

# 五年级下学期语文期中测试卷

基础乐园。

1. 看拼音，写词语。

chú	tou	yīng	táo	zhē	yǎn	bǎng	wén	yí

shī


bí	tì	zhěn	suǒ	bēng	dài	yào	jì	nǐ

dìng


2. 圈出每组中的错别字，在横线上订正。

- (1) 桑叶 嫌职 拔河 瞎闹\_\_\_\_\_ (2) 妒忌 呐喊 蚂蚱 锻练\_\_\_\_\_
- (3) 参谋 审视 荣幸 斩新\_\_\_\_\_ (4) 巫师 肥沃 慈详 损失\_\_\_\_\_

3. 巧选同音词。

琵琶                      枇杷                      功夫                      工夫

我最喜欢吃的水果是(                      )，一会儿(                      )，我就能吃掉一大盘；我最喜欢的乐器是(                      )，我弹奏乐器的(                      )可不是吹的。

选择题。

4. 汉字有音形之妙。虽不认识“韧”字，但根据形声字的特点，我猜它可能和(                      )读音最接近。

- A. 牛                                      B. 牲                                      C. 刃                                      D. 刀

5. 对下列句中的加点词语解释有误的一项是(                      )

- A. 三万<sub>·</sub>里河<sub>·</sub>东入海(指黄河)                      B. 一个个<sub>·</sub>序<sub>·</sub>齿<sub>·</sub>排班(按年龄大小排序)
- C. 忽作<sub>·</sub>玻<sub>·</sub>璃<sub>·</sub>碎地声(指一种玉石)                      D. 却看<sub>·</sub>妻<sub>·</sub>子<sub>·</sub>愁何在(夫妻中的女性一方)

6. 下列句子中的歇后语运用不恰当的一项是( )
- A. 你这答案牛头不对马嘴，这真是马背上打掌子——离题(蹄)太远。
- B. 说起热心肠的王大爷，那可是孙猴子七十二变——神通广大，周围没有人不知道他。
- C. 妈妈告诉我，对陌生人的话要有警惕心，不要“拿着棒槌缝衣服——啥也当真(针)”。
- D. 我答应爸爸周末去打球，到了时间又想反悔，爸爸严肃地对我说：“咱们可是咸菜烧豆腐——有言(盐)在先啊!”

7. 补充词语，并用恰当的词语替换句中画线的部分。

一针( ) 肃然( ) ( )不自( )  
神( ) 妙( ) 乐此( ) 美妙( )

(1)病人一直沉默不语，一句话也没有说过，他双手紧紧抓住身下的白床单，手背青筋暴起，汗如雨下。( )

(2)外祖父常常抱着我，坐在花梨木大交椅上，一遍又一遍、不嫌麻烦地教我读唐诗宋词。( )

8. 按要求完成句子练习。

(1)两只手就势把大虫顶花皮揪住。(改“被”字句)

\_\_\_\_\_

(2)两个兵士抓住了方志敏。 两个兵士没有从他身上搜出一个铜板。(用关联词合并成一句话)

\_\_\_\_\_

(3)手术台上，一向从容镇定的沃克医生，这次双手却有些颤抖。他额上汗珠滚滚，护士帮他擦了一次又一次。(照样子写一写某人与平时不同的表现)

\_\_\_\_\_

(4)虽然姑爹小船上盖的只是破旧的篷，远比不上绍兴的乌篷船精致，但姑爹的小渔船仍然是那么亲切，那么难忘……(体会例句的表达特点，照样子写一写)

\_\_\_\_\_

判断下列说法的对(√)错(×)。

9. “郎中”“客舍”“货郎”“墨客”这些词语都与人物有关。( )
10. 金文是铸刻在铜器上的文字，甲骨文是刻在龟甲或兽骨上的文字。( )
11. 中国古代长篇小说多是章回体，看回目就能大致猜出所讲的故事是什么。( )
12. 研究报告基本结构包括：问题的提出、研究计划、调查研究情况和资料整理、研究结论。( )

13. 知识回顾。

(1)古诗中描绘了可爱的儿童形象：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”写出了儿童模仿大人种瓜时讨人喜欢的样子；古诗中有着浓浓的家国情怀：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”是诗人陆游对收复失地的渴望。

(2) 遨游汉字王国，我学会了网络搜索、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等搜集资料的方法。

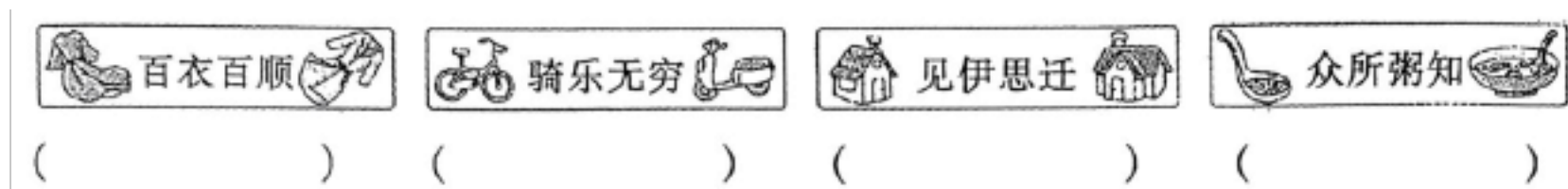
(3) 分别用一个四字词语概括下列人物的性格特点：

诸葛亮：\_\_\_\_\_ 刘伯承：\_\_\_\_\_

综合实践。

“我爱你，汉字”语文实践活动正在进行中，请你一起参与！

14. 下面是同学们搜集到的服装店、自行车店、房产中介、粥店的广告牌，请将广告牌上词语的正确写法填在图下的括号里。



15. 天天把这些广告牌发到了班级群里，引起了同学们的讨论。请你发表你的看法。天天：大家快看看我们搜集的广告牌！

晨晨：这些商家为了吸引眼球，竟然乱改词语，好多错别字，不喜欢！

小星：我觉得挺好呀，这不是错别字，而是巧用谐音，很有创意。

我：\_\_\_\_\_

阅读。

#### 青山处处埋忠骨<节选>

①毛主席不由自主地站了起来，仰起头，望着天花板，强忍着心中的悲痛，目光中流露出无限的眷恋。岸英奔赴朝鲜时，他因为工作繁忙，未能见上一面，谁知竟成了永别！“儿子活着不能相见，就让我见见遗骨吧！”毛主席想。然而，他很快打消了这种念头。他若有所思地说道：“哪个战士的血肉之躯不是父母所生？不能因为我是主席，就要搞特殊。不是有千千万万志愿军烈士安葬在朝鲜吗？岸英是我的儿子，也是朝鲜人民的儿子，就尊重朝鲜人民的意愿吧。”

②秘书将电报记录稿交毛主席签字的一瞬间，毛主席下意识地踌躇了一会儿，那神情分明在说，难道岸英真的回不来了？父子真的不能相见了？毛主席黯然的目光转向窗外，右手指指写字台，示意秘书将电报记录稿放在上面。

③第二天早上，秘书来到毛主席的卧室。毛主席已经出去了，签过字的电报记录稿被放在了枕头上，下面是被泪水打湿的枕巾。

④青山处处埋忠骨，何须马革裹尸还。

【链接资料】在抗美援朝战争中，有无数的英雄儿女像毛岸英一样在战场上英勇牺牲，比如舍身堵枪眼的黄继光，坚守阵地、与敌人同归于尽的杨根思，烈火焚身而岿然不动、壮烈牺牲的邱少云。他们这群“最可爱的人”几乎都葬在了朝鲜的土地上。

16. “毛主席下意识地踌躇了一会儿”中的“踌躇”的意思是( )。

- A. 犹豫                                      B. 停留，徘徊不前                                      C. 得意的样子

17. 第一自然段中画“——”的句子通过对毛主席的\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_描写，写出了毛主席的内心变化:先是以父亲的身份希望\_\_\_\_\_, 然后以国家主席的身份决定\_\_\_\_\_。

18. 由“被泪水打湿的枕巾”一句你联想到了什么?

19. 结合“链接资料”，下面对“青山处处长埋忠骨，何须马革裹尸还”的理解有误的一项是( )

- A. “忠骨”指忠烈之士的遗骸，在选文中指毛岸英烈士的遗体。  
B. “马革裹尸”就是用马皮把尸体裹起来，指军人战死于战场。  
C. 这两句诗的意思是:革命者为国牺牲，却因为战争而得不到厚葬。  
D. 这不仅是对毛岸英牺牲后长眠于朝鲜这一情况的概括，也是抗美援朝战争中为国捐躯的英雄儿女的真实写照。

阅读。

#### 小篆变奏曲

①小篆的诞生，得从秦始皇统一天下说起。在群雄逐鹿、百家争鸣的战国时代，秦国最终在秦始皇嬴政的带领下，消灭了六国，统一天下。没多久，秦始皇就遇到了新问题。他颁布的政策法令，很多臣民看不懂。原来在统一天下之前，各国的文字(差异      差距)很大。同一个字，齐国的，楚国的，燕国的……字形都不尽相同，这下可怎么办呢?

②丞相李斯提出了统一文字的建议，秦始皇非常赞同。李斯激动万分，迅速(号召      召集)专家，成立智囊团，(广泛      宽泛)听取意见。

③专家 A:必须以大秦帝国的籀(zhòu)文大篆为基础，加以简省改造。

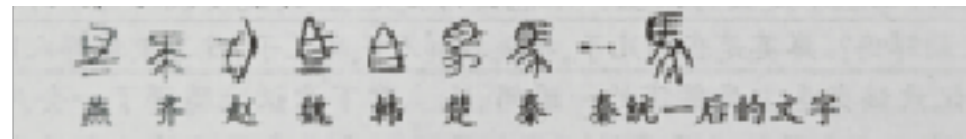
④专家 B:要考虑到原先各国的文字特点，完美大融合!

⑤专家 C:原先各国的那些千奇百怪的异体字，严禁继续使用!

⑥李斯根据这些意见，开始制定全国统一的标准字样，这就是“小篆”，也称“秦篆”。

那么，文字改革是如何进行的呢?

⑦举个例子吧，战国时期，“马”字在各国的写法不一，字形相差很大，而统一后的小篆“马”字，就是以秦国的“马”为标准，适当调整字形而成的。



⑧经过李斯的收集整理，改造升级，文字数量大大(增加      增长)。后来东汉文字学家许慎著《说文解字》一书时，就收录了小篆 9353 字呢!

⑨李斯的文字改革大功告成，他赶紧送给秦始皇审阅。自此之后，小篆就成了标准字体。为了使小篆能够更容易地被广大民众接受，秦始皇还让李斯等人写了一些范本，供大家学习。

⑩在李斯书写的作品中，《峯山刻石》久负盛名。这是秦始皇第一次出巡时途经山东峯山，为了炫耀自己统一天下的伟大功绩，命李斯用小篆书写并刻石的，也是现存最早的秦朝小篆刻石。《峯山刻石》上的字，笔画粗细一致，横平竖直，字形瘦瘦长长，大小统一，布局疏朗有序，端庄优雅，是秦朝小篆的优秀代表。

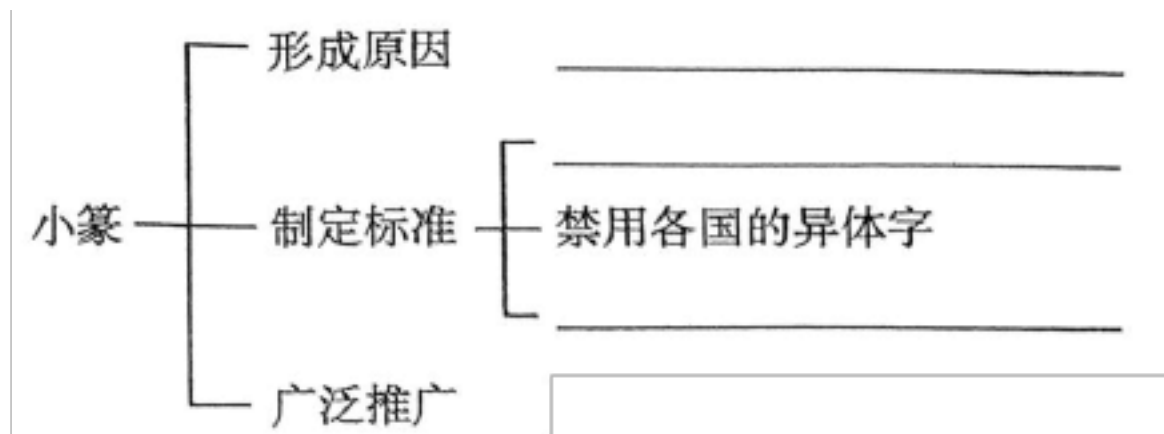
秦朝以后，由于书体的演变，小篆在汉字发展的舞台上，由“主角”渐渐变成了“配角”，但时至今日，依然有很多人喜爱它。

20. 用“\”划去文中括号里使用不恰当的词语。

21. 根据短文判断，下列说法不正确的一项是( )

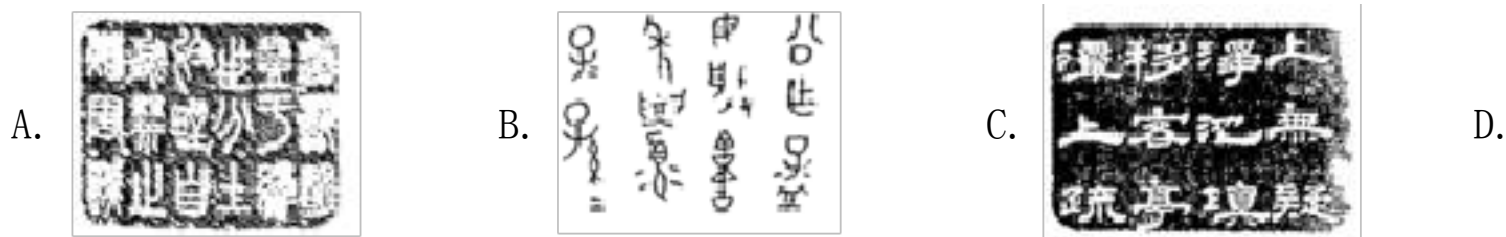
- A. 小篆诞生前提条件是秦始皇统一六国。
- B. 小篆是我国历史上最早的统一的文字。
- C. 小篆是东汉文字学家许慎收集整理的。

22. 根据短文内容，补全下面的思维导图。



以\_\_\_\_\_的《峯山刻石》最负盛名

23. 根据短文内容描述，我能判断下面( )是《峯山刻石》局部文字。



24. 短文结尾处，作者说小篆在汉字发展舞台上逐渐变成“配角”，此时，谁又变成了新的“主角”呢?根据你所了解的知识选一选:( )和( )

- A. 甲骨文
- B. 隶书
- C. 金文
- D. 楷书

25. 习作

笑，是世间最美的表情。你曾经见过哪些人的笑?是学生取得优异成绩时，老师欣慰的笑;是将马路打扫干净后，环卫工人开心的笑;是下班后，捧着孩子递上的一杯热茶，妈妈幸福的笑……生活中，还有哪些人的笑给你留下了深刻的印象?请你以“\_\_\_\_\_笑了”为题目，写一篇习作。

要求:①将题目补充完整;②写清事情的前因后果,从多个角度把这个人当时笑的表现写具体,反映出人物的内心;③400字左右,书写工整。

## 答案与解析

基础乐园。

1. 看拼音，写词语。

chú	tou	yīng	táo	zhē	yǎn	bǎng	wén	yí

shī

bí	tì	zhěn	suǒ	bēng	dài	yào	jì	nǐ

dìng

【答案】

chú	tou	yīng	táo	zhē	yǎn	bǎng	wén
锄	头	樱	桃	遮	掩	榜	文

yí	shī
遗	失

bí	tì	zhěn	suǒ	bēng	dài	yào	jì	nǐ	dìng
鼻	涕	诊	所	绷	带	药	剂	拟	定

【解析】

【详解】本題考查看拼音写词语。

要认真拼读给出的字音，明确要写的词语，写完后再次检查拼写是否有误。书写时注意字的笔画和笔顺，做到工整、规范、正确。本題“锄”“樱”“遮掩”“鼻”“绷”笔画较复杂，易写错，需注意。

2. 圈出每组中的错别字，在横线上订正。

(1) 桑叶 嫌职 拔河 瞎闹\_\_\_\_\_ (2) 妒忌 呐喊 蚂蚱 锻练\_\_\_\_\_

(3) 参谋 审视 荣幸 斩新\_\_\_\_\_ (4) 巫师 肥沃 慈详 损失\_\_\_\_\_

【答案】(1)嫌→兼 (2)练→炼

(3)斩→崭 (4)详→祥

【解析】

【详解】考查字形易错字。

(1)嫌职——兼职；

(2)锻练——锻炼；

(3)斩新——崭新；

(4)慈详——慈祥；

3. 巧选同音词。

琵琶

枇杷

功夫

工夫

我最喜欢吃的水果是( )，一会儿( )，我就能吃掉一大盘；我最喜欢的乐器是( )，我弹奏乐器的( )可不是吹的。

【答案】 ①. 枇杷 ①. 工夫 ①. 琵琶 ①. 功夫

【解析】

【详解】本题考查了学生选词填空的能力。

完成时要注意辨析词义的不同，然后结合具体的语境进行选择填空。

琵琶(pí pá):<名>弦乐器，用木料制成，有四根弦，琴身呈瓜子形，上部有长柄，柄端向后弯曲。

枇杷(pí pa)时，是(pí pá)的又音。义同“枇杷(pí pá)”。亚洲的一种常绿乔木，现被栽培于大部分热带或亚热带地区，其果实可用。

功夫:(名)本领；造诣。

工夫:读(gōng fū)时，(名)指做事所费的精力和时间。

根据词义，结合本题语境，应依次选填词语“枇杷”“工夫”“琵琶”“功夫”。

选择题。

4. 汉字有音形之妙。虽不认识“韧”字，但根据形声字的特点，我猜它可能和( )读音最接近。

A. 牛

B. 牲

C. 刃

D. 刀

【答案】C

【解析】

【详解】本题考查了形声字。

形声字分形旁和声旁。表示意义范畴的是形旁，表示声音类别的是声旁。

“韧”是形声字，形旁是“韦”，声旁是“刃”，故“韧”字可能与“刃”字”读音最接近，



读“rèn”。

故选 C。

5. 对下列句中的加点词语解释有误的一项是( )
- A. 三万里河东入海(指黄河)
- B. 一个个序齿排班(按年龄大小排序)
- C. 忽作玻璃碎地声(指一种玉石)
- D. 却看妻子愁何在(夫妻中的女性一方)

【答案】 D

【解析】

【详解】考查字词的解释。

D. 出自唐代诗人杜甫的《闻官军收河南河北》意思是回头看妻子和孩子哪还有一点的忧伤。

妻子:妻子和孩子。

故选 D。

6. 下列句子中的歇后语运用不恰当的一项是( )
- A. 你这答案牛头不对马嘴, 这真是马背上打掌子——离题(蹄)太远。
- B. 说起热心肠的王大爷, 那可是孙猴子七十二变——神通广大, 周围没有人不知道他。
- C. 妈妈告诉我, 对陌生人的话要有警惕心, 不要“拿着棒槌缝衣服——啥也当真(针)”。
- D. 我答应爸爸周末去打球, 到了时间又想反悔, 爸爸严肃地对我说:“咱们可是咸菜烧豆腐——有言(盐)在先啊!”

【答案】 B

【解析】

【详解】本题考查歇后语的运用。

A. 背上打掌子——离题(蹄)太远。意思是:偏离主题太远;不贴题。结合语境,题目“答案牛头不对马嘴”说明答案与问题不相符,不贴题。此处歇后语运用恰当。

B. 孙猴子七十二变——神通广大。意思是:形容某人很有本事。结合语境,题目“周围没有人不知道他”是指名气很大,歇后语此处运用不恰当。此处可运用歇后语“隔着门缝吹喇叭——名(鸣)声在外”。

C. 拿着棒槌缝衣服——啥也当真(针)。意思是:分不清真假,把假的也当真。结合语境,“对陌生人的话要有警惕心”说明要学会分辨真假,不能贸然相信。此处歇后语运用恰当。

D. 咸菜烧豆腐——有言(盐)在先。意思是:比喻做事之前把条件或规则说在前面。结合语境,题目“答应爸爸周末去打球,到了时间又想反悔”说明事先已经商量好了,不能随意反悔。此处歇后语运用恰当。

故选 B。

7. 补充词语，并用恰当的词语替换句中画线的部分。

一针( ) 肃然( ) ( )不自( )

神( ) 妙( ) 乐此( ) 美妙( )

(1)病人一直沉默不语，一句话也没有说过，他双手紧紧抓住身下的白床单，手背青筋暴起，汗如雨下。( )

(2)外祖父常常抱着我，坐在花梨木大交椅上，一遍又一遍、不嫌麻烦地教我读唐诗宋词。( )

**【答案】** ①. 见血 ①. 起敬 ①. 情 ①. 禁 ①. 机 ①. 算 ①. 不疲  
①. 绝伦 ①. 一声不吭 ①. 不厌其烦

**【解析】**

**【详解】** 本题考查补全词语和词语理解。

理解词语的意思，除了要注重日常的积累外，还可以运用一些词语解释的方法来帮助我们更好地理解词语，比如拆分组词法、抓关键字法、近义词反义词法等。

一针见血：比喻论断直截了当，切中要害。

肃然起敬：形容产生恭敬钦佩的感情。

情不自禁：抑制不住自己的感情。

神机妙算：形容善于估计形势发展，决定策略。

乐此不疲：乐于做某件事而不感觉疲倦。

美妙绝伦：形容风景美丽，无与伦比。

(1)吭：出声；说话。一声不吭：指一直沉默不语，一句话也没有说过。

(2)厌：嫌烦；麻烦。不厌其烦：不嫌麻烦。

8. 按要求完成句子练习。

(1)两只手就势把大虫顶花皮揪住。(改为“被”字句)

(2)两个兵士抓住了方志敏。 两个兵士没有从他身上搜出一个铜板。(用关联词合并成一句话)

(3)手术台上，一向从容镇定的沃克医生，这次双手却有些颤抖。他额上汗珠滚滚，护士帮他擦了一次又一次。(照样子写一写某人与平时不同的表现)

(4)虽然姑爹小船上盖的只是破旧的篷，远比不上绍兴的乌篷船精致，但姑爹的小渔船仍然是那么亲切，那么难忘……(体会例句的表达特点，照样子写一写)

**【答案】** ①. 大虫顶花皮被两只手就势揪住。 ①. 虽然两个兵士抓住了方志敏，但是没有从他身上搜出一个铜板。 ①. 丽丽一向胆小，不敢表现自己，这次却一反常态，

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/258134012063006137>