小班健康领域活动教案《玩转梅花桩》

小班健康领域活动教案《玩转梅花桩》「篇一」

《玩转》教案的范文

《玩转》教案的范文

一、教学目标：

1. 复习巩固背诵过的国学经典启蒙篇章。

2. 加深学生对“对韵”形式的感受。

3. 通过游戏激发学生热爱国学经典的感情。

二、教学重难点：

1. 感受“对韵”的形式，理解“对偶”的概念。

2. 根据自己的理解和想象填对韵。

3. 尝试写对韵歌或小诗。

三、课时安排：

1 课时

四、教学过程：

游戏一：击鼓传花

1.传花环，打节奏诵经典。花环传到谁手中，接诵一句经典，然后将花环传给下一位同学。

2. 请第一位同学抽签，选出篇章开始游戏。

3.哪位同学出现失误，请为大家表演一个节目，唱歌或背诵古诗。

游戏二：对对碰

1.老师出示字词，说出与之对应的字词。

2.全班同学直接抢答，每次答得最快的同学当小老师领读。

游戏三：填对联：

1.根据诵读过的经典填对联。

2.全班同学举手抢答，抢到的同学先对出下联，然后领诵这副对联。

游戏四：找朋友

1.找规律给诗句连线。

2.同桌合作讨论，统一答案后坐端正并举手示意。

3.最快完成的一组同桌汇报答案。

4.汇报错误举手纠正，汇报正确全班同学齐诵。

游戏五：填对韵

1.根据对偶关系填空。

2.同桌合作学习，完成后举手汇报。

游戏六：人人都是小诗人

1.自己写一首对韵歌或小诗，可以尝试用对偶句。

2.可以参照经典课本和学过的古诗，不会写的字可以用拼音。

五、课后反思：

通过本节课的学习，学生背诵过的.国学经典篇目得到了巩固，更深入的理解了对韵的形式，诵读经典的兴趣更加浓厚了，也更喜欢国学经典了。

不足之处在组织教学方面，游戏1的规则导语不够明确，让学生有些无所适从，游戏4对学生来说难度稍大，没有恰当的引导。今后在组织教学方面还要加强，做到充分备课，了解学请，还要多学习教学的多样化技巧。

小班健康领域活动教案《玩转梅花桩》「篇二」

【活动目标】

1、能大胆地使用颜色，在富有创意的活动中统整肢体动作、视觉空间及美感智能，体验玩色的快乐。

2、能发现颜色的变化，体验图形与速度、方向的关系，感受移动性、有速度感的图样之美。

3、运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己对故事情节的理解。

4、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

【活动准备】

1、红、黄、蓝三原色软管颜料（或自制）每组两套；

2、白色垫板、8开铅画纸人手一份；

3、律动音乐一段；实物投影仪。

【活动过程】

一、肢体动感

1、今天，色彩王国的颜色宝宝们请我们小朋友去做客，我们听着音乐出发吧！

2、教师带领幼儿律动进行肢体动作练习：迎接吹喇叭—练习手挤的动作；打招呼—练习单手左右移动；玩玩具：摩天轮——单手或双手转动；荡荡船——单手左右移动等。

二、颜色造型

1、感知材料：瓶子里的颜色宝宝看到我们玩得这么高兴也想出来玩了，看看有些什么颜色？

2、演示玩法：

他们想到这个垫板上来玩，那它们会在垫板上怎么玩呢？谁来试试？

请个别幼儿演示把颜料挤到垫板上。

3、教师示范讲解：点：一跳一跳；线：直线走、跳扭扭舞、圆圈舞、饼干等等。并把这些方法演示成一个图案。

4、交代要求：你们想玩吗？你能用这些颜色变成什么呢？玩的时候要注意，每个颜色宝宝都要玩，遇到别的颜色宝宝要绕开走。

5、幼儿操作。

6、交流：你把颜色宝宝变成了什么？

三、颜色变奏

1、演示玩色方法：你们把颜色宝宝变成了这么多漂亮的东西，颜色宝宝真高兴！他们想跟我们捉迷藏了，看，躲到了大棉被下面，你可以轻轻的拍一拍、摸一摸，还可以带它们玩一下摩天轮、荡荡船，然后掀起大棉被看看，你发现了什么？

2、幼儿操作，教师重点引导幼儿发现、感受不同移动方向、不同速度带来的纹理，以及三原色两两相加而出现的颜色变化。

3、交流：

（1）先完成的幼儿自由交流，可跟同伴，也可跟教师；

（2）变完魔术了吗？谁来说说你是怎么玩的？发现了什么？（主要从移动方向和颜色变化方面进行）

【活动结束】

颜色宝宝好玩吗？除了这些颜色，色彩王国还有许多颜色呢，你猜猜还有谁？对呀，这些颜色呀也非常好玩，还藏着许多秘密呢，下次老师再带你们来色彩王国玩好吗？

活动反思：

本次活动能根据中班幼儿的年龄特点及兴趣进行设计，在科学活动中整合了美工活动染纸和舞蹈表演。幼儿在游戏中巩固了对色彩的认识，并能采用各种色彩的搭配进行染色活动，孩子们深深地融入了这彩色的世界，感受着色彩的丰富多彩。

活动以生动有趣的游戏开始《颜色大风吹》，孩子满足于游戏的快乐，不知不觉地复习了红色、黄色、蓝色、橙色、绿色、紫色。接下来的游戏是色彩的辨别操作，孩子们根据小动物家的颜色给他们配上相同的玩具。第二个环节和第三个环节过渡得较好以给小动物送玩具为由引入染纸活动。染纸活动简单且色彩鲜艳，孩子容易完成，达到了很好的效果。在染纸这个环节接近尾声时响起了《彩色世界真奇妙》的音乐，有些较快完成的孩子已经拿起自己的作品，跟着音乐翩翩起舞，过了一会儿一些做得较慢的孩子也来了，大家一起跳起了欢快的舞蹈。接下来的区域活动是让孩子到小动物家做客，通过交流、探索感受颜色的变化规律，了解颜色的用处，孩子们认真地操作着，互相交流着。活动的各环节清晰，衔接自然。孩子的'作品展示中，教师及时将幼儿的介绍及对颜色的认识记录下来，作为活动的资料进行展示，供幼儿观察和欣赏。

每个活动都存在一些不足，本次活动的不足就在于教师试图把所有的事情交代清楚，所以语言烦琐了一些，就怕孩子做不好，部分思想还停留在替孩子包办上，在染纸环节，交代过于细致，完全可以让孩子自己探索，染色的方法，比较哪种方法染出来的效果最好。这样的经验是孩子自己获得的,对他们的成长更有利。另外教师应及时捕捉幼儿的兴趣点，并生成新的活动，效果会更深入和显著。

小班健康领域活动教案《玩转梅花桩》「篇三」

【活动目标】

积极开动脑筋，能想出桌子多种创造性的玩法。

克服自己的畏难情绪，愿意向自己发出挑战。

通过积极参与活动，发展钻、爬、跳跃的能力。

【活动准备】

十二张桌子、垫子、四张椅子。

【活动过程】

一、探索桌子的.多种玩法。

1、幼儿主动探索桌子的玩法。

在幼儿探索的过程中，教师关注一些值得学习的动作，排除一些危险或过于简单的动作。

请大家集体学习有价值的动作。

2、教师提供预设的动作（参照第二环节的动作）并讲解动作要领，孩子来学习模仿，为后面的集体游戏做铺垫。

二、桌子游戏。

1、翻。玩法：桌子依次横着摆放，每两张桌子之间留有间距，幼儿从桌子上翻过。

2、爬。玩法：桌子依次竖着摆放，教师可根据幼儿的表现来调整每两张桌子之间的距离，幼儿从桌子上面爬过。

3、钻。玩法1：桌子可依次横着摆放，幼儿从下面钻过。玩法2：桌子可依次竖着摆放，幼儿从下面钻过。

4、跳跃。玩法：椅子前摆放在桌子前，幼儿双腿跳上椅子，再双腿跳上桌子，最后从桌子上直接跳到垫子上。（可根据幼儿表现，继续增加高度。）

三、放松活动。

在音乐中进行放松活动。

小班健康领域活动教案《玩转梅花桩》「篇四」

活动目标：

1.在竹竿游戏中，丰富幼儿身体移动的经验，提高身体的控制、协调、灵敏度。

2.学习与同伴相互协作，培养小组及团队协作精神，体验合作游戏的快乐。

[评析：能根据大班幼儿的年龄特点和实际情况，从认识、能力、情感角度提出了适合幼儿最近发展区的目标，目标符合《纲要》《指南》要求，能抓住关键性经验，表达明确具体。]

活动准备：

背景音乐、1.5米长的竹竿8根、图片、方位箭头、队标

活动过程：

一、开始部分----热身活动师：今天我要请小朋友们和我一起来做游戏，在做游戏之前我们要先活动一下我们的身体，那现在就请你们和我一起动起来吧!

[评析：音乐节奏清晰、明快，能激发幼儿运动的兴趣。同时，利用走、跨跳、双脚跳、单脚跳等基本动作进行热身，能为后续活动打下基础。]

二、基本部分

(一)游戏——巧过竹竿

1.介绍玩法今天我们要和好朋友，一起合作过竹竿。怎么玩呢?

(1)一个小组一根竹竿。

(2)5个人为一组，每个组员必须一起手拉手用相同的方法过竿。

(3)5个组员要同时过竿。

2.示范玩法[评析：师幼共同示范，便于幼儿快速准确地把握游戏的玩法和规则。]

3.提出要求(1)每组拿好和你相同颜色的竹竿，然后一个舒服的地方试一试。

(2)在试的过程中一定要注意安全。

4.分组游戏[评析：提供了幼儿自主探索学习的机会。幼儿分成4组进行尝试。教师指导有重点，一是鼓励幼儿用各种不同的方式大胆尝试，二是引导幼儿能同时过竿。]

5.分享交流师：你们成功了吗?过竹竿的过程中，有遇到什么问题吗?

[评析：通过小组展示和教师抛出的问题，幼儿踊跃将尝试中遇到的问题大胆表达出来，教师组织幼儿思考讨论，在讨论中教师梳理出成功的秘诀。这种方法不仅符合幼儿学习发展的特点，而且也提高了幼儿解决问题的.能力。]

6.教师小结：我们过竹竿成功的秘诀是：首先要和同伴商量好方法，然后根据口令，同时过竿。

评析：本次游戏主要让5人合作用跳、走、下蹲等方法过竹竿，这些不同的动作对幼儿身体移动核心经验的获得极有作用。]

(二)游戏——与竹共舞1.介绍玩法教师结合图片，讲解游戏玩法：小组成员要一起手握竹竿朝箭头方向一起移动。

[评析：借助图片，能让游戏玩法变得形象易懂。]

2.提出要求

(1)拿好竹竿，根据屏风上的数字找到位置去试一试。

(2)每个方向都要尝试。

(3)在试的过程中一定要注意安全。

3.分组游戏[评析：每组一份操作图示，不仅能让幼儿的尝试更有目的性、次序性，而且也利用于目标的达成---朝同一方向一起移动。]

4.分享交流师：在和竹竿跳舞的过程中你们成功了没有?有没有遇到什么问题?

5.教师小结：在和竹竿跳舞的时候，每组组员要朝同一个方向一起移动，移动的速度也要一样。

[评析：小组游戏后的经验的梳理提炼能为后续集体游戏打下基础。]

6.集体游戏

(1)提出要求：在跳舞的过程中4横排要对整齐、速度和方向要一样。

(2)集体尝试

(3)分享交流;师：有的组移动速度不一样，我们应该怎么办呢?

再次尝试

(5)随乐移动[评析：音乐的使用，不仅增加了游戏的趣味性，而且提升了游戏的难度，使幼儿必须调动各种感官参与，去改变方向和动作，去适应环境，其协调、控制、稳定性都得到了一定的发展。]

(6)教师小结：看来我们不仅要看着图示方向统一移动，而且还要听着音乐跟着节奏，用同一速度来跳舞，这样跳出来的舞蹈才能整齐，又好看。

[评析：本次游戏侧重幼儿腿部肌肉群的锻炼。通过小组游戏--集体三次游戏，让幼儿在前进后退、左右侧移动中体验运动方向，锻炼腿部的灵活性，也促使幼儿身体协调能力有效提升。]

(三)游戏——开汽车

1.第一次：四散开。

(1)介绍玩法师结合图片介绍：每组手握两根竹竿;一边一根，最前面的小朋友要握住竹竿的最前端，最后面的小朋友要握住竹竿的最后端。

[评析：细节图片的展示，让幼儿明确了握竹竿的方法。]

(2)提出要求：大家一起配合开汽车;汽车在马路上行驶时不能和别的车辆相撞，要注意安全;等音乐停了之后，就要把竹竿放回原来的位置。

(3)幼儿游戏[评析：《小汽车》音乐的加入，增加了游戏的情境性。]

(4)分享交流：师：刚刚小朋友在开车的时候发现了什么问题?

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/257114002131006062