



但丁

意大利中
世纪诗人，出
生于佛罗伦萨。

代表作
长诗《神曲
》、爱情诗歌
《新生》以及
《论俗语》和
《飨宴》。





名人

名言

但丁、莎士比亚与歌德，并称为世界三大文学巨匠。

中世纪最终一位诗人，也是新时代的最初的一位诗人。

——恩格斯



神曲



一、原名《神的喜剧》

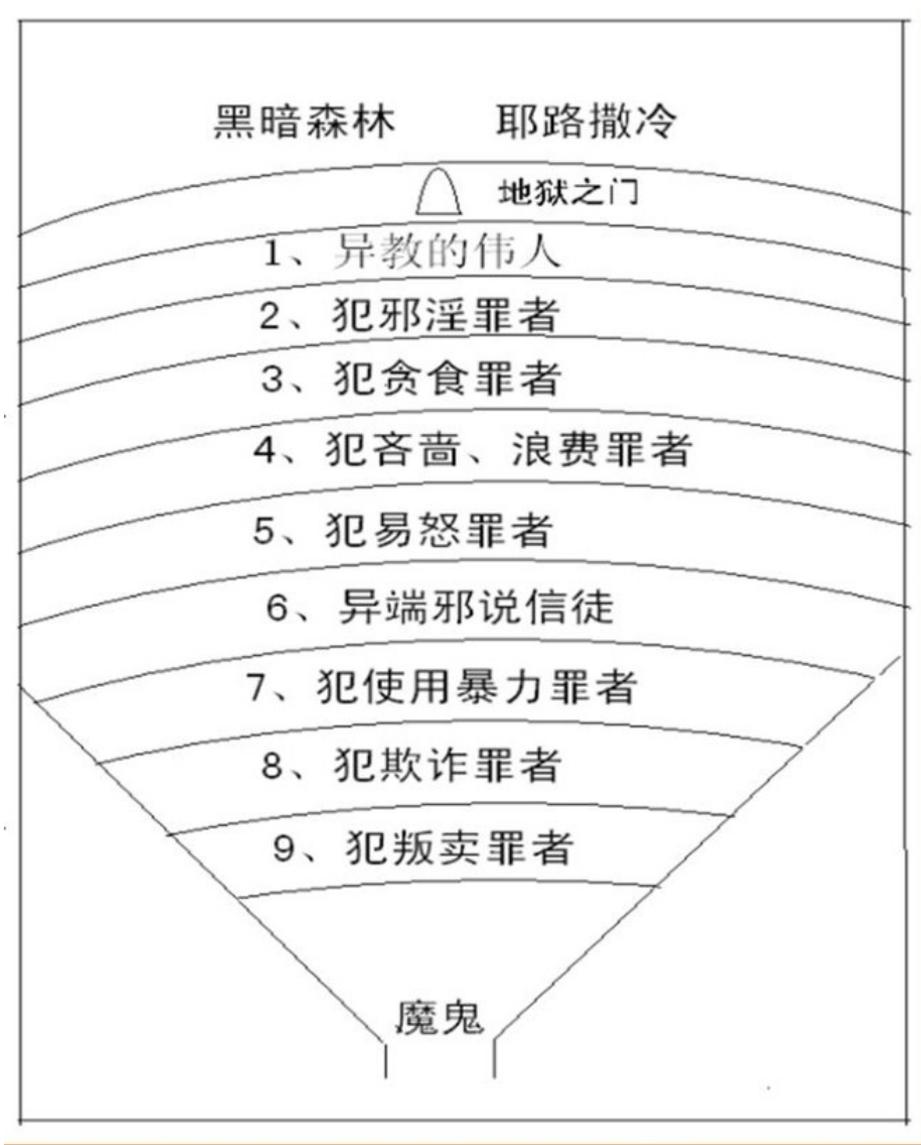
二、全诗共分为三个部分：分别是《地狱》、《炼狱》、《天堂》。





地 狱

第七层分为三环：
第一环，同类相残。
第二环，自杀者。
第三环，对上帝与自然的残暴者。





第一环



诗歌

赏析

经过我 进入痛苦之城
经过我 进入永世凄苦之深坑
经过我 进入万劫不复之人群

神灵的威力、最高的智慧和无上的慈爱
这三位一体把我塑造出来
在我之前，发明出的东西没有别的，只有万物不朽之物
而我也一样是万古不朽，永世长存
抛弃一切希望吧，你们这些由此进入的人

1 “我”是谁

2 “我”怎样诞生

3 怎样拥抱“我”





炼 狱



一、色调：恬淡、宁静

二、悔过以及希望的境界

三、七宗罪、净界山门、地上乐园





诗歌

赏析

啊，沦为奴婢的意大利，你是痛苦的藏身之地，

是狂风暴雨中无人掌舵的舟楫，

你不是各省的主妇，而是卖身之娼妓！

关键词：和平、爱国。





神曲价值

统一

一、中央集权的君主政体

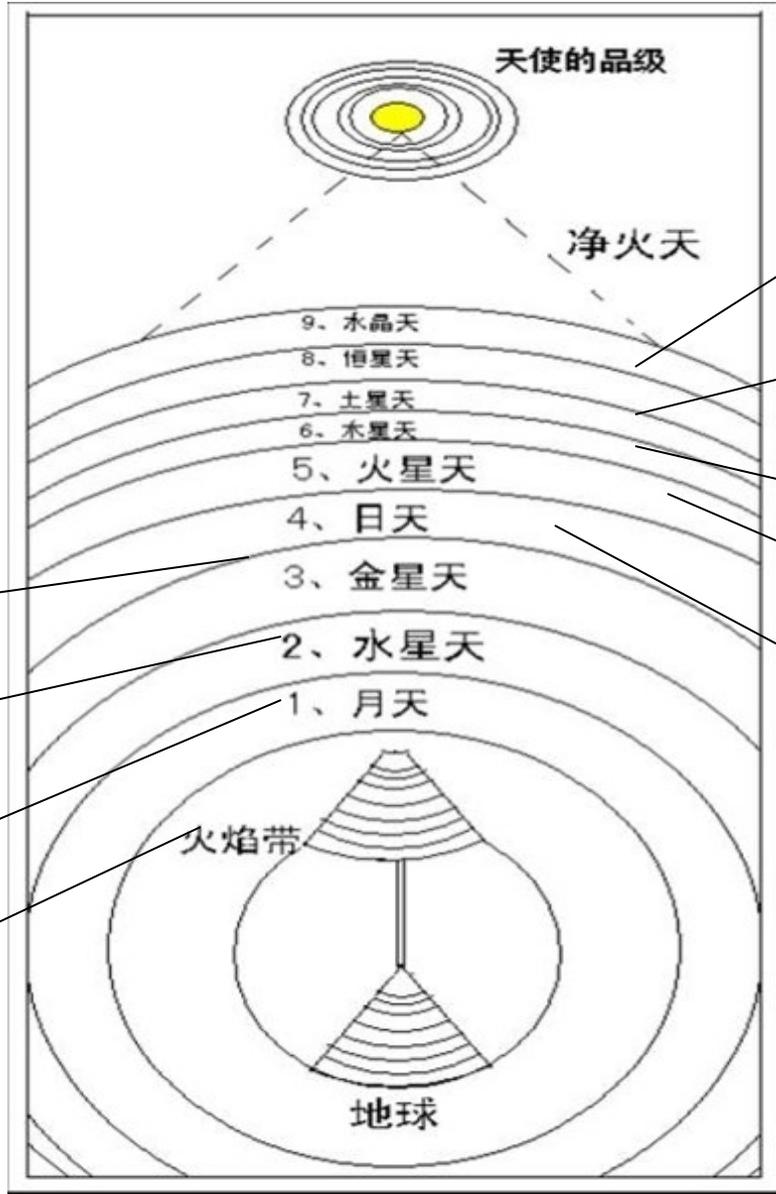
二、城邦和封建诸侯

三、意大利成为一种统一的、富强的国家

四、人文主义世界观, 诗中明显的反封建反教会倾向和渴望祖国统一的爱国主义热情



天堂



智慧

多情

追求荣誉
建立功绩

信誓不坚定

九个天使

基督的赞美

隐逸默想

公正贤明

因信仰
而战亡



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/276122212001010240>