

学校美育工作报告（模板五篇）

学校美育工作报告（模板）【篇 1】

我们和政县第五中学是一所农村初级中学，坐落在县城东部的城乡结合部上，有特殊的地理位置，是我县农村学校的窗口学校，因此，为我们学校的学校课程的开发与实施提供了丰富的课程资源。

为了进一步规范办学行为，全面贯彻党的教育方针，推进素质教育的深入实施，我校根据《甘肃省教育厅关于全省基础教育学校美育课程建设与实施现状进行督导调研的通知》对学校课程实施情况进行了自查，现将有关情况总结汇报如下。

一、学校美育课程基本情况：

和政五中现有教学班 12 个，在校学生 436 名，教职工 65 人。其中美育教师总数 10 人，美术专业毕业教师 7 人，音乐专业毕业教师 3 人。音乐课与美术课的开设，七、八、九各年级每周 2 节，美育校本课程每周 2 节。学校开发的美育校本课程名称为：《电子琴演奏》、《合唱训练》、《舞蹈基本技能》、《美术写生》、《手工制作》、《象棋入门》、《播音与主持》、《太极拳》、《篮球》、《语文与生活》、《武术训练》。学校全面贯彻党的教育方针，努力实践“培养良好习惯、奠定人生基础”的办学宗旨，坚持科学规范管理，初步形成了良好的教风和学风。

二、管理制度、条件保障、教学实施和课程评价情况

通过学校课程的开发与实施转变教师的教育观念和教学观念，充分利用学校课程构建新的课程观、学生观、教师观，利用学校课程确定具体的活动方式，确定教学方式和学习方法，进一步优化教学环境，充分培养学生的实践创新能力，最大限度地拓展学生的思维空间，进而达到提高学生综合素质的目的。把制度建设落到了实处，以制度规范了师生的教与学。相继制定了《和政县第五中学学校课程开发与实施方案》、《和政县第五中学学校课程管理制度》、《学校课程评价检查制度》、《和政县第五中学实施学校课程工作计划》、《和政县第五中学艺术生活课程纲要和教学活动方案》及《课程评价办法》。我校美术专用教室 0 间，音乐专用教室 0 间，其他美育功能室 5 间。现有美育器材设备（具体名称及数量）有：钢琴一架、电子琴 45 架、几何形体一套、石膏像 2 个、画板 30 个。学校目前最需要的设备有：画架 50 个、美术文具 100 套、手工制作材料、颜料 20 套、电子钢琴两架、架子鼓一台。我校每学期举行学生才艺展示比赛、举行“国学经典诵读比赛”、“合唱比赛”、“演讲比赛”等各类综艺活动。

三、学校课程建设的主要做法

通过学校课程的开发与实施转变教师的教育观念和教学观念，充分利用学校课程构建新的课程观、学生观、教师观，利用学校

课程确定具体的活动方式，确定教学方式和学习方法，进一步优化教学环境，充分培养学生的实践创新能力，最大限度地拓展学生的思维空间，进而达到提高学生综合素质的目的。主要做法是：

（一）把制度建设落到了实处，以制度规范了师生的教与学。相继制定了《和政县第五中学学校课程开发与实施方案》、《和政县第五中学学校课程管理制度》、《学校课程评价检查制度》、《和政县第五中学实施学校课程工作计划》、《和政县第五中学艺术生活课程纲要和教学活动方案》及《课程评价办法》。

（二）通过组织培训，教师转变观念的同时提高了理论水平。通过组织任课教师认真学习专业理论，利用网络观看相关的教学视频，了解了先进的理念，提高认知和授课水平。项目前期教师撰写了调查报告，在学校课程实施中撰写了教育教学论文和心得体会。组织课题组成员确定了既体现地方特色，又贴近学校实际，还符合学生需求的 学校课程，编写了学校课程《艺术生活》，共包含三部分内容即《美术写生》、《电子琴演奏》、《舞蹈基本技能训练》。制定了《课程纲要》和《教学活动设计方案》。

（三）对授课教师的任职资格及考核评价做出了具体要求。学校对学校课程任课教师从学历、职称、专业水平、教学经验及爱岗敬业等方面做出了相关要求，并在年度考核和评优选先上给予了适当倾斜。

（四）保障经费投入，夯实物质基础，创设了良好的授课环境。为确保学校课程顺利实施，学校在人力、财力上给予大力支持，在原有的基础上重新购置了相应的设施，在舞蹈排练厅安装了矫形镜、扶手栏、铺设了地板革、配备了音响、灯光、钢琴、服装道具和化妆品；在电子琴室装备电子琴 50 架、配备有音响、电脑；绘画室购置集合体模型、画板、画架和纸张颜料等。

（五）收集了相关材料，学校课程开发与实施的前期调查报告 3 份，学校课程开发与实施的教学论文 3 份，学校课程教材《艺术生活》1 本，《特色办学与学生个性发展》影像资料 1 份，《教学活动记录》6 本，学校课程建设项目经验交流材料 2 份。

四、课程实施具体情况

（一）加强宣传与学习，树立新的课程理念

1、为确保顺利、有效地落实课程实施，学校制定了新课程理念学习制度，以集体与自学相结合为学习方式，每位教师都建立了教育理论学习笔记，并通过论文撰写、课堂实践等形式作为检查学习效果的主要方式。

2、广泛宣传新课程，让课改精神深入人心。学校组织全体教师集中学习课改理论、课程标准和高效课堂有关材料，通过向家长发放

公开信、家访、召开家长会、填写家校联系卡等渠道，加强与

家长的联系与合作，促进学生的健康成长。

3、在学校文化建设上，能够紧紧围绕先进的教学理念，使校园的自然和人文环境和谐统一。在新课程实施中，结合学校实际，确立了符合素质教育的办学思想，学校的发展规划、工作计划和总结都体现了新的教育思想和先进的教学理念。

（二）按照《方案》开全课程，开足课时

1、严格按照《义务教育课程设置实验方案》和《山东省义务教育课程设置实验方案》设置课程。开齐了国家课程科目，不随意增减每周的课时数，做到三表统一，教师个人课程表与学校总课程表、班级课程表完全一致，严格遵守统一的作息时间表。

2、严格按照山东省义务教育地方课程和学校课程设置指导意见要求开设地方课程和校本课程。校本课程：3—5 年级开设了《国学启蒙》、《综合实践活动》、《信息技术教育》；1—2 年级开设了《综合实践活动》、《写字》。地方课程：五年级开设了《综合实践活动》、《传统文化》、《安全教育》等；三、四年级开设了《传统文化》、《安全教育》、《环境教育》等；一、二年级开设了《传统文化》。另外学校还开展了研究性学习、班队活动、心理健康教育等。同时为了丰富学生生活，学校组织学生开展了唱诗比赛、书画比赛、乒乓球等文体活动。

猜你喜欢时代硬度仪历史 一对一老师同泰时代中心 均价一

年级下册英语学习高中历史培优时代尊城房源 flash 课件制作公司
司七年级语文辅导机构七年级政治辅导时代星园二手房

（三）合理利用课程资源，积极开发校本资源

1、按照课程方案要求配齐、配足了各门课程专（兼）职教师，学校建立了相应的考核机制，鼓励教师从事一线教学，积极开展教学改革和教学研究。

2、加大教学设施的配备和利用。学校各室齐全，按照配备标准配齐各项设施和设备，达到一类配备标准，学校有图书室一处，共藏书 24620 册，生均 10 册。我校对师生开展外借、阅览、宣传推荐工作，保证开放时间，每日对教师开放不少于 6 小时。对学生以班级借阅形式，开展外借，并组织了学生的读书活动，演讲比赛等。学校建有实验室、实验器材室、音体美器材室、多媒体教室、微机教室等。

学校美育工作报告（模板）【篇 2】

一、指导思想：

近年来，我校坚持以《规程》为指导，以全面推进素质教育为目标，以普及和发展学校艺术教育为重点，深入推进艺术教育课程改革，大力弘扬中华民族的优秀文化艺术。学校主要领导和分管领导对艺术教育的功能、地位以及重要性有正确、全面的认识，熟悉并能够很好地贯彻有关艺术教育的法规政策。能够很好地处

理艺术教育是学校其它各项工作的关系，美育与德育、智育、体育工作得到协调发展。现对艺术教育工作进行自查如下：

二、制度建设与机制创新

（一）有健全的艺术教育组织管理机构和管理办法、规章制度。学校制定了《学校艺术教育岗位责任制》《艺术教育成果奖励制度》，同时我们一直以来都十分重视艺术教育工作，把它列入了学校重要工作，无论在资金，还是师资、场地都进行了重点倾斜。为加强领导力量，专门组建成立了艺术教育创建领导小组，由校长担任组长，校中层及体艺组组长为组员。实施“工作层层负责，人员分项调配、目标分项确定、任务分头落实、问题协调解决”的工作管理机制，为艺术教育提供强有力的组织保证。通过健全组织机构、完善管理机制，进一步规范、引导、激励学校艺术教育的发展，使人、财、物等教学资源得到充分使用。

（二）有艺术教育规划或实施方案，并纳入学校工作的总体安排。学校相继制订了一系列规划和方案，如《学校艺术教育规划》《艺术教育日常检查方案》等，形成艺术教育的软环境，从而确保了各项活动在学习过程中的规范动作。全校各年级均按有关规定开齐开足艺术教育课程。

（三）将创建艺术教育特色学校的工作纳入对班级、教师的考核。在每学期的教师工作考核和优良班集体评比中，都把指导学

生艺术活动情况，及班级学生第二课堂的参与情况作为重要考核依据之一，让每一位师生都能充分认识艺术教育的重要性。

三、教师队伍专业成长

(一)有符合本校艺术教育需要的艺术教师队伍。只有教师的发展，才有学生的发展，只有学生的发展，才能形成学校的特色。学校对艺术教师的专业成长提出了五个“需要”：需要“时刻准备着”变化；需要“时刻准备着”思考；需要“时刻准备着”学习；需要“时刻准备着”应对；需要“时刻准备着”在新的变化、思考、学习、应对中，再准备！我校现有艺术教师专职艺术教师9人，其中3人获得市骨干教师称号。有两位美术是学校特色建设中有特殊专长——结艺和剪纸。两位音乐教师擅长舞蹈和器乐。使得学校的艺术教学呈现勃勃生机。

(二)学校重视艺术教育教师的业务培训，支持艺术教育教师进修、观摩和到文艺团体实践。艺术教师不同于其他学科，需要广博的素养、广阔的视野和广泛的实践。因此，我们尝试实行多种形式教师培训模式：由教师列出自身需求目录，由学校“埋单”为其提供艺术课程开发及培训所需的运作经费。如：为艺术教师外出学习考察开通绿色通道，把重视艺术教师继续教育落到实处。

(三)教学与科研相结合，组织教师开展专题艺术教育理论研究，不断提高艺术教育教师的理论和执教水平。为了使学校拥有

自己的办学特色，走上理性发展之路，使教师在教育教学中成为一个拥有先进教育思想的教育实践者。几年来，我们倡导面对实际问题确立课题进行研究，将科研与教学相结合，张显学校特色。至今，学校 2 篇论文获国家教育部优秀论文一等奖；多篇案例、录像课在省级以上获奖。20__年学校还承担了“三队两组”辽宁省艺术教育现场会。

(四)鼓励教师着手编写校本课程。我们编写了剪纸、结艺校本教材，改变原先教学时的随意或只凭经验开展教学的现象，以课程的校本化，促使学校艺术教育的不断规范和发展。同时校本课程的开发，也是对教师群体的主动性和潜力的开发和提升，实现教师自身的专业成长和特色发展。通过编写教材，使教师不断实现自身的专业发展及特色发展。

四、学生艺术素养提高

(一)广泛开展校内、课外、校外艺术教育活动，建立艺术社团和兴趣小组。为保证艺术活动正常、有实效地开展，学校艺术活动具体采取“分类进行、定时开展”的方法让每一位中心学生参与艺术活动，让每一位学生在艺术领域得到不同的发展。

学校的艺术活动大致分成两类：

(1)全体学生参与的：每间周一次的剪纸、结艺校本教学活动、每周午间的器乐练习、合唱练习和舞蹈训练，每天一小时的快乐

大课间活动。这些普及性的活动不仅激发了学生的学习兴趣，同时也提高了他们的艺术修养。

(2) 自主选择参加的：学校还开设了一系列的艺术活动兴趣小组供学生自主选择。主要有绘画、中英文课本剧社、民乐、剪纸、书法、棋类等系列活动项目，让学生走出班级、按需选择、个性化发展。

学校美育工作报告（模板）【篇 3】

美育是素质教育的重要组成部分。它在培养儿童的审美观念和能力、培养高尚的道德情操和培养全面发展的人才方面发挥着重要作用。

小班的孩子还小，很难进行审美教育。根据小班儿童的年龄特点，我们对儿童进行了歌曲、舞蹈、绘画、手工艺和文学方面的审美教育。

一、歌舞审美教育

小班的歌旋律简单，歌词通俗易懂，孩子很喜欢哼。针对这种现象，我们经常组织孩子唱歌。音乐是用声音塑造形象的听觉艺术。它通过听觉以一定的节奏和旋律影响儿童的情绪，同时使儿童的听觉在音乐中得到更好的发展。音乐教育对发展儿童的智力、想象力、记忆力、主动思维和培养良好的道德情操起着积极的作用。在音乐教育中，教师应通过唱歌、欣赏音乐、玩游

戏和跳舞来教会孩子有表情地唱歌，并做出优美协调的节奏动作或舞蹈动作来迎合音乐，发展他们的音乐天赋和音乐艺术的想象力和创造力。

二、手绘中的审美教育

学校美育促进机制初步形成。遵循美育与教学的规律和特点，构建课堂教学、课外活动和校园文化“Trinity”促进机制，三方面相互促进，形成合力，发挥良好的综合教育效果。

幼儿园艺术教育包括欣赏等。艺术是一种造型艺术。由于其和谐的色彩、清晰的线条和生动的图像，有助于训练儿童的视觉，发展他们的观察力和艺术想象力。孩子们可以对美丽多彩的玩具和图片表现出极大的欣赏力，喜欢用刷子画一些想象的图案。这个过程其实就是孩子对美的追求和创造。因此，教孩子简单的绘画、砌砖、手工、造纸和制作玩具的技能，可以让他们从事一些简单的艺术，培养孩子的艺术兴趣，激发他们的艺术创造力。根据我们班孩子的能力特点，我们组织孩子进行绘画、手工等艺术活动。，让他们在艺术活动中感受美，表达美。

三、文学作品中的审美教育

文学是用生动的语言刻画人物和情节的艺术，对儿童的情感发展有重要影响。幼儿园的文艺教育主要通过听故事、听童话、读诗、看儿童影视作品等方式进行。儿童文学作品内容丰富，语

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/275331202231012010>