

中国包装有限责任公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、改革开放以来，随着市场经济的发展和政府职能的_____，政府管理社会的方法逐步从行政管理向公共管理转变，公共事务的管理主体日趋多元化，_____趋于多样化，正在形成以政府为_____的、多元的、开放的公共管理体系。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 转变 手法 中心
- B. 转向 手段 中心
- C. 转变 手段 核心
- D. 转向 手法 核心

《正确答案》

C

《答案解析》

第一空，“政府职能”与“转变”是固定搭配。第二空，由“公共事务的管理……趋于多样化”可知，所填词语应包含技巧、方式的含义，“手段”指为完成一定的目标或任务所使用的一定的技巧；“手法”指处理材料的方法，常用于工艺、美术或文学方面，含有技巧、工夫、作风等意义，或指待人处世的不正当方法，“手段”使用更恰当。因此C项正确。

2、冬奥题材美术创作，绝不仅仅是将冰雪自然景观与冰雪运动_____简单地组合或叠加，而是需要在深入理解奥林匹克精神的基础上，实现力与美“一加一大于二”的融合，是视觉上的绽放，也是精神上的_____。

依次填入划横线处的词语，最恰当的一项是：

- A. 景象 提升
- B. 形象 升华
- C. 健儿 超越
- D. 场景 提炼

《正确答案》

B

《答案解析》

本题可从第二空入手，搭配“精神”，B项“升华”比喻事物的境界提升，C项“超越”指超出、越过，均与“精神”搭配恰当，保留。A项“提升”指使位置、程度、水平、数量、质量等方面比原来高，如提升品质，与“精神”搭配不当，排除；D项“提炼”指用化学方法或物理方法从化合物或混合物中提取（所要的东西）或比喻文艺创作和语言艺术等弃芜求精的过程，如提炼精华，与“精神”搭配不当，排除。

第一空，搭配“冰雪运动”，且根据文意可知，文段强调冬奥题材美术创作不仅要展现“冰雪自然景观”与“冰雪运动”的组合或叠加，B项“形象”指能引起人的思想或感情活动的具体形态或姿态，既能体现出“冬奥题材美术创作”中运动员展现的风姿，又可与后文“视觉”“精神”形成对应，当选。C项“健儿”单单指“人”，对比B、C两项，B项填入文段更符合“美术创作”的特点，故排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《记录这场逐梦旅程》

3、来自卧龙的雌性大熊猫“琳琳”和成都的雄性大熊猫“师师”已成为“基因交配”的主角。据专家透露，人工饲养场内的大熊猫许多天性已退化，让它们自然交配十分困难，圈养下能自然交配的雄性大熊猫不到10%，能受孕产崽的雌性大熊猫仅24%。“基因交流”是为了调整大熊猫的血缘关系，增加大熊猫种群的遗传多样性。

对这段文字理解正确的一项是（ ）。

- A. 圈养大熊猫种群的遗传缺乏多样性
- B. 人工饲养的大熊猫已不能自然交配
- C. 大熊猫已成功实施跨地“基因交流”
- D. 能受孕产崽的雌性大熊猫超过四分之一

《正确答案》

A

《答案解析》

A项正确，整个文段在陈述由于圈养大熊猫种群的遗传缺乏多样性，因此将尝试为一雌一雄两只熊猫进行基因交配。B项错误，文中是指“圈养下能自然交配的雄性大熊猫不到10%”，而不是“不能自然交配”。C项错误，由题意可知，跨地“基因交流”尚在试验过程之中，而非“已成功实施”。D项错误，由“能受孕产崽的雌性大熊猫仅24%”可知，能受孕产崽的雌性大熊猫不到四分之一。

4、在社会与生活步伐加快的今天，人们难得闲暇去仔细翻阅报刊来捕捉当下集体意识的火花、把握社会想象的脉搏。互联网上的搜索引擎为难以脱身的人们提供了方便，它已成为人们获取信息的重要手段。网民只需手指一点，即可了解社会当天所发生的和最受关注的热点。然而网络搜索以及与此相关的讨论，会因网络信息的不断更新而很快成为“历史”。探讨如何把这些作为社会发展轨迹的“暂时性”保留下来，以便现在和将来作为了解社会的独特窗口，将是一件富有创意的工作。

如果这段文字是一篇文章的开头，接下来作者最可能（ ）。

- A. 引导大众科学、自觉地利用搜索引擎去了解社会
- B. 介绍在收集、整理网络热点信息方面的某种尝试
- C. 探讨如何使网络成为直观、直接了解社会的途径
- D. 剖析以快速、零碎为特征的网络阅读的潜在危害

《正确答案》

B

《答案解析》

文段后半部分主要论述的话题是如何将网络搜索以及与此相关的讨论保存下来，接下来应该谈论的是关于如何保存的方法，即收集、整理的相关尝试。因此B项正确。

5、没错，年轻时心不安分，不知天高地厚，想入非非，把远方想象得那样好，才敢于外出漂泊。而漂泊不是旅游，肯定是要付出代价的，品尝人生的多一些滋味，也绝不是如同冬天坐在暖烘烘的星巴克里啜饮咖啡的一种味道。但是，也只有年轻时才有可能去漂泊。漂泊，需要勇气，也需要年轻的身体和想象力，便收获了只有在年轻时才能够拥有的收获，和以后你年老时的回忆。人的一生，如果真的有什么事情叫做无愧无悔的话，在我看来，就是你的童年有游戏的欢乐，你的青春有漂泊的经历，你的老年有难忘的回忆。

本段文字意在强调（ ）。

- A. 漂泊，值得尝试
- B. 要珍惜青春，别让年老时后悔
- C. 漂泊的青春才是无悔的青春
- D. 人一生值得回忆的东西

《正确答案》

A

《答案解析》

文段的主要意思是说人年轻时，应该出去漂泊，品尝人生的多一些滋味；而只有年轻才有出去漂泊所需要的勇气、身体和想象力，因此应该趁年轻时出去漂泊，这样年老时才不会后悔。因此A项正确。

6、牙釉质是人体中最坚硬的天然生物材料，可实现高硬、高弹、高强、高韧等多种相悖力学性能的结合。牙釉质结构复杂、无法再生，修复牙釉质一直是仿生领域的一项艰巨挑战：难以获得与天然釉质多级结构相同的大面积修复层，也难以复刻天然牙齿的各项性能。据了解，牙釉质主要是由规则平行排列的羟基磷灰石纳米线复合少量生物蛋白质组装而成，对其结构的精细解析表明羟基磷灰石纳米线间还具有无机非晶间质层，这种多级微纳结构是牙釉质具有优异力学性能的关键。由于缺乏一维纳米线的宏观尺寸可控组装的方法，以及无机非晶纳米材料在制备及形貌调控方面的技术瓶颈，多尺度模仿牙釉质的多级结构以期在人造工程材料中实现甚至超过牙釉质的优异力学性能是一个巨大的挑战。

这段文字意在说明：

- A. 修复牙釉质的挑战
- B. 人体牙釉质的特点
- C. 牙釉质的独特结构
- D. 天然的事物难以仿制

《正确答案》

A

《答案解析》

文段开篇引出“牙釉质”这一话题，介绍了牙釉质的特点，接着提出观点，即修复牙釉质是仿生领域的挑战，后文通过冒号进行解释说明，表示难以获得与天然釉质多级结构相同的修复层，难以复刻天然牙齿的性能，并围绕这一解释说明的内容展开详细论述，先介绍了牙釉质具有优异力学性能的关键所在，随后指出由于缺乏相应的方法以及存在技术瓶颈，难以模仿牙釉质的多级结构，难以超越牙釉质的优异力学性能。故后文内容均为对文段观点的解释说明，文段结构为分总分，重点强调了修复牙釉质是仿生领域的挑战，对应A项。

B项，对应文段首句的内容，属于话题引入部分，非重点，排除；

C项，属于解释说明的内容，非重点，排除；

D项，文段围绕“牙釉质”展开论述，“天然的事物”范围扩大，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《我国人工牙釉质研究取得突破》

7、传统电视巨头以硬件见长，近年来他们仍_____地升级显示技术，而互联网电视品牌自知硬件技术难以取胜，就采取另一套打法，以内容取胜，_____消费者的体验和感受。但现实情况是，后者更有_____，近两年互联网电视在迅速蚕食电视市场份额。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 信心十足 兼顾 动力
- B. 一如既往 贴近 魅力
- C. 费尽心机 分析 效率
- D. 不遗余力 追求 优势

《正确答案》

D

《答案解析》

第一空，表达传统电视巨头仍然升级显示技术的意思，C项“费尽心机”指挖空心思、想尽办法，感情色彩偏消极，文段只是客观阐述，感情色彩与文段不符，排除。

第二空，搭配“体验和感受”，A项“兼顾”、D项“追求”均可，保留。B项“贴近”常见搭配为“贴近消费者”，而非“贴近消费者的体验和感受”，搭配不当，排除。

第三空，根据后文“近两年互联网电视在迅速蚕食电视市场份额”可知，与传统电视相比，互联网电视更胜一筹，占上风，D项“优势”指比对方有利的形势，当选。A项“动力”指推动事物发展的力量，文中并未体现互联网电视品牌发展内容的背后推动力，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《互联网电视能拉回受众吗？》

8、法律的生命力在于_____，如果不遵守，再好的法律也是_____。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 实行 一纸空文
- B. 施行 一纸空文
- C. 实行 纸上谈兵
- D. 施行 纸上谈兵

《正确答案》

B

《答案解析》

AC两项错误，第一空，“实行”指实现，对象多为抽象事物，如理论、纲领、方针、主张、计划、规则等。“施行”指执行，使规章法令等发生效力，也指按照某方式或办法去做。题中针对的是法律，故选“施行”更合适。第二空，“纸上谈兵”的主语一般是人，而题中主语为“法律”，故选“一纸空文”更合适。因此B项正确。

9、虽然物质生产是社会生活的基础，但上层建筑也可以反作用于经济基础，生产力和生产关系、经济基础和上层建筑之间有着十分复杂的关系，有着作用和反作用的现实过程，并不是单线式的简单决定和被决定逻辑。世界上的事物总是有着这样那样的联系，不能孤立地静止地看待事物发展，_____。正所谓“有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾，音声相和，前后相随”。在观察社会发展时，一定要注意这种决定和被决定、作用和反作用的有机联系。对生产力标准必须全面准确理解，不能绝对化，不能撇开生产关系、上层建筑来理解生产力标准。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 广袤的自然界是如此，丰富的精神世界也是如此

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/285203042203011103>