PS去水印六种方法让 你轻松去除图片中的 水印





・引言

- 方法一: 仿制图章工具去水印
- 方法二:修复画笔工具去水印
- 方法三:内容识别填充去水印
- 方法四: 色彩范围选择去水印
- ·方法五:图层混合模式去水印

- 方法六:第三方插件去水印
- ・总结与展望

01 引言



保护版权

水印是图片、视频等多媒体内容中常见的版权保护手段,通过去除水印,可以恢复原始内容的完整性,确保版权所有者的权益得到尊重。

提高美观度

有些水印可能会影响图片的美观度,去除水印可以提升图片的整体 视觉效果,使其更加清晰、干净。

方便使用

在某些情况下,水印可能会遮挡图片中的重要信息,去除水印可以方 便用户更好地使用和理解图片内容。



以文字形式出现的水印,通常 包含版权信息、作者名称等。 文本水印的特点是易于识别和 编辑,但可能会对图片内容造 成一定的遮挡。 以图形或图片形式出现的水印, 可以是半透明的logo、签名等。 图像水印相对于文本水印更加 隐蔽,不易被察觉,但可能会 对图片的整体视觉效果产生一 定影响。 通过修改图片的像素信息,将 水印信息嵌入到图片内部的水 印。这种水印不易被察觉和去 除,通常需要专业的图像处理 技术才能检测和提取出水印信 息。

在一张图片上同时添加多个水 印,以增加版权保护的强度。 多重水印的去除需要针对每个 水印分别进行处理,相对较为 复杂。



兆印的类型和特点

方法一: 仿制图章工具去水印

6





仿制图章工具是Photoshop中一种常用的修复工具,可以用来复制图像的一部分 或全部,并在其他位置粘贴,以达到修复或去除图像中特定部分的目的。

该工具可以调整笔刷大小、硬度、不透明度和流量等参数,以适应不同的修复需求。











优点

操作简单易上手,对于背景单一、水 印较小的图片效果较好。

缺点

对于背景复杂、水印较大的图片处理 效果不佳,容易留下痕迹。同时,该 方法需要手动涂抹,处理速度较慢。

方法二:修复画笔工具去水印





修复画笔工具是Photoshop中一款强 大的局部修复工具,它可以将取样点 的像素信息融合到目标位置,从而达 到修复图像的目的。

该工具适用于去除小面积的水印,尤 其是颜色和背景相近的水印。



2. 按住Alt键在图片中无水印的区域进行取样, 取样点的大小可以根据需要进行调整。

4. 重复以上步骤,直到所有水印都被去除。

1. 打开需要去除水印的图片,并在工具箱中选择修复画笔工具。

3. 将鼠标移动至水印处,单击或拖动鼠标进行涂抹,即可将取样点的像素信息融合到水印位置。

2024/1/27



优点

操作简单,适用于去除小面积的水印,修复后的图像自然、无痕迹。

缺点

对于大面积或复杂的水印去除效果可能不太理想,需要多次取样和涂抹,耗时较长。



方法三:内容识别填充去水印

14







1. 打开需要去除水印的图 片,并选择内容识别填充 工具。 3. 根据填充效果,调整工 具的参数和选项,以获得 更好的去除效果。

使用工具选中水印区域,
并进行初步的内容识别填

充。

4. 完成填充后,保存修改

后的图片。



优点

内容识别填充工具能够智能识别并填充水印区域,处理效果相对较好。同时,该工具操作简单,易于 上手。

17

缺点

对于复杂的水印或背景,内容识别填充工具可能无法完全去除水印,或者在去除水印的同时对图片造成一定的损伤。此外,该工具在处理大面积水印时可能效率较低。

方法四:色彩范围选择去水印



色彩范围选择工具

这是一种基于色彩差异进行选择的工具, 在Photoshop中常用来选取特定颜色的 区域。对于水印去除,它可以帮助我们 快速选中水印部分。



在使用色彩范围选择工具时,可能需要结 合魔棒工具、套索工具等其他选择工具, 以便更精确地选中水印区域。

VS

以上内容仅为本文档的试下载部分,为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文,请访问: <u>https://d.book118.com/277014020006006126</u>