
述职述廉： _____

初三语文教师述职报告 5 篇

姓名： _____

单位： _____

日期： _____年____月____日

初三语文教师述职报告 5 篇

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！作为初三毕业班的班主任兼初三语文教师，一年的初三教学工作让我深深体会到初三班主任工作的重要性，这也是由初三毕业班的性质所决定的。工作总结时刻都应该进行，时刻都应以提高初三教学质量为中心，为同学们的中考做好准备。现将我的工作作出如下述职：

一、领导重视、管理科学是成功的保证初三工作是学校的生命线，袁校长和邱书记等学校各级领导极为重视。多次召开初三工作会议。举行每月一次的教学质量分析会，分析学情、教情。根据本届学生优生不优，中、差生面广的劣势，制定相应的教学策略，实施培优补差的方法，以缩小优、中、差之间的差距，更好发挥优势，弥补劣势，努力达到理想的目标。特别是非典时期，加之中考大改革，在老师和学生都慌乱的情况下，及时做好思想工作，统一认识，重新制定计划，使学生和老师的情绪稳定，顺利进入最后的冲刺阶段，为中考作了充分的准备。

二、集体备课、集思广益，团结协作、共同提高团结协作，营造良好的工作氛围，这对毕业班的老师显得特别重要。我们备课组有田小芹、张确和我三位老师。我非常幸运能与两位教学经验非常丰富的老将合作。平时工作中，他们既是我的同事，又是老师。我们常交流经验，彼此毫无保留。他们总是言传身教，及时提点。田老师在作文教学上的独到见解，张确老师对待差生那种耐心和乐观的精神都使我敬佩！我们从备课到复习计划的制定、落实，以及时间的分配都按照整体配合，大兵团作战来完成。因为我们深知团结协作、齐头并进是提高整体水平的保证。中考只考中、英、数，语文只考作文这一方向的确立。使三门学科连轴

转，每天四节课，除了写作文，改作文，就是讲作文。特别是田老师、张确老师年龄大，身体不好，这种超负荷的工作量，其中的酸、甜、苦、辣是不言而喻的。可是我们咬牙挺过来了。年级组长禹力，处处从大局出发，为我们出谋划策，创造条件。张溶、元涛、戴艳红三位班主任，她们不仅以满腔的热情，高尚的人格影响学生，还主动配合我们科任老师，发现问题，及时反馈。大家团结协作，心往一处想，劲往一处使。在那段日子里，我们的工作虽然很辛苦，但我们相互间的合作是愉快的？一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生“。已成为我们年级老师的工作目标。这是我们的年级精神，更是滨中精神。我想这也是我们成功的原因所在吧！

三、更新观念，抓好复习，提高成绩初三语文总复习阶段，传统的观念只重视语文教学的工具性，而忽视或轻视它的人文性，往往会造成学生老师功夫花的不少，能力却不见提高。因此我们认为无论在常规教学，还是在总复习阶段，同样要抓住它的“工具性“和“人文性“。既服从游戏规则，又超脱其上“。找到总复习教学的最佳结合点。以素质教育为根本，结合应试教育的方法策略，大力培养学生的语文素养并提高应试技巧，应该是目前初三语文教学的最佳结合点。

（一）全面提高学生语文素养是根本语文素养的提高虽然有一个长期的渐进的过程，但只要找准切入点，也并非高不可攀。教育部基础司组织编写的《语文课程标准解读》认为“知识和能力，过程和方法，情感态度和价值观“为语文素养的三方面内容。因此归结起来就两个字——积累。“腹有诗书气自华“，广泛的阅读能开阔视野、陶冶情操。因此，“积累“成为提高学生语文素质的关键点。如何快速积累？课堂教学之外，我们是这样做的

1、从初一开始就让学生订阅《语文报》、《散文》、《读者》等优秀报刊。这些报刊杂志每一期都有优美的文章、丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。除让学生广泛阅读外，每星期还用一节课的时间引导学生阅读以上报刊杂志，从而扩大他们的知识面，提高其文学修养。因为在短时间进行大量的名著泛读是不切合实际的。到初三时，学生在阅读方面已积累了许多经验，老师只启发和点拨即可。

2、抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为“背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法”（黎锦熙）。

3、注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高 45 分钟效率。教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，引导学生关注科学、人文、自然和社会、人生及历史、现实、未来等科学文化、道德艺术各个领域。可大胆尝试探究性学习的方法。如：语文课程标准解读》认为“知识和能力，过程和方法，情感态度和价值观“为语文素养的三方面内容。因此归结起来就两个字——积累。“腹有诗书气自华”，广泛的阅读能开阔视野、陶冶情操。因此，“积累“成为提高学生语文素质的关键点。如何快速积累？课堂教学之外，我们是这样做的

1、从初一开始就让学生订阅《语文报》、《散文》、《读者》等优秀报刊。这些报刊杂志每一期都有优美的文章、丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。除让学生广泛阅读外，每星期还用一节课的时间引导学生阅读以上报刊杂志，从而扩大他们的知识面，提高其文学修养。

因为在短时间进行大量的名著泛读是不切合实际的。到初三时，学生在阅读方面已积累了许多经验，老师只启发和点拨即可。

2、抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为“背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法”（黎锦熙）。

3、注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高 45 分钟效率。教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，引导学生关注科学、人文、自然和社会、人生及历史、现实、未来等科学文化、道德艺术各个领域。可大胆尝试探究性学习的方法。如《》一文时，就让学生讨论和研究中西方教育的差异。使学生思想的火花在课堂上尽情的燃烧。

4、作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。初一一开始到初三坚持每天写日记，每周写美文点评，每学期自编自写两到三本书。通过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的提高，为中考打下坚实的基础。当然，这些工作抓得越早越好。因为“冰冻三尺非一日之寒”吗！通过三年的实践，效果是明显的。

（二）提高学生应试能力是关键语文素养的提高是一个长期的过程。然而时间不等人，如何进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。因此，应针对中考具体情况，设

计多种训练方案，提高学生应试能力。

1、每星期的课外阅读训练。让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课外阅读的考点规律，使学生心中有数。

2、让学生尽早接触中考题型。如果再等到总复习让学生训练综合试卷和模拟考题已为时过晚。因此，从初三年的上学期就开始发放往年各省市的中考试卷让学生训练。以免学生怯场，便于学生的应试。

3、注重自主性和开放性。教师引导学生自主设计、自主探究语文资源开展实践活动。如学生做完 xx 年各省市中考试卷后，要求他们自己分析和总结，写一篇 xx 年中考语文命题预测，各抒己见。然后教师综合权威预测。

4、课文复习考点化。课文复习有逻辑性的分为各个考点，指导学生系统的掌握课内知识。综上所述，初三语文教学和复习，应着眼以下几点：

1、激发学生的自信心和自主性。

2、注重学生的可持续性发展。应明确语文素养的全面提高，才是语文学习的根本。即使在最为紧张的总复习阶段，也不能因为实用主义和功利主义而忽视人文教育和情感教育。

3、有针对性的短期效益训练，可以弥补语文学习和复习上的随意性和盲目性。

4、反馈应该及时迅速。

5、以阅读和写作为中心组织教学，以关注思考人生为学习的外延。防止一味陷入呆板僵硬的考试教学。虽然初三语文有其自身的复杂性和特殊性。但万变不离其宗，一定要让学生明确，试题和考卷并不是语文

学习的全部。关注社会、人生，用自己的心灵和敏感的笔触时刻接受来自生活、来自大自然的美好信息，时刻与世界上所有的美好事物交流沟通，时刻聆听来自人类历史最深远最悠扬的文化语言，并让自己和它们融为一体，才是真正的语文，才是终身的语文。也才能取得最终的胜利。这是我们备课组三位老师三年来的教学体会。

2 初三语文教师述职报告时光荏苒，一个学期的教学工作即将告以段落。在这个学期的工作中，我忠诚于党和人民的教育事业，在极其平凡的岗位上辛勤耕耘，默默奉献。在各级领导的关心和帮助下，我在教学工作方面，取得了很大的收获。现对我的工作总结如下：

一、加强政治学习，提高思想觉悟和职业道德水平。教师是人类文明的工程师，要肩负起教书育人的神圣使命，不仅要有渊博的知识，而且要具备高尚的职业道德修养。为此，我十分注重政治学习。我希望通过我的学习，可以提高了自身的思想觉悟和道德水平，更加牢固地树立了为人民教育事业奋斗终身的理想，为培养一代新人奠定了坚实的思想基础。

二、重视理论的研究和创新，快速提高了业务能力和教学质量。从事语文教学工作多年来，我总是脚踏实地、积极进取。为了提高教学能力，我不但潜心研习理论专著，汲取名师教法精髓。在教学实践中，我反复探索，积极创新。今年担任初三语文教学工作，我认为在总复习阶段，要抓住语文的工具性和人文性。找到总复习教学的最佳结合点。以素质教育为根本，结合应试教育的方法策略，大力培养学生的语文素养并提高应试技巧，应该是目前初三语文教学的最佳结合点。语文素养的提高虽然有一个长期的渐进的过程，但只要找准切入点，也并非高不可攀。归结起来就两个字——积累。“腹有诗书气自华”，广泛的阅读能开

阔视野、陶冶情操。因此，“积累”成为提高学生语文素质的关键点。如何快速积累？我是这样做的：

1、从初一开始就让学生阅读《译林》、《散文》、《读者》等优秀报刊。这些报刊杂志每一期都有优美的文章、丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。除让学生广泛阅读外，每星期还用一节课的时间引导学生阅读以上报刊杂志，从而扩大他们的知识面，提高其文学修养。因为在短时间进行大量的名著泛读是不切合实际的。到初三时，学生在阅读方面已积累了许多经验，老师只启发和点拨即可。

2、抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为“背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法”。

3、注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高 40 分钟效率。教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，引导学生关注科学、人文、自然和社会、人生及历史、现实、未来等科学文化、道德艺术各个领域。可大胆尝试探究性学习的方法。如：《译林》、《散文》、《读者》等优秀报刊。这些报刊杂志每一期都有优美的文章、丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。除让学生广泛阅读外，每星期还用一节课的时间引导学生阅读以上报刊杂志，从而扩大他们的知识面，提高其文学修养。因为在短时间进行大量的名著泛读是不切合实际的。到初三时，学生在阅读方面已积累了许多经验，老师只启发和点拨即可。

2、抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏，

名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为“背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法”。

3、注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高 40 分钟效率。教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，引导学生关注科学、人文、自然和社会、人生及历史、现实、未来等科学文化、道德艺术各个领域。可大胆尝试探究性学习的方法。如《》一文时，就让学生讨论和研究中西方教育的差异。使学生思想的火花在课堂上尽情的燃烧。

4、作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。初一开始到初三坚持每天写日记，每周写美文点评，每学期自编自写两到三本书。

5、我把听说教学放在与阅读教学和写作教学同等重要的位置上，每天开展课前 5 分钟讲演、诗歌默写比赛等，有效地调动了学生的积极性，提高了学生的听说能力。

三、勇于钻研，大大提高了教学科研能力。几年来，我始终严格遵守学校的各项规章制度，脚踏实地，埋头苦干。我时常早出晚归，以校为家，把有限的时间和精力用于教书育人。另外，我还经常利用课余及节假日休息时间钻研业务，加强基本功训练，力求使自己成为一名专业思想牢固、专业知识扎实、基本功过硬的好老师。经过努力，我的教学科研能力，也得到了进一步的提高。一滴水，只有放到大海中，才不会

一下子干涸。我总是想把自己置身于集体这个大熔炉中，不断锻造自己。身为语文组组长，我时刻以身作则、率先垂范，带头开展教研课题的讨论，开展听评课和说课活动，使全组形成了浓郁的科研气氛。虽然今年担任初三两个班的语文教学工作，教学工作紧、压力大，但我和我的组员还是全力以赴参加了宽城区组织的教研活动大赛。不是为了证明什么，只是为了告诉大家我校虽然地处僻远，但教学活动开展的却毫不退色。

“捧着一颗心来，不带半根草去”，陶行知先生的真知灼言，言犹在耳，我深感一位人民教师的责任，也深感一位人民教师的光荣，成绩属于过去，未来才属于自己，作为一个青年教师，我知道我的工作才刚刚开始，党在新时期下的素质教育的方针政策已经确定，我惟有勇于进取，不断创新，才能取得更大的成绩。

3 初三语文教师述职报告斗转星移，岁月如梭，紧张而忙碌的一学年结束了。回想一学年的工作，真是思绪万千。现将本学年工作述职如下：

一、德本人在政治思想上，坚持四项基本原则，坚持党的路线和方针政策，积极参加政治学习，严格遵守学校的各项规章制度。关心时事，热爱祖国，具备强烈的民族自尊心。xx年7月1日，在全体党员的见证下面对党旗光荣宣誓。积极参加学校组织的各项活动，如美化校园，捐款等。认真对待每次的政治学习，团结同志，做到爱校如家，爱生如子。言传身教，教书育人。教学思想端正，工作态度好。从各方面严格要求自己，积极向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。爱学生是教师职业道德的核心，也是教育改造学生的最佳途径。我为自己确立了“改造好每一个孩子”的目标，而且“不奢求改造好每一个孩子，

但是决不放弃对每一个孩子的改造”，为了让每一个孩子体会到我对它的关心，让每一个孩子多得到老师对他们的爱，我努力树立这样一个榜样：

要求学生做到的，自己首先就要做到。在和学生的交流中，学生真正把我当成了他们的知心朋友，也让我的教育教学工作更容易开展了。

二、勤我严格遵守学校的各项规章制度，不迟到，不早退，积极参加学校组织的各项活动，外出学习同样严格遵守学习纪律。不放过任何一次学习、提高的机会，不落下每天的本职工作。在工作中，尊敬领导、团结同事，对人真诚，尽量以一名人民教师的要求来规范自己的言行。

三、能我认真钻研课标、教材，研究教法、学法，积极参加“构建自主高效”课堂改革，精心设计每一节课，使学生由“要我学”变“我要学”，变“苦学”为“乐学”，激发学生学习兴趣和学习热情，使学生真正成为学习的主人。在教学研究中，坚持使用《能力培养》。不仅提高了学生的自主学习能力，使有效问题极大地活跃了课堂气氛，而且使课堂效率极大地提高，真正使有效课堂转向高效课堂。四．绩

（一）教学上有了进步本学期承蒙学校领导的信任，在学校“师徒结对”的活动中，我与陈晓玲老师结成了师徒对子。使我在这个学期中，进步不少，为我的工作点亮了引航明灯。为了调动学生上课参与的积极性，发挥学生的主体地位，提高课堂教学的效益，我采取了如下的一些措施和方法：能力培养》。不仅提高了学生的自主学习能力，使有效问题极大地活跃了课堂气氛，而且使课堂效率极大地提高，真正使有效课堂转向高效课堂。

（一）教学上有了进步本学期承蒙学校领导的信任，在学校“师徒结对”的活动中，我与陈晓玲老师结成了师徒对子。使我在这个学期中，

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/286012024032010120>