

## 部编版五年级语文下册第二单元测试卷【附答案】

### 一、选择题。(23分)

1、下列加点字的读音全部正确的一项是 ( ) (2分)

A、寻思 (xún) 迸裂 (bèn) 喜不自胜 (shèng)

B、霹雳 (nì) 楷书 (kǎi) 天造地设 (shè)

C、限期 (xiàn) 酥软 (sū) 抓耳挠腮 (náo)

D、避暑 (shū) 顽劣 (liè) 伸头缩颈 (jǐn)

2、下列词语书写全部正确的一组是 ( ) (2分)

A、晦气 兼顾 时辰 踉踉怱怱

B、调度 妒忌 迟延 神机妙算

C、寂寞 纳喊 敞开 力倦神疲

D、湔烂 隆重 推却 序齿排班

3、下列四组词语中，加点字意思不相同的一组是 ( ) (2分)

A. 谋划 谋财害命 B. 推辞 不辞辛苦

C 调度 风调雨顺 D. 迅疾 眼疾手快

4、选词填空。(填序号)(5分)

A. 果然 B. 不然 C. 当然 D. 必然 E. 显然

谁能在三天内造十万支箭呢? \_\_\_\_\_, 这是周瑜在刁难诸葛亮。

如果三天内交不出箭，诸葛亮\_\_\_\_\_会有杀身之祸。\_\_\_\_\_，诸葛亮很清楚周瑜的阴谋，但是他为什么还要答应呢？原因有两个：一是诸葛亮这次只能团结周瑜，\_\_\_\_\_就会影响联吴抗曹的大计；二是诸葛亮才智过人，一定会用计谋战胜周瑜。后来诸葛亮\_\_\_借箭成功，挫败了周瑜的阴谋。

5、《景阳冈》一文按照故事的发展顺序，可以分为四部分。下列划分正确的一项是（     ）（2分）

- A. 聊虎— 喝酒— 上冈— 打虎     B. 喝酒— 上冈— 打虎— 下冈  
C. 上冈— 喝酒— 打虎— 下冈     D. 喝酒— 上冈— 聊虎— 打虎

6、对下列各句中加点词语的解释，正确的一项是（     ）（2分）

- (1) 武松看见庙门上贴着一张榜文。  
(2) 榜文上盖着官府的印信。  
(3) 一个个序齿排满，朝上礼拜。

- A. 通知   书信   依次排列   B. 通知   官印   咬牙切齿  
C. 告示   官印   依次排列     D. 告示   书信   咬牙切齿

7、“武松将半截棒丢在一边，两只手就势把大虫顶花皮揪住，一按按将下来。”这句话使用的描写方法是（     ）（2分）

- A. 神态描写   B. 动作描写   C. 语言描写   D. 心理描写

8、下列句子中，与“诸葛亮神机妙算，我真比不上他！”意思不相同

的一项（ ）（2分）

- A. 诸葛亮神机妙算，我岂能比得上？
- B. 诸葛亮神机妙算，我肯定比不上。
- C. 诸葛亮神机妙算，我怎么比不上？
- D. 诸葛亮神机妙算，我无论如何也比不上。

9、“一双眼光射寒星，两弯眉浑如刷漆。胸脯横阔，有万夫难敌之威；话语轩昂，吐千丈凌云之志气。”上述语句描写的人物是（ ）  
（2分）

- A. 刘备
- B. 武松
- C. 贾宝玉
- D. 诸葛亮

10、下列说法有误的一项是（ ）（2分）

- A. 《草船借箭》中，诸葛亮立下三天造十万支箭的军令状后，周瑜很高兴。这反映出周瑜心胸狭窄、阴险毒辣的性格特征。
- B. 《水浒传》中，与武松有关的故事有“景阳冈打虎心醉打蒋门神”“大闹飞云浦”等。
- C. 《猴王出世》中很多句子是对仗工整的，如“夜宿石崖之下，朝游峰洞之中”“桥边有花有树，乃是一座石房”。
- D. 《红楼春趣》选自清代曹雪芹的《红楼梦》第七十回，讲述的是宝玉、黛玉等在大观园里放风筝的故事。

二、根据积累完成练习。（10分）

1、人闲桂花落，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，时鸣春涧中。（2分）

2、《草船借箭》以\_\_\_\_\_为主线，按\_\_\_\_\_的顺序，先写借箭的\_\_\_\_\_，接着写借箭的\_\_\_\_\_，最后写借箭的\_\_\_\_\_。  
课文表现了诸葛亮\_\_\_\_\_的人物特点。（6分）

3、“桃园三结义”“三打白骨精”“三借芭蕉扇”……我国四大古典名著中有许多带“三”的故事情节，请你再写两个。（2分）

---

## 第二部分阅读与感悟（37分）

三、阅读下列材料，回答问题。（11分）

材料一：某出版社曾做过一次调查统计。在统计的“无论如何也读不下去的书”前十名中，我国四大古典名著豁然在列。

材料二：网络侵蚀阅读是一个全球化的现象，并不只是中国才有。但有阅读习惯的人口比例在中国庞大的人口当中，显得尤其稀少。我其实更想说的是，当下的中国，缺少那种让人独处而不寂寞、与另一个自己——自己的灵魂——对话的空间。

（摘自《令人忧虑，不阅读的中国人》）

材料三：有学者认为，眼下图书平均印数比80年代少得多。这种现象的背后则有图书品种丰富的好现象。对此说法，我当然认同。因为当今的图书出版的品种的确呈现为一种多元丰富的状态。然而，从目前的单本平均印数的大幅度下滑的现象看，这无疑也暴露了国人

对于图书需求量的锐减的事实。抑或说，从其中我们亦可以窥见当下中国真正坚持购书、读书的人已经越来越少的状况。

（摘自《中国人读书之现状》）

1、请用简洁的语言分别概括三则材料的主要内容。（3分）

材料一： \_\_\_\_\_

材料二： \_\_\_\_\_

材料三： \_\_\_\_\_

2. 下列不属于造成我国阅读现状的原因的一项是（ ）（2分）

- A. 网络侵蚀了阅读，人们更愿意花时间在网络上。
- B. 当下的中国缺少那种让人独处而不寂寞、与另一个自己——自己的灵魂——对话的空间。
- C. 阅读名著太过枯燥，人们更喜欢打游戏或看电影。
- D. 图书的品种呈现为多元丰富的状态，人们有了更多选择。

3. 下列对材料内容理解错误的一项是（ ）（2分）

- A. 我国四大古典名著都进入了“无论如何也读不下去的书”前十名。
- B. 网络侵蚀阅读是一个全球化的现象。
- C. 图书印数总量少说明了我国图书品种相对较少。
- D. 有阅读习惯的人口在我国庞大的人口中所占比例很少。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/248071014022007035>