


引导动画
遮罩动画
滤镜动画
场景概念，场景的创建方法和
使用技巧。



学习目标

- ◆使用**引导层**和**遮罩层**实现复杂动画效果的制作。
 - ◆了解**滤镜**概念，掌握**滤镜**的添加方法，并学会制作**滤镜动画**。
 - ◆进一步加强**时间轴**、**帧**、**层**等基本概念的理解和应用。
 - ◆掌握**场景管理**的方法和技巧。
 - ◆提高**综合运用知识**的能力，拓展**动画设计思路**。
- 

四季



6.1 引导层的使用和技巧

◆6.1.1 创建引导层

● 引导层的使用和技巧

创建引导层的方法
简单的引导层动画

动画效果：蝴蝶在花丛中沿指定路径轻轻飞舞。





6.1 引导层的使用和技巧

6.1.2 引导层应用——实例一模拟写字

动画效果：随着笔走过写出一串文字的动感效果。

制作图形元件“笔”
制作引导路径
写入文字效果制作

6.1 引导层的使用和技巧

◆6.1.3 引导层应用——实例二海底世界


动画效果：鱼儿在海中畅游，多个大小不一的水泡从海底徐徐升起。

- 创建“单个水泡”图形元件
- 创建“引导一个水泡”影片剪辑元件
- 创建“多个水泡”影片剪辑元件
- 创建“鱼被引导”影片剪辑元件
- 布置场景
- 测试影片，保存文件。



6.2 遮罩层的使用和技巧

◆ 6.2.1 遮罩层概念

- 在遮罩层中用的任何填充区域都是完全透明的；而任何非填充区域都是不透明的。
 - 遮罩层的内容可以是包括图形、文字、实例、影片剪辑在内的各种对象。
 - 每个遮罩层可以有多个被遮罩层。
- 

6.2 遮罩层的使用和技巧

◆ 6.2.2 创建遮罩层

- 创建遮罩层的方法
- 将遮罩层转换为普通图层的方法





6.2 遮罩层的使用和技巧

◆ 6.2.3 使用遮罩层——实例一文字遮罩动画

动画效果：制作文字像在水上**飘动**的效果。



6.2 遮罩层的使用和技巧

6.2.4 使用遮罩层——实例二 “ 旋转的地球”

动画效果：具有立体感的地球在空中**旋转**，文字像在水中一样**漂浮**。

- 创建“地图”图形元件
- 创建“球体”图形元件
- 创建影片剪辑“球转”
- 创建影片剪辑“字”
- 布置场景

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/266143210012010223>