

内蒙古呼和浩特市重点名校 2025 年 3 月 2 日线上考试高三语文试题

注意事项：

1. 答题前，考生先将自己的姓名、准考证号填写清楚，将条形码准确粘贴在考生信息条形码粘贴区。
2. 选择题必须使用 2B 铅笔填涂；非选择题必须使用 0.5 毫米黑色字迹的签字笔书写，字体工整、笔迹清楚。
3. 请按照题号顺序在各题目的答题区域内作答，超出答题区域书写的答案无效；在草稿纸、试题卷上答题无效。
4. 保持卡面清洁，不要折叠，不要弄破、弄皱，不准使用涂改液、修正带、刮纸刀。

1、阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一

人民健康是民族昌盛和国家富强的重要标志。自改革开放以来，人民生活质量显著提高。但与此同时，富足的物质生活引发的肥胖问题日益凸显，这一健康隐患对居民健康产生了极大影响，引发了社会各界的担忧。

2016 年，英国著名医学杂志《柳叶刀》的全球成年人体重调查报告显示：全球成人肥胖人口已经超过瘦子，而中国超越美国，成为全球肥胖人口最多的国家。

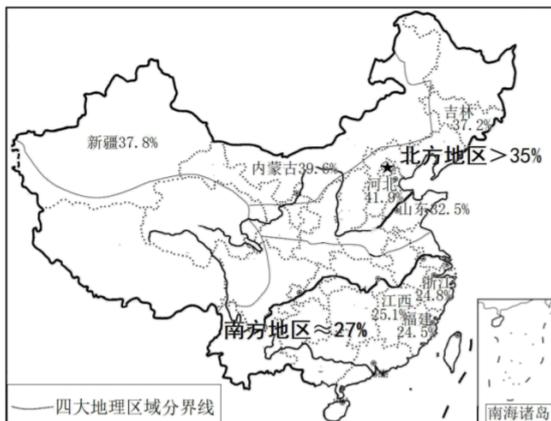


图 1：2017 年中国肥胖情况部分区域分布

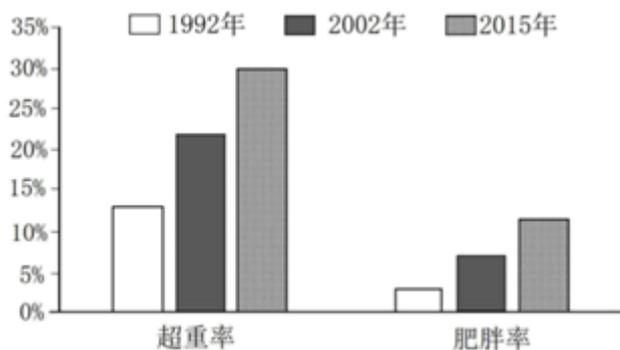


图 2：中国超重率及肥胖率统计

（摘编自《十九大首次提出健康中国战略以应对日益凸显的国民肥胖问题》）

材料二

我国的肥胖情况呈现出两大特点：一方面是增幅迅猛。数据显示，中国的肥胖率在过去 30 年里足足翻了一番。其中 6~17 岁儿童青少年肥胖率为 6.4%，比十年前上升了 4.3%。另一方面是腹部胖。不少人年纪轻轻就挺起了“将军肚”。

基因和人种对肥胖程度影响很大。浙江大学副院长朱善宽说：“因为基因问题，中国人的脂肪更倾向于堆积在皮下组织和内脏组织中，这种胖相对于欧美人看得见的胖更危险。”饮食习惯也是造成肥胖的主因。中国作为一个古老的农业大国，饮食结构主要以谷物粮食为主，导致了国人遗传基因对粮食的代谢效率较强，对肉类和油脂代谢比较差。而这种身体代谢能力恰恰与国人饮食结构相背离，因为现代人肉类、油脂摄入量在增多，主食却吃得少了。另外，研究发现，如果父母中有一人肥胖，孩子发胖的机会是 30%；如果父母双方都肥胖，孩子发胖的机会是 50%~60%。不仅如此，中国父母习惯用“吃”来奖励孩子，买甜饮料、吃汉堡是惯用做法，却无意中伤了孩子健康。

世界卫生组织总干事陈冯富珍说：“儿童肥胖是整个社会的过错，而不是孩子的错。”控制住“孩子胖”才有可能控制住整个社会的胖。这方面，外国一些做法值得借鉴。比如，欧美等国家和地区规定学校两英里内不能出售甜味碳酸饮料，不得在附近出售零食；小胖墩儿都要登记在册，学校有责任敦促老师帮助孩子减轻体重；印度对快餐征收“肥胖税”等。

（摘编自人民网“生命时报”专栏，2016 年 12 月 25 日）

材料三

5 月 20 日是中国学生营养日，今年的主题是“营养+运动，平衡促健康”。20 日上午，中国学生营养日宣传教育活动启动仪式在肇庆举行。笔者获悉，目前广东省儿童青少年的饮食结构尚不合理，营养不良相关疾病明显改善，而营养过剩如超重肥胖问题突出。

广东省疾控中心马文军主任指出，儿童青少年膳食中谷薯类下降迅速，蔬菜水果、奶类、大豆摄入明显不足，动物性食物尤其是猪肉摄入过多。同时，体力活动下降，静坐时间明显延长，体育锻炼、家务和睡眠时间缩短。“吃得多吃得少，动得少，小胖墩儿越来越多。”专家建议，儿童青少年需每天累计至少 60 分钟中等强度以上的身体活动，如跑步、健身操等。每周至少 3 次高强度的身体活动，包括阻力运动和骨质增强型运动，如俯卧撑、哑铃、仰卧起坐、举重、引体向上等。

活动现场还开展了学生营养与健康宣传教育活动，工作人员用方糖直观地展示了饮料里的含糖量。一瓶乳酸菌饮品中，含糖量竟然相当于 13 块方糖。“含乳饮料不能当奶喝”马文军指出，广东省儿童青少年喝奶量明显不足，只有推荐量的约 1/5。他提醒，含乳饮料、牛奶饮品、乳酸菌饮料这些都是饮料，不属于牛奶。儿童青少年每人每天至少喝一盒奶，可以是纯牛奶、酸奶，也可以摄入其他奶制品如奶酪、炼乳、奶片等。

（摘编自《南方日报》，2018 年 5 月 22 日）

1. 下列对材料一相关内容的理解和分析，不正确的一项是

- A. 从图 1 可以看出，我国不同地域的肥胖率存在程度不等的差异，河北省的肥胖率最高，北方肥胖率整体上高于南方。
- B. 我国人口的肥胖率，大体按所在省份的区域位置自北向南依次呈递减的趋势，这与各地域的经济水平密切相关。

C. 图 2 显示，1992 年至 2015 年间，我国人口的超重率和肥胖率持续上升，2015 年两项指标均比 1992 年增长了一倍多。

D. 根据超重率、肥胖率相同年份对应柱形图的长度和数值，可知肥胖的标准高于超重，超重如不加以控制，会变成肥胖。

2. 下列对材料相关内容的概括和分析，正确的一项是

- A. 英国著名医学类杂志《柳叶刀》的体重调查报告显示，中国人的肥胖率与超重率已经高于美国。
- B. 从我国肥胖情况的两大特点来看，解决儿童青少年肥胖问题已经成为了健康中国战略的重要内容。
- C. 因为基因和人种对肥胖程度影响很大，所以调整饮食、科学运动对于降低我国的肥胖率作用不大。
- D. 国人对饮料与牛奶的认识存在偏差，从健康角度考虑，儿童青少年每人每天必须至少喝一盒奶。

3. 请结合材料内容，简要概括说明各方面应该怎样有效预防儿童青少年的肥胖。

2、在下面一段话的空缺处依次填入词语，最恰当的一组是 ()

山水最懂得时间。四季_____，总在它们身上投射。一年之中最好看的还是春夏万物生长时，绿水青山一派葱茏朗然，自然的韵律也较别时更加明快。“山林欬，皋壤欬，使我欣欣然而乐欬！”这时寻山走水，喜悦大概会主动_____，也让人感受一番庄子的_____。

- A. 更换 投怀送抱 意气扬扬
- B. 更迭 曲意逢迎 逍遥自得
- C. 更迭 投怀送抱 逍遥自得
- D. 更换 曲意逢迎 意气扬扬

3、下列对有关名著的说明，不正确的两项是

- A. 《三国演义》中，曹操派儿子曹彰北征乌桓时，临行戒之日。“居家为父子，受事为君臣，法不容情，尔宜深戒。”
- B. 《家》中写除夕的前一下午，觉慧买了一本小说《前夜》读给他的两个哥哥听，书里的内容激起了觉民的热情，也唤起了觉新的痛苦回忆。
- C. 《茶馆》讲述了王利发一心想让父亲的茶馆兴旺起来，为此八方应酬，最终却被冷酷无情的社会吞没的故事：同时也揭示刘麻子等一些社会底层人物的生存状态。
- D. 雷欧提斯是一个心胸狭窄但自尊心很强的人。他本性善良，但是他经不起教唆，克劳狄斯稍微一挑唆，他就失去了自己独立思考的能力，从而刺中了哈姆雷特，至死也没有说出事情的真相。
- E. 海明威在《老人与海》中成功地塑造了“硬汉”的形象，表现了“人可以被消灭，但却不能被打败”这一崇高的主题，为人类坚不可摧的精神力量唱出了一曲高亢热情的颂歌。

4、阅读下面的文言文，完成下面小题。

吕余庆，幽州安次人，本名胤，犯太祖偏讳，因以字行。祖充，横海军节度判官。父琦，晋兵部侍郎。余庆以荫补千牛备身，历开封府参军，迁户曹掾。晋少帝弟重睿领忠武军节度，以余庆为推官。仕汉历周，迁濮州录事参军。太祖领同州节制，闻余庆有材，奏为从事。世宗问曰：“得非尝为濮州纠曹者乎？”即以为定国军掌书记。世宗尝镇澶渊，濮为属郡，故知其为人也。

太祖历滑、许、宋三镇，余庆并为宾佐。及即位，自宋、毫观察判官召拜给事中，充端明殿学士。清泰中，琦亦居是职，官秩皆同，时人荣之。未几，知开封府。太祖征潞及扬，并领上都副留守。建隆三年，迁户部侍郎。丁母忧。荆湖平，出知潭州，改襄州，迁兵部侍郎、知江陵府。召还，以本官参知政事。

蜀平，命知成都府。时盗贼四起，军士恃功骄恣，大将王全斌等不能戢下。一日，药市始集，街吏驰报有军校被酒持刀夺贾人物。余庆立捕斩之以徇，军中畏伏，民用按堵。就加吏部侍郎。归朝，兼剑南、荆南等道都提举、三司水陆发运等使。开宝六年，与宰相更知政事印，旋以疾上表求解机务，拜尚书左丞。九年，卒，年五十。赠镇南军节度。

余庆重厚简易，自太祖继领藩镇，余庆为元僚。及受禅，赵普、李处耘皆先进用，余庆恬不为意。未几处耘黜守淄州余庆自江陵还太祖委曲问处耘事余庆以理辨释上以为实遂命参知政事。会赵普忤旨，左右争倾普，余庆独辨明之，太祖意稍解，时称其长者。至道中，以弟端为宰相，特诏赠侍中。

（选自《宋史·列传第二十三》）

1. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（ ）

- A. 未几/处耘黜守淄州/余庆自江陵还太祖/委曲问处耘事/余庆以理辨释/上以为实遂/命参知政事
- B. 未几/处耘黜守淄州/余庆自江陵还/太祖委曲问处耘事/余庆以理辨释/上以为实/遂命参知政事
- C. 未几/处耘黜守淄州/余庆自江陵还太祖/委曲问处耘事/余庆以理辨释上/以为实/遂命参知政事
- D. 未几/处耘黜守淄州/余庆自江陵还/太祖委曲问/处耘事余庆/以理辨释/上以为实/遂命参知政事

2. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（ ）

- A. 迁，指古代官职调动变迁，一般指官职的升迁，降职一般用“左迁”。
- B. 宾佐，指幕宾佐吏，也就是指一些出谋划策之人，相当于古代的“宾客”。
- C. 丁母忧，指遭逢母亲的丧事，古代官员父母去世需要去职回家守孝。
- D. 开宝六年，这是年号纪年，自汉武帝起有年号，一个皇帝一个年号。

3. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 吕余庆出生于宦宦世家。他的祖父吕兗，任横海军节度判官。他的父亲吕琦，在后晋任兵部侍郎。他也因先代官爵补任千牛备身。
- B. 吕余庆威力震慑恃功骄纵的军队。吕余庆派人把醉酒持刀抢夺商人货物的军官捉来砍头示众，军中因此畏服。
- C. 吕余庆被太祖信任。太祖曾任命他为从事；太祖历任藩镇节度，余庆任元僚；他曾与宰相交替执掌政事印，可见太祖对他的倚重。
- D. 吕余庆敢于为人辩解。赵普曾忤逆圣旨，大臣们趁机倾轧赵普，只有他替赵普辩明，太祖怒气渐消，被当时人称赞。

4. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

（1）清泰中，琦亦居是职，官秩皆同，时人荣之。

（2）及受禅，赵普、李处耘皆先进用，余庆恬不为意。

5、阅读下面这首宋诗，完成下面小题。

别林景思

尤 袤

二年无德及斯民，独喜从游得此君。

囊乏一钱穷到骨，胸蟠千古气凌云。

论交却恨相逢晚，别袂真成不忍分。

后夜相思眇①空阔，尺书应许雁知闻。

（注）①眇，同“渺”。

1. 下面对这首诗的赏析，不正确的一项是

- A. 首联中诗人说自己为官一任没有什么政绩，最大的收获就是结识了林景思。
- B. 颔联先写林的穷困再写其胸襟，用先贬后褒的手法表达了诗人的钦佩之情。
- C. 颈联诗人感慨与林景思相见恨晚，充分表达了对林景思人格和才学的赞美。
- D. 这首诗从交游相识写到相知恨晚，然后写到相别不舍，最后抒发相思之悲。

2. 诗歌最后两句运用了哪些表现手法？请结合诗句作简要分析。

6、补写出下列名句名篇中的空缺部分。

(1)夙兴夜寐，_____。（《诗经·氓》）

(2)顺风而呼，_____，而闻者彰。（荀子《劝学》）

(3)_____，哀民生之多艰。（屈原《离骚》）

(4)西当太白有鸟道，_____。（李白《蜀道难》）

(5)_____，不尽长江滚滚来。（杜甫《登高》）

(6)_____，水落而石出者，山间之四时也。（欧阳修《醉翁亭记》）

(7)纵一苇之所如，_____。（苏轼《赤壁赋》）

(8)天若有情天亦老，_____。（《人民解放军占领南京》）

7、阅读下面的文字，完成下列小题。

砸骨头

铁凝

入冬前，正是税收季节，税款仍没有筹齐，还差六百块。全乡十二个村，就剩下居士村。村长和会计亲自收税，来到于老茂家。于老茂有一小片苹果树，应纳林果税五十四元。

村长：“道理我也不说了，好歹给我个面子。”

于老茂：“不是我不给你面子，是老天不给咱们面子。伏天那场雹子不是我瞎编的吧，剩的那几个果子，才卖了六十块。你应该问问乡里，遭了雹灾怎么还不减税？”

是有一场雹子，村长想，他接过于老茂递上来的烟，点上，愣了一会儿，去了于喜开家。于喜开喂了几栏猪，下雹子也没砸死猪，他应该交割头税。

于喜开正歪在被窝垛上哼哼，村长问怎么了，他说正在拉痢疾，说这痢疾是猪传给他的，说他那几栏猪眼下都得病，不能卖，不卖猪还交什么割头税。

村长又去了几家，各家有各家的说法。最后到了于四嘎家。于四嘎在门上贴了副对子：自古未闻屎上税，如今放屁也拿捐。

村长捂着腮帮子给会计念这副对子，他正在上火，牙床子肿。

会计：“看，听你念对子，叫我打错了算盘。”

村长：“打来打去，还不是差六百。”

会计：“不是你非让打来着。”

村长苦笑：“我就那么一说。”

“当官的一动嘴，小兵子跑断腿。”

“我看你是吃了戩药。”

算盘噼里啪啦又一阵紧响，村长烦躁起来，便说：“别耍把你那算盘了行不行？”

“怕是你还要把不了这几下子。”

“我要是会耍算盘就把你辞了。”

会计不紧不慢地说：“辞了我不打紧，你别拿算盘撒气，没看见快散架了。”

村长听不得会计那口气，像是故意激他，火气又盛了些，他抓起算盘哗啦啦地摇。

“散架就散架，不就是架算盘！”

“一架算盘也得十来块钱！”

“居士村凑不上税钱还买不起一架算盘！”村长说着举起算盘就摔，算盘子溅得到处都是。

会计在这时才真正变了脸。他心疼这被他摩挲了许多年的算盘，光润如珠的算盘子显示着他的为人。虽然居士村是个穷村，可会计从来没在算盘上做过对不起村人的事。摔了他的算盘，就好比模糊了他的为人，他决心要还击。他打算把暖壶投过去，转念想到暖壶也得七八块钱，何况村委会就剩这么一只。实在找不着别的，会计奔到炕边去掀炕席——炕席经摔。

他们相互扭打起来，招来一些看热闹的村人。

“咱们河滩上见，砸骨头去！”

“砸就砸！”

砸骨头是居士村男人之间战争的极致，每当他们由争吵到扭打，便会生发出砸骨头的愿望。一句砸骨头的过瘾宣言会逆射出寒气，这寒气能叫他们的眼睛冒火，嘴唇哆嗦。

当他们真的在河滩上站定，彼此眼中只有一副骨头架子，亟待对方去砸酥。村长和会计一人抄起一块鹅卵石，开始了他们的战争。村长砸破了会计的脸，会计砸破了村长的额头，他们都流了血，血再次鼓荡起他们的激情……

绿幽幽的河水哗哗地流向远方，太阳跃上山巅，照亮了河对岸那陡峭的黛色山壁，照亮了那满坡遍野金红的荐草。太阳照耀着河滩，河滩上聚满了村人，倘若有不知情的外人闯入其间，会以为人们正在欣赏两个男人豪迈的舞蹈。

村长和会计的喊声逐渐显出了韵律：

“砸不烂你我是大闺女养的！”

“砸你个大闺女养的！”

“砸你个大闺女！”

“砸……”

他们一门心思地砸，直砸得天昏地暗、眼花缭乱。两具遍体鳞伤的身子扭结起来，扑通倒在河滩上。围观的村人这才关心起他们的命运，连忙寻找起交战双方的女人。媳妇们赶来，她们各自的丈夫，正搀扶着彼此的胳膊踉跄着往河岸上爬，村长和会计互相看看，觉得对方很模糊，模糊得像个半截石碑。他们都笑了，村长眯着乌青乌青的眼睛说：“上谁家？”

会计说：“上我家吧，媳妇买了驴灌肠。”

村长媳妇说：“待会儿我把枣酒送过去。”

他们出了河滩往会计家走，村人也一路沉默着往家走。

会计和村长就着驴灌肠喝枣酒，村长捧着碗刚喝两口，就呜呜地哭了起来。他哭得是如此的伤心，如此的软弱，如此的无所顾忌，如此的没有出息。他抽抽噎噎地说：“谁叫我没本事呢，生是要不出这六百块。”

会计没有劝阻村长的哭，只说他盘算了一下，想把给儿子定亲的二百先垫出来。村长说他也盘算了一下，把给儿子盖房攒的三百先垫出来。

“剩下的那一百呢？”

“让别的干部们凑凑。”

睡了一夜，村长和会计的脸更肿了，他们准备去乡里检讨，头上缠着白布顺着河滩走，于老茂领着一伙村人追了上来，交给会计一个纸包，说六百块钱和交税清单都在里头。

会计眯着肿眼数了钱，分毫不差。会计和村长不约而同地看居士村，村口聚集着更多的乡亲，这纸包像是居士村给他们意外的馈赠。村长和会计越走越远，站在村口的人渐渐看不见他们的身子，只见两个大白脑袋在太阳底下晃。

(1992年发表于《十月》，有删改)

1. 下列对文本相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是

- A. 小说中的“林果税”“割头税”等词语，以及“算盘”“炕席”等物品，都指向特定时期的农村现实，使小说具有记录历史的意味。
- B. 小说语言轻快，幽默活泼，有乡土气息，于喜开的话语、于四嘎家的对联、村长与会计的对话，无不显现小说鲜明

的语言风格。

C. 小说一开始写乡村干部筹集税款的困难，转而表现村长和会计的矛盾，最后在村民们的理解、配合中深化了时代主题。

D. 在村长与会计对饮的情节中，描写村长哭诉时的四个“如此”既强调了村长收税无果的伤感，也委婉批评了村长工作能力的不足。

2. 小说中村长这一形象，有怎样的特点？请结合全文概括分析。

3. 小说中的划线句属景物描写，请分析其功能。

8、阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一

文字，是文明时代的标志。在我国仰韶文化时期就有了图形文字，殷商时代刻写在龟甲兽骨上的文字是现存最早最完备的文字体系。从甲骨文，金文、小篆到隶书行楷，汉字留住历史的记忆，推动着中华文明的进程。汉字的构造和演化过程，也体现出我国传统文化的特质、中国人的文化心态和对世界的感知方式。凝结着中国智慧的汉字，是迄今为止唯一存于世上的古老表意文字，将我们源远流长、灿烂多彩的民族文化凝聚成一个整体。它所具有的形体美、音律美和意蕴美，使民族文化具备了强大的包容能力。

单字信息含量大，又提升了文字的扩展能力和稳定性，使现代的我们仍然可以阅读 2000 年前的古代文章，临摹古人的书法。

仓颉造字的古老传说，揭示了文字“出世”惊心动魄的力量。而今天，汉字随着海内外修习者的不断增多，也将中华文化的独特魅力散播到世界各地。识字，更思“知”字。

(选自孟杨《汉字，筑起心中的长城》，有删改)

材料二

汉字并不好学，笔画之间看似没有任何逻辑关联的汉字让斯睿德吃尽了苦头。斯睿德萌发了将汉字字源存入计算机的想法。斯睿德自己动手，筹建专门网站，雇用了一名华裔女士帮他扫描《说文解字》《金文编》《甲骨文编》和《六书通》上的所有字源。2001 年，网站上线。

网站快建成时，斯睿德在硅谷的高薪工作没了，他找了份河道管理员的工作。57 岁时，他失业了。他的汉字字源网办的越久，生活就越清贫。

2011 年的一天，他忽然发现网站在一小时内获得了超过 100 美元的捐款。原来，他的网站被一位中国网友介绍到了微博上，网站点击量激增，也开始收到一些捐款。斯睿德在田纳西的生活不再平静，不断有中国记者打来越洋电话采访他，他也获得“汉字叔叔”的称号。

62 岁时，斯睿德买了一张单程机票，因为签证问题，他在天津险些待不下去。无奈，他发了条求助微博，网友们纷纷呼吁“留住‘汉字叔叔’”。最终，北京师范大学接收、聘用了他。虽然收入并不高，但斯睿德说：“我很满意，我喜欢这里。我可以安心研究汉字了，继续做我的网站。”

一位外国老人对汉字的一片痴心，令我们感动，也让我们深思。2015年，“汉字叔叔”斯睿德和另外两位外国友人一起入选中华之光——传播中华文化年度人物。

(选自《“汉字叔叔”斯睿德》，有删改)

材料三

近年来，原创文化电视节目颇受欢迎，从《中华好诗词》《中国汉字听写大会》《中国成语大会》，到《汉字英雄》《中国灯谜大会》，都聚集了不错的人气和口碑。在张一清看来，这不仅仅是做一档好看的电视节目那么简单，而是可以从一个侧面反映出社会文化氛围的升温。

张一清，他是教育部语言文字应用研究所语言教学研究室主任，专注于语言教学与测试研究。在这档中央电视台与国家语言文字工作委员会共同推出的电视节目中，张一清作为点评嘉宾持续参与。“我从2014年开始参与《中国汉字听写大会》，去年明显感觉到关注这一节目的人越来越多——学生、老师和孩子们身后的家长，这成为了一个全社会广泛参与的活动。”张一清说，要想在某一领域取得一项突出的成绩，必得有广泛的参与群体作为支撑，现在，《听写大会》就具备这个条件。“报名参与节目的孩子越来越多，经过选拔后的水平也在逐年提升。各地的活动都在贯彻这样一种精神：参与不仅仅是为了最后获得一个名次，而是因为学生喜欢汉字，愿意了解汉字背后的中华文化，进而了解我们的历史。”

张一清说自己的第一本职工作是关注语文教学，第二是关注汉字本身。认识汉字、了解汉字是阅读的基础，而理解力的提高则能够激发孩子更多的兴趣和潜能。在张一清看来，汉字里蕴含着中国的文化基因，是每个人接触中华文化的基本单元。本世纪初，他参与了国家社科基金重点项目“儿童的汉字认知研究”，探索如何提高语文教学的效力。

通
(摘编自《张一清：探寻汉字文化基因》)

材料四

我国当代著名视觉设计跨界艺术家宋旦汉字艺术展近日在纽约开幕。汉字是中华民族五千年文明历史的重要载体，是世界非物质文化遗产，也是中国文化的瑰宝。宋旦用极其独特的创意手法让汉字散发出书画同源的本色之美、形意之美和禅境之美。

宋旦此次创意水墨汉字展相当一部分作品是以我国百家姓为基础，将姓氏汉字融入茶壶图案，远看是茶壶，近看是汉字。宋旦表示，他的创作指导思想就是努力将汉字形象化、符号化，让不懂汉字的外国人对汉字产生好奇和兴趣，从而进一步了解汉字深奥的内涵，了解中华文化的博大精深。

此次展览是宋旦汉字艺术海外百城巡回展的其中一环。宋旦坚信，他的创意水墨汉字艺术，将成为弘扬中华文化，加深交流了解，践行“中华文化走出去”战略的新形式，必将进一步体现我们的文化自信。中华姓氏文化也将成为全球华人寻根问祖，进一步强化民族凝聚力的独特文化符号。

(选自李秉新《宋旦创意汉字形象化让外国人对汉字产生好奇心》，有删改)

1. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是

A.

材料一介绍了汉字作为世界上唯一的古老表意文字，它把我国源远流长、灿烂多彩的民族文化凝聚在一起，并传承着中华文明。

B. 材料二介绍了美国人斯睿德被称为“汉字叔叔”并入选中华之光——传播中华文化年度人物，说明他得到了中国人的认可。

C. 材料三中张一清认为，认识汉字、了解汉字是阅读的基础，而对汉字理解力的提高则能够激发孩子更多的兴趣和潜能。

D. 材料四介绍了宋旦举办的汉字艺术展开幕的时间、地点，也介绍了书画同源的特点以及艺术展在美国展出的社会意义。

2. 下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是

A. 汉字蕴含着中国的文化基因，是每个人接触中华文化的基本单元，我国殷商时期的甲骨文是我国现存最早最完备的文字体系。

B. 汉字并不好学，斯睿德雇人把《说文解字》《金文编》《甲骨文编》和《六书通》里所有的字源上传到网站供网友查询。

C. 张一清认为，原创文化电视节目关注度越来越高，成为全社会广泛参与的活动，这同时也反映出社会文化氛围的升温。

D. 宋旦举办汉字艺术展，他将创意水墨汉字融入到茶壶中以表现汉字的形体之美，让不懂汉字的外国人也对汉字产生好奇和兴趣。

3. 根据材料，说说汉字在中华传统文化传承中的作用。

9. 阅读下面的文字，完成下面小题。

吉米·海斯和缪里尔

(美) 欧·亨利

(一)

吃过晚饭，营地上安静了下来，只有用玉米皮卷烟草的窸窣声。草原狼在嚎叫。德克萨斯边境营的半个骑兵连分散在篝火周围。

营地北面茂密的丛林里传来了熟悉的声音——小槲树枝碰到马蹬时的颤动和刮擦声。游骑兵们细心倾听。一个愉快的声音安抚地喊道：“打起精神来，缪里尔，好姑娘，我们快到啦！别再吻我啦！别把我的脖子搂这么紧，我们可能摔下来。”

两分钟后，一匹累得够呛的枣红马跑进营地。一个瘦长的、二十来岁的年轻人懒洋洋地跨在鞍上。他刚才与之谈话的“缪里尔”，连影子都没有。

“嗨，弟兄们！”骑马人快活地嚷道，“这儿有一封给曼宁中尉的信。”他下马卸鞍，把拴马索扔到地上，从鞍头取下马脚绊，细心地蹭掉脚绊圈里的干泥巴疙瘩。

“弟兄们，”中尉朝游骑兵们挥挥手说，“这位是新来的海斯先生，我们的新队员。海斯，弟兄们会替你弄一点吃的。”

游骑兵们热诚地接待了新伙伴。但是他们并不马上做出判断，而是冷眼观察。在边境选择伙伴，审慎的程度比选一个姑娘当恋人还要高出十倍。

海斯饱餐一顿后，来到火堆边，游骑兵们看到的是一个瘦长懒散的年青人，亚麻色的头发，黧黑天真的脸上带着善意的微笑。

“弟兄们，”新来的游骑兵说，“我给你们介绍我的女友。从没听谁说她长得漂亮。出来吧，缪里尔！”

他敞开蓝色法兰绒衬衫的前襟。一只角蟾（注）却爬了出来。细长的脖子上系着一个漂亮的、大红色的缎带结。它爬到主人的肩头，一动不动地坐着。游骑兵们咧嘴笑了。

（二）

吉米·海斯成了营地受欢迎的人物。但并没有立刻获得同伴们的信任。他们爱他的幽默和滑稽，但是逗乐并不是游骑兵的全部生活，他们还要追踪盗马贼，镇压杀人越货的罪犯，同亡命徒交火。吉米说自己在巡逻作战方面没什么经验，游骑兵们心里不免有点嘀咕。众所周知，连队的荣誉和骄傲取决于它的个别成员的英勇。

两个月来，边境相当平静。游骑兵们没精打采地闲呆在营地。接着，使人高兴的是，萨尔达，有名的墨西哥土匪，带了一帮人渡过格朗德河，骚扰德克萨斯一带。吉米·海斯很快就有机会显示他的勇气了。

一天下午日落时分，游骑兵们长途奔驰后停下来吃晚饭。马匹没有卸鞍，站着直喘气。骑兵们在煎咸肉，煮咖啡。萨尔达那帮人突然从灌木丛里出现，呼叫呐喊，开着六响手枪冲过来。游骑兵们骂骂咧咧，纷纷拿起温彻斯特连发枪。但这次突击纯粹是墨西哥式的耀武扬威，来犯者随即后撤，呼啸着朝河下游跑去。游骑兵们上马追赶，没跑两英里，那些疲惫的马就难以坚持，曼宁中尉下令返回。

那时发现少了吉米·海斯。第二天早晨，他没有回来。他们在附近搜索，没有结果。接着，他们继续追踪萨尔达匪帮，可是那帮人似乎也失踪了，再也没有消息。

他们相信吉米·海斯在呼啸的子弹下成了懦夫和逃兵，没有其他解释。有人指出，见到海斯朝他的马跑去后，那帮匪徒没放过枪。他不可能被杀。

曼宁支队十分沮丧。这是它名誉上的第一个污点。

（三）

几乎过了一年，曼宁支队去离他们营地几英里远的地方执行任务。一天下午，他们穿过茂密的牧豆树丛，来到一块洼地，他们见到了一幕悲剧场景。

一个大坑里有三具墨西哥人骷髅。最大的一具肯定是萨尔达，因为他的宽帽檐上有许多金饰，赫赫有名。现在上面有三个弹孔。坑边的几支枪已经生锈，指向一个方向。那是一场殊死的战斗。

游骑兵们朝那个方向走了五十码。发现小凹洼里另有一具骨骼，他的来复枪指着三具骨骼的方向。没有什么能辨别那个孤独的防御者。

就在那时候，死者久经风吹日晒的破衣服底下，扭动着爬出一只角蟾，脖子上系着褪色的红缎带结，它坐到早已无声无息的主人肩上。

角蟾无言，但仿佛讲述了那个初出茅庐的年轻人的故事——为了连队的荣誉，他献出了生命。

(有删改)

(注)角蟾，一种形如蛤蟆的蜥蜴。

1. 下列对本文相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是()

- A. 吉米·海斯的出场，运用了“未见其人，先闻其声”的写法，《红楼梦》中王熙凤的出场方式与之类似。
- B. 游骑兵们久经战阵，受到萨尔达匪帮突然袭击时，他们从容迎战，因为担心遇到埋伏，所以停止了追击。
- C. 作为初出茅庐的游骑兵，吉米·海斯幽默风趣，英勇过人，珍惜集体荣誉，给读者留下深刻的印象。
- D. 欧·亨利的这篇小说构思精巧，讲求技巧，结局出人意料，又在情理之中，带有鲜明的“欧·亨利风格”。

2. 请简析小说首段环境描写的作用。

3. 小说中的“角蟾”有什么作用？请从简要分析。

10、阅读下面的文言文，完成下面小题。

刘定之，字主静，永新人。幼有异禀。父授之书，日诵数千言。不令作文，一日偶见所为《祀灶文》，大异之。举正统元年会试第一，殿试及第，授编修。

京城大水，应诏陈十事，言：“号令宜出大公，裁以至正，不可苟且数易。公卿侍从，当数召见，察其才能心术而进退之。降人散处京畿者，宜渐移之南方。郡县职以京朝官补，使迭相出入，内外无畸重。荐举之法不当拘五品以上可仿唐制朝臣迁秩举一人自代吏部籍其名而简用之武臣子孙教以韬略守令牧养为先务，毋徒取干办。群臣遭丧，乞永罢起复以教孝。僧尼蠹国当严绝。富民输粟授官者，有犯宜追夺。”疏入留中。十三年，弟寅之与乡人相讦，辞连定之，下狱，得白。秩满，进侍讲。

景帝即位，复上言十事。书奏，帝优诏答之。三年迁洗马。也先使者乞遣报使，帝坚不许。定之疏引故事以请，帝下廷议，竟不果遣。宪宗立，进太常少卿，兼侍读学士，直经筵。

江西、湖广灾，有司方征民赋。定之言国储充积，仓庾至不能容。而此张口待哺之氓，乃责其租课，非圣主恤下意。帝感其言，即命停征。四年进礼部左侍郎。万贵妃专宠，皇后希得见，储嗣未兆。郕王女及笄未下嫁。定之因久旱，并论及之。且请经筵兼讲太祖御制诸书，斥异端邪教，勿令害政耗财。帝留其疏不下。五年卒官。赠礼部尚书，谥文安。

定之谦恭质直，以文学名一时。尝有中旨命制元宵诗，内使却立以俟。据案伸纸，立成七言绝句百首。又尝一日草九制，笔不停书。有质宋人名字者，就列其世次，若谱系然，人服其敏博。

(节选自《明史·刘定之传》，有删改)

1. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是()

- A. 荐举之法不当/拘五品以上/可仿唐制/朝臣迁秩/举一人自代/吏部籍其名而简用之/武臣子孙/教以韬略/

B. 荐举之法/不当拘五品以上/可仿唐制/朝臣迁秩/举一人自代/吏部籍其名而简用之/武臣子孙/教以韬略/

- C. 荐举之法/不当拘五品以上/可仿唐制/朝臣迁秩举/一人自代/吏部籍其名而简用之/武臣子孙/教以韬略/
D. 荐举之法/不当拘五品以上/可仿唐制/朝臣迁秩/举一人自代/吏部籍其名而简/用之武臣子孙/教以韬略/

2. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（ ）

- A. 会试，是中国古代科举制度中的中央考试。应考者为各省的举人，录取者称为“贡士”，第一名称为“会元”。
B. 秩满：指古代官员任职期满。唐代诗人孟浩然有“秩满休闲日，春馀景气和。”（《同张明府碧溪赠答》）的诗句。
C. 经筵，指汉唐以来帝王为讲经论史而特别设置的御前讲席。置讲官以翰林学士或其他官员充任或兼任。
D. 及笄，古代女子满 15 岁把头发绾起来，戴上簪子，表示已成年，可以婚嫁。举行及笄礼时要为女子正式起名。

3. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 刘定之天赋极高，科考顺遂。幼年读书，每天诵读数千言，做文章让父亲感到惊异，他参加会试获第一名，殿试及第，被授予编修。
B. 刘定之忧心国事，敢于谏言。京城水灾他应诏陈事，从号令颁布、公卿侍从升降、归降之人的处置、朝臣晋升等方面提出自己的看法。
C. 刘定之体恤灾民，为民请命。江西、湖广受灾，有关官员还在征收老百姓的赋税，刘定之向皇帝提出减轻赋税的建议，被皇帝采纳。
D. 刘定之聪敏博学，文采斐然。他曾经一天起草九份诏书，笔不停地写；有人问他宋人的名字，他就列出被问之人的世次，像谱系一样。

4. 把文中画线的句子翻译成现代汉语。

- (1)公卿侍从，当数召见，察其才能心术而进退之。
(2)定之疏引故事以请，帝下廷议，竟不果遣。

11、阅读下面的文言文，完成下列小题。

耿九畴，字禹范，卢氏人。永乐末进士。宣德六年授礼科给事中。议论持大体，有清望。正统初，大臣言两淮盐政久坏，宜得重名检者治之，于是推择为盐运司同知。痛革宿弊，条奏便宜五事，著为令。母丧去官，场民数千人诣阙乞留。十年正月起为都转运使。节俭无他好，公退焚香读书，廉名益振，妇孺皆知其名。

以事见诬，逮下吏，已，得白，即留为刑部右侍郎。屡辨疑狱，无所挠屈。礼部侍郎章瑾下狱，九畴及江渊等议贬其官。瑾婿给事中王汝霖衔之，与同官叶盛、张固、林聪等论刑部不公。九畴、渊遂劾盛等，且言汝霖父永和死土木^①，嬉笑自如，不宜居职。时景帝新立，急于用人，置汝霖等不问，瑾如奏。凤阳岁凶，盗且起，敕往巡视招抚。奏留英武、飞熊诸卫军耕守，招来流民七万户，境内以安。两淮自九畴去，盐政复弛。景泰元年仍命兼理。寻敕录诸府重囚，多所平反。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/268101126127007002>