

河北省沧州市普通高中 2025 届高中毕业班第一次模拟考试语文试题试卷

注意事项

1. 考生要认真填写考场号和座位序号。
2. 试题所有答案必须填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。第一部分必须用 2B 铅笔作答；第二部分必须用黑色字迹的签字笔作答。
3. 考试结束后，考生须将试卷和答题卡放在桌面上，待监考员收回。

1、阅读下面的文字，完成下面小题。

5000 年前是文明诞生的大时代，世界几大流域_____孕育出早期文明。中国的史前时代，就开始_____出各具特色的文化序列。在长江下游地区，出现了一个尚玉的考古学文化——良渚文化。_____在它之前，玉器就已广受尊崇，但在此时却达到空前繁荣的程度。除了文字和青铜器，良渚文化在各个方面均已达到国家文明的要求。我们发现，通行的文明标准不应成为判断一种文化是否进入文明社会的生硬公式。青铜器在文明社会中承载的礼制规范的意义，在良渚文化中是_____在玉器上的。文字具有记录语言、传承文化的工具，对良渚文化，虽然尚未发现文字系统，但那些镌刻在玉礼器上的标识，也极大程度地联结着人们的思想。目前来看，良渚文明是我们所能确证的中国最早的文明，

()。在这个持续变化的过程中，礼制规范、社会模式等文明因素不断地传承、交汇，直至夏商。从良渚到商周，正是中华文明从区域性文明向大一统逐步汇聚的一个连续不断的过程。

1. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是

- A. 不约而同 演化 即使 表现
- B. 不约而同 演变 尽管 体现
- C. 殊途同归 演化 尽管 表现
- D. 殊途同归 演变 即使 体现

2. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 文字是记录语言、传承文化的工具，在良渚文化中，虽然尚未发现文字系统，但那些镌刻在玉礼器上的标识，也极大程度地反映出人们的思想。
- B. 文字具有记录语言、传承文化的功能对良渚文化，虽然尚未发现文字系统，但那些镌刻在玉礼器上的标识，也极大程度地展现出人们的思想。
- C. 文字具有记录语言传承文化的工具，虽然良渚文化尚未发现文字系统，但那些镌刻在玉礼器上的标识，也极大程度地折射出人们的思想。
- D. 文字具有记录语言、传承文化的作用，良渚文化虽然尚未发现文字系统，但那些镌刻在玉礼器上的标识，也极大程度地发现了人们的思想。

3. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是

- A. 相继繁荣的是陶寺、石峁、二里头文明，在这之后的 1000 多年，区域文明的重心不断发生变化
- B. 在这之后的 1000 多年，区域文明的重心不断发生变化，陶寺、石峁、二里头文明相继繁荣

- C. 在这之后的 1000 多年，陶寺、石峁、二里头文明的相继繁荣，使得区域文明的重心不断发生变化
- D. 区域文明的重心不断发生变化，在这之后的 1000 多年，陶寺、石峁、二里头文明相继繁荣

2、阅读下面这首宋诗，完成下面小题。

表海亭^①

欧阳修^②

望海亭亭古堞间，独凭危槛俯人寰。苦寒冰合分流水，欲雪云垂四面山。

髀肉已消嗟病骨，冻醪犹可慰愁颜。颍田二顷春芜没，安得柴车自驾还。

(注) ①表海亭原址在山东省青州的南阳河河畔，传说当年姜太公分封至齐，属东夷之地。②1049 年，欧阳修被请来做颍州太守，离开颍州后，他写下了一批思念颍州的作品，表达归颖的愿望。这就是其中的一首。

1. 下列关于诗歌的理解和赏析，不正确的两项是 ()

- A. 首联写望海亭非常高，从上面可以俯看人间，可惜年久失修，栏杆坏了很危险。
- B. 颈联写诗人因病瘦弱，形销骨立，万念俱灰，只能借酒消愁。由此可知他的老病无助。
- C. 尾联写家乡二顷田园是否荒芜，何时才能自驾柴车回到故里？可见诗人渴盼归隐，思家心切。
- D. 从诗歌的颔联和尾联来看，我们可以看出诗人对自然美景的喜爱和渴盼归隐种田的情怀。
- E. 从诗歌的整体来看，观察的视角是由上而下；写作思路是由写景到抒情，抒发孤寂、愁苦之情。

2. 诗歌颔联描绘了什么样的画面？有什么作用？

3、阅读下面的文字，完成下面小题。

人类经济发展的历史，就是一部全球产业转移史。在全球范围来看，就像有一只看不见的手，指引着全球资本在不同国家和地区间进行产业转移，而反过来看，()。随着中国经济成长为全球第二大经济体，劳动力成本快速上升，中国在全球产业链中的优势开始发生变化，全球迎来第四次产业转移浪潮。和前三次_____，这一次全球产业转移的复杂性前所未有。原先中国以低成本优势获得的世界工厂地位出现下降，部分低端制造产业开始向外转移。同时，中国的高端制造业开始迎来内生性成长。在东南部沿海地区，很多高端制造业已经悄然兴起，即使和发达国家相比，很多公司都已经_____甚至还要更加领先。从长远来看，如果中国的低端产业向外转移，而高端制造业又不能及时崛起，中国将面临产业空心化的风险。

最近，美国集中火力围剿以华为为代表的中国高科技公司，短期_____会给中国制造业带来较大压力，但从乐观的角度来看，来自外部的极限施压，可能反而会_____中国制造业提前完成转型升级，让中国更从容应对第四轮产业转移潮。最终结局如何，就看中国有没有足够的智慧化危为机。

1. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是

- A. 也正是有了持续不断的产业转移，才推动了世界经济整体前行
- B. 世界经济之所以整体前行，是有了持续不断的产业转移的推动
- C. 世界经济整体前行，也正是由于有了持续不断的产业转移的推动

D. 也正是由于持续不断的产业转移，世界经济才能被整体推动前行

2. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是

- A. 大相径庭 毫不逊色 难免 强迫
- B. 截然不同 平分秋色 不免 逼迫
- C. 截然不同 毫不逊色 难免 逼迫
- D. 大相径庭 平分秋色 不免 强迫

3. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 中国原先以低成本优势获得的世界工厂地位出现下降
- B. 原先中国以低成本优势获得的世界工厂地位出现下降趋势
- C. 中国原先以低成本优势获得的世界工厂地位出现下降趋势
- D. 原先中国以低成本优势获得的世界工厂地位下降

4. 阅读下面的文字，完成下面小题。

皮影戏又称“影子戏”或“灯影戏”，是一种以兽皮或纸板做成的影偶道具来表演故事的民间戏剧。表演时，在白色幕布后面，艺人们操纵影偶、乐器伴奏、道白配唱同时兼顾，有的高手一人能同时_____七、八个影偶。由于皮影戏中的车船马轿、奇妖怪兽都能上场，飞天入地、隐身变形、喷烟吐火、劈山倒海都能_____，还能配以各种皮影特技和声光效果，所以演出大型神话剧的奇幻场面之绝，在百戏中_____。皮影戏始于西汉，兴于唐朝，盛于清代，元代传互西亚和欧洲。皮影戏在中国流传地域广阔，它在不同区域的长期演化过程中吸收了地方观曲、曲艺、民歌小调等的精华，（_____），例如沔阳皮影戏、冀南皮影戏、海宁皮影戏、阿宫腔、弦板腔等等。它不仅为我国民众所喜爱，也使许多外国人为之迷恋，亲切地称它为“中国影灯”。2011年，中国皮影戏_____人类非物质文化遗产代表作名录。

1. 依次填入文中横线上的词语，全部恰当的一项是

- A. 操耍 表现 一枝独秀 当选
- B. 操作 呈现 独领风骚 入选
- C. 操耍 表现 独领风骚 入选
- D. 操作 呈现 一枝独秀 当选

2. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是

- A. 使各具特色的众多流派形成
- B. 形成了各具特色的众多流派
- C. 众多各具特色的流派形成
- D. 从而形成众多流派且各具特色

3. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/258017123030007001>