


高等学校应用型特色规划教材

# 中文版Photoshop CS6 平面设计教程

孟克难 王靖云 王京石 编著

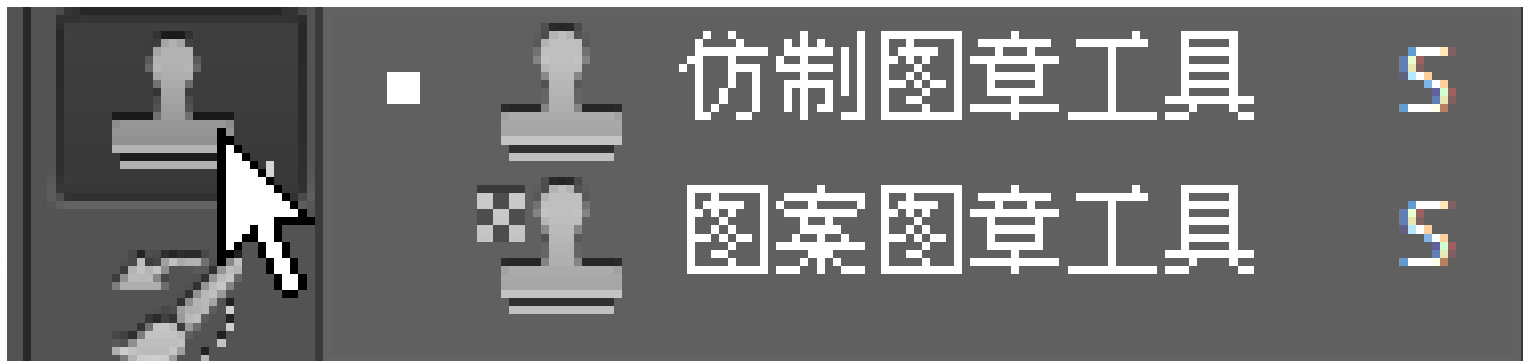
清华大学出版社  
北京

 **Photoshop**作为平面设计的首选软件，对图像进行修改的功能有很多，工具箱中也提供了很多种修图的工具，通过这些工具可以在图像中直接作用，产生所需的图像效果。



## 中文版Photoshop CS6平面设计教程 5.1 图章工具

图章工具，顾名思义，功能与日常生活中使用的图章类似，可以将图章工具上的图像复制到单击的位置，就像平时用图章来盖章一样。在Photoshop中提供了两种图章工具，分别为仿制图章工具和图案图章工具。右击工具箱中的“图章”工具按钮，弹出快捷菜单，从中可以选择所需的图章工具，如图5-1所示。



# 5.1.1 仿制图章工具

“仿制图章工具”主要用于将图像的一部分绘制到同一图像的另一部分或绘制到具有相同颜色模式的任何打开的文档的另一部分。也可以将一个图层的一部分绘制到另一个图层。仿制图章工具对于复制对象或移去图像中的缺陷很有用。

- (1) 在图5-1中选择“仿制图章工具”，此时弹出工具选项栏，如图5-2所示，从中可以设置仿制图章的相关属性
- (2) 可通过将指针放置在任意打开的图像中，然后按住Alt键并单击来设置取样点。
- (3) 在要校正的图像部分上拖移，如图5-3所示。



“图案图章工具”可以将Photoshop自带的图案或定义的图案填充到图像中(也可在创建选择区域进行填充)。“图案图章工具”的工具选项栏如图5-9所示,和“仿制图章工具”中的选项设置一样,不同的是“图案图章工具”直接用图案进行填充,并不需要按住Alt键进行取样。



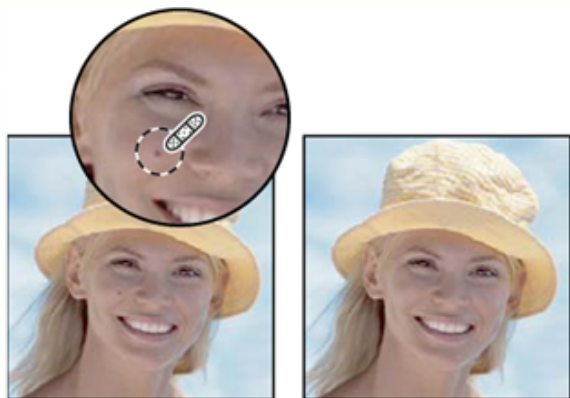
## 中文版Photoshop CS6平面设计教程 5.2 局部修复工具

👉 当图像的局部出现一些瑕疵时，可以使用Photoshop中提供的局部修复工具，包括污点修复画笔工具、修复画笔工具、修补工具、红眼工具，每个工具的具体操作如下。



## 5.2.1 污点修复画笔工具

污点修复画笔工具可以快速移去照片中的污点和其他不理想部分。污点修复画笔的工作方式与修复画笔类似：它使用图像或图案中的样本像素进行绘画，并将样本像素的纹理、光照、透明度和阴影与所修复的像素相匹配。与修复画笔不同，污点修复画笔不要求指定样本点，而是自动从所修饰区域的周围取样，如图5-12所示。



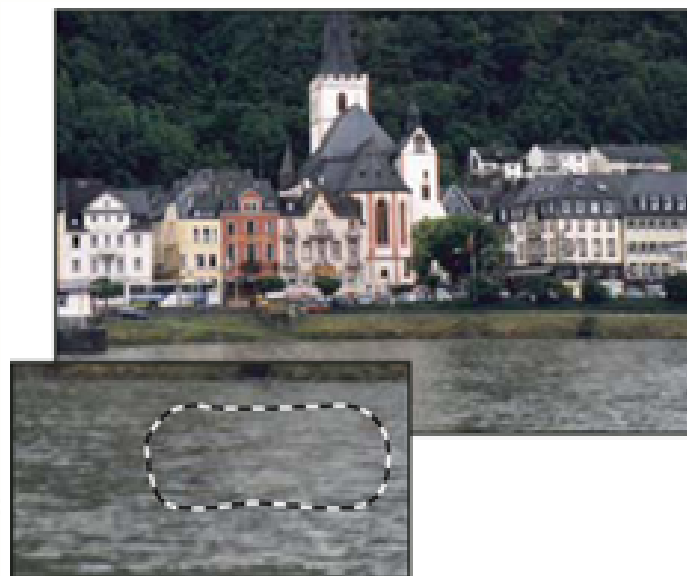
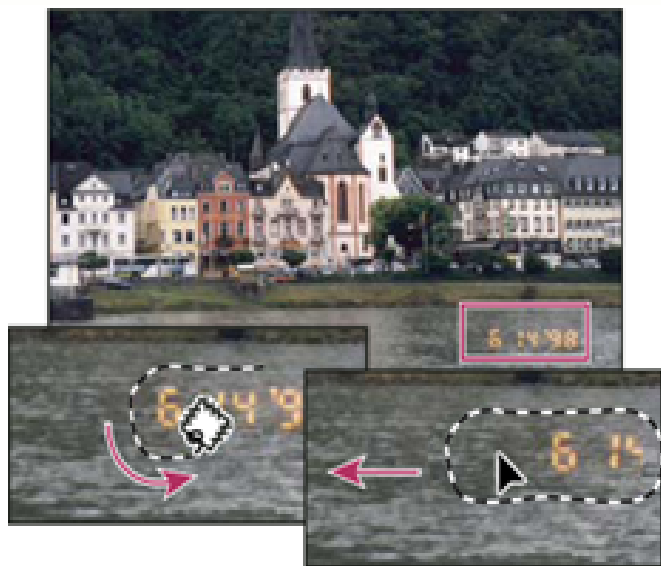
## 5.2.2 修复画笔工具

修复画笔工具可用于校正瑕疵，使瑕疵消失在周围的图像中。与仿制工具一样，使用修复画笔工具可以利用图像或图案中的样本像素来绘画。但是，修复画笔工具还可将样本像素的纹理、光照、透明度和阴影与所修复的像素进行匹配。从而使修复后的像素不留痕迹地融入图像的其余部分，如图5-15所示。





通过使用修补工具，可以用其他区域或图案中的像素来修复选中的区域。像修复画笔工具一样，修补工具会将样本像素的纹理、光照和阴影与源像素进行匹配，如图5-17所示。还可以使用修补工具来仿制图像的隔离区域。

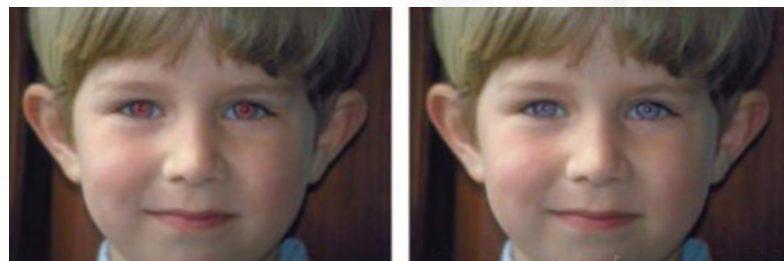
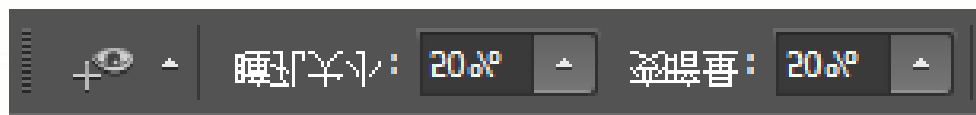



👉 红眼工具可移去用闪光灯拍摄的人像或动物照片中的红眼，也可以移去用闪光灯拍摄的动物照片中的白色或绿色反光。

👉 (1) 单击工具箱中的(红眼工具)按钮，显示红眼工具选项栏，如图5-19所示。

👉 (2) “瞳孔大小”选项可以增大或减小受红眼工具影响的区域；“变暗量”选项可以设置校正的暗度。

👉 (3) 在照片中红眼的部分拖动鼠标，消除人物的红眼，如图5-20所示。

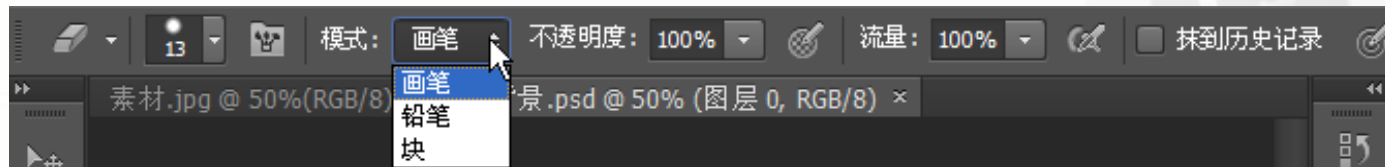
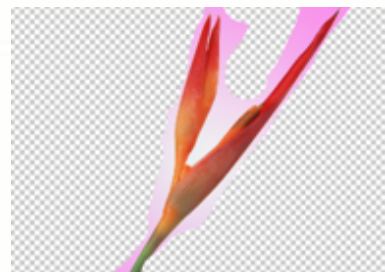


 当图像中出现多余的部分时，可以直接使用橡皮擦工具组中的工具擦除图像。橡皮擦工具组包括“橡皮擦”工具、“背景色橡皮擦”工具和“魔术橡皮擦”工具。



## 5.3.1 橡皮擦工具

- 橡皮擦工具可将像素更改为背景色或透明。如果您正在背景中或已锁定透明度的图层中工作，像素将更改为背景色；否则，像素将被抹成透明。
- “橡皮擦”工具用于擦除图像颜色。使用方法很简单，只需移动到需要擦除的位置然后来回拖动就可以了。如果正在背景中或在透明被锁定的图层中工作，像素将更改为背景色(如图5-21所示)，否则像素将被抹成透明(如图5-22所示)。
- 在“橡皮擦”工具的选项栏中，除了可以设置不透明度和流量之外，在“模式”下拉列表框中还提供了3种擦除方式，如图5-23所示，分别是“画笔”、“铅笔”和“块”。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/276204125052010220>