

采桑子·重阳

沙河中学 郎开智

毛泽东

MAO ZEDONG

毛泽东

MAO



精美明信片 <http://postcard.china.cx>

词的有关知识：



词，萌芽于南朝，形成于唐，盛行于宋。它原是配乐的诗。又叫诗余、长短句。

词有多种词调，又叫词牌，各种词牌规定了各种词的文字声韵的固定格式，包括字、句多少，平仄、押韵等。词的句式特征是长短句，从一字句到十一字句都有。

词按字数的多少分：
小令（58字以内）
中调（59~90字）
长调（91字以上）。

按段的多少分为：

单调（只一段，也叫一阙）
双调（两段，也叫上下阙，或叫上下片），
三叠（三段）、四叠等。

《采桑子·重阳》中的“采桑子”是词牌，“重阳”

是题目



• 采桑子 重阳
毛泽东



- 一年一度秋风劲，
不似春光。
胜似春光，
寥廓江天万里霜。
- 人生易老天难老，
岁岁重阳。
今又重阳，
战地黄花分外香。



- “错了错了，上下阕颠倒了。”
- 其实，红军时代传抄的版本，正是上面那样的。1962年在《人民文学》上正式发表时，原来的上阕却变成了下阕，而原来的下阕反成了上阕。

人生易老天难老

岁岁重阳。

衰兰送客咸阳道，
天若有情天亦老。
——唐·李贺

天若有情天亦老，
人间正道是沧桑。

今又重阳

战地黄花分外香

战地黄花分外香



一年一度秋风劲，
不似春光。



胜似春光。

寥廓江天万里霜

“这并不是普通的霜雪之霜，而是秋色的代词，是‘霜叶红于二月花’的霜。但‘霜叶’不限于‘红’，还有黄叶。秋色也不限于霜叶，还有各种果实以及天高气爽的寥廓景象。”

背景：

1929年6月22日在闽（福建）西龙岩召开了红四军第七次代表大会，会上毛泽东因被朱德、陈毅等批评搞“家长制”，未被选为前敌委员会书记。毛泽东随即离开部队，到上杭指导地方工作，差点死于疟疾。直到11月26日，大病初愈的毛泽东才在上海中央（当时由周恩来主持）“九月来信”的支持下恢复职务。这首诗反映了病中的心情。

在闽西征途中，诗人欣逢重阳佳节，触景生情，借景抒怀，写了重阳节的战地风光，表达了诗人对自然和人生的看法，表现了战争胜利后的喜悦和对革命前途的乐观态度。文章写得豪迈，气度恢弘，使人读过，备受鼓舞。

解题：

采桑子：词牌名。重阳：题目

重阳：节令名，阴历九月初九，又叫重九。因9是阳数，故名重阳。是传统上文人登高赋诗之日。此词作于1929年重阳节（为当年阳历的10月11日）。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/257112003120006062>