

二年级语文下册第七单元教学设计集体 备

二年级语文集体备

第七组

教材分析：

单元内容：本单元由 25《玲玲的画》、26《蜜蜂引路》、27《寓言两则》、28《丑小鸭》和《语文园地七》组成。这一单元要求认的字是 47 个，要求会写的字是 39 个。

单元主题：这一单元的主题是要正确看待问题，善于思考。单元导语是这样写的：生活中有些事真有意思！要是肯动脑筋，坏事往往能变成好事；要是肯动脑筋，看来不可能办成的事也能办成。碰到问题，我们要认真想想，找到解决问题的办法，做个善于思考的好孩子。

教学建议：在教学这一单元的文时，教学要注意的是“不要拔高人文要求。”人们的学生毕竟还只是二年级的小朋友，对于文所要表达的思想，所要传递的精神，也许只能领会到其中的一点点，这时我们做教师的只要通过让学生在学文后知道有那么一个道理就行了，用不着过于拔高人文要求。

比如：《玲玲的画》一，学生学完后只要能体会到“只要肯动脑筋，坏事往往能变成好事。”也就行了。还有《揠苗助长》如果学生能理解到做事情要一步一步脚踏实地的，

不能违反规律也就可以了，不一定非要让学生明白寓言的另

一个含意，做事要靠自己努力，不能心存侥幸。当然学生能自己感悟到深层次的意思，当然更好。

《玲玲的画》为我们讲述了一个生动活动的小故事。玲玲准备参加比赛画，不小心弄上了墨渍，在爸爸的启发下，墨渍被“变”成了小花狗。文中爸爸的话揭示了主题，引人思考。文内容简单，主题明确，寓深刻的生活哲理于简单的故事之中，对于启发学生处理生活中的类似事有较强的教育意义。本文记叙的是常见的生活小事。内容集中，语言朴实，对话较多，玲玲的情感变化是本文重要的线索，爸爸富有哲理的话语是文的主题所在。因此教学中教者要牢牢抓住这两个方面，引导学生充分读书，在读中体会情感，感悟语言，结合自己的生活实际，重点理解爸爸意味深长的话。从中受到启发，懂得生活中只要肯动脑筋，坏事也能变成好事的道理。

《蜜蜂引路》这篇文讲的是列宁利用蜜蜂作向导，找到养蜂人的故事。表现了列宁具有非凡的观察力和判断力。列宁是个善于观察，认真思考的人。

文共有4个自然段。第一、二自然段交代了故事发生的时间、地点、人物和列宁亲自去找养蜂人的原因。第三自然段讲列宁是怎样找养蜂人的。第四段讲了列宁找到了养蜂人。

本的教学重点是学习生字新词，读文理解文的内容。难点是从列宁利用蜜蜂引路的事例中受到启发和教育。本生字较少，难度不大，可指导学生在自读文的基础上自学，培养独立识字能力。在写字时应提醒学生注意：派敲的写法。朗读本文重在把它读通顺，读得合乎人物的语气和思想，同时把朗读作为感悟文词句与内容的主要手段。

《寓言两则》由《揠苗助长》和《守株待兔》两篇寓言组成。文分别勾勒出了古代两个可笑的人物形象。一个做事急于求成，违背常理，结果把事情弄得更糟；一个是对意外的收获心存侥幸，不认真做事，结果一事无成。“揠苗助长”、

“守株待兔”都是古人做的蠢事，但这样的事今天仍然存在。违反规律，急于求成，这在我们的家庭教育中不是普遍存在着吗？不努力做事，心存侥幸，这样的人在我们的生活中不也普遍存在着吗？因此本文仍有很强的现实意义，我们在学习文的过程中，不妨结合现实生活进行感悟

。教学中应抓住文篇幅短小、内容生动有趣的特点。引导学生结合文的插图，抓住理解重点词句，分析人物的言谈举止和心理活动，读懂文内容。同时结合学生的生活实际，引导学生理解感悟。抓住文的内在联系，分析因果揭示寓意，让学生从中受到教育和影响。

《丑小鸭》是根据丹麦著名童话作家安徒生的《丑小鸭》改写的一篇童话。文中塑造了一个丰满的童话形象：面对艰难曲折的生活环境和前程，他仍然一心一意地追求美好的理想。出世以后，他就被人看不起，哥哥、姐姐咬，公鸡啄，养鸭的小姑娘也讨厌他，除了鸭妈妈，谁都欺负他。可怜的丑小鸭，只能离家出走，但仍然摆脱不了小鸟讥笑、猎狗追赶的厄运。尽管遭遇如此凄凉，但他仍然没有忘记对美丽的深情向往。谁能想到，原来他不是丑小鸭，竟是一只美丽的白天鹅呢？

《丑小鸭》这篇讲读文具有以下几个特点：

1. 图文并茂。文按事情发展的顺序编绘了四幅图画，分别与文的

二、三、五、七自然段内容相对应，使“丑小鸭”得名、离家出走、羡慕天鹅、忽然发现自己并不丑而且十分漂亮等原因形象直观化，能起到激情引趣的作用。

2.词句生动，用词准确。“太阳暖烘烘的”，提示了丑小鸭出生的季节；“特别大”强调出差别；“灰灰的”、“大大的”、

“瘦瘦的”提示了得名缘由；又如三至六自然段，点明出走原因的词有“孤单”、“除了……都”等；“只好”、“才敢”、

“悄悄地”、“趴”等词，体现了它离家出走后的种种遭遇；而“雪白的羽毛”、“长长的脖子”、“美丽极了”则是“丑”变“美”的真实写照。

依据以上特点，加之文内容比较通俗易懂，故事性强，因而本文可采取以读为主的学法，求得读中理解，读中感悟。

因此，建议不要多讲，要多和孩子们一起投入地朗读。当他们读得声情并茂的时候，当他们纯真的心灵与“丑小鸭”的美好心灵产生共鸣的时候，自然会感悟到的真谛，感悟到人生的真谛。不同的人对本文的理解可能有所不同，我们要鼓励多元感悟。

本生字较多，要注意培养学生自己借助拼音读准字音，运用已学的汉字知识，识记字形，联系词句理解字义的能力。在检查学生自学生字情况时，可采用老师或学生背对生字互相猜字的游戏，激发学生识字的兴趣。本要求写的字较多，建议教学时，先请学生说说哪些字不容易写好，哪个字容易写错，针对学生指出的问题，有重点地加以指导。

出自《玲玲的画》教学设计

教学目标：

1、认识 8 个生字，会写个字及“楼梯”“脑筋”两个词语。

2、正确、流利、有感情的朗读文。

3、通过读文，让学生明白生活中的很多事情。只要肯动脑筋，坏事往往能变成好事。

教学重难点：识字、写字、有感情朗读文。

教具准备：生字卡片、

教学过程：

自读识字

1、激趣导入：同学们，在我们的日常生活中，常常会遇到一些麻烦事。本来花费了很多心血准备好的东西会突然遭到破坏，让我们感到很伤心，今天我们要学习的文里有一个小女孩遇到了麻烦事。她是谁呢？

（出示：一个小女孩说：“你们好，我叫玲玲”“）

师：玲玲小姑娘真有礼貌，我们也一起向他问好吧！“玲玲，您好！”

（正音“玲”指导读轻声，生字卡）

2、今天我们学习 玲玲的画 齐读题。（板书题：玲玲的画）

请同学们打开第 116 页，自由读文，遇到不懂的生字把它画下来，

请借助拼音多读几遍。把字音读准，把文读通。

二 合作交流 1、小组学习，自认生字卡。在小组里找出难读的字音，并互相考考对方。

2 出示生词卡片。指名读，男女同学读，开火车读。

、把文中含有生字的句子读一读。

6、把生字词放在文里读，看谁能读得又快又好？同桌合作读文，边读边想，文讲了一什么事情？（问得仔细些）

（整体感知，解答前面同学提的问题。教师总结：玲玲为了参加评奖，画了《我家的一角》，不小心弄脏了，在爸爸的启发下，玲玲画了一条小狗，并获得了奖。）

过渡：你们想看看玲玲的画吗？玲玲给我们出了几道题，她说我们做对了，才可以欣赏她的画，咱们一起来看看。 Xb1 新标第一网

三、品读领悟

、师：同学一起看一下玲玲提出来了哪些问题？

1) 玲玲画的是什么呀？

2) 玲玲画得怎么样？

3) 弄脏了的画怎么得奖了呢？

师：再读文找出答案

2、玲玲的画得奖了，你想对玲玲说什么呀？师：我们是读书高手，玲玲是绘画高手，你们想和她交朋友吗？老师说了，玲玲是个骄傲的孩子，你要和她交朋友，首先要送给她一张名片，上面写玲玲最喜欢

的两句话，你们猜猜是那两句，而且这两句在文中，同学们找一找吧？

3、出示重点句。

1) 读一读 师：让我们把这两句话写下来，让我们来解决几个难懂的生字词

2) 师范写：糟

*

脑

筋

3) 学生抄写句子 四、攻固延伸 说一说你在生活中遇到的坏事变好事的事。 《蜜蜂引路》教学设计 教学目标：

1、会认“莫、斯”等6个生字，会写“讶、谈”等9个字。

2、正确流利地朗读文，理解文内容。能区别“常常”和“往常”的意思。

3、能领会列宁善于观察和思考的特点，感受遇到问题 要仔细观察、认真思考的道理。

教学重、难点： 1、了解由于列宁仔细观察，善于联想和科学分析而找到了养蜂的人。

2、培养学生细心观察周围的事物，善于从事物中得到启发，引起联想，认真分析、判断的能力。

第一时教学目标：

1、会认6个生字，会写4个字“蜂”、“引”、“列”和“谈”

2、能正确、流利、有感情地朗读文。

3、初步领会列宁善于观察和思考的特点。

教学过程：

、自读识字 谜语导入：

猜谜语

嗡嗡嗡，嗡嗡嗡，成群飞进花丛中，传播花粉又采蜜，个个都是爱劳动的小英雄。

揭题：蜜蜂引路，读题，相机书写“蜂”“引”两字。初读文，整体感知。要求：读准字音，读通句子，边读边想文主要讲了一什么事

二、合作交流、检查自读情况，随机出示生字认读。

蜂

引

附

派

讶

列

谈

敲

（先带着拼音读，再去拼音读；先同桌读，再指名读）（了解“莫斯科”，理解“附近”，区别“讶”“呀”，交流识字方法。）

2. 出示词语卡片认读

3 那么文主要讲了一什么事？

三、品读领悟 师过渡：那先让我们来认识一下列宁和养蜂人吧！看

这幅图，图上哪个是列宁，哪个是养蜂人呢？请同学们仔细观察这幅画，你能用自己的话说说这幅画的内容吗？（交流反馈）

1、学习第一自然段

（1）文第一段说的就是这幅图的意思，让我们一起来读读第一自然段。

2、学习第二自然段

（1）引说；有一回，列宁想找那个人谈谈怎样养蜜蜂。那又会发生什么事呢，请同学们读读第二自然段，说说你从这一自然段中了解到什么？

（2）请你用“因为……所以……”说说这段话的内容。先跟你的同桌说一说。指名回答。

（3）齐读第二自然段。

3、学习第三自然段

列宁是怎样找到养蜂人的？2学生回答

4、学习第四段

如果现在你就是养蜂人，老师就是列宁，我从没有去过你家，今天我突然出现在你面前的时候，你会有怎样的反应？你会想说什么呢？
师：那位养蜂人也和你们一样，他也感到非常惊讶。请大家看第四自然段，这一段是养蜂人和列宁的对话。

（同桌互读）

3、指名读。师：其他同学仔细听，听清楚他们读得好不好，好在哪儿，不好的话应该怎样改进。

、齐读。师：喜欢读列宁的话的同学读列宁的话，喜欢读养蜂人的话的同学读养蜂人的话，老师读旁白，我们合作读一次好吗。

四、巩固延伸 书写指导，巩固识字。 2 外阅读有关列宁的故事。

【板书设计】

蜜蜂引路

列宁

养蜂人

《寓言两则》教学设计

教学目标

、会认 10 个生字，会写 9 个字。

2、正确、流利地朗读文，默读文，能在读中悟出故事

的寓意：做事不可急于求成，对意外收获不要存有侥幸心理。

3、能把故事讲给别人听

教学重点：认识生字。 教学难点：理解寓意。 教学准备：生字卡

片， 【教学过程】 第一时 （学习《揠苗助长》）

、自读识字

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/258061120044006125>