

陕西省宝鸡市金台区 2025 届高三第一次检测（一模）

语文试题

一、现代文阅读（35 分）

（一）现代文阅读 I（本题共 5 小题，19 分）

阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：

“物勒工名”是指器物的制造者要把自己的名字刻在器物上面，以方便管理者检验产品质量。它是中国古代的一种手工业管理制度，《礼记·月令》载：“物勒工名，以考其诚，工有不当，必行其罪，以穷其情。”“物勒工名”不仅是产品质量的重要保障，也是传统工匠精神传承的重要保证。

自古以来，我国先民就注重追求工匠精神，如《礼记》云“差若毫厘，缪以千里”，《考工记》指出，“百工之事，皆圣人之作也”。传统的工匠精神主要包括精益求精、敬业专一、诚实守信等内容。“物勒工名”制度对传统工匠精神的形成和传承有着重要的推动作用。

中国古代工匠极为重视生产技术上的精益求精，《诗经》中即有“如切如磋，如琢如磨”的说法。“物勒工名”制度之下，统治者制定了严格的质量监管体系，工匠们为了维护自己的声誉，对产品的质量要求也很高，如在制作车辆时，车轮达到的技术要求明确而细致，车轮圆不圆，辐与牙相交处是不是直角，上下车辐是否成一条直线，两个轮子沉入水中的深度是否相等，都认真对待，一丝不苟。在追求产品质量的过程中，工匠们逐渐形成了精益求精的意识。

“物勒工名”作为一种制度长期约束着工匠这一群体，对其产生的精神影响是很大的，在这种要求和压力之下，工匠必须对自己的产品质量负责，认真劳作，兢兢业业，久而久之就内化为“敬业专一”的意识和实践。《礼记·月令》有云，“物勒工名，以考其诚”，这里的“诚”就是敬业专一的体现，其要求是“毋或作为淫巧，以荡上心”“必功致为上”，指出优质的产品应当是“精良的”，而不是“奇异的”，而精良的产品必须通过敬业专一的“功致”生产出来。

诚信精神在“物勒工名”制度中也得到充分的体现。“物勒工名”制度下，每一件产品都有明确的责任人，政府对不合格产品的追查和处理也十分严格。《秦律·杂抄》规定：“稟卒兵，不完善（缮），丞、库啬夫、吏贲二甲，法废。”也就是说，士兵在使用武器的过程中，如果发现质量问题，武器的制造者将被罚款，甚至被追责。“物勒工名”制度让“以次充好”的行为没有生存空间，彰显了对消费者的诚信。

（摘编自庄华峰《“物勒工名”与传统工匠精神传承》）

材料二：

高级中学名校试卷

2016年11月19日，包括中国工程院院士罗锡文在内的测产验收专家组来到广东兴宁，对“华南双季稻年亩产1500公斤绿色高效模式攻关”项目进行测产验收：经过现场收割、称重和测算，袁隆平主持的“华南双季超级稻年亩产3000斤全程机械化绿色高效模式攻关”项目晚稻实割亩产705.68公斤（干谷），加上早稻的亩产832.1公斤，最终年亩产量达到1537.78公斤（折合3075.56斤），再次刷新了水稻亩产的世界纪录。该项目华南双季稻两季产量相当于以前的三季。

彼时，袁老已经86岁，业已功成名就，但他依然耕耘奋战在科研一线，在求新求变的创新路上忙碌着，创造着。有关部门通报，当时，他正探索种植“海水稻”，计划在3年时间内，实现海水稻种植亩产突破200公斤的目标。若能研制成功，全国有十几亿亩的盐碱地及几千万亩的滩涂有望成为新的“良田”。袁老还期待实现“90岁前拿下17吨（每公顷）”的目标，“到100岁还想在田里”。

他的这种为了人类粮食安全甘于寂寞、敢于奉献的求索精神，不畏艰辛、百折不挠的坚强意志，在“创新引领、开放崛起”的网络巨变时代，对于我们所追求的精益求精的大国工匠精神无疑是一堂生动的“励志课”。

（摘编自张东阳《创新当如袁隆平》）

材料三：

党的十九大报告明确提出，“建设知识型、技能型、创新型劳动者大军，弘扬劳模精神和工匠精神，营造劳动光荣的社会风尚和精益求精的敬业风气”，这一部署凝聚了全社会崇尚劳模精神、追求工匠精神的广泛共识。

工匠精神的本质特征在于对本职工作的执着、专注与精益求精的态度和付出。弘扬工匠精神，是新时代的使命呼唤，当前我们正以新的发展理念和新的发展方式推动形成先进生产力，以“质”的提升带动“量”的提高，其中的关键在于创新。创新，终究是由人完成的，各行各业的劳动者和大国工匠，不仅是我国在各个历史时期取得重大成就的基石，更是新时代建设社会主义现代化强国的主力军。

培树工匠精神首先要转变社会价值观念。针对当前社会浮躁化、逐利化的思想，需要加大宣传引导力度，用好网络新媒体平台，树立工匠典型，在全社会形成尊重劳动、崇尚劳动的良好氛围，让工匠精神深入人心、深入基层、深入企业文化，使劳动光荣、技能宝贵、创造伟大成为社会主流价值观，这也是弘扬工匠精神的必要条件。

同时要大力发展职业教育。技术工人短缺是目前我国各行业面临的首要问题，劳动力供给不足，工匠型人才更是缺乏。这也充分说明了我们的职业教育欠发达，重学历轻能力、重知识轻技能的现象比较普遍。要加快发展与技术创新和社会需求相适应、与工匠精神深度融合的现代职业教育体系，鼓励高校和职业技术学校与行业企业互动合作，建立产学研一体化的良性培养机制，为社会输送更多的高素质职业人才。

还要健全完善体制机制。建立技能培训制度，发挥行业企业、人力资源保障部门的作

高级中学名校试卷

用，定期组织选派优秀骨干参加培训、对外交流，培养一大批适应技术进步，生产方式变革的技术型、创新型、复合型技能人才。健全激励保障制度，对各行业涌现的技术创新人才加大表彰奖励力度，提高薪酬待遇，引导广大劳动者精益求精钻研技术，用勤劳和智慧创造更多社会财富和美好人生。

（摘编自杨安娣《大力弘扬工匠精神〈建言〉》）

1. 下列对原文相关内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）

- A. “物勒工名”制度是为了方便管理者检验产品质量，它既能保障产品的质量，也是传统工匠精神传承的重要保证。
- B. “如切如磋，如琢如磨”体现了工匠对精益求精的追求，“物勒工名”制度之下，工匠们为了维护声誉，严格要求产品质量。
- C. 86岁的袁老，依然在科研一线耕耘奋战，不断求新求变，并且期望着实现更远大的目标，这最终让他功成名就。
- D. 十九大报告提出的“建设知识型、技能型、创新型劳动者大军”体现了全社会崇尚劳模精神、追求工匠精神的广泛共识。

2. 根据原文内容，下列说法不正确的一项是（ ）

- A. “物勒工名”作为一种制度长期约束着工匠这一群体，在其要求和压力之下，工匠逐渐内化为敬业专一的意识和实践。
- B. “物勒工名”制度下，政府对不合格产品的追查和严格处理，“以次充好”的行为没有生存空间，诚信精神得到充分体现。
- C. 在网络巨变时代，袁隆平为了人类粮食安全甘于寂寞、敢于奉献的求索精神和坚强意志，给追求大国工匠精神的我们以启示。
- D. 新时代呼唤弘扬工匠精神，我们只要推动新的发展理念和发展方式，就能形成先进生产力，用“质”的提升带动“量”的提高。

3. 下列选项，最不适合作为论据来支撑材料一观点的一项是（ ）

- A. 《唐律疏议》记载，“物勒工名，以考其诚，功有不当，必行其罪”。“物勒工名”制度是中国封建社会早期阶段手工业生产管理模式的具体反映。
- B. 根据《工律》的规定，“为器同物者，其小、大、短、长亦必等”，“物勒工名”无疑为器物尺寸的标准化提供了监督与问责的便利。
- C. 在秦始皇陵兵马俑阵的每一件兵俑、马俑、将俑身上都刻有文字，这些“工名”，仿佛是大秦帝国的基因符号，标识着大秦运转的“遗传密码”。
- D. 春秋初，各国规定，制造产品要“不取其数”，选材、工序、加工方法等，都要按照统一的标准和规定。

4. 请简要分析材料一的行文脉络。

5. 弘扬工匠精神，是新时代的使命呼唤，请结合材料三谈谈现阶段培树工匠精神的方法。

高级中学名校试卷

【答案】1. C 2. D 3. D

4. 首先，提出“物勒工名”制度，总述该制度对传统工匠精神传承的重要作用。接着，具体介绍工匠精神的内涵，为下文具体论证做铺垫。最后，分别从精益求精、敬业专一、诚信三方面论证“物勒工名”制度对传承传统工匠精神的重要作用。

5. ①转变社会价值观念，让工匠精神深入人心，使劳动光荣、技能宝贵等成为主流价值观。②大力发展职业教育，培养技术人才，发展现代职业教育体系，输送工匠型人才。③健全完善体制机制，如建立技能培训制度，发挥行业企业、人力资源保障部门的作用，定期培训，对外交流。

【解析】

【1 题详 析】

本题考查学生对原文相关内容的理解和分析能力。

B. “这最终让他功成名就”的说法错误。原文是“彼时，袁老已经 86 岁，业已功成名就，但他依然耕耘奋战在科研一线，在求新求变的创新路上忙碌着，创造着”，袁老早就功成名就了，并非通过当下的努力才能换来功成名就，他在科研一线耕耘奋战，不断求新求变的目的是实现更远大的目标。

故选 B。

【2 题详 析】

本题考查学生根据原文内容进行分析推断的能力。

D. “只要……就……”说法绝对，原文是“当前我们正以新的发展理念和新的发展方式推动形成先进生产力，以‘质’的提升带动‘量’的提高”，选项表述绝对。

故选 D。

【3 题详 析】

本题考查学生对论点论据和论证关系的分析和判断能力。

材料一的核心观点讲“物勒工名”制度的内涵及对传承工匠精神的作用。

D. 介绍春秋时各国制造产品都要按照统一的标准和规定，并不涉及材料一的核心“物勒工名”制度。

故选 D。

【4 题详 析】

本题考查学生对文本行文脉络的梳理和概括能力。

第一段介绍“物勒工名”制度的概念。它是指器物的制造者要把自己的名字刻在器物上面，以方便管理者检验产品质量。它是中国古代的一种手工业管理制度。其作用是产品质量的重要保障，也是传统工匠精神传承的重要保证。概括起来就是：“物勒其工”的概念及对传承工匠精神的作用。

第二段“传统的工匠精神主要包括精益求精、敬业专一、诚实守信等内容”，概括起来是

高级中学名校试卷

讲：工匠精神的具体内涵。

第三至五自然段，是具体讲“物勒其工”制度在精益求精、敬业专一、诚实守信等三大方面作用。

考生照此概括段落大意，然后采取“先……再……最后……”的方式进行连缀成文即可。

【5题详析】

本题考查学生对材料相关信息的概括和归纳能力。

题干要求结合材料三谈谈现阶段培树工匠精神的方法。

细读文本发现材料三在阐述培树工匠精神的方法的段落主要集中在第三至五自然段，而且都基本上可以从段首句、尾句概括得知。

如：第三段“培树工匠精神首先要转变社会价值观念”“让工匠精神深入人心、深入基层、深入企业文化，使劳动光荣、技能宝贵、创造伟大成为社会主流价值观，这也是弘扬工匠精神的必要条件”综合起来为：转变社会价值观念，让工匠精神深入人心，使劳动光荣、技能宝贵等成为主流价值观。

第四段从“同时要大力发展职业教育。技术工人短缺是目前我国各行业面临的首要问题，劳动力供给不足，工匠型人才更是缺乏”“要加快发展与技术创新和社会需求相适应、与工匠精神深度融合的现代职业教育体系，鼓励高校和职业技术学校与行业企业互动合作，建立产学研一体化的良性培养机制，为社会输送更多的高素质职业人才”等句可概括出：大力发展职业教育，培养技术人才，发展现代职业教育体系，输送工匠型人才。

第五段从“还要健全完善体制机制。建立技能培训制度，发挥行业企业、人力资源保障部门的作用……参加培训、对外交流，培养一大批……技术型、创新型、复合型技能人才”等句概括出：健全完善体制机制，如建立技能培训制度，发挥行业企业、人力资源保障部门的作用，定期培训，对外交流。

（二）现代文阅读Ⅱ（本题共4小题，16分）

阅读下面的文字，完成下面小题。

套不住的手

赵树理

白云岗公社大磨岭大队有个救练组，任务是教初参加农业生产的人学技术，两个做活质量最高的老农民当教师，陈秉正兼任组长，王新春兼任副组长。组员是流动的，经常分配在各小队。

组长陈秉正已经是七十六岁的老人了，按一般惯例，这样大岁数的人本来早就该不参加主要劳动，可是这老头身体特别强健，在年轻时候一个人可以抵一个半人做活；如今虽说老了，一般青年小伙子还有点比不上他。他教人做活，不但要求规格，而且要教架势。因为规则太多，徒弟们记着这样忘了那样，有时候腰太直了，有时候步子乱了，有时候下锄没有计划……陈秉正老人不住口地提醒着这一个，招呼着那一个，也常常随时打断他们的工作重

新示范。

徒弟们练架势练得累了，老组长陈秉正便让他们休息一阵子。自己就招呼梯田下边沟岸上教徒弟们种田地的副组长王新春过来闲谈一会。陈秉正一见王新春就伸出手来和他握手，王新春却常缩回手去躲开。王新春比陈秉正小十来岁，和陈很友好，就是怕和他握手，因为他握住就像被钳子夹住那样疼。

陈秉正的手确实和一般人不同：手掌好像四方的，指头粗而短，而且每一根指头都展不直，里外都是茧皮，圆圈的指头肚儿都像半个蚕茧上安了个指甲，整个看来真像用树枝做成的小耙子。王新春对周围的青年人说：“没有那两只手，咱们现在种的这块地恐怕还是荒坡哩！这些地都是他老哥和咱们现在的大队长父子俩一攫头一攫头刨开、一条堰一条堰垒起来的。”

一次，有个年轻人练架势练得不耐烦了，说：“怨不得我们学不会，谁让我们没有长那样一双手哩！”陈秉正一本正经地说：“是叫你们学成我这手，不是叫你们长成我这手！不是开山，我这手也长不成这样，不过上辈人把山都开了，以后又要机械化了，你们的手也用不着再长成这样了！”

陈老人虽然不希望别人的手长成那样，可是他对他自己已经长成那样的一双手，仍然觉着是足以自豪的。土改以后，陈秉正老汉家里的收入也丰裕起来了。儿孙们为了保护老人那双劳苦功高的手，给他买了一双毛线手套，他接过来一看说：“这双手可还没有享过这个福！”向手上试着套了一套，巴掌不够宽，指头也太细、太长，勉强套上去，把巴掌那一部分撑成方的了，指头的部分下半截都撑粗了一点，上半截却都还有个空尖儿。儿子陈满红说：“慢慢用着就合适了！”老人戴好了握了握、伸了伸说：“还好！”说罢，脱下来交给满红媳妇说：“暂且给我放过去吧！”儿媳妇也说：“爹！你就带上走吧！到地里手不冷？”老人说：“戴上它搬石头不利落！”说着就放下走了。

以后别的活儿又陆续接上来——铡干草、出羊圈、窖萝卜、捶玉米……哪一种活儿也不好戴着手套做，老人也就忘了自己还有一双手套。

一天，白云岗有个物资交流会。满红媳妇劝老人说：“现在这些杂活计又不用您教多少技术，您还是休息一天去逛逛吧！”老人答应了。老人换了一件新棉袄，用新腰带束住腰。满红媳妇说：“这回可带上您的手套吧！”说着把手套给他拿出来，他带上走了。

他走到白云岗，逛了半条街，刚走过公社门口，看见山货部新运来一车桑杈^①，售货员忙着正往车下搬。这东西在这地方已经二年不见了，不论哪个队原有的都不够用。他以为机会不可错过。转眼工夫，就来了十来个人，每人拿着一柄看。见买杈的越来越多，他把手套卸下来往怀里一装，胡乱抢到手五柄，其余的就叫别人拿完了。他付了钱，把杈捆起来扛上，就返回原路走出白云岗村。一出了村，他觉人也不挤了、路也宽敞了，这才伸手到怀里摸他的手套。他摸了半天只有一只。放下篮子和桑杈，解开腰带抖搜了一下也仍然不见那一只。他知道一定是丢在山货部里了。他想：“丢就丢了吧！拿上它也没有多少戴它的时候！”可

高级中学名校试卷

是走了不几步，就又想到“孩子们好心好意给买上了，丢了连找也不找一趟，未免对不起他们”，这才又扭回头来重新返回白云岗物资交流大会上的山货部来。幸而售货员早已给他拾起来放在账桌上，见他来找就还了他。

隔了好久，陈秉正老人又被评选为本年的劳动模范，要到县里去出席劳模大会。他除换上新棉袄和新腰带外，又把他的手套带上。

会议一共开三天半，老人又是听报告、又是准备发言，和大家一样忙个不得了，直到第四天上午听罢了县委的总结报告，才算了结了一宗事。下午吃过午饭，人们差不多都想上街逛逛，老人束上腰带，戴上手套，也走出了房间。他住的招待所因为刚刚装修完，院子还来不及清理。院里有两截剩余木料碍着路，他总觉着不太妥当。他想：“把它转过一边不就好走了吗？”他把手套卸下来放在台阶上，就来动手转木料。等到把院子都清理完了，才发现手套又丢了。“算了，不找它了！这手套对我也没多大用处！”老人干脆放弃了。后来还是招待所的员工帮他找到，洗干净还给了他。

第二天他回到家，换过衣服之后便把手套还给儿媳妇说：“这副手套还给你们吧！我这两双手是戴不住手套的！”

【备 注】①桑杈：农具名。用桑木做的杈，柔韧耐用。

6. 下列对文本相关内容的理解，不正确的一项是（ ）

- A. 小说通过写王新春常缩回手去躲开陈秉正的握手，侧面写出陈秉正手的特殊，也让读者对陈秉正的手到底有什么特点更感兴趣。
- B. 小说中的次要人物虽然着墨不多，但特点也很鲜明，比如陈秉正儿子儿媳的孝顺体贴，售货员和招待所服务员的认真善良。
- C. 小说情节可分为两个部分，先集中讲述陈秉正“手”的故事，再集中讲述“手套”的故事，但前后关联，后者是对前者的延伸。
- D. 小说通过对陈秉正这样的劳动人民的赞美，讴歌了他们热爱劳动的优秀品质，也批判了当时年轻人遇到困难就抱怨的现象。

7. 下列对文本艺术特色的分析和鉴赏，不正确的一项是（ ）

- A. 本文聚焦陈秉正这样的普通农民，体现了赵树理注重从农村生活和日常劳作中选材的创作特点。
- B. 《套不住的手》将记叙、描写、抒情多种表达方式融为一体，小说叙述多于描写，描写溶于叙述。在人物刻画上，运用白描手法并注重动作描写。
- C. 本文语言既有通俗性，也有艺术性，形成了独特的艺术韵味，体现了“山药蛋派”的典型写作风格。
- D. “套不住的手”标题看似平实，其实颇具匠心，让读者自然产生“为何套不住”的思考，激发阅读兴趣。

8. 陈秉正这一人物形象具有哪些特点，请结合材料简要概括。

高级中学名校试卷

9. 作家老舍曾说读赵树理的小说总能“学到一些窍门儿”。请结合本文评价一下赵树理小说有哪些值得我们学习的“窍门儿”。

【答案】6. D 7. B

8. ①勤劳纯朴、热爱劳动。小说通过写他与众不同的手，以及副组长王新春的话等交代了手长成这样的原因，体现他对劳动的热爱；后文通过搬木料等表现他的勤劳和淳朴。②一丝不苟，认真负责。小说写他教徒弟锄地，要求姿势，反复示范等，写出他一丝不苟的态度和认真负责的品格。③助人为乐，思想觉悟高。小说中写他帮助招待所搬木料，清理院子，写出老人高尚的思想境界。④关心集体，为他人着想。比如为集体抢桑木杈，为了不辜负孩子们的心意回去找丢失的手套等。

9. ①设置悬念。标题“套不住的手”，设置悬念，让读者对这双手产生“为何套不住”的思考，引发了读者的阅读兴趣。②情节一波三折。文章以“手”为线索展开，两次戴手套，两次丢手套的零散事情连缀起来，有起有落，颇为巧妙。③伏笔照应。文章开篇交代陈秉正虽是七十六岁的老人，但身体特别强健，连王新春都怕和他握手，最后交代他的手都是因为自己从小的劳作，塑造了一位勤劳朴实的劳动者形象。④结尾突转。陈秉正老人最后把手套还给儿媳妇，并表示“我这双手是戴不住手套的！”结局出人意料，又在情理之中，塑造了一个平凡而崇高的劳动者形象。

【解析】

【导语】赵树理的《套不住的手》通过描写陈秉正这样一位普通农民的日常生活，展现了劳动人民的坚韧与勤劳。小说以陈秉正的手为线索，细腻地刻画了他在农业生产中的辛勤劳作和对后辈的无私教导。通过对手套的象征性描写，反映了老一辈农民对劳动的热爱和对现代化的适应。赵树理的语言质朴而富有韵味，人物形象鲜明，情节生动，体现了“山药蛋派”注重农村生活细节的创作特点。

【6题详析】

本题考查学生对文本相关内容的理解和分析能力。

D. “也批判了当时年轻人遇到困难就抱怨的现象”错，文中没有对年轻人的批判，“一次，有个年轻人练架势练得不耐烦了，说：‘怨不得我们学不会，谁让我们没有长那样一双手哩！’”只是个别现象，不能代表整个年轻一代。而且这句话的作用是侧面衬托陈秉正的人物形象，目的不在批判年轻人。

故选 D。

【7题详析】

本题考查学生对文本艺术特色的分析鉴赏能力。

B. “抒情”错，小说采用叙述加描写的方式写陈秉正老人的故事，情感蕴含在对故事的讲述中，没有运用“抒情”的手法。

故选 B。

【8题详析】

本题考查学生鉴赏人物形象的能力。

①勤劳纯朴、热爱劳动。小说由陈秉正的手来体现人物的勤劳和热爱劳动，如他的手“手掌好像四方的，指头粗而短，而且每一根指头都展不直，里外都是茧皮，圆圈的指头肚儿都像半个蚕茧上安了个指甲，整个看来真像用树枝做成的小耙子”，他这双手就是长期劳动导致的，王新春说“没有那两只手，咱们现在种的这块地恐怕还是荒坡哩！这些地都是他老哥和咱们现在的大队长父子俩一攫头一攫头剜开、一条堰一条堰垒起来的”，他自己也说“不是开山，我这手也长不成这样”；他已经七十六岁，还是闲不住，教年轻人劳动技能；此外文中还写到他帮招待所搬木头，清理院子，这都是他勤劳和热爱劳动的体现。

②一丝不苟，认真负责。写他教年轻人锄地，“不但要求规格，而且要教架势”，徒弟们做不好，不是忘了这个就是姿势、步子不对，“陈秉正老人不住口地提醒着这一个，招呼着那一个，也常常随时打断他们的工作重新示范”。可见他的认真和负责。

③助人为乐，思想觉悟高。看到“招待所因为刚刚装修完，院子还来不及清理。院里有两截剩余木料碍着路”，他摘下手套就来转木料，“把院子都清理完了”，才想起来找他的手套。

④关心集体，为他人着想。看到新运来的桑杈第一时间想到集体的事情，“他把手套卸下来往怀里一装，胡乱抢到手五柄”；手套第一次丢了想到“孩子们好心好意给买上了，丢了连找也不找一趟，未免对不起他们”，体现了他为集体和他人着想的特点。

【9题详析】

本题考查学生理解分析小说表现手法的能力。

从读者层面来看，标题“套不住的手”设置悬念，这是谁的手，为何套不住，这样的标题令人产生好奇心，能够吸引读者的阅读兴趣；

从情节的发展来看，小说的情节一波折，文章以“手”为线索展开，先是家人为保护他的手而买手套给他，然后他为了干活而忘戴手套，接着因为戴了手套而丢了手套，最后回家后归还手套。“这双手套”把零散的事情连缀起来，有起有落，颇为巧妙。

从手法上来看，小说运用了伏笔照应的手法，文章一开篇就交代陈秉正“已经是七十六岁的老人了，……可是这老头身体特别强健，在年轻时候一个人可以抵一个半人做活；如今虽说老了，一般青年小伙子还有点比不上他”，虽是七十六岁的老人，但身体特别强健，连王新春都怕和他握手，因为“被他握住就像被钳子夹住那样疼”；然后交代他的手都是因为劳作而长成这样，这就照应了前文他身体强健，表明了劳动是他身体好的原因，塑造了一位勤劳的劳动人民形象。

从结尾的设置来看，小说的结局突转。陈秉正老人“回到家，换过衣服之后便把手套还给儿媳妇说：‘这副手套还给你们吧！我这双手是戴不住手套的！’”，他最后把手套还给儿媳妇，并表示“我这双手是戴不住手套的！”结局出人意料，又在情理之中，塑造了一个平凡而崇高的劳动者形象。

二、古代诗文阅读（37分）

（一）文言文阅读（本题共5小题，22分）

阅读下面的文言文，完成下面小题。

孝宣皇帝初即位，守廷尉吏路温舒上书，言尚德缓刑，其词曰：“陛下初即至尊与天合符宜改前世之失正始受之统，涤烦文，除民疾，存亡继绝，以应天德，天下幸甚。臣闻往者秦有十失，其一尚存，治狱吏是也。昔秦之时，灭文学，好武勇，贱仁义之士，贵治狱之吏，正言谓之诽谤，诘过谓之妖言。故盛服先生，不用于世；忠良切言，皆郁于胸；誉谀之声，日满于耳；虚美熏心，实祸蔽塞。此乃秦之所以亡天下也。方今海内赖陛下厚恩，无金革之危，饥寒之患，父子夫妇，戮力安家，天下幸甚。然太平之未洽者，狱乱之也。夫狱者，天下之大命也，死者不可生，断者不可属。《书》曰：‘与其杀不辜，宁失不经。’今治狱吏则不然，上下相驱，以刻为明，深者获公名，平者多后悲。故治狱吏，皆欲人死，非憎人也，自安之道，在人死。是以死人之血流离于市，被刑之徒比肩而立，大辟之计岁以万数，此圣人所以伤太平之未洽，凡以是也。人情安则乐生，痛则思死，捶楚之下，何求而不得？故囚人不胜痛，则饰诬词以示之；吏治者利其然，则指道以明之；上奏恐却，则锻炼而周内之；盖奏当之成，虽皋陶听之，犹以为死有余辜。何则？成炼之者众，而文致之罪明也。是以狱吏专为深刻残贼而无极，偷为一切不顾国患，此世之大贼也。故俗语云：‘画地作狱，议不可入；刻木为吏，期不可对。’此皆疾吏之风，悲痛之辞也。故天下之患，莫深于狱；败法乱政，离亲塞道，莫甚乎治狱之吏。此臣所谓一尚存也。臣昧死上闻，愿陛下察诽谤，听切言，开天下之口，广箴谏之路，改亡秦之一失，遵文、武之嘉德，省法制，宽刑罚，以废烦狱，则太平之风可兴于世，福履和乐，与天地无极，天下幸甚。”书奏，皇帝善之，后卒于临淮太守。

（选自《说苑·贵德》，有删改）

10. 文中画波浪线的部分有三处需要断句，请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑。

陛下 A 初 B 即至尊 C 与天合 D 符 E 宜改 F 前世之失 G 正始 H 受之统

11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（ ）

A. 贱，认为……低贱，意动用法，与《师说》“而耻学于师”的“耻”用法相同。

B. “以刻为明”与《陈情表》“但以刘日薄西山”的“以”用法不相同。

C. 岁，每年，与《寡人之于国也》“王无罪岁”的“岁”字意思相同。

D. 宽，放宽，与《廉蔺列传》“不知将军宽之至此也”的“宽”字意思不同。

12. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是（ ）

高级中学名校试卷

A. 路温舒认为，秦王朝毁文学而尚武勇，轻仁义之士而重狱吏，不重用贤臣，喜阿谀奉承而不纳忠言，以致灾祸潜伏而趋于灭亡。

B.

高级中学名校试卷

路温舒指出，苛刻深究罪过的狱吏获得公正的名声，公平正直的反而多有后患，导致负责判案的官吏都想把人置于死地。

C. 上报批复的案件很难翻案，是因为狱吏对囚犯屈打成招来坐实罪名并使罪状周密无漏，又玩弄法律条文把罪状写得十分明显。

D. 路温舒谏言君主戒秦之失、崇尚德政、宽缓刑罚，废除烦苛的刑狱，受到皇帝赞赏，因此被任命为临淮太守。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1) 方今海内赖陛下厚恩，无金革之危，饥寒之患。

(2) 虽皋陶听之，犹以为死有余辜。何则？

14. 《论语·宪问》子曰：“桓公九合诸侯，不以兵车，管仲之力也。”请结合文本概述路温舒从“仁”的角度给皇帝哪些建议。

【答案】10. CEG 11. C 12. D

13. (1) 现在国家依赖陛下的深厚恩泽，没有战争的危迫，也没有饥寒的忧患。

(2) 即使是让皋陶来重新审查，也会认为罪犯死有余辜。为什么会这样呢？

14. ①改正秦朝狱吏严苛的过失，解除人民的疾苦；

②尊崇周文王、周武王的美德，减省法令制度，放宽刑罚。

【解析】

【导语】这篇文言文选自《说苑·贵德》，通过路温舒上书汉宣帝，提出了尚德缓刑的建议。文章首先批判了秦朝重狱吏、轻仁义的弊政，指出其导致灭亡的原因。接着，路温舒分析了当时司法系统的弊端，强调苛刻的刑罚和狱吏的残暴行为对社会的危害。最后，他建议皇帝应当吸取秦朝的教训，崇尚德政，宽缓刑罚，以实现太平。文章逻辑严密，论证有力，体现了儒家仁政思想。

【10题详析】

本题考查学生文言文断句的能力。

句意：陛下初登皇位，跟天象相合，应该改变前代的过失，端正刚承受的纲纪

“陛下”是主语，“初”是状语，“即至尊”是谓语和宾语，语意完整，中间不断开，C处断开；

“与天”是状语，“合符”是谓语，没有宾语，加上省略的主语“陛下”，语意完整，E处断开；

“改”的宾语是“前世之失”，中间不断开，G处断开。

故选 CEG。

【11题详析】

本题考查学生了解并掌握常见的文言一词多义、词类活用的能力。

A. 正确。都是意动用法，认为……低贱/以……为耻辱。句意：轻视仁人义士。/却以向老师

高级中学名校试卷

学习为耻辱。

高级中学名校试卷

B. 正确。介词，把/连词，因为。句意：把苛刻当成明察。/但因为刘氏像太阳靠近西山一样接近生命的终点。

C. 错误。每年/年成。二者意思不同。句意：那被杀头的犯人，每年要以万数计。/大王不要归罪于年成。

D. 正确。放宽/宽容。句意：放宽刑罚。/不知道将军宽容我到这样的地步啊。

故选 C。

【12 题详 析】

本题考查学生理解文章内容的能力。

D. “因此被任命为临淮太守”错误，根据原文“书奏，皇帝善之，后卒于临淮太守”可见，谏言和任临淮太守没有直接的因果关系。

故选 D。

【13 题详 析】

本题考查学生理解并翻译文言文句子的能力。

(1) “赖”，依赖；“金革”，代指战争；“患”，忧患。

(2) “虽”，即使；“听”，听取案件，指重新审理；“以为”，认为。

【14 题详 析】

本题考查学生筛选并概括文中信息的能力。

要注意，只筛选“仁”的内容。

根据“改前世之失，正始受之统，涤烦文，除民疾，存亡继绝，以应天德，天下幸甚”可得出：改正秦朝狱吏严苛的过失，解除人民的疾苦；

根据“愿陛下……遵文、武之嘉德，省法制，宽刑罚，以废烦狱，则太平之风可兴于世，福履和乐，与天地无极，天下幸甚”可得出：尊崇周文王、周武王的美德，减省法令制度，放宽刑罚。

参考译文：

孝宣皇帝刚刚即位，负责廷尉的官吏路温舒就向皇帝上书，陈说崇尚德政宽缓刑罚（的道理），书中写道：“

陛下初登皇位，跟天象相合，应该改变前代的过失，端正刚承受的纲纪，清除繁琐的法规，解除人民的疾苦，保存快要灭亡的、延续快要断绝的，来顺应上天的恩德，天下臣民就会感到幸运。我听说从前秦朝有十大过失，其中一个现在仍然存在，就是审理案件的官吏的问题。过去在秦朝时，毁灭古代文献经典，喜好武功勇力；轻视仁人义士，看重审理案件的官吏；正直的言论被认为是诽谤，告发有过失的言论被说成是妖言。所以那些衣冠整齐的儒生在那时不被重用；忠良恳切的言辞，都郁积在胸中；称赞阿谀的声音，天天萦绕在耳边；虚伪的赞美迷住了心窍，现实的祸患被掩藏而堵塞不闻。这就是秦朝失去天下的原因。现在国家依赖陛下的深厚恩泽，没有战争的危迫，也没有饥寒的忧患，父子、夫妻都齐心协力安家立业，天下臣民都感到很幸运。然而还没有完全太平，是因为刑狱之乱。判案是天下最重要的事情，被处死的人不能复活，砍断的肢体不能再接上。《尚书》中说：‘与其杀死无罪的人，宁可违背成规定法。’如今负责审理案件的人却不这样，他们上下互相驱使，把苛刻当成明察，苛刻深究罪过的人获得公正的名声，真正公平正直的人反而多有后患。所以审理案件的官吏，都想把人置于死地，并不是他们恨别人，而是他们求得自身安全的办法，就在于犯人被处死。因此死人的鲜血，在市街上到处流淌；判刑的囚徒，一个挨着一个地站着；那被杀头的犯人，每年要以万数计。这就是圣明帝王感到哀痛的原因，太平不能普及天下也全是因为这个缘故。人之常情是安逸的时候就会显得乐于生存，痛苦的时候就希望死掉，在严刑拷打之下，要什么样的口供会得不到呢？所以罪犯经不住痛苦，就会虚构不实之词给狱吏看；审理案件的官吏认为这样有利，就诱使犯人去明确那些罪过；（审理案件的官吏）担心案子上报后会被驳回，于是便罗织罪名并尽量坐实它；所以凡是审案完毕报经皇上批准的案件，即使是让皋陶来重新审查，也会认为罪犯死有余辜。为什么会这样呢？这是因为审理案件的官吏通过严刑拷打来坐实罪状并使罪状周密而无遗漏，又玩弄法律条文把罪状写得十分明显的缘故。因此审理案件的官吏专门苛刻严峻地残害人而又没有止尽，苟且、随意办理一切案件而不顾对国家产生的后患，这是世上的大害。所以俗话说道：‘在地上画一座监狱，也不进去；面对着木刻的狱吏，也不与他对话。’这些都是痛恨狱吏的讽喻，是百姓发出的悲痛言辞。所以天下的祸患，没有什么比刑狱更严重；败坏法纪、扰乱政治，离间亲人、堵塞言路，没有什么比审理案件的官吏更厉害的。这就是我所说的秦朝的过错有一条至今还存在的原因。臣下冒死上奏，愿陛下明察不实言论，倾听恳切的言论，让天下人开口说话，广开进谏的道路，纠正秦朝的此一过失，尊崇周文王、周武王的美德，减省法令制度，放宽刑罚，以废除苛刻繁琐的刑狱，那么太平盛世的风尚就能在世间兴起，福禄和平安乐，和天地一样没有穷尽，天下臣民都会深感幸运。”（路温舒）将书上奏给皇帝，皇帝赞赏他的上书内容，后来（路温舒）死于临淮太守任上。

（二）古代诗歌阅读（本题共2小题，9分）

阅读下面这首明诗，完成下面小题。

次韵陆佥宪元日春晴

王守仁^①

城里夕阳城外雪，相将十里异阴晴。
也知^②造物曾何意？底事^③人心苦未平！
柏府^④楼台衔倒影，茅茨松竹泻寒声。
布衾莫谩愁僵卧，积素还多达曙明。

【备 注】①王守仁，号阳明，写作此诗时，正生活在贵州山区。②也知：谁知。③底事：何事。④柏府：御史府，陆佥宪正担任佥都御史。

15. 下列对这首诗的理解和赏析，不正确的一项是（ ）

高级中学名校试卷

- A. 日暮时分城外下起大雪，诗人身处茅舍，望着远处城里的夕阳，思绪万千。
- B. 颈联采用对照写法，御史府上的楼台倒映水面，诗人的茅屋周围高松翠竹流泻寒意。
- C. 诗人雪夜拥布衾而眠，雪既是自然之雪，也是人生之雪，此刻，他心境凄凉。
- D. 这首诗以写景为主，春寒景色特征鲜明，画面优美，意韵悠远，富有哲理。

16. 这首诗可谓王守仁的人生写照，请结合全诗分析他的人生态度。

【答案】15. C

16. ①不抱怨环境和人生际遇。阴晴迥异的天气使诗人感到惊奇，条件艰苦，心境从容。

②不慕名利、安贫乐道的恬淡心境。诗人不羡慕御史台的楼台，在茅屋中感受寒意也不觉痛苦。

③对美好明天的期待。诗人虽然处在寒冷的境况中，但有布衾就很安心，相信明天会更加美好。

【解析】

【导语】王守仁的《次韵陆金宪元日春晴》通过描写城里夕阳与城外雪景的对比，表达了对自然造化的感叹和对人心未平的无奈。诗中景物描写细腻，情感真挚，既有对现实的思考，也有对未来的希望，展现了诗人豁达乐观的人生态度。

【15 题详 析】

本题考查学生鉴赏诗歌的形象、表达技巧和情感的能力。

C. “他心境凄凉”错，“布衾莫谩愁僵卧，积素还多达曙明”，雪夜尚有薄被，诗人不僵卧发愁，心境从容，等待天明。

故选 C。

【16 题详 析】

本题考查学生评价诗歌思想内容和作者观点态度的能力。

前两联意为：城里夕阳仍在，而城外却已经下起了雪，尽管两地相隔仅十几里，但天气的差异却如此之大。这不禁让人思考，造物主究竟有何深意？或许，这是因为他知道人们心中的苦难仍未被消磨。前两联诗人首先抒写了两地不同风景，城里是夕阳晚照，城外却是白雪皑皑，虽然相距不太遥远，但阴晴迥异的天气使诗人感到惊奇，条件艰苦，心境从容。反映了诗人不抱怨环境和人生际遇的人生态度。

颈联意为：御史府的楼台倒影在水中，被松竹包围的茅屋，流泻进阵阵寒意。诗人不羡慕御史台的楼台，在茅屋中感受寒意也不觉痛苦，表达了不慕名利、安贫乐道的恬淡心境。

尾联意为：虽然天气寒冷，但还可以拥被而眠也可以很安心，不必担心夜间会被冻醒，山林里积雪深厚，等到天明，曙光破晓，一切都会变得更加美好。诗人虽然处在寒冷的境况中，但他相信明天会更加美好。表达了诗人对美好明天的期待。

（三）名篇名句默写（本题共 1 小题，6 分）

17. 补写出下列句子中的空缺部分。

高级中学名校试卷

(1)《过秦论》和《六国论》都是总结前朝灭亡，给后来者以警告的文章。《过秦论》强调秦朝灭亡的原因是“_____”，《六国论》论述六国灭亡的原因是“_____”。

(2) 面对着滚滚向前的流水，小刚情不自禁地吟诵古人的诗词名句：“_____，_____。”光阴流转、岁月沧桑之感油然而生。

(3) 古代文人善于借“秋”表情达意或烘托意境，这在唐诗宋词中屡见不鲜，如“_____，_____”。

【答案】(1) 仁义不施而攻守之势异也 弊在赂秦 (2) 六朝旧事随流水 但寒烟衰草凝绿(不知江月待何人，但见长江送流水/世间行乐亦如此，古来万事东流水/君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回/青山遮不住，毕竟东流去/滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄/百川东到海，何时复西归/流水落花春去也，天上人间)(3) 万里悲秋常作客 百年多病独登台(浔阳江头夜送客，枫叶荻花秋瑟瑟/空山新雨后，天气晚来秋/楚天千里清秋，水随天去秋无际)

三、语言文字运用(本题共5小题，18分)

阅读下面文字，完成下列小题。

在我们这个时代，(甲)。我们看到，机器具有减少人类劳动和使劳动更有成效的神奇力量，然而却引起了饥饿和过度的疲劳。财富的新源泉，由于某种奇怪的、A的魔力而变成贫困的根源。技术的胜利，似乎是以道德的败坏为代价换来的。随着人类愈益控制自然，个人却似乎愈益成为别人的奴隶或自身的卑劣行为的奴隶。甚至科学的纯洁光辉仿佛也只能在B 的黑暗背景上闪耀。我们的一切发明和进步，似乎结果是使物质力量成为有智慧的生命，而人的生命则化为愚钝的物质力量。现代工业和科学为一方与现代贫困、衰颓为另一方的这种对抗，我们时代的生产力与社会关系之间的这种对抗，是显而易见的、不可避免的和无庸争辩的事实。①有些党派可能为此痛哭流涕；②另一些党派可能为了要摆脱现代冲突和希望抛开现代技术；③还有一些党派可能以为工业上如此巨大的进步要以政治上同样巨大的倒退来补充。④可是我们不会认错那个狡狴的精灵在这一切矛盾中经常出现。我们知道，要使社会的新生力量很好地发挥作用，就只能由新生的人来掌握它们，(乙)。工人也同机器本身一样，是现代的产物。在那些使资产阶级、贵族和可怜的倒退预言家惊慌失措的现象当中，我们认出了我们的勇敢的朋友好人儿罗宾，这个会迅速刨土的老田鼠、光荣的工兵——革命。英国工人是现代工业的头一个产儿。他们在支援这种工业所引起的社会革命方面是不会落在最后的，这种革命意味着他们的本阶级在全世界的解放，这种革命同资本的统治和雇佣奴役制具有同样的普遍性质。我知道英国工人阶级从上一世纪中叶以来进行了多么英勇的斗争，这些斗争只是因为资产阶级历史家把它们掩盖起来和隐瞒不说才不为世人所熟悉。

18. 请在文中画横线处填入恰当的成语。

高级中学名校试卷

19. 请在文中括号内补写恰当的语句使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过 20 个字。

20. 请把文中划横线的句子改成三个短句，可以增删少量字词，但不得改变原意。

21. 文中标序号的部分有两处表述不当，请指出其序号并做修改使语言准确流畅，逻辑严密，不得改变原意。

22. 文中划波浪线的句子用到了比喻的修辞，把“革命”比作三种事物，请找出三种喻体来并分析其妙处。

【答案】18. A 不可思议 B 愚昧无知

19. 甲 每一种事物好像都包含有自己的反面

乙 而这些新生的人就是工人

20. 对抗是显而易见的、不可避免的和无庸争辩的事实。这种对抗包括现代工业和科学为一方与现代贫困和衰颓为另一方的对抗，也包括我们时代的生产力与社会关系之间的对抗。

21. ②“和”改为“而”；④“狡狴的精灵”放到“出现”后面，变成“可是我们不会认错那个在这一切矛盾中经常出现的狡狴的精灵”

22. ①喻体：罗宾。分析：罗宾是好人儿，形象地写出了革命造福于广大群众的作用。

②喻体：老田鼠。分析：老田鼠能迅速刨土，写出了革命的迅速和有力。

③喻体：工兵。分析：工兵能开路，写出了革命有开路先锋的作用。

【解析】

【18 题详 析】

本题考查学生正确使用成语的能力。

A 处，所填成语与“奇怪”并列，作“魔力”的定语，结合后文“变成贫困的根源”可知，这里指的是奇怪的、难以理解的“魔力”，故可填“不可思议”。不可思议：多指无法想象，难以理解。

B 处，所填成语作“黑暗背景”的定语，与前文“科学的纯洁光辉”相照应，“科学”与“无知”是相照应的，故可填“愚昧无知”。愚昧无知：形容又愚笨又没有知识。

【19 题详 析】

本题考查学生语言表达之情境补写的能力。

甲处，根据空后“我们看到”分析可知，后文是作者的列举，所以此句是对后文的总说，再分析作者举的例子，“机器”“财富的新源泉”都是包含正反两面的事物，故此处可填“每一种事物好像都包含有自己的反面”。

乙处，根据空前句“就只能由新生的人来掌握它们”可知，此空介绍的是新生的人，根据空后句“工人也同机器本身一样，是现代的产物”可知，这里的新生的人指的是工人，故此处可填“而这些新生的人就是工人”。

【20 题详 析】

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/276134122214011015>