分) 1.0 分

A、

最早产生连环画

B、

最早运用夸张手法

C、

最早运用色彩

D、

铁壁阿童木中首次运用多格取景(de) 手法

正确答案： D 我(de) 答案： D

16 哲理漫画应该 ( ) . (1.0 分) 1.0 分

A、

浅尝辄止

B、

粗粗翻过

C、

一目十行

D、

再三品味其内涵

正确答案： D 我(de) 答案： D

17 ( ) 不属于 20 世纪 40 年代评议漫画(de) 代表人物. (1.0 分) 1.0 分

A、

叶浅予

B、

张乐平

C、

丁聪

D、

廖冰兄

正确答案： A 我(de) 答案： A

18 ( ) 不属于美国(de) 象征. (1.0 分) 1.0 分

A、

自由女神像

B、

可口可乐

C、

米老鼠

D、

星月形象

正确答案： D 我(de) 答案： D

191949 年 10 月到 1957 年前后中国(de) 漫画特征是 ( ). (1.0 分) 1.0 分

A、

大批斗

B、

否决批判

C、

充满着浮夸

D、

总体是健康发展(de)

正确答案： D 我(de) 答案： D

20 普劳恩父与子系列漫画中不包含 ( ). (1.0 分) 1.0 分

A、

B、

马

C、

有趣(de) 书

D、

恶作剧

正确答案： B 我(de) 答案： B

21 ( ) 绘制了三毛流浪记. (1.0 分) 1.0 分

A、

张乐平

B、

叶浅予

C、

鲁少飞

D、

梁白波

正确答案： A 我(de) 答案： A

22 ( ) 不是 20 世纪 90 年代漫画(de) 领军人物. (1.0 分) 1.0 分

A、

丁聪

B、

C、

方成

D、

华君武

正确答案： B 我(de) 答案： B

23 ( ) 不属于台湾漫画四大才子. (1.0 分) 1.0 分

A、

朱德庸

B、

萧言中

C、

鸡笼生

D、

蔡志忠

正确答案： C 我(de) 答案： C

24 ( ) 不是幽默漫画(de) 别称. (1.0 分) 1.0 分

A、

滑稽画

B、

夸张漫画

C、

D、

浪生事漫画

正确答案： B 我(de) 答案： B

25 一般来说,人(de) 身長应该等于 ( ) 个头高. (1.0 分) 1.0 分

A、

4

B、

5

C、

6

D、

7

正确答案： D 我(de) 答案： D

26 ( ) 是中国漫画装饰风画派(de) 开创者. (1.0 分) 1.0 分

A、

叶浅予

B、

张光宇

C、

黄尧

D、

正确答案： B 我(de) 答案： B

27 ( ) 更加适合表现大(de) 场景. (1.0 分) 1.0 分

A、

连环漫画

B、

双格漫画

C、

单格漫画

D、

综合漫画

正确答案： D 我(de) 答案： D

28 下列国家中产生全球性经典形象最多(de) 是 ( ) . (1.0 分) 1.0 分

A、

法国

B、

日本

C、

美国

D、

英国

正确答案： C 我(de) 答案： C

漫画标题中，（）会同时涉及到两种不同(de)事物或原理。(1.0分) 1.0

分

A、

反语标题

B、

对白标题

C、

直陈标题

D、

双关标题

正确答案： D 我(de) 答案： D

30 关于肖像漫画,下列说法错误(de) 是（）。(1.0分) 1.0 分

A、

对象(de) 特点加以强化和张扬

B、

营造出幽默而散漫(de) 氛围

C、

运用浪漫(de) 笔触

D、

运用夸张(de) 手法

正确答案： B 我(de) 答案： B

31 中国首次漫画展举办于（）。(1.0分) 1.0 分

、

1936 年 10 月 10 日(de) 武汉

B、

1936 年 11 月 4 日(de) 武汉

C、

1935 年 10 月 10 日(de) 上海

D、

1936 年 11 月 4 日(de) 上海

正确答案： D 我(de) 答案： D

32 ( ) 不是我国古代漫画. (1.0 分) 1.0 分

A、

阎立本(de) 步辇图

B、

扬州八怪(de) 作品

C、

富春山居图

D、

汉代武氏祠画像

正确答案： C 我(de) 答案： C

33 一般来说,在连环漫画中,远景、近景、特景(de) 比例关系是 ( ) . (1.0 分) 1.0 分

A、

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/247154135162006045>