

准考证号： 姓名：

(在此卷上答题无效)

2023 年福州部分学校教学联盟中考模拟考试

语 文

本试题共 21 题，共 7 页，满分 150 分。

注意事项：

- 1.答题前，考生务必在试题卷、答题卡规定位置填写本人准考证号、姓名等信息。考生要认真核对答题卡上粘贴的条形码的“准考证号、姓名”与考生本人准考证号、姓名是否一致。
- 2.用 0.5 毫米黑色签字笔在答题卡上书写作答。在试题卷上答题无效。
- 3.考试结束，考生必须将试题卷和答题卡一并交回。

一、积累与运用（22 分）

1. 按要求完成填空。（7 分）

(1) _____，闻道龙标过五溪。（李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》）

(2) _____，攘除奸凶。[诸葛亮《出师表》]

(3) _____，燕然未勒归无计。（范仲淹《渔家傲 秋思》）

(4) 报君黄金台上意，_____。（李贺《雁门太守行》）

(5) 李清照的《渔家傲》（天接云涛连晓雾）中表达诗人对理想境界追求的的诗句是：_____，_____！

(6) 秋瑾的《满江红》（小住京华）中抒发知音难觅的孤独以及失

意之情的诗句是：_____？青衫湿！

2. 社团课上，同学们就聊天机器人 ChatGPT 进行了一番讨论，请你一起参与。（9分）

(1)小语向同学们介绍了关于聊天机器人 ChatGPT 的情况，请你把他的话重新梳理一下，顺序最合理的一项是（ ）

（3分）

2022年11月，人工智能公司 OpenAI 推出了一款聊天机器人：ChatGPT。

①ChatGPT 作为一个“聊天机器人”，为什么能有如此多的功能呢？

②除了聊天，ChatGPT 还可以根据聊天对象提出的要求，进行文字翻译、文案撰写、代码撰写等工作。

③随着 ChatGPT 被越来越多人认识，大家也纷纷对 ChatGPT 进行测试，发现它能帮助解决一些工作或生活中的小问题。

④其实，严格来讲，ChatGPT 不只是一个“聊天机器人”，它实际上是一个“以自然语言为界面”的机器人，是大语言模型（LLM）的一个代表。

⑤它能够通过学习和理解人类语言来进行对话，与聊天对象进行有逻辑的互动。

A. ⑤③①④② B. ⑤②③①④ C. ①⑤②③④ D. ①⑤④③②

(2)讨论中，小文给出了关于 ChatGPT 的两个案例。根据案例的阐述，为小文写一段关于聊天机器人 ChatGPT 在人机交互方面的特点介绍。

（限70字以内）（6分）

案例 1：甲同学非常喜欢 ChatGPT，因为它可以回答她提出的许多问题。每天放学后，甲同学都会花时间和 ChatGPT 进行交互。例如：“什么是太阳系？”“雨后为什么会有彩虹？”ChatGPT 回答得非常准确，而且还会附上图片和视频来帮助甲同学更好地理解。

案例 2：乙同学对 ChatGPT 是如何工作的感到困惑，也不确定它是否可信。乙同学曾经问过 ChatGPT 一些比较私人的问题，例如：“我最好的朋友欺骗了我，怎么办？”ChatGPT 回答得很模糊，这让乙同学感觉不安。

名著阅读与感悟。（6 分）

这些年我们读过的书，总在不经意间被唤起。看到这张图，你会联想到下面选项中的哪一本书？请联系这本书的内容以及老师推荐的答题参考要素，简要复述一个符合这幅图特点的故事情节。

A. 《西游记》 B. 《水浒传》 C. 《海底两万里》

二、阅读（68 分）

（一）阅读下面的诗歌，完成 4~5 题。（6 分）

城南 宋 曾巩

雨过横塘①水满堤，乱山高下②路东西③。一番桃李花开尽，惟有青青草色齐。

【注释】①横塘：古塘名，在今南京城南。②乱山高下：群山高低起伏。③路东西：分东西两路奔流而去。

4. 下列对这首诗的理解和赏析，不恰当的一项是（ ）（3 分）

A. 这是一首七言绝句，描写了暮春时节大雨过山野景象。

B. “雨过横塘水满堤，乱山高下路东西”写出了雨量大、水势猛的特点。

C. “一番桃李花开尽”写出了桃花和李花竞相绽放，赞美了它们的美丽与生机。

D. “惟有青青草色齐”写出了雨后的青草翠绿欲滴、茁壮生长的姿态。

5. 从表现手法的角度，赏析“一番桃李花开尽，惟有青青草色齐”一句的妙处。（3分）

（二）阅读下面的文言文，完成6~9题。（16分）

【甲】

苟堪励志勤读，自能循序渐进。惟单读时文①，无裨实益，宜加以看书功夫。凡经史子集，皆宜涉猎，但须看全一种，再易他种，切不可东抓西拉，任意翻阅，徒耗光阴，毫无一得。阅书时见有切②于实用之句，宜随手摘录，若能分门别类，积成巨册，则作文时，可作材料，利益无穷也。

【乙】

读书宜勤恳勿懈，看书宜细心有恒。观看《史记》，颇切实用，每日规定看十页，必须自首至尾，逐句看下。有紧要处，摘录读书日记簿；有费解③处，另纸摘出，求解于先生。今后若能看完《史记》，明年更换他书，惟无益之小说与弹词④，不宜寓目⑤。观之非徒无益，并有害处也。

（均节选自《郑板桥家书 潍县署中谕麟儿⑥》）

【注】①时文：时下流行的文体。多指科举应试之文。②切：切合。

③费解：不好理解。④弹词：一种把故事编成韵语，有白有曲，以弦索乐器伴唱的说唱文学。⑤寓目：过目，观看。⑥这是郑板桥在潍县官署中写给儿子的家书。

6. 参考表格提示的方法，解释加横线字词。（4分）

文言词句 方法 解释（填文字）

苟堪励志 【查阅字典】①苟且，不严肃：②如果，假设：③姑且，暂且。① _____

无裨实益 【成语参照】开卷有益 ② _____

再易他种 【语境推测】但须看全一种，再易他种 ③ _____

皆宜涉猎 【课内迁移】但当涉猎，见往事耳 ④ _____

文中画线句子断句正确的一项是（ ）（3分）

A.若能分门别类/集成巨册则作/文时可伴材料/利益无穷也。

B.若能分门别类/集成巨册则作文/时可作材料/利益无穷也。

C.若能分门别类/集成巨册/则作文时可作材料/利益无穷也。

D.若能分门别类/集成巨册/则作文时可作/材料利益无穷也。

8. 翻译下列句子。（6分）

①阅书时见有切于实用之句，宜随手摘录。②观之非徒无益，并有

害处也。

9. 从选文中你学到了哪些读书的方法？请列举其中三种。选文与《送东阳马生序》都以读书学习为写作内容，请结合选文及链接材料，说说你从中获得的启示。（3分）

【链接材料】寓逆旅，主人日再食，无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮

绣，戴朱纓宝饰之帽，腰白玉之环，左佩刀，右备容臭，烨然若神人；余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意，以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。

（三）阅读下面的文字，完成 10~14 题。（21 分）

拥抱星辰拥抱你 高绪丽

①春节过去不久，回到老家，陪父母一起吃顿家常饭菜。饭后，父亲陪着他的小外孙坐在炕头上，一本正经地打起了扑克，有时为了一张牌，两人争得面红耳赤。看着一老一小盘腿坐在那儿的模样，我们时不时笑出了声。不知不觉，夜已渐深。

②母亲要去厢房取东西，我也下炕陪她。经过院子的时候，我看到不大的院子上方，无数颗星星亮晶晶地嵌在夜空上。那一刻，颜色深邃的夜空像极了幕布，它每一分钟上演的故事，对我来说，都是新鲜的。那一刻，我像个孩子似的，仰起头，与这些星星对话。于是，记忆里那一晚的夜色，隔着二十几年的旧时光，慢慢浮现在我的脑海里，无风、温和，干净、清凉。

③二十多年前的那一晚，我朦胧中看到母亲准备出门，连忙起身穿衣，把街门闩好，与母亲一前一后，投身到茫茫夜色里。

④连日干旱，村子附近的几处大湾小河早就干涸，露出打着补丁一样的河底。哪里有水湾，哪里就有人眼巴巴地看守着。我家果园的旁边恰有一个不大的水眼，我与母亲打算趁父亲外出上夜班的时间，在水眼处守夜。

⑤走过夜路的人，对星光会有种莫名的亲近，因为它会指引你，给你

力量，陪你一道穿过黑暗。去山上的小路，平日里坑坑洼洼，走起来深一脚浅一脚。刚出家门那会儿，内心对黑暗还有抑制不住的恐惧，隔着胸腔，我可以清晰地听到心脏怦怦跳动的声音。可是，当我仰起头，望着那满天亮晶晶的繁星，内心竟没来由地安定下来。有了星光相伴，走起山路来，也没想象的那么困难。

⑥夜，像一块很大的黑丝绒布，罩在离头顶不远的地方，仿佛一伸手就能触到。几颗星星如同钻石一般，零零散散地点缀在黑丝绒布上，发出耀眼璀璨的光芒。不同于白天的炽热与喧嚣，眼前的世界，出奇地安静。

⑦庆幸的是，我们赶到果园旁边的水眼处时，没有人守着。

⑧此时，月亮已经爬上来了，母亲在水眼旁边找了一块石头坐下。我挨着母亲，抬起头，仰望着夜幕深处的星光。

⑨夜凉如水。半个多小时过去，水湾里的水从开始的黑咕隆咚，到明晃晃地透着亮光，越积越多。母亲弯下腰，把空桶摁到水湾底，再提上来，足有大半桶水。担心我们离开的工夫会有人来，我与母亲分别提着桶的两侧，小跑着，放低腰段，一边躲避着横七竖八的枝条，一边往果园深处跑去。我们来到一棵树下，“呼啦”一下子，把大半桶水全部倒到苹果树的树根旁边，再提着空桶小跑着回去。还坐在那块石头上，守着夜色，守着星辰，静待水湾里的水越积越多。

⑩那个夜里，我与母亲不知疲倦地给果园里的苹果树挨个浇灌，一棵树、两棵树……一桶水、两桶水……安静的夜色里，我仿佛可以清晰地听到苹果树“咕咚咕咚”喝水的声音，久旱逢甘霖的喜悦，透着无法掩

藏、令人满足的诱惑，在这个夜晚，汇成一首动人的歌。

后来，我不止一次怀念过那个夜晚，在不同的年纪无数次回忆过那夜的星光，到最后，那淡淡的喜悦像一块包裹着精美糖纸的糖块，在我的心头萦绕，久久不散。

几天前，我们又回到老家。陪父母一起吃过晚饭，小儿想要车里的玩具，我同母亲一起去门口的车上拿。彼时，华灯初上，夜幕降临，无数颗星星在头顶上方一闪一闪地眨着小眼睛。乡下的夜空如此亲近，仿佛一伸手就可以够到那颗最亮的星星。

我随口问母亲：“还记得那晚我们去给苹果树浇水吗？”

母亲被问得没有防备，但马上回过神来，说：“怎么会不记得啊！那一夜，幸亏有你做伴。”

我微笑着，用力抱了抱母亲。

（选自《齐鲁晚报》2022年3月30日；有删改）

10. 阅读全文，请梳理文中“星光”的相关情节，补全下面表格。（2分）

情节 心情

仰望星空，引出回忆 恬淡

星光相伴，担水浇树 刚出家门 ①_____

浇水以后 ②_____

再望星空，拥抱母亲 欣慰

11. 联系上下文内容，按要求赏析句子。（6分）

（1）当我仰起头，望着那满天亮晶晶的繁星，内心竟没来由地安定

下来。（从用词的角度赏析）

（2）那淡淡的喜悦像一块包裹着精美糖纸的糖块，在我的心头萦绕，久久不散。（从修辞的角度赏析）

12. 请结合文章内容，谈谈你在“母亲”身上发现了哪些美好的品质。

（3分）

13. 请结合文章内容，说说题目《拥抱星辰拥抱你》有何作用？（4分）

14. 文中反复描写那一夜的星空，那个夜晚对“我”来说有何意义？请说说你的理解。（6分）

（四）阅读下面的文字，完成15~17题。（12分）

以中国风格涵养中国动画新气象 刘阳

①自从1922年万氏兄弟制作的第一部动画广告片《舒振东华文打字机》上映以来，中国动画走过百年发展历程。如今，中国动画已铸就鲜明的风格特色，形成良好的市场预期。

②从文化资源看，中国动画有极为丰富的底蕴。耳熟能详的神话故事、古典文学、民间传说等，都适合动画形式来表现。1941年问世的我国第一部动画长片《铁扇公主》，就取材于《西游记》，至今仍为观众津津乐道。

③中国动画不仅内容取材和思想内核始终与中华优秀传统文化高度契合，而且很早就形成了追求民族风格的艺术自觉。早在1936年，《铁扇公主》创作者万古蟾便断言：“要使中国动画事业具有无限的生命力，必须在自己民族传统土壤里生根。”1961年上映的我国第一

群栩栩如生的小蝌蚪形象，让齐白石的画“动了起来”。著名作家茅盾不禁感叹，“名画真能动，潜翔栩如生”。这一时期，中国动画以水墨意境、华丽高雅等为美学旨归，在世界上树立起“中国动画学派”的声誉，对后来探索民族动画产生了深远影响。

对民族动画气派的传承和弘扬，一直延续到今天，也帮助中国动画赢得当代观众青睐。近年来，《西游记之大圣归来》等一批优秀的国产动画作品，都从这一风格中汲取了丰富的养料。如《西游记之大圣归来》的写意山水风格，《大鱼海棠》中以福建土楼为原型的建筑，《白蛇：缘起》里的烟雨江南等，独特的中国传统文化韵味为影片增色不少。

⑤中国动画要想持续赢得当代观众的喜爱，除了秉承中国民族风格，给人天然的文化亲近感，更重要的是对中华优秀传统文化进行创造性转化、创新性发展，形成符合当下审美习惯和市场需求的时代化表达。事实上，这些年在票房上表现亮眼的国产动画片，都在保留传统文化内核的同时，打开了新的表达空间，给人以新的审美体验和文化想象。《哪吒之魔童降世》创造了一个“我命由我不由天”的哪吒形象，赋予这一传统故事新的内涵，与当代观众形成更大的精神共鸣，最终取得超过50亿元的高票房。

⑥中国动画需要闯过的另一道关是制作技术。随着数字虚拟人、动作捕捉、虚拟引擎等新技术的广泛运用，动画作品带给人更强烈的沉浸感。这也给中国动画的时代化表达创造了新的可能。《哪吒之魔童降

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/285122221141011120>