

国网天津市电力有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、管理犹如治水，疏堵结合才能_____。事实上，“堵”的手段强调严明纪律、形成震慑，操作起来也简单有效，但关键在于是否能够以条令法规为依据进行科学把握。若对待部队建设中带有倾向性、_____的问题，动辄要求“全部清除”“一律禁止”，甚至“乱打板子”，不仅很难达到目的，还会导致问题累积、矛盾升级。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 一劳永逸 紧迫性
- ☐ B. 标本兼治 普遍性
- ☐ C. 防微杜渐 安全性
- ☐ D. 事半功倍 关键性

《正确答案》

B

《答案解析》

第一空，横线处表达疏堵结合所带来的效果，根据后文“‘堵’的手段强调严明纪律、形成震慑，操作起来也简单有效，但关键在于是否能够以条令法规为依据进行科学把握”可知，疏堵结合才能更好地管理，B项“标本兼治”指对事物的枝节和根本都加以治理，D项“事半功倍”指花费的气力小，收到的成效大，均符合文意，保留。A项“一劳永逸”指辛苦一次，把事情办好，以后就不再费事了，文段并无一次性解决问题之意，排除；C项“防微杜渐”指在错误或坏事萌芽的时候及时制止，不让它发展，文段并无错误或坏事萌芽之意，排除。

第二空，横线处搭配“问题”，根据后文“动辄要求‘全部清除’‘一律禁止’”可知，部队建设中存在的问题较多、具有广泛性，B项“普遍性”指存在的面很广泛，具有共同性之意，符合文意，当选。D项“关键性”指事物最关紧要的部分，对事情起决定作用的因素，与文意不符，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】中国军网《疏堵结合才能标本兼治》

2、我们并不苛求完美无缺的改革，认同次优思维，即使存在很多缺陷和不完美的地方，但比过去有所进步就值得赞赏——次优思维是一种务实的思维，但这样一种思维正被官场某些贪得无厌之流滥用，成为遮掩其惊人贪欲的遮羞布。某些地区的车改就是这样，他们利用公众对财政用度的不知情，反正过去的集体之恶也无法追究，于是尽可能去丑化过去，把过去的情况说得很糟，从而论证如何并不算太坏，甚至可以算得上可以接受的次优。他们所做的不是论证改革本身的正当，而是在顾头不顾腠地丑化过去中为自己辩护。无论车改如何的过分，但比过去还是有节约啊，“次优思维”就是这样被滥用。

对这段文字的主旨概括最准确的一项是（ ）。

- ☐ A. 改革是不可能完美无缺的，所以次优思维是一种务实的思维
- ☐ B. 不应该过分认同次优思维，因为它存在很多缺陷和不完美
- ☐ C. 反对滥用次优思维以谋私利，要注意事情本身的正当性
- ☐ D. 谴责某些地区车改时滥用次优思维满足贪欲的无耻行径

《正确答案》

D

《答案解析》

D项正确，文段是在借次优思维的滥用来讽刺某些地区车改的荒唐，谴责这种无耻行径。ABC三项错误，“次优思维是一种务实的思维”、“不应该过分认同次优思维”、“反对滥用次优思维以谋私利”都只是单纯论述次优思维，而没有涉及车改。

3、前几年，我曾诌过两句旧诗：“梦中每迷还乡路，愈如晚途念桑梓。”最近几天，又接连做这样的梦：要回家，总是不自由，请假不准，或是路途遥远。有时决心起程，单人独行，又总是在日已西斜时，迷失路途，忘记要经过的村庄的名字，无法打听。或者是遇见雨水，道路泥泞，而所穿鞋子又不利于行路。有时鞋太大，有时鞋太小，有时倒穿着，有时横穿着，有时系以绳索。种种困扰，非弄到急醒了不可。

这段文字意在告诉我们（ ）。

- ☐ A. 梦境的内容千奇百怪
- ☐ B. 浓烈而缠绵的思乡之情
- ☐ C. 每次回家都遇到阻碍

☐ D. 感慨自己命运多舛

《正确答案》

B

《答案解析》

文中通过对梦境的描写，是为了说明“梦中每迷还乡路，愈如晚途念桑梓”。两句诗句的大意是说“我在睡梦中常常痴迷于寻找回乡的道路，这才知道，人到晚年是会越来越厉害地想念着自己的家乡。”可见这首诗的含义带有浓烈的思乡之情，故这段文字主要是在说思乡之情。因此B项正确。

4、要增强风险意识，研判未来5年、15年乃至30年我国人口老龄化、人均预期寿命提升、受教育年限增加、劳动力结构变化等发展趋势，分析社会保障可能面临的新情况新问题，提高工作预见性和主动性，_____采取应对措施。

填入划横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 大刀阔斧
- ☐ B. 未雨绸缪
- ☐ C. 双管齐下
- ☐ D. 因地制宜

《正确答案》

B

《答案解析》

根据横线前“增强风险意识”“提高工作预见性和主动性”可知，横线处所填成语应体现提前做好准备之意。B项“未雨绸缪”意为趁着天没下雨，先修缮房屋门窗，比喻事先做好准备，符合文意，当选。

A项“大刀阔斧”形容办事果断而有魄力，与文意不符，排除；

C项“双管齐下”比喻从两方面同时进行，文段并未涉及从两个方面去应对，排除；

D项“因地制宜”指根据各地的具体情况，制定适宜的办法，强调针对性，无法体现提前准备之意，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】中国科技网《习近平总书记：促进我国社会保障事业高质量发展、可持续发展》

5、氨氧化古菌是一种广泛分布的海洋微生物，它们通过将氨氧化成亚硝酸盐来获得能量。这一过程需要氧气的参与，但它们却常分布在无氧环境中。最新研究发现，氨氧化古菌能在黑暗的缺氧环境中自行生成氧气。研究人员将其移至缺氧海水中，随着氨氧化反应的进行，氧气逐渐被耗尽，但几分钟后氧气浓度又升高。在排除其他可能后，研究人员判定是氨氧化古菌自行产生了氧气，虽然不多，但足以维持自身运行。不过，研究人员尚不完全清楚其产氧机制。

与这段文字的意思相符的一项是：

- ☐ A. 缺氧状态下亚硝酸盐会分解氧气，促进氨氧化古菌的氧循环
- ☐ B. 氨氧化古菌虽分布广泛，但无法在氧气稀薄区域获取能量
- ☐ C. 生活在暗黑地带的海洋微生物，无需光也可进行光合作用
- ☐ D. 海洋世界里还存在着研究人员没弄明白的微生物产氧方式

《正确答案》

D

《答案解析》

A项，文段仅提及“氨氧化古菌能在黑暗的缺氧环境中自行生成氧气”，“缺氧状态下亚硝酸盐会分解氧气”文段未提及，无中生有，排除；

B项，根据“它们通过将氨氧化成亚硝酸盐来获得能量。这一过程需要氧气的参与”“研究人员将其移至缺氧海水中……研究人员判定是氨氧化古菌自行产生了氧气”可知，在氧气稀薄区域，氨氧化古菌可以自行产生氧气，将氨氧化成亚硝酸盐来获得能量，“无法在氧气稀薄区域获取能量”与文意相悖，排除；

C项，“光合作用”文段未提及，无中生有，排除；

D项，根据“氨氧化古菌是一种广泛分布的海洋微生物”及“研究人员尚不完全清楚其产氧机制”可知，“海洋世界里还存在着研究人员没弄明白的微生物产氧方式”表述正确，当选。

故正确答案为D。

6、今天的市场上如果你做的是B2C的生意，因为市场化高，所以回扣问题不是一大问题。但是在B2B与B2G（政府）市场上这个问题依然是个不

小的问题，回扣短期对于生意获得有帮助，中长期则不利于管理规范与生意发展。因此要学习很多跨国公司发展针对组织市场的营销模式，特别重视发展C2C（公司与公司）间业务关系，而不是P2P（公司业务人员）之间的业务关系。现在针对组织市场的公司一开始就要把品牌影响力的塑造放在考虑之中，因为如果没有起码的影响，你就是下了其他功夫，自己被列在招标名单中也一定成为查核的重点。

对本段文字内容的理解正确的一项是（ ）。

- ☐ A. B2C上不存在回扣问题
- ☐ B. 从短期看回扣不利于企业的发展
- ☐ C. B2B市场的公司要遏制回扣问题，注重品牌的塑造
- ☐ D. 回扣问题企业是招标名单中的查核重点

《正确答案》
C

《答案解析》
A项错误，文段第一句即明确表示B2C市场上回扣问题不是大问题，但并非不存在回扣问题。B项错误，“由回扣短期对于生意获得有帮助，中长期则不利于管理规范与生意发展”可知，回扣短期有利于企业的发展。C项正确，文中指出回扣问题不利于B2B企业的发展，那么回扣问题应当被遏止，另外B2B市场的公司属于针对组织市场的公司，因此要注重品牌形象的塑造。D项错误，招标名单核查重点是具有足够影响力的企业，并不是回扣问题企业。

7、岛国牙买加因文化遗产丰富而广为人知，20世纪五六十年代，音乐产业为当地经济作出了重要贡献，一些人开始在首都金斯顿设立音乐中心，诞生了举世闻名的牙买加舞曲和雷鬼音乐。但是牙买加的音乐产业因缺乏版权保护制度，在20世纪70年代遭到了毁灭性的打击。20世纪90年代，牙买加人终于明白了版权保护的重要性，修订了完备的版权法，加上有力的执法行为，使牙买加的音乐产业拥有了众多的音乐家、音乐制作人和流行歌曲作者，每年能从雷鬼音乐在全球的销售中获得3亿美元的利润。牙买加音乐产业成功的原因在于，音乐制作人愿意投资，因为他们能够在将来获得回报。

本段文字意在强调（ ）。

- ☐ A. 每个国家都应该因地制宜地发展本国的优势产业
- ☐ B. 版权保护制度对牙买加音乐产业成功起到重要作用
- ☐ C. 牙买加依靠音乐产业在全球获得巨大利润
- ☐ D. 牙买加音乐产业的成功归功于音乐制作人愿意投资

《正确答案》
B

《答案解析》
文段讲述了牙买加音乐产业的发展历程，其音乐产业获得巨大利润应归功于版权保护制度的建立和有效执行，因此B项正确。

8、纵观世界流行音乐史，你会发现它基本上就是黑、白两种不同文化的融合史，而且总是由黑人提供原始素材，然后白人把它“偷”过来，并加以完善，最终作为一种崭新的商品推向全球。牙买加由于其特殊的地理位置，成为这一融合的最大受益者。这种模式也被顺理成章地推广到田径领域，终于成就了牙买加田径运动的辉煌。

这段文字主要谈论（ ）。

- ☐ A. 世界流行音乐史的发展模式
- ☐ B. 文化融合给牙买加带来的好处
- ☐ C. 地理位置在文化交流中的特殊意义
- ☐ D. 黑人和白人对音乐、体育的不同贡献

《正确答案》
B

《答案解析》
文段首先提出黑、白两种不同文化的融合模式在音乐史中的应用，特殊得地理位置使牙买加成为这种模式最大的受益者；接着提到牙买加运用这一模式在田径领域取得辉煌。即从两个角度阐述了牙买加从文化融合中受益的事实。因此B项正确。

9、①以“太阳-神鸟-神人-神树”为核心的崇拜，以玉琮、玉牙璋、玉戈、玉璧为核心的玉礼器组合，以及以青铜尊、青铜罍为核心的青铜礼器组合，构成了三星堆文化先民精神信仰的基本内核

②三星堆祭祀坑中具有神秘色彩的青铜面具，主要是对神人形象的表现

③这些文化要素，在长江流域和黄河流域都有深厚的根基，它们无论在数量还是在重要性上都更能反映三星堆文化的性质

④有人根据青铜面具的形象来判断三星堆先民是外星人或欧罗巴人种，则模糊了神话和现实之间的界限

⑤三星堆的主人不是什么天外来客，也并非西亚的移民

⑥三星堆的青铜面具与同时期盘龙城遗址、新干大洋洲遗址发现的青铜面具一样，都是极夸张且富于地方特色的神人形象，并且可以在长江中下游的新石器时代文化中找到更早的渊源

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/276023211204010052>