贵州省恐龙谷旅游资源开发
可行性研究报告

目　　录

前言……（4）

一、概况……（6）

二、恐龙谷水利旅游区现状……（9）

(一)恐龙谷位置范围及交通……（9）

(二)恐龙谷水利工程概况……（10）

(三)恐龙谷旅游资源分布特征及资源评价……（11）

三、恐龙谷水利旅游区开发规划……（19）

(一)总体开发构想与功能区划……（19）

(二)各功能区项目设置与布局规划……（20）

(三)实施步骤规划……（42）

(四)开发投资估算……（47）

四、效益分析……（48）

(一)社会效益……（48）

(二)环境效益……（49）

(三)经济效益……（49）

结　语……（52）

前　　言

织金洞，是目前世界上最大、最奇、最美的旅游溶洞，被誉为“溶洞之王”,“国宝”。开放十多年来，以景观奇特、神秘，吸引了众多的中外游人和专家学者，前来旅游考察，已是驰名中外的旅游区，也是贵州西线主要旅游区之一，与红枫湖、龙宫、黄果树大瀑布三个国家级风景名胜区，相互连通共同形成了旅游黄金环线。1988 年被批准为国家级风景名胜区，1992 年被评为全国风景旅游胜地 40 佳之十三位. 蜚声功月盛。但由于配套景点太少，加之其它娱乐服务设施严重不足，在饱览“地下天宫”绝佳奇景之后，剩余时间既无其它景点可观，又元文化娱乐调歇，婉惜之下，只好抱憾匆离，故而长时间以来“溶洞之王”未能形成良好的经济效益和规模效应，为了有效地改变，蜚声世界的国家级风景名胜区，这种极不相称的反差，毕节地区华禹水电集团公司对织金洞风景名胜区附近的恐龙谷实施开发，用以补充织金洞的不足，同时发展水利旅游产业。

恐龙谷距织金洞仅 2km 左右，是一处集谷、崖、洞、水、林、石等自然岩溶风光为——体，以“一谷二窗三桥”

为代表，融雄、奇、险、秀、幽为特色，资源门类齐全，综合性较好的自然风光旅游地，同时毕节地区毕禹水电集闭责任公司，还在谷内修建丁两座小型电站，二个拦河坝，形成峡谷千湖和洞中暗湖(即恐龙湖)，构成景区的重要工程设施和新增两处湖泊及多处人工瀑布景观，使谷区更为形美，更显生机。恐龙谷的开发建设，无疑地是对织金洞风景名胜区“地下天宫”中心景区的充实和完善，是地下奇观的地面补充，相辅相成，共现辉煌。为此，华禹水电集团责任公司，抓住西部大开发、建设贵州旅游公园省、毕节旅游大区的太好机遇，不失时机地利用和发挥恐龙谷紧依织金洞的特殊地位优势，谷地丰富多姿、自然天成的旅游资源，主管谷风水资源及水电工程等基础条件，拟将恐龙谷开发建设为地面观光，水上游(娱)乐、洞中游览休闲、度假、民族风情参与的水利旅游区，特请贵州省水利厅江河旅游发展公司，根据谷区现有资源特点和基础条仆，作出结合实际，布局合理，功能综合，设施完备，有一定创新意识和突出特色的开发规划，将恐龙谷建成与织金洞相协调，又补充其不是的国家级水利旅游区，为毕节地区旅游业的发展作出贡献!

一、概况

恐龙谷位于织金县尔北官寨乡的绮结河中段河谷内。织金县位于贵州省中部偏西，毕节地区东南隅，屈毕节地区行署管辖。县境东临清镇、平坝，南连安顺、普定，西接纳雍、六枝，北抵大方、黔西，东西长 82．5bkm，南北宽 66km，总面积 2868km^2。县城设在境中部城关镇．东距贵阳 157km，南离安顺市 99km，北至毕节市 144km，均有干线公路相连。织金洞至三甲建有 8km 旅游专线公路与贵(阳)织(金)公路相接，到县城 23km，可通达相邻大城镇，交通尚称方便，与红枫湖、龙宫、黄果树大瀑布三个国家级风景区相互成环线连通。

织金县观辖 11 个镇 21 个乡，总人口 83 万，是一个多民族聚居县，其十少数民族占人口总数的 40％以上，以苗族、彝族、布依族为主。织金县以农业经济为主，农作物有水稻、玉米、小麦、土豆、大豆、烤烟、油菜籽、薏仁米、茶叶等 110 多种。工业以乡镇小企业为主体，所占经济比重较少。

织金县地处么贵高原东侧向黔中山原过渡的大斜坡上，属乌蒙山系。地势西高东低，海拔大部份在1100~2000m间，山峦连绵起伏，沟壑纵横交织，河谷深切陡峻，地形支离破碎。境内出露地层最多，分布最广泛的是二迭系和三迭系，岩层有碳酸盐岩、碎屑岩和玄武者三大类，其中碳酸盐岩分布最为普遍，加之境内地质构造复杂，地形多坐，各种岩溶形态十分发育，喀斯特地貌非常典型广泛，有连绵累叠的峰丛、峰林，挺拔秀奇的孤峰，雄险如削的悬崖峭壁，溶洞、伏流、落水洞、天生桥、天窗、暗河，更是比比皆是。溶洞、“溶洞王”——　织金洞，就是典型的集中代表。

境内气候属中亚热带湿润季风气候区，其特点是夏无酷暑，冬无严寒，雨量亢沛。年平均气温14℃，最冷月(一月)平均气温4℃，最热月(七月)平均气温22．5℃；年降水量1436毫米，年日照平均1117小时，无霜期平均272天，每年冬季都有不同程度的凌冻出现，且随地势的增高而加重，最长时间可达10天左右。

境内河流属长江流域乌江水系。主要河流：北有六冲河，南有三岔河均属界河；与恐龙谷景区有直接关系的河流，足横贯县境中部的织金河一　绮陌河，源于县城南部的凤凰山麓，流经红花、县城、木戛(以上称织金河)，过绮陌注入暗流，折向东流至勾腰岩附近纳入三甲河(此段称绮陌河)后，称绮结河，即忽明忽暗穿行在高峻陡峭的嶂谷中，形成众多

的天窗、伏流或天生桥，直至官寨大槽口则完全成地下暗河东流，到列工寨附近以溶泉形成注入六冲河中。

由于织金地质环境及自然地理条件较为独特和优越，自然资源极为丰富。已探明储量的矿产资源达20余种．主要有无烟煤、大理石、重晶石、磷矿及磷石拌生的重稀土氧化钇，均列全国第二，还有硫铁矿、赤铁矿、褐铁矿、铝钒土、瓷上、硅石、石灰石、水洲石、方解石、铜矿、铅锌矿、石膏等，数量多，品位较高，均具有开采价值。生物资源也很丰富，动物(含家畜、家禽、野生动物)有50余种，其动物药材18种，植物900余个品种，主要有松、杉、油桐、生漆、核桃、刺梨、弥猴桃、杜仲、天麻、黄柏、党参、半夏等，其中药用植物310种，竹蒸、核桃、薏仁米、天麻、杜仲是享誉中外的土特产品。

织金县的历史文化渊源流长，仅各种文物古迹有110余处，其中县城有76处之多。织金县城城关镇座落在群山环绕的溶蚀谷地中，古有72泉和颇多的奇峰界石，摩崖石刻，庵、阁、寺、庙、拱桥、飞瀑、绿树、碧潭，相映成景，构成一幅幅优美的天然画卷，山青水秀，气候宜人，泉美，峰奇，历史上享有“泉城”、“小桂林”和“小春城”等誉称，1987年被国务院列为对外开放县之一，1992年织金城关镇被贵州政府列为省纵历史文化名镇。织金的旅游资源得天独厚，除驰名中外的国家级风景名胜“溶洞王”——织金洞外，还有迷人的“高源平湖”东风湖，八步碧云湖，城关历史文化名镇和奇恃的恐龙谷，以及浓郁的民族风情……

等等自然、秀美、壮丽的岩溶风光和人文景观。毕节地区有关部门为适应西部大开，建设公园省，开辟毕节旅游大区的战略需要，已将恐龙谷水利旅游区的开发建设，列入议事日程，并列为国家级水利旅游区申报水利部待批，省、地、县各种政府对织金县交通、通讯电讯、城镇改造、接待服务等基础设施，也在着手完善和提高，迎接再一次旅游开发的新高潮。

二、恐龙谷水利旅游区现状

恐龙谷原称恐龙湖。在“总规”中名称更多“一线三槽”则是最肯定的称谓，但这一称谓缺乏文化内涵和地名规范而不妥，称其为“湖”，就目前“洞湖”范围和水而面积都太小且隐于地下，而名不符实；河谷深切，谷壁悬峭，寻高千尺，粗犷雄险、气势挺拔，“谷”才呈该区的典型特色和整体形象，具有最大的旅游诱惑和感染力，所以本规划用恐龙谷称之，意切名实。

(一)恐龙谷位置、范围及交通

恐龙谷位于织金县东北官寨乡西偏北约 1.5km 的绮结河中段，东南距国家级风景名胜织金洞仅 2km。其范围西起绮结河第一伏流段出口(即小妥裸嶂谷西口)，东止绮结河下游伏流段(地下河)入口，长约 3.8km，北界绮结河左(北)岸外 50m，南迄三(甲)官(寨)旅游专线公路，宽约 300~600m，面积近 2km^2

。三官旅游公路纵贯景区南缘。西行 6km 至三甲，继行 15km 抵县城；北山官(寨)八(步)支线公路 10km 直达碧云湖；东行过官寨 8.6km 可通达红岩水码头抵东风湖风景区。建景区公路 1km 直达谷底穿洞湖畔。无论西进(贵阳、织金方向)、北八(毕节、八步碧云湖方向)织金洞，都必须先过恐龙谷后，才能到达，是一出入景区的公路枢纽。

(二)恐龙谷水电工程和旅游设施概况

为解决织金洞景区的开发及开放和邻近乡(镇)、村用电需要，毕节地区水电局和织金县水电局联合，于 1992 年 5 月份别在景区的绮结河谷内，建成了洗马塘一级和红岩二级二座小型水电站。

洗马塘一级电站：一级栏河坝建在小妥保嶂谷谷口，为砌石砼坝，坝长约 40m，高 3.50m，顶宽 3m，在坝上游形成长 600m 以上，水面面积近 30000m^2 的“峡谷平湖”，沿河谷右(南)岸修筑一条宽 1.5m，深 2m，长 1500m 半掩盖式水渠，至穿洞伏流段上口发电厂房，装机 3×200kw，是织金县乡村水电的骨干电站这一。引水渠道的数处溢水口及渠尾余水，形成了多处人工瀑布群。

红岩二级电站：二级栏河坝建在穿洞伏流段之出口(即小槽口天窗西端)，亦为砌石砼坝，坝长约 30m，高近 10m，顶宽约 2m。坝上游回水至穿洞伏流入口与一级电站尾水相接，形成长近 500m，均宽 70m，湖顶洞高 80 一 100m，水面面

积近 40000m² 洞中地下湖泊，即恐龙湖。在坝后左(北)岸，洞壁凿引水涵洞(渠)500 余 m，至红岩崖脚洞中电站厂房，装机 2×320kw。沿渠有人工瀑布三处以上：是恐龙谷区的基奉工程建设和景观设施之一。

另外，为景区的开放，创造旅游条件，还建筑了一些基本景观设施：汁有下谷简易公路约1000m，穿越恐龙湖左岸连接小槽口天窗、天生桥、大槽口天窗谷的洞中栈道700m，连接天门楼、银河洞；悬壁“天梯”栈道300m，龙形喷水观音雕像(含牌楼式照壁)一座，一层仿古平房七间约100m^2，二层砖混办公楼一幢，面积约500m^2，食堂(含厨房)二间，水冲式厕所一个，天桥露天民族歌舞场1000m^{2}及公厕一个，原始丛林带游览步道约2000m，以及入口停车场1000m^2；另外在大小槽口间右侧谷顶，引资修建“天谷山庄”一座，计有标准客房150间，餐饮厅一间(含大厅及包厢)、娱乐厅、购物部等配套设施。恐龙谷最近已试行开放，接待游客观览，甚受青睐。现已正式成立华禹水电集团公司恐龙湖水电旅游分公司，负责水电、旅游经营管理和旅游区的规划开发。

(三)恐龙谷旅游资源分布特征及评价

绮结河河谷深切，劈崖穿洞，在仅5km长的河段内，忽而裸流地表，忽潜入地下，时隐时现，形成了不少妙绝、雄奇、险峻幽深、秀丽的谷、崖、洞、水、林、石等自然岩溶景观，其典型代表为“一谷二商三桥”

，即洗马塘峡谷、小槽口、大槽口天窗、燕于岩(小槽口)和姊妹桥天生桥，谷、桥、窗相生相连，洞、水、林、石相辉相映，是恐龙谷的主要特色。恐龙谷沿岸世居着朴实善良的苗族同胞，他们能歌善舞，民风古朴、浓郁，同时，恐龙谷在历史的长河中，留下了许多可歌可泣、崔人泪下的历史故事，记录了一部令人感叹的真实史诗。主要景观分布如下:

自然景观资源

1、**小妥倮嶂谷：**位于景区最西端。绮结河第一伏流段出口至洗马塘一段河谷长 600m，由洞隙塌顶而成谷宽只 20~30m，谷深则 200m 以上，宽高比达 1:10 的“v”形嶂谷。两侧谷壁直立对峙，若刀削斧劈，高峭喻绝：俯瞰似山裂，低望如地缝。绝顶间，灌林密茂，藤蔓垂挂，秀丽幽森。谷口筑有一级电站栏水坝，全谷段已成为“嶂谷湖”。

2、洗马塘岩溶谷：位于景区中上段，西连“小妥倮嶂谷”，东接“恐龙湖”。谷长 1500m，蜿蜒曲折，滩多湍急。北岸悬崖峭壁连绵若屏，粗犷雄险，寻高千尺，气势挺拔；崖壁或因溶穴现露，或灌藤丛生，或石质变异或风剥蚀，呈显不同色泽，相映下构成一幅幅大型天然壁画，令人日不暇接，是景区特色景观之一。南岸呈阶状升高相对缓长，其司时有残丘孤岩，形状百态，似奇禽怪兽者常有所见，半坡上有成片的原始灌木林带，如莽莽绿波，横溢谷涧，使满谷生意盎然，坡麓有数道人工瀑布，有的高挂飞泄如抛珠撒王，

有的漫流似银链铺地，林瀑辉映，旖旎无经。峡内集崖、水、朴　石于一谷，绝壁之险，悬崖之雄，残石之奇，林水之秀，唯神功魁斧之妙。

3、奇异鸭嘴恐龙：

在景区中部峡谷北岸峭壁绝顶上，由岸壁、洞穴、山梁石青以及灌丛等，自然有机而巧妙地组合，构成一条长约900m，高30m以上的巨形鸭嘴恐龙，面西屹立。你看灰褐色细长扁平的鸭嘴插地觅食，扁长的大尾拖藏在东部的群丘内，肥厚粗壮的大腿支撑着弓腰曲背的庞大身躯，在觅食时、也抗卸不了峡谷洞湖雄奇秀丽风光的诱惑,而频频回首观望，以致留连忘返。多么维妙维肖，栩栩如生的奇特景观！

4、恐龙湖：位于景区中心，系原穿洞暗流段，在修建二级电站栏河坝后，形成的，掩藏在地下喑流内的胴中人工湖，水面面积近4万m^2。黔灵山弘福寺慧海大法，以“恐龙”之奇，命此洞湖之名为“恐龙湖”。恐龙湖，湖宽阔高广，洞岸陡峭，壁、顶上小洞穴发育，钟乳沉积遍布，依势成形，如奇兽，如人形，如彤云，形状百态，其中“八仙过海”最为传补；湖水清澈如碧，波千似镜，石、水、光(霓虹灯)，倒影辉映，变幻陆离，泛舟游荡，尤有情韵;左岸洞湖栈道，可穿行步游，也可扶栏观赏，湖中洞口似收敛状串个弯月悬挂，倒映湖面，弯月形全，“水中捞月”不是虚幻，是湖景的标志景观。

5、小槽口天窗:紧与恐龙湖相接，是一个直径100~200m椭园形竖井状溶洞天窗，井探150~200m。井周崖壁陡峭，壁上洞穴如蜂窝密布，面显斑驳，若天然浮雕，登崖顶俯看井深莫测，站井底仰望如“坐外观天”

。春夏万燕齐来，栖息其间，故又有燕子洞之称，燕群穿梭飞舞，形同流云，状若飘纱，燕鸣谷应，与琮琮流水交响，宛若八音齐奏，情趣怡然。

6、燕子洞天生桥：位大、小槽口岩溶天窗间，与天窗相倚相成可谓一桥相隔。天生桥凌空高跨在绮结河之上，单跨长 100 余 m，桥洞如门，净高 100m 以上，桥厚约 50m，总高 150m 以上，高大雄伟，气势巍峨，是目前最高、最大的天生桥之一，也是景区内最险雄的景观之一。此处还有一自然景观，称万燕归巢，每到冬去春来，北去的燕子又飞回南方，栖息在燕子洞天生桥和大槽口湖洞中，每天黄昏来临，出洞觅食的燕子全部归窝，只见万燕翩飞，叫声齐鸣，令人振撼，让人惊魂。

7、犀牛望月：位于洞湖顶部地面之溶蚀洼地西端，由一座半园状，形如半月的天生桥和“桥”之东南约 50m 左右一座状似犀牛的溶丘，匍伏西望，石犀牛与月形天桥遥望呼应，栩如“犀牛望月”而得名。在月明之夜，当天空月亮与桥洞、“犀牛”处于同一线上时，即会出现“月中月”的奇妙景观，还有天气晴朗之时桥下观日而显现“日自西边出”的神奇感受。另外，在月形天桥不是 100m 之处，另一座大生桥横跨天际，两桥遥相对望，形如孪生姊妹，故称“姐妹双桥”，大(燕子洞天桥)、小天桥连座出现，是景区的又一岩溶奇观。

8、大槽口天窗谷：

位于旅游区最东端，也是绮结河在区内的最后明流段。天窗谷呈纺垂形，长近800m，宽100~250m，四周皆为高峭如削的断崖绝壁环绕封闭，实属难见的大天窗。北岸绝壁陡峭垂立．直插云表，雄险巍奇，高250—300m，其问中部景高断崖上，壁若丹涂而称“红岩”，岩麓暗渠涌水形成瀑布，如龙腾珠飞，洽似，二龙戏珠”；南岸相对低矮，亦有100m左右，崖奇石怪，有如奔马拉车舌，如象鼻者，如灯台者，不一而足，还有神密莫删、勘称系彝族土司杨“官家”藏宝之所的杨家洞，存放食品三五天新鲜如初，夏日凉爽若冬的天然奇岩——凉爽岩等等。窗谷宽阔干缓，潺潺河水由西向东越石翻坎，纵贯谷中，至夜关门大溶洞潜流东去，不再复出; 河南谷坡原始灌乔森林密茂，山花野苹遍坡，一派葱茏，北谷东侧岩畔，疏灌独立，藤缠树，树扶藤，郁郁苍苍，状若参差“石林”，原省人大副主任刘玉林称誉为“绿色石林”；河谷中散布有许多溶塌巨石，横卧纵置，如一群群牧放在芳香绿茵或清溪流水畔岸的黑山羊群……。这里的高峭绝壁，谷底绿林，河水瀑布，坍石小桥，共同组成了大槽口天窗谷的秀美景色和幽逸环境。

9、织金大佛：见于小槽口大西角绝顶峭壁上。在绝顶一壁面东约100m^{2}的峭壁内，有一天然而成，五官齐全，完整如栩。似“乐山大佛面像的大佛头像，细看那浓墨重涂的卧蚕眉，欲睁似闭的双眼，微斜高凸的人鼻梁，紧闭的佛口

似在默祷一方平安……维妙维肖，无不巧夺天工。

l0、**洞天佛地：**位于旅游区中部，峡谷北岸恐龙峰下的峭壁上。由三层高度不等，大小不一，形态各异的溶洞(穴)组成，三洞相距100m左右，略呈三角形展布，已筑有或附崖、或穿洞之蜿蜒曲折的天梯栈道相连，天梯栈道险奇陡峭，堪称是景区一绝，已是观览峡谷及恐龙湖风光的绝妙之所。

第一层洞：见于靠恫湖一侧高出谷底约25m处的悬壁上口面西，规模较小，呈约3m左右之半球状穴型洞，可容十数人置适中是一处理想的歇息站。

第二层洞：见于一层洞西上角，高悬在谷底50m左右的崖壁上，洞口面南，状如“天门”，称“天门楼”，洞厅高阔，形似佛殿，可容千人；厅顶钟乳垂悬，若佛帘，经帷飘扬，厅中部左右各有石苟一簇，状若护法狮、龙，洞口崖沿已建有高1.5m左右的垛口围墙，倚垛了瞰谷中远近秀色，尽收眼底，令人心旷神怡。

第三层银河洞：位于洞湖顶上稍偏北之一侧的崖臂上，高出谷底100m以上，口向西呈门形，宽约10m，高约30m，为一个长约500m，可直通二级电站栏河坝(恐龙湖东口)与洞湖千行发育的水平溶道，在高于栏河坝上约10m的洞壁左侧有出口外露，属于绮结河早期暗流系列之一，因它位洞湖之上而有“洞上洞”之称；该洞入内数十米处，有一径广10m以上的深水(水探数米)暗潭，而名“湖上湖”

，奇妙之极。该洞道有数个大厅，厅内有如仙人神女、珍禽异兽、铜锣、石鼓、全钟怪器等等众多的、形态各殊的溶洞景观，虽不及织金洞景观之宏大、珍奇，但亦有个性和特色，颇具观赏价值。将其开发不仅增添一处旅游景观，更主要的是为“洞天佛地”开辟了一条环行游览的地下通道，免除了“走回头路”的弊端。

如上所述，恐龙谷为一处岩溶洞穴塌陷型峡谷，在仅4km长的狭谷中反复出现三处的暗流入口和山口,三段伏流，三个天生桥，两个大天窗，是高原喀斯特地貌的典型景观，构成于一处集谷、崖、洞、水、石、林等自然岩溶风光为一体，以“一谷二窗三桥”为代表，融雄、奇、险、秀、幽于一地的特色旅游区，资源门类多样，综合结构性完美，尤其谷中保存的天窗天生桥、伏流等遗痕正是构成恐龙谷的又奇特性、神秘性和卖点所在，两岸雄屹的断崖绝壁，高跨的门形天生桥及伴生的“姊妹双桥”深邃莫测的井型天窗，更是罕见的旅游精品，不仅有很好的旅游价值，还具有很好的利研价值。

人文景观资源

1、**古朴浓郁的民族风情：**在恐龙谷南岸，世代居住着勤劳善良的苗族同胞，世代以农耕为主，兼捕鱼、打猎为生，至今一直保留着原始民居、服饰和民族风情，他们能歌善舞，性情豪爽，一年一度的三月三、四月八、六月六“跳花坡”

是当地的盛大节日，无论男女老幼都身着节日盛装来到恐龙谷河岸(现恐龙谷景区入口的山坡上)纵情欢歌，他们在这里举行“跳花仪式、吹芦笙、跳花场、叩拜花树、对歌、射弩、斗牛、摔跤、拔河、情人送礼，一派欢乐喜庆场面。

1997 年，深圳市对小妥傈民族村开展扶贫攻坚战，捐赠 20 万元为该村的民居危房、卫生条件、照明、通讯设施进行改造和改善，使该处的生活状况和生活环境有了很大提高，同时为进一步保留和发展他们民族风情，在寨边还专门修建了芦笙跳歌场。这样，不仅过去的 年一度的“跳花坡”可以载歌载舞，而且只要想跳，他们随时都可以在花场上尽情歌舞。

2、可歌可泣的历史文化：

(1)洗马塘(即恐龙谷)的来源：恐龙谷原名洗马塘，据记载，蜀汉时期，诸葛亮亲自率兵南征(擒拿孟获)，其于下人将马忠兵过恐龙谷，与当地彝族首领济济火结拜为友，双双牵马到恐龙谷洗马叙情，为蜀汉朝庭与边陲少数民族的友好关系打下坚实基础，公元 225 年，朝庭赐封济济火为罗甸同乇，开始于水西政权的世袭统治，并赐济济火后代“安”姓，如今，当年的洗马塘已被一级水电站大坝拦成一个深幽明镜的人工湖泊——恐龙湖。

(2)禄天香夫人举旗平叛军：在恐龙谷附近的以那跨丛林中，葬有清朝诰封“柔得夫人”

的禄天香基.这是清朝政府对禄天香夫人的封赐和表彰，表彰她为剿灭吴三桂叛军所立下的汉马功劳。

据史载，禄天香为清代水西宣慰安坤的妻子，安坤在征战中被擒杀后，禄天香便隐居乌蒙山谷，1667 年，吴三桂叛清，禄天香深明大义，串车巾击水西，配合清军剿叛，于 1682 年在恐龙湖所属以结河源头的凤凰山大败吴三桂,联军获胜，使禄天香声名大震，在水西历史上留下了灿烂的一页。

(3)安帮彦遗址：安帮彦，明朝水西那威(今织金官寨乡)人，彝族，承袭水西土司知职，为水西彝族著名领袖。据史载，明 1622 年，当时身为贵州同知的安帮彦，因不满朝庭的民族岐视政策，揭竿反明，安帮彦率十万大军与明军转战西南，最后兵败死于四川五峰山，传说恐龙谷两洞天岩壁上的石佛，目睹明王朝镇压安帮彦义军，鲜血染红了恐龙湖之水而愁容不展，自今石佛的眼角上还留着伤心的泪痕，安帮彦的旧居位于恐龙谷岸坡附近的土丘上，遗址尚存，残留的石墙碑刻，历历可见，其石雕工艺精美朴实。

三、恐龙谷水利旅游区开发规划

(一)总体开发构想与功能区划

1、总体构想

根据恐龙谷的资源特点和环境条件，拟将其建成集峡谷自然风光游览、猎奇、探胜为主兼水上游、娱乐，民族风情，宗教文化于一体，融游、娱乐、吃、住、购厂-地，具备度假、休闲、避暑、疗养、旅游、大小会议及商务洽谈等内容广泛的综合功能和形式新颖，格调高雅，服务配套的水利旅游区，具有接待国内外游客和县、地游客的能力，并提供全方位，周到服务，以适应西部大开发的形势，适应假日经济的发展，创建恐龙谷旅游区的品牌形象——即国家级水利旅游区。

2、功能分区

按照总体开发构想，结合环境，现有设施条件，遵照田地制宜，布局合理，突出特色、功能配套，方便建设的原则，将旅游功能区划分为：(1)小妥倮嶂谷游览区；(2)洗马塘峡谷漂流区；(3)恐龙谷地下湖游乐区；(4)小槽口飞瀑观光区；(5)大槽口谷地风光观览区；(6)洞天佛地宗教文化区；(7)银河洞洞景猎奇区；(8)民族风情娱乐区；(8)洞谷度假村；(10)旅游服务中心区以及管理处和职工生活区等。

(二)各功能区旅游项目设置与布局规划

1、小妥倮嶂谷游览区：乘坐露天电梯或徒步沿攀崖曲道下入 lOOm 深谷底嶂谷湖划船游乐和观览嶂谷区光，及至洗马塘峡谷漂流。主要设施及布局如下：

1 一 1　**增加坝高及增建跨坝拱桥：**目的是适当提高湖区水位，增大湖面水面面积，调节枯水期水位，在原坝高基

础上加高 1.5～2m，同时在新增坝顶上，加建民族式(与坝顶宽一致)跨坝拱桥座，一则作为游览通道，二则为坝上景观，凭栏前看湖景，后望起漂趣况。

1—2　**露天直升电梯：**

设在嶂谷西南端右岸谷上，垂直附壁而建，双向贯笼式，大屏围幕的轻便型，每次载客 5 人以内为限。

1—2—1　**机房：**建在谷顶，预计 25m2 左右，形状实用大方，美观辉煌，作为景区西端一处亮丽的标志性景观。

1—2—2　**谷底候船平台：**设在谷底与电梯道相对应的位置上之正常高水位线上 141．5m 左右，向两侧各延长 5m 以上，平台宽不少于 2m，框柱式结构，加晴雨棚及安全护栏。亦是上游码头之一。

1—3　**下谷栈道：**设在谷右岸悬壁相对平缓地段，呈“Z”字形，依势而过，蜿蜒曲折，顺其自然，宽卜 1~1.5m，但踏步不宜过高，险中求稳，易行安全。

1—4　**手划游览(乐)船:** 以带彩蓬双人座为主，暂设置 10 只左右，多人座(以下不超过 6 人为宜)，暂设 5 只，任游客选用，自划自乐，根据需要适时调剂。

1—5　**游船码头：**设在谷口拦水坝左岸护堤终端湖弯内。修建凸向水面的弧形石梯(枯水位至最高洪水位上 lm 间)步，长度不少于 5m，并没钢结构，盖彩玻纤瓦的候船长廊及管理服务(票房、船其保管租赁)部。

2、洗马塘峡谷漂流区：充分利用峡谷河道坡降较大，滩多流急的自然条件，开展短流程(1.5km)漂流旅游，体味惊奇动魂，刺激萧洒的乐趣，主要建设内容及设施有：

2—1　**清理、整治河道：**

目前河道内塌落巨石较多，杂乱横亘，有碍漂流安全，通畅，应做必要有序清理、整治，清理整治中要注意主河道(漂流道)的自然蜿蜒曲折，惊奇跌流，平直迂缓的相谐结合;治理河水的沿途散流，保证漂流道内有足够水量和水深，满足漂流舟艇顺利通行。对左岸部份消水溶洞，修建水闸堵截，平水期关闸将河水引入河道洪水期开闸泄洪，确保航道安全。

2—2　**漂流码头：**设在洗马塘一级电站栏水坝后约 50m 左右右岸较宽阔的河漫滩上。依河漫滩地形而筑，为防止洪水可能对漫滩产生冲刷破坏，宜采用足以抗卸洪水冲溃的混凝土铺面，其宽度不少于 30m(以保证漂流游客上下方便为准)。并建 2×30m 框柱式轻便型侯船长廊，廊内设适量硬塑坐椅。

2—3　**漂流管理服务部：**设在码头南侧总干渠坝下与最高洪水位线之间的地段内，为一层砖混平房，总建筑面积预计 100m^2，分作漂流服务部，漂流船艇及安全配套设备保管室，导游服务人员休息(兼保安)等。小卖部等建筑式样以美观，大方，实刖为标准，同兼顾景观形象。

2—4　**漂流舟艇：**按河道可漂流条件宜采刚 2—4 入座的轻便型为主，先期刊暂购置 15～20 只，试运营，继后根据需求逐步增添。

2—5　**沿渠观览步道：**

设在峡谷右(南)岸。自一级电站栏水坝起沿引水渠道至民族文化娱乐村,修建长约 1200m 的缤纹石道,宽 1.2～1.5m,或跨渠或临岸，起伏曲折顺其自然。步道两侧，凡是有条件植树、栽竹、种花草的地段均应进行绿化、美化，改善环境状况。

2—6　**改造、完善人工瀑布：**目前“白绸垂帘”等人工瀑布，渠道溢水口过窄，随砌石水槽排溢，形态较为单一，而乏自然，应进行必要改造，宜将溢水口总宽度扩大到 10m 以上，多口溢流，大小不一，并顺自然岸坡自由流淌，使瀑布形态自然完美。为保护坡面(重点为土坡面)受水长期冲蚀，可能遭受局部破坏，危及边坡稳定可采用种植水草或藤奉植物护坡,必要时亦可在自然坡面上抹适当的水泥面加以保护。

3、洞中湖湖面游乐区：恐龙湖是一座完全隐伏于天然溶洞中的地下人工湖泊，有开阔的水面和高敞的洞厅，是目前贵州省内唯一的可由游各自行操舟划船游乐的地下洞湖，具有独特的不可取代的旅游项目和热点。拟作如下建设和布局：

3 一 1　增高栏河坝高度，扩大洞湖水面面积：在观坝高的基础上，再增高 2—2.5m，使正常高水水位直达现码头并确保游船有足够的吃水深度，可以自由航划。同时在坝顶建设足以保证游船不能超越翻坝的安全保护设施和坝后栈道(通往水帘洞)。

3—2　**布设洞中彩霓及照明设施：**充分利用洞厅天然钟乳形态和宽广的有利条件，以及发挥彩霓立体“蒙太奇”

幻影效应，制造洞中人工景观，将洞湖建成模拟奇幻的“水晶宫”，使游客迷蒙神秘，变幻莫测又五彩缤纷的景界中或划船游乐，或洞道观览。

3—2 —1　利用洞顶及洞壁天然钟乳石的形态和适当的人工制造(如水中柱、恐龙、人物等)，但应做到数量适度，选型珍奇、环境协调、避免雍肿不奇，贪多滥造。

3—2—2　利用摄象、幻灯、摸拟舞台效果制造景观，增强观感。

3—3　**购置手划游(娱)船：**以彩蓬双人船为主，多人(4人)座次之，以及少量豪华娱乐船(设棋牌及其它娱乐)，总量控制在20只左右，游客自划自乐为主。

3—4　**修建洞湖观景台：**在现左岸地下洞道的适当位置上，增建对外挑吊脚式观景台3—5个。每个以长5m，宽1.2～1.5m为宜，设适量面湖座墩，可坐歇或凭栏观景。

3—5　**改造现码头：**在原码头基础上，适当加长，增加梯步，并增建框柱式侯船长廊，廊内设适量坐椅，造型应尽可能美观，大方，适用(含售票房及船具保管室)，同时要考虑漂流舟艇的消能转换及游客上岸功能。

3—5—1　**码头花坛：**拟建在现码头上的台地内。花坛周边以万年青为主，中央以竹丛为主，坛内可用袋、盆各色花卉按精巧的几何图案放置按不同时令,季节合理调整布局。

4、小槽口天生桥观光区：

此区有目前国内山最高、最大的岩溶天生娇之一，有万燕栖息翻飞翩舞的奇异景观．以及织金大佛，坐井观天和自150m高之悬崖峭壁飞坠、气势磅礴壮观的景象等。主要设置及布局是：

4—1　**天窗瀑布：**设在小槽口天窗顶东南侧崖缘上(尽可能向窗口内侧悬挑修筑一条长20～30m，宽1m左右高0.8m的引水渠，开数个宽度不等(0.3～1.5m)相同交错的溢水口，形成向天窗溢流的人工瀑布，预计需水量600m^3／10h。

4—1—1　**提水泵站：**可考虑用“二龙戏水”瀑布尾水(主要从不影响枯木期发电用水考虑)，若这一方案可行，则需购设高扬程(250m以上)，大水量(30m^3／h)水泵二台。泵房则可建在现“二龙桥”处<将现桥拆除扩大范围，改造为二建筑，下层为泵房、上这仿古亭阁(廊)式观景亭，景观布设，一举两得。

4—2　**水帘洞栈道：**由二级电站栏水坝北端(与洞湖栈道相接)起经坝后栈桥，南岸穿越人工瀑布水帘下至大槽谷“洞天度假村”止，修筑一条宽1.2~1.5m的环行栈道，依形顺势，曲折起伏，让游人沿道过瀑下水市，游览观光，临瀑嬉戏，情趣悠然，预计道长350m左右。

4—3　**观瀑台：**设在窗底北岸现穿洞栈道旁，可将现歇息坐凳基础上适当外挑1～1.5m，扩大为半园形平台，增加容量，方便凭栏观瀑。

4—4　充实、完善天桥民族游娱场：

该天桥民族游娱场是连接大小槽口“天窗”的咽口，具有较好的位置，优势，是游人往返歇憩的重要场所，但目前该场地环境单调，设施简陋，缺乏生气，应进行必要的充实和完善。

4—4—1 **首先改善美化环境：**在现有基础上适当向东(重点)南两面扩展，同时在东、西、南三面进行绿化，西、南两侧沿河岸边种竹丛为主，达到既绿化环境，又防治洪水的目的，并广植常绿灌木(如万年青、黄杨等)，凡有条件栽花朴草的地方，都尽可能种(或盆、袋)以兰、月季、玫瑰、鸡冠等各色花卉，使整个环境早显青翠，如茵、色泽缤纷，鲜丽灿烂的蓬勃生气。

4—4—2 **民族音乐茶楼：**在“广场”南缘靠水一边，修建一排长五(三)间(按场地条件，因地制宜建吊脚楼式竹（木）楼，分辟作音乐(兼棋牌)茶座、接待室(兼管理服务部)，小卖部以及其它民族娱乐设施。

4—4—3 **完善露天歌舞场：**可在露天歌舞场周边，设适量活动鸳鸯坐靠椅，支彩色太阳伞，和适量固定仿木坐凳，除组织专场 民族歌舞，篝火晚会外，节假日、双休日亦可组织小型音乐会，民歌 演唱会等娱乐活动……总之充分利用场地优势和潜力争创效益。

5、大槽口天窗谷地观览区：以观览谷地自然景观和开展攀崖旅游为主。拟增设如下设施：

5—1　**“二龙”观景亭阁：**即前 4—1—2 项中“泵房”

的二层仿古亭阁(廊)建筑，要求精巧、玲珑、美观与瀑布水景和谷地环境相协调，并有利观览，是保地内的重要景观之一，也是摄影热点。

5—2　**跨谷曲桥：**建在谷中部，斜跨河谷，北岸起于“二龙亭”西端，南岸与“洞天”度假村相近。利用现谷中堆积巨石(选择高于洪水面，且稳固的块石)作基础，顺其自然，九曲弯折，高低起伏，依势而建，桥宽宜在 1.5m 以上，顶盖彩色轻质晴雨棚。造型力求精巧、别致、美观，除作联系通道外，亦可凭栏观光，摄影留念。

5—3　**露天悬壁电梯道：**建设在谷南侧偏之最大孤丘顶上，双向轻型，这是谷地的游乐项目之一，以是—处特色景观，故机房及谷地平台，除它本身的操作功能外，也有景观效果建设时应予特别住意。

5—4　**“红岩”攀崖场：**建在谷中部北岸“二龙戏水”瀑布与电站厂房间的最高绝壁上，高度在 300m 以上，其顶上有相对的开阔场地，适宜开展这项特殊的旅游活动。有关攀崖场地的特殊设施内容，场地建设要求等具体内容，应详细向体育主管部门咨询报告并进行专门规划设计后实施。

5—5　**休闲长廊：**建在谷南侧崖顶外缘，东起电梯机房，西抵“槽口”

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

https://d.book118.com/267045166056006064