



# 《涉江采芙蓉》

---



惊心动魄，可谓几乎一字千金。

——钟嵘《诗品》

## 二、文学常识

- 作者作品

---

- 《古诗十九首》是东汉末年文人五言诗的选辑，最早见于南朝梁萧统的《文选》。其内容主要是抒写游子仕途失意和思妇离别相思之情，突出地表现了当时中下层士子的不满不平以及玩世不恭、颓唐享乐的思想情绪，真实地从这一侧面反映出东汉后期政治混乱、败坏、没落的时代面貌。它是五言诗达到成熟的标志，在我国诗歌发展史上有着很高的地位。刘勰《文心雕龙》称之为“五言之冠冕”。钟嵘《诗品》赞它“惊心动魄、一字千金。”

- 课题解读

---

- 《涉江采芙蓉》选自《文选》中的《古诗十九首》。
- 这19首诗不是一人一时所作，也不是有机构成的诗集；有的来自民间，有的则是文人模仿民歌所作，且没有题目，在被选入《文选》时，编者一般以每首诗的第一句作为诗的题目。

- 写作背景

---

- 东汉桓帝、灵帝时,宦官外戚勾结擅权,官僚集团垄断仕路,上层士族结党营私,文人士子备受压迫。在这样的形势和风气下,中下层文人士子或为避祸,或为寻求出路,只得奔走交游。他们离乡背井,辞别父母妻子,“亲戚隔绝,闺门分离”。因而也就有了“游子”的乡愁和“思妇”的闺怨。这首诗就反映了游子思乡及怀念爱人的痛苦。

### 三、读诗诵韵

#### 一读正音

---

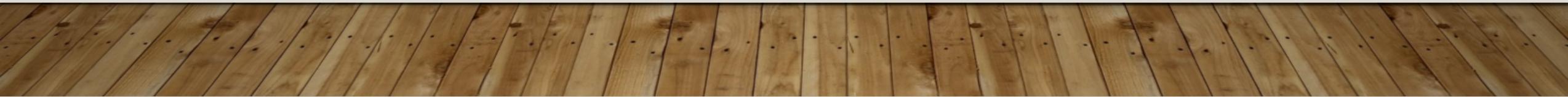
## 涉江采芙蓉

涉江/采芙蓉，兰泽/多芳草。

采之/欲遗（wèi）谁？所思/在远道。

还（huán）顾/望旧乡，长路/漫浩浩。

同心/而离居，忧伤/以终老。



# 词解

---

- ①涉：徒步渡水，蹠水。②芙蓉：荷花的别名。
- ③兰泽：长着兰草的低湿之地。兰：兰草。泽：湿润的洼地。
- ④遗（wèi）：赠。⑤远道：犹言“远方”。
- ⑥还（huán）顾：回头看。⑦旧乡：故乡。
- ⑧漫浩浩：犹“漫漫浩浩”，形容路途的遥远无尽头。
- ⑨同心：古代习用的成语，多用于男女之间的爱情或夫妇感情融洽。
- ⑩以：连词，表示结果。⑪终老：终生。

## 再读明义

---

- 渡过江去采摘荷花，生有兰草的沼泽地长着很多香草。
- 采摘荷花想要送给谁呢？所思念的人在遥远的地方。
- 回头看那故乡啊，漫长的道路无边无际。
- 感情深厚却两地分居，在愁苦忧伤中慢慢变老。

## 四、整体感知

### 1. 诗歌的诗眼是什么？

---

- 【明确】忧伤

- 追问：为什么而忧伤？——离别，思念

## 五、文本研读

1. 本诗是如何表达出离别思念之情的，请结合文本简要分析。

• (1) 涉江采芙蓉，兰泽多芳草。

• 1. 这两句诗有哪些意象？描述了怎样的意境？表达了抒情主人公怎样的情感？



- 
- **【明确】**（1）意象：“芙蓉”“兰泽”“芳草”。
  - （2）意境：描述了抒情主人公涉江采摘芙蓉的情景，营造的是轻松欢快的氛围。
  - （3）情感：用环境描写侧面烘托诗人情怀的高雅，感情的纯洁、美好。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/277122044023006136>